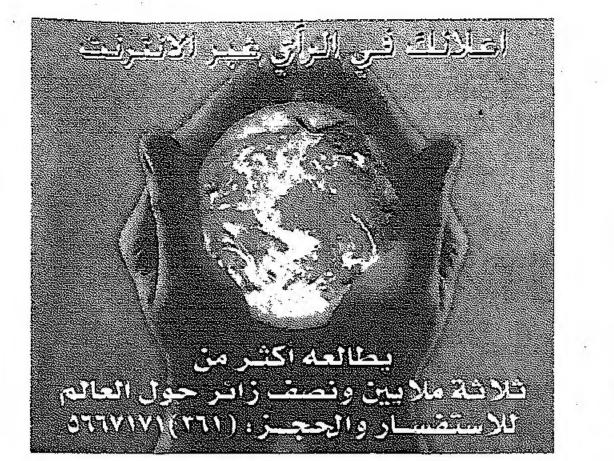




يوميت فرست مياسية تصدرعن المؤسة الصحفت الاردنيت



العدد ١٠٣٤٢ - الجمعة ١٤ رمضان ١٤١٩هـ - الموافق ١ كانون الثاني ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 1, 1999 NO. 10342 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

# geden . . ight ged just

# المحادثات تتناول العلاقات الثنائية وتطورات العملية السلمية



فيلتون هيد - (الولايات المتحدة) -أ.ف.ب - يستقبل الرئيس الاميركي بيل كلينتون جلالة المك الحسين في البيت الابيض يوم الثلاثاء القبل كما اعلنت امس متحدثة باسم البيت الابيض هي أمي ويس في هيلتون هيد (كارولاينا الجنوبية) حيث يمضي الرئيس بيل كلينتون اعياد نهاية السنة. وكأن سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد اعلن ان جلالته سيقضى فترة نقامة في الولايات المتحدة وبريطانيا بعدانتهاء فترة علاجه

قلسطين - وكالات - اعلن وزير الحكم المحلى الفلسطيني مسائب عريقات امس ان لقاء قمة سيعقد بين الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات والرئيس الاميركي بيل كلينتون في واشنطن وذلك في شهر ادار او نيسان المقبلين. وقال عريقات الذي كان يتحدث في احتفال للوزارة بمناسبة الذكرى الرآبعة والثلاثين لانطلاقة الثورة الفلسطينية التي صادقت منتصف ليل امس ستعقد قمة بين الرئيسين في اذآر او نيسان المقبلين وذلك لبحث الاوضاع

البقية ص، ١٥

التي آلت اليها العملية السلمية.

واضاف. . كما سيبحث في القمة موضوع انتهاء المرحلة الانتقالية في الرابع من ايار والتي ينبغي وفق الاتفاقات الميرمة أن تكون المقاوضات حول الوضع الدائم قد انتهت في

باراك يتفوق على نتنياهو في استطلاع جديد للرأي العام

olugio de aspoi auromo as

مبارك ينصح عرفات بتأجيل اعلان الدولة الفلسطينية

وذكر عريقات ان تاريخ الرابع من ايار لم يخترعه الفلسطينيون حيث وافقت عليه الولايات المتحدة واوروبا وروسيا والدول العربية والدول التي دعمت الاتفاق. وتابع قائلا .. هذا اليوم يجب أن يشهد تنفيذ القرارات الدولية التي قامت عليها العملية السلمية والتي استندت

عمان - بترا - قال الدكتور هاني الملقي وزير

واوضح أن التغيير في نمط الاستهلاك هذا لم

الطاقة والثروة المعدنية أن مصفاة البترول الأردنية

ستبدأ اليوم الجمعة بتوزيع (٣٥٠٠) طن من الغاز

الذي وصلت الباخرة المحملة به الى العقبة امس.

ايضا الى مبدأ الارض مقابل السلام، وبشكل يمكن الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه المشروعة وصولا الى اعلان دولته المستقلة وبمشاركة وحضور كافة الدول المعنية بالعملية السلمية والمؤيدة للحقوق الفلسطينية.

وذكر عريقات ان المبعوث الاميركي دنيس روس سيصل الى المنطقة في التاسع من شهر كانون الثاني الحالي وان مساعده ارون ميلر سيسبقه بثلاثة ايام حيث سيقومان بمهمة تهدف الى وضع المرحلة الثانية من اتفاق واي ريفر النقبة ص ١٥

# سعر صرفه يساوي ١١١٧ دولار تقريبا

# اطلاق اليورو . . عهد جديد لاورونا يسمح نمواجهم الفيطرابات السوق ويحقق تنسيقا اقتصاديا اكبر

عواصم وكالات يبدأ العمل بالعملة الاوروبية «اليورو» اليوم الجمعة الاول من كانون الثاني. وقد اعلن وزير المالية النمساوي رودولف اللينغر ان وزراء مالية الدول الاوروبية صادقوا بعد ظهر امس على اسعار صرف العملات الاوروبية الاحدى عشرة في مقابل اليورو كما اعلنتها المفوضية الاوروبية. وقأل ادلينغر انه عهد جديد يبدأ لاوروبا ويبدأ الاتحاد الاقتصادي والمالي في الوقت الامشل مع تضخم طفيف

ومعدلات فائدة منخفضة. وقال وزير الاقتصاد والمالية الفرنسي دومينيك شتراوس «ان انشاء اليورو سيسمح لاوروباً بمواجهة اضطرابات السوق بثبات اكبر».

من جهة أخرى أعلن وزير الاقتصاد الالماني أن اليورو يدفع نحو تحقيق تنسيق اقتصادي اكبر في اوروبا الا ان ومرايد المالية البريطاني لم يحضر الاجتماع ولن تشارك إطانيا والسويد والدنمارك واليونان في اليورو. اليورو المحلون في بورصة لندن ان يستقر سعر اليورو

وقيرٌ خبراء أن يساوي اليورو الواحد ١٦٩٣ر دولار. وقد تفاوتت التقديرات لان المحللين ينتظرون اعلان المصرف الاوروبي المركزي المتوقع عند الساعة ١٣٥٥ تغ ـ سعر صرف الدولار في مقابل الايكو «الوحدة الحسابية

الأوروبية» الذي استند اليه المصرف في حساباته. وقد نشرت المفوضية الاوروبية امس اخر معدلات ضرف الدولار الامريكي والين الياباني والجنيه الاسترليني في مقابل الوحدة الحسابية الاوروبية «ايكو» والتي ستشكل اساسًا لاولى اسعار صرف هذه العملات باليورو في الاول من

الايكو آلواحد يساوي ١٦٦٧٥ر١ دولار امريكي. ٧٠٥٤٥٥ جنيه استرليني ۱۳۲٫۸۰۰ ين ياباني.

وستعتبر اسعار صرف هذه العملات يوميا وفقا لتقلبات التفاصيل في الصفحات الاقتصادية

تدشين لوحة بورصة المعاملات باليوروفي بروكسل

# «الرآي» تهنيء

تغتنم أسرة تحرير وادارة والاسرة الهاشمية والشعب الاردني يجعله فاتحة خير وبركة على

جيا شوان وزير الخارجية الصيني امس السيد سمير الشاعوري

البقية ص١٥

### طقس بارد نسبيا وغائم جزئيا

عسان-بترا-ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوينة أن الجو سيكون اليوم باردا نسبيا وغائما جزئيا والفرصة مهيأة لسقوط رَحَات متفرقة من المطر حاصة في شمال ووسط المملكة وتكون الرياح غربية معتدلة السرعة وتتحول

# بالسنة الجديدة

CONVI

وطننا العزيز.

# توزیع ٥٠٥ طن من الفاز البوم حلول جذرية لمشكلة النقص في الشتاء

المؤسسة الصحفية الاردنية – الرأي والجوردان تايمزوحاتم -مناسبة حلول العام الميلادي الجديد لترفع الى حضرة صباحب الجلالة الملك الحسين وسلمو وني عسهده وعضده الأمير الحسن والعربى والشعوب الاسلامية اسمى آيات التهنئة والتبريك بالعام الجديد، ضارعة الى الله ان

# بكان تعبر عن سعادتها بشفاء الحسين

بكين - بترا - التقى السيد تانغ السفير الاردني في بكين بمناسبة انتهاء عمله كسفير للاردن لدي

الرياح الى شرقية معتدلة السرعة.

### اضافية من الغاز في قصل الشتاء وهذه المزارع اكثر واضاف لوكالة الانباء الاردنية ان الوزارة تعمل جنبا لموزعي الغازحيث يقوم ببيع حمولته مرة واحدة بدلا من التجول في مناطق عمان. على وضع حلول جذرية لمشكلة نقص الغاز التي تتكرر كل عام مع بداية فصل الشتاء وتغيير نمطً واشار الى أن هناك حلولا جذرية حيث ستكون هناك عبوات غاز للبيوت واخرى اكبر حجما للمزارع. الاستهلاك مشيرا إلى أن حجم الاستهلاك للاستعمالات المنزلية يبلغ ٥٠ بالمائة و ٥٠ بالمائة واكد الدكتور الملقي انه سيقوم بزيارة يوم الاحد القادم الى بغداد لبحث عقود استيراد النفط العراقي

الى المُبلكة مع نظيره العراقي.

يصاحبه تطوير للقدرة التخزينية في مصفاة البترول

ولا صاحبه زيادة القدرة في عمليات تعبئة

الاسطوانات كما أن مزارع الدواجن تستهلك كميات

# ٣ خطط متوازية لمواجهة النقص التوقع بمياه الشرب ضبط استخدامات الأبار الخاصة والزراعية وربط أبار عمان بالشبكة

وقال انه بموجب الخطة الاولى

عمان - الرأي -من رمضان الرواشدة

الاخرى لغايات التدفئة.

ستبيدأ وزارة المياه عملية ضبط كاملة للأبار الخاصة حيث لا يجوز ان يستمر وضع الابار كما هو عليه اعلن وزير المياه والري الدكتور وقد قبرر مجلس البوزراء ضبيط هاني الملقي ان الوزارة اعدت ثلاث استخدامات مياه هذه الابار وشكلت خطط متوازية لمواجهة النقص لجنة من وزارة المياه والداخلية المتوقع في مياه الشرب في الصيف والبيشة والبلذينات وتم اعلام القادم اثر انحباس ميآه الامطار

البقية ص ١٥



# التنظيمات السودانية تستعد للتحول الى أحزاب سياسية والعارضة تتعهد بمواصلة الضغط على الحكومة

مقتل مصري بالرصاص

والقاتل يستسلم للشرطة

عمان - من احمد كريشان

اطلاق عدة عيارات نارية مساء

امس عللي المدعنو فنهمني محميد

ابراهيم القهوجي ٥٠ عاما مصري

الجنسية فأردآه قتيلا يعدآن

اصابه بعيار ناري اخترق حسمه.

تقل المصاب الى مستشفى البشير

وتم اجراء تداخل جراحي عاجل له

الا انه فارق الحياة تحت العملية

متأثرا بالعيار الناري واشرف على

مكأن الحادث مدعى عام محكمة

الجنبايات الكبرى السيدحسن

العبداللات والطبيب الشرعي

الدكتور اعوض الطراونة ورئيس

وذكرت مصادر اجهزة الامن

ان القاتل سلم نفسه للاجهزة

الامنية وبحوزته المسدس الذي

التحقيقات الاولية كشفت أن سبب

الجريمة يعود لخلافات مالية كون

المغدور يتعمل في كراج لاصلاح

السيارات، وسيتم تشريح جثة

المغدور اليوم الجمعة باشراف

مستشار ورئيس المركز الوطئى

للطب الشرعي الدكتور مؤمن

واضــافت المصـادر ان

مركز امن ماركا.

استخدمه بالجريمة.

وعملت الاجهزة الامنية على

اقدم شخص يدعى م.أ.ج على

الخرطوم - وكالات - بدأت التشكيلات السودانية الموالية للحكومة باتخاذ الاجراءات التي تتيح لها التحول الى احزاب طبقاً لقانون «التوالي السياسي» الذي يبدأ العمل به اليوم.

واكدت الصحف السودانية امس ان مسؤولي المؤتمر الوطني (هيئة منبثقة عن مؤتمرات المناطق

البقية ص ١٠

لا كان

🕲 رجا العيسى

في الدنيا بأسرها تقسم

الدول الى شعوب والى ممثلين

لهذه الشعوب والى رئاسات هي

المرجم الاعسلسي والاخير.

وتتراوح اهمية كل فريق من

هؤلاء الفرقاء بين دولة واخرى.

ذلك عن العالم.

ولا يختلف العالم العربي في

وقد حدث عندنا أن دولا

معادية اغارت على احدى دولنا

بعدوان همجي استعملت قيه

آخر ما تفتق عنه العقل البشرى

في مجالات البربرية، وكانت

النتيجة ان قامت الشعوب

العربية قعبرت عن غضيتها لهذا

وكيان من نتاشج هذه

الغضبة ان عقد الاتحاد البرلماني

اجتماعا في عمان ظهر فيه بعض

التشقق ولكنه نعا الى رفع

الحصيار عن العراق والى عقد

مؤتمر قمة يضم رؤساء الدول

وحتى قبل ان تعقد لجنته

التحضيرية، اعلنت بعض الدول

معارضتتها لانعقاده وتأجل اجتماع اللجتة التحضيرية مدة

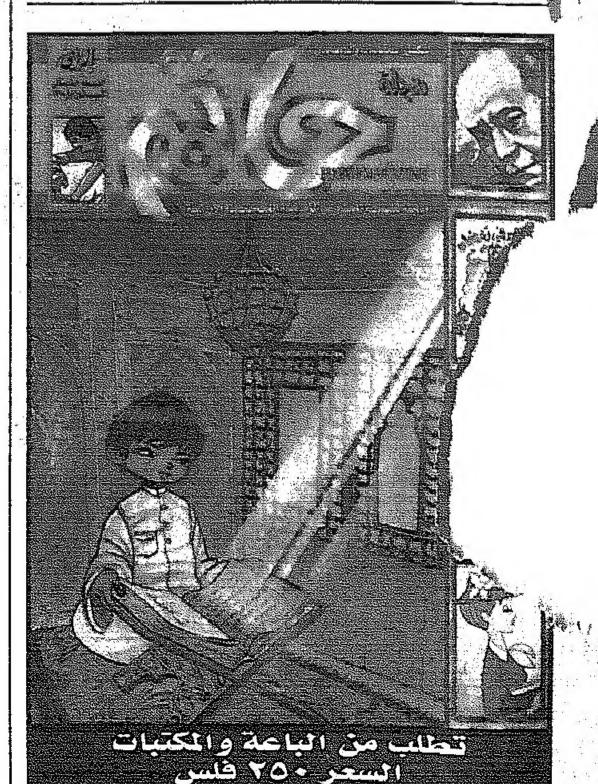
شهر أعلها محاولة لان ينسى الشعب العربى قصة العدوان

وبصراحة واحتصار، اذا

وقبل أن يعقد مؤتمر القمة،

# المؤسسة الاستهلاكية الدنية توفر مادة الاجاج الجمد

تعلن المؤسسة الاستهلاكية المدنية بان الشركة الاردنية لتجهيز وتسويق الدواجن (دواجن الضليل) ستقوم بتوفير انتاجها من الدجاج الجمدية اسواق المؤسسة اعتبارا من يوم الاحد الموافق ١/١/١٩٩٩ ليتم بيعه لكافة المواطنين وبسعر (١,٢٣٠) دينار ومايتان وثلاثون فلسا للكيلو غرام الواحد.

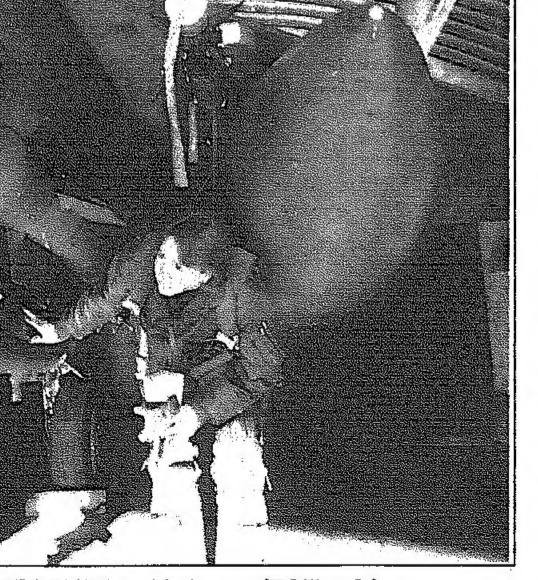


# الطيران الامريكي يواصل طلعاته والعراق يؤكد اصراره على التصدي بغاد تعدر أنقرة من الساهمة في خطة لنمزيق العراق عنان يتخوف من الأسوأ والسعودية لن تسمح باستخدام أراضيها لشن هجمات

(ا.ف)

عواصم . وكالات . اكد العراق امس غداة أشتباك بين مضاداته الارضية والطائرات الغربية انه سيبوامسل اطلاق النبار عليي الطائرات الاميركية والبريطانية إلى ان تتوقف عن التحليق فوق ارضه. وقال ممثل العراق الدائم في الإمم المتحدة نسزار حسدون في تصريح لشبكة «سي ان ان» الاخبارية الاميركية .. سنواصل اطلاق النار الى أن تقرر الولايات المتحدة وبريطانيا الانسحاب وترك

النِقية ص ١٥



مجندة بريطانية تتفحص صواريخ احدى الطائرات في قاعدة الجرليك التركية

# البابا يتمنى السكينة لكل التألين في العام الجديد

روما - (اق ب) - شكر البابا يوحنا بولس الثاني للرب امس «جميع النعم» التي أغدقها على البشر في ١٩٩٨ خلال صلاة الشَّكر (تي بيوم) التي تتلى في نهاية السنة، في كنيسة سان اينياس دو لوايولا في الوسط التأريضي

> وتطرق البابا ايضا الى المشاكل الكثيرة التي حفلت بها هذه السنة، في روما وفي العالم، وخصوصا «آلام العائلات التي خنقتها المسعوبات الاقتصانية ويأس الشبان الذين لأ يرون افاقا لمستقبلهم، وآلام المرضى البقية ص ١٥

واضاف في اشارة الى الحادث الندى وقيع امس الاول في جنوب العراق . لقد وقع هجوم ثان وسيكون هناك ثالث ورابع.

وكانت طائرات اميركية من طراز اف - ١٦ قد هاجمت امس الاول بطارية صواريخ ارض، جو في منطقة الحظر الجوى في جنوب العراق ردا على اطلاق صواريخ كما اكدت واشتطن. لكن بغداد اكدت أن الطائرات

ا.ق.ب

هيلتون هيد - الولايات المتحدة . اشار استطلاع جديد

للرأي الى تزايد شعبية الرئيس الاميركى بيل كلينتون

وعدد المعجبين به من المواطنين الاميركيين في الوقت الذي

يستعد قيه اعضاء مجلس الشيوخ الأميركي لبدء

### الحديدي. اختصر اجازة رأس السنة

# كلينتون ١٠٠ الأكثر شعبية في الولايات التحدة يستعد تحاكمة القرن

واشار الاستطلاع الذي اجراه معهد. غالوب ١١ل ان كلينتون تصدر امس الاول قائمة الشخصيات الاكثر

كانت الدول العربية ومهما كانت النظروف، لا تؤمن بالعمل المشترك وبأن ما يصيب جزءا منها، سواء كان العراق او فلسطين، سيصيبها ان عاجلا او آجلاً، قبلاكان العرب، ولا أكانت دولهم ولاكانت جامعة وربط بينهم بالاسم.

الأمير محمد يعزي آل الروضان

عمان - بترأ - انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة

الملك السكرتير العسكري لسموه لتقديم تعازي ومواساة سموه الى آل

رئيس مجلس الأعيان

استقبل السفير الاسترالي.

مكتبه بدأر مجلس الامة صباح امس السيد ايأن رسل سفير الكومنولث

وسبل تعزيزها تبالاضافة الى عدد من القضايا الاقليمية والدولية ذات

شكر للمجاني من رؤساء الهيئات

البرئانية العربية

المزيد من يرقيات الشكر والتقدير من زملائه رؤساء الهيئات البرلمانية

العربية اعربوا فيها عن الشكر لما احيطوا به من رعاية لدى مشاركتهم

في اعمال الدورة الثالثة والثلاثين الطارئة للاتحاد البرلماني العربي التي

وبالجهود التي بذلتها الشعبة البرلمانية الاردنية لانجاح المؤتمر

بوشكوج امين عام الاتحاد البرلماني العربي

البرلماني والتي اسهمت في انجاح اعماله.

افتتاح ندوة الجلس العلمي الهاشمي الأول

مناقشة مصادر العزيمة والرخصة والعلاقة مع غير المسلمين

واشاد مرسل البرقيات بالنجاح الذي حققه مؤتمر عمان البرلماني

فقد تلقى السيد الجالي برقية بهذا الخصوص من السيد عبد

وتلقى امين عام مجلس النواب برقية من السيد بوشكوج اثني فيها

الواحد الراضي رئيس مجلس النواب المغربي والسيد نور الدين

على الجهود ألتي بذلها جهاز الامانة العامة للمجلس خلال المؤتمر

جلسة لجلس النواب الاحد

يعوة المجلس للانعقاد في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم

عمان - بترا - قرر السيد عبد الهادي المجالي رئيس مجلس النواب

عمان - بترا - تلقى السيد عبد الهادي المجالي رثيس مجلس النواب

عمان - بترا - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان في

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات التناثية بين الاردن واستراليا

الروضان بوفاة فقيدهم المرحوم كامل الروضان.

الاسترالي المعتمد لدى البلاط الملكي الهاشمي.

الاهتمام المشترك.

عقدت في عمان مؤخرا



### كل التهاني بشفاء الحسين

بداية كل الحمد والشكر لله جلت قدرته الذي من على قائدنا وحبيبنا حسيننا الغالي بالشفاء التام وكل الشكر والامتنان نسجيه لسمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي عهده المحبوب وقرة عين الحسين المفدى الذي زف لنا هذه البشري السارة بشفاء القائد الباني والاب الحاني وراعى الاسرة الاردنية الواحدة لتتواصل

لقد اسعدتنا هذه البشري السارة يا ايا عبدالله وغمرتنا الفرحة واضفت علينا هالة من الامن والامان قآن الاوان لك يا وطن أن ترغرد وتنشد احلى المواويل بشفاء هذا الفارس العربي الهاشمي الاردني الذي تسلح بعراقة التاريخ وبسالة الإجداد فكان سلاحه قويا وعزيمته جبارة فحقق لوطنه ولأمته ما يعجز عنه الكثيرون فاصيح الاردن بقيادته الفذة وحكمته الشجاعة مثالا يحتذى في ترسيخ مبادئ الديمقراطية وحرية وكرامة الانسان.. فهتيثا لهذا الالتحام القدْ بين القائد والشعب..

نعم يا سيدي .. غيابك عن الوطن .. وعن اسرتك الاردنية الواحدة وشعبك الوفي ارق قلوب كل الاردنيين والاردنيات كل النشامي والتشميات.. وكنا نضرع الى الباري عز وجل في كل لحظة وفي كل حين أن يحفظ لنا سيد الرجال الذي غرس فينا التضحية والقداء ونهلنا من معينه الذي لا يتضب الحب والنقاء والصفاء. كيف لا نشتاق لهذا القائد الباني والاب الحاني والذي يلفنا بعياء ته الهاشمية الاردنية الاصيلة لننعم بالدفء والحنان الابوي؟؟

كيف لا نشتاق لهذا الرمز وهذا العنوان الذي زرع فينا الرجولة والشهامة والإباء؟؟

كيف لا نشتاق لهذا الحسين الذي علمنا ان لا ننحني الا لله

فالى رافع رؤوسنا وهاماتنا بين شعوب الارض والذي نقاخر ونباهي به الدنيا نقول ستظل يا ابا عبدالله تتربع على عرش قلوب كل الأردنيين.. ومع شفائكم وعودتكم الميمونة الى أرض الوطن سالمًا غائمًا معافى تردد دائمًا حمدًا لله على سلامتكم يا حسين وكل عام والوطن وقائد الوطن وكل انسان يعيش على تراب هذا الوطن

راشدعبد الجواد

### وداعا ايها الكبير.. وداعا ابا نبيل

يرحل جعفر الشامي وبرحيله نفتقد واحدا من الكبار الحقيقيين في بلدنا والذين يملأون مساحات شاسعة في تقوس الناس وقلوب أبناء هذا الوطن العزيز.. يغادر رغما عنا فنفتقد فيه الآب والاخ والصديق فلقد كان رقيقا على الفقراء رحيما ضعيفا باكيا امام المساكين جوادا يدخر من حياته الى آخرة جميلة كان يراها ويعمل لها فتعم أجز العاملين.

يا أبا نبيل.. تحيط بذاكرتي المواقف الكبيرة لك فاخالها منارات وقمما وجبالا ومعالم، فانت رجل عشقت الامة كلها فكانت امال الوحدة والتحرر والانعتاق وفلسطين غاية امالك واهتماماتك وامانيك وكنت تقول:

أهوى الحياة كريمة لا قيد لا

ارهاب لا استخفاف بالانسان فاذا سقطت سقطت احمل عزتي يغلي دم الاحرار في شرياني

ودفعت ثفتا كبيرا لذلك الخليم، وعشقت الاردن بكياره وصغاره برجاله ونسائه، بشيوخه واطفاله فكنت مثالا للضأيط والمسؤول والوزير يوم ان جاءتك الوزارة فازدان بك الوطن وانت مثل في العطاء والنزاهة والاستقامة والخير.

إيه أبا نبيل لقد كان العلماء قديما يباهون الحكام فيقولون لهم بيننا وبينكم الجنائز فخرج في جنازة احمد بن حنبل أكثر من مليون من أهل بغداد يبكون ويتوحون والسلط اليوم.. أجل السلط التي احبتك واحببتها هي اليوم تبكيك حاراتها وادراجها ودورها وحجارتها.. تذكر فيك عشقك الصادق لها ولأهلها واحسانك على ضعفائها واياديك الكريمة فيها يذكرك مسجدها بل مساجدها

> قضى عمره مثل الرهور فعيشها قصير ولكن نترك العطر زاكيا عليه سلام الله كم كان ذا تقى وكم كان برا للحوائج قاضيا

ومؤسسة اعمارها.. كانت ثمرة غالبة عزيزة من ثمارك التي اهديتها وزينت فيها جيدها .. فكنت تسابق الزمن في جلب المشاريع والمنجزات الى السلط لتلحق بباقى مدن الاردن عمرانا وثقافة.. كنت تتابع ادق التفاصيل.. كنت تثور وتغضب اذا خلع حجر اصغر او تعرض بناء تراثي الى ادى او هدم.

ايها الغائب الحاضر لقد كانت اخر كلماتك في أن الناس يرتاحون في اوروبا او اميركا في اجازاتهم اما انا فلا ارتاح بعدما جربت كل تلك البلدان الافي جوار حبيبي رسول الله في عمرة في العشر الاواخر من رمضان او حج الى بيت الله الحرام.

أبا نبيل.، لقد حان الوقت للتحدث عنك فانت ايها العم سفر كبير من المواقف والمروءات والشرف وانت رجل من رجالات الاردن الذين دونوا في صحائقه كل ما يستحق من جميل ووفاء.. فكنت حريصا ان تعطى دوما وما رأيناك تنظر يوما ان تأخذ من الفقراء والبسطاء حتى ولو اصواتهم في انتخابات او صدارة. ابا نبيل تبكيك العيون والجواتح وترثيك الجفون والقلوب فقد

غادرتنا على غير موعد ولا نفيك حقك: ويا دهر لم ندرك فجيعتنا به

لقد كنت حيارا وقد كنت قاسيا

بكيناه بالالام ملء تقوسنا وبالحزن قتالا وبالدمع جاريا

احقا امام الخين ان لست عائدا الينا وان لا ملتقى بك ثانيا

وسلام عليك في عليين ورحمة الله عليك في الصالحين والى رحمة الله يا ابا الحين.

ت م. مروان الفاعوري

مسايقة الرائ العامة

تواريخ واحداث أردنية

كوبون السؤال

1999/1/1 22021

# اتفاقية لعرفة امتداد ونوعية مياه

حفر بئرين استكشافيين بعمق عمان - الرأي -من رمضان الرواشدة

> وقسعت، امس، في ورارة المياه والرى اتفاقية لحفر بثرين استكشافيين بعمق ١٠٠٠م في منطقة الكرك يهدف معرفة امتداد حوض الديسي ونوعية المياه في تلك المنطقة وذاك بكلفة تصل الى (٩٨٠) الف بينار على ان يتم الانتهاء من العمل بعد ثلاثة اشهر. ووقع الاتفاقية الدكتور هاني الملقي وزير المياه والري وزير الطاقة والثروة المعدنية، والدكتور فايز سحيمات رئيس هيئة المديرين لشركة البتراء للحقر، التي ستقوم باعمال الحقر. وقال الدكتور هاني الملقى للصحفيين، عقب التوقيع، ان المهدف من عملية الحقر هو استكشاف حدود حوض الديسي

المائى حيث تشير الدراسات الاولية

كميات الامطار خلال

الـ ٢٤ ساعة الماضية

الارصاد الحوسة بيان كميات

الامطار التي هطلت خلال ال٢٤

ساعة الماضية وحتى الساعة

الثامنة من صباح امس الخميس

بلغت كمأ يلي مقدرة بالمليمترات

· • مطار عمان المدني نقاط · •

مطار الملكة علياء ١٠٠٠ محطة

صويلح نقاط ٠٠ محطة السلط

تقاط ٠٠ الرصيفة تقاط ٠٠

محطة الازرق • ر٧ • • محطية

الصفاوي ١٠٠ الباقورة ٦٠٠

٠٠ محطة الربه ١٠ القطرانه

عمان ـ بترا ـ افادت دائرة

اني امتداده في مناطق عديدة في الملكة وخصوصا منطقة الكرك وكذلك معرفة نوعية هذه المياه الامر الذى سيوفر لنا معلومات عن الحوض قبل التباحث مع الشركات المهتمة بموضوع جر مياه الديسى

بشكل علمي صحيح مما سيوقر كلفا نستطيع ان نضخ منها حيث

# مالية كبيرة في مشروع الديسي، اضافة الى تمكننا من وضع

التصميم الامثل لهذا المشروع. واضاف الدكتور اللقي ان عملية الحفر تهدف ايضا لمعرفة قدرة المياه على دفع نفسها في اعماق

# وحضر توقيع الاتفاقية عدد مسن المسوولين في وزارة المياه

الحاسب لاستخدامه من اجل

المراقبة والتدريب المستمر في كافة

مجالات العمل واطلاعهم على اخر

المستجدات العالمية في مجال مكافحة

ومسراقسيسة المخدرات والمؤشرات

العقلية وضرورة تزويد ادارة

مكافحة المخدرات بالاجهزة

والمعدات والاسس المتطورة حسب

احتياجاتها وزيادة الموارد المانية

والبشرية. واشار السيد الوزير ان

الموازنة النقدية للخطة ٢ مليون

التشريعات الخاصة بالمخدرات

والمشاركة في الدورات الداخلية

واكد ضرورة تحديث وتطوير

عمان - بترا - مندوباعن

لدكتور عبد السلام العبادي وزير

الاوقاف والشهوون والمقدسات

الاسلامية افتتح الدكتور حمدي

سنحضر الى مسافة الفاقد واذا

وصل سطح الماء الى ٠٠٠م وبنوعية

جيدة، قان ذلك سيوقر علينا كثيرا

الاتفاقية مع شركة اردنية متميزة في

البحث عن المصادر الدفينة ويتوفر

لديها حضارات غاز ونفط قادرة

شهرين والاستثمار في هذه العملية

له ما يبرره حيث ستستفيد ايضاء

شركة البترول الاردنية، في معرفة

طبقات المنطقة الجيولوجية ومدى

توفر الغاز والنفط في تلك المنطقة

ايضا ونأمل ان نتمكن من الانتهاء

من عملية الحقر قبل عيد الاضحى

وبين ان القرار اتخذقبل

على الوصول لمناطق عميقة».

وقال أن «الوزارة وقعت هذه

# اجتماع للجنه الوطنية لكافحة الجدرات تنسيق بين القطاعات لمواجهة أفة الادمان

واكد السيد الوزير على زيادة

التنسيق مع كافة الجهات واللجان

الوطنية التي لها علاقة بمشكلة

المخدرات للسومسول الى افضل

عمان - بترا - عقدت اللجنة الوطنية العليا لمكافحة المخدرات اجتماعا امس برئاسة الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية تمخلاله استعراض اهداف الخطة الوطنية لكافحة المخدرات والاجراءات التنفيذية

واشار الدكتور مامسران الاجراءات التنفيذية لكافحة هذه المشكلة تتضمن اثارتها باعتبارها مشكلة وطنية والمطالبة بان تتبنى كل جهة رسمية الدور الخاص بها تجاه هذه المشكلة والدعوة الى عقد الندوات وورش العمل لبحث

الطرق والاساليب لمحاربة هذه واضاف السيد الوزير ان الاجراءات التنفيذية لمكافحة مشكلة المخدرات تتضمن زيادة التعامل

لهذه المشكلة.

الاقليمى والدولي وتقعيله وتعيين ضباط أرتباط للمخدرات في دول الاقليم والدول ذات العلاقة وادامة المشكلة على المستوى الوطني.

### المشاركة بالنشاطات الدولية والمؤتمرات لمتابعة كل جديد في عالم المخدرات أضافة الى أيجاد نظام معلومات متكامل عن طريق

### د. خورما رئيساً لجمعية أطباء خريجي المانيا

السامة لجمعية الاطياء الاردنين خريجي ألمانيا اجتماعها السنوي العادي في مستشفى الاردن انتخبت فيه هيئة ادارية جديدة للجمعية من الاطباء : د. سامي خورما رئيسا ود. مصطفى سلهب نائباً للرئيس ود. بهية العزة (امينا للسر) ود. سعدي النَّخْياط (امينا للصندوقَ) ود. احمدُ حليلةٍ (رئيس اللجنة العلمية) ود. نزار العطعوط (رئيس اللجنة

كما جرى في الاجتماع مناقشة المنتهية والموافقة عليهما.

### الهيئات المقدسية تحذر من الاخطار المحيطة بالمدينة المقدسة عمان – الرأى – عقدت الهيئة

عمان - بترا - حذرت الهيئات المقدسية في الاردن والشتات من الاخطار المحدقة بالمديئة المقدسة داعية العرب والمسلمين الى انقاذ الحرم القدسي الشريف من مؤامرات المدرسة الدينية اليهودية «عطرات كوهانيم» وامثالها من الحاخامات والمتطرفين اليهود الذين اجمعوا في ندوة عقدت في القدس مؤخرا على ضرورة العمل لبناء الهيكل اليهودي

جاء هذا التحذير في بيان اصدرته الهيئات المقدسية في الاردن امس بمناسبة تنظيم حلقة دراسية في القدس الشرقية تحت عنوان «متى نبني الهيكل الثالث في جبل البيت» شارك فيها عشرات الحاخامات اليهود حيثً اجمعوا على ضرورة العمل لانشاء الهيكل. وعرض رؤساء المرسة اليهودية «عطرات كوهانيم» التي نظمت الورشة خرائط تحدد الموقع الدقيق الذي سيقام عليه الهيكل في ساحة الحرم الشريف. واكد البيان أن الحفريات المتكررة في ساحات المسجد الاقصى وتحته

الاجتماعية) ود. سليمان سويدان التقريرين الاداري والمالي عن الدورة

# اعتصام له فعاليات سياسية ونقايية احتجاجا على التصعيد العسكرى ضد العراق

يوم السبت القادم قطع التيار

الكهربائي من الساعة التاسعة

صباحا حتى الساعة الواحدة

حيان المشرف، حيان الرويبض،

النمرات / الشرقية والغربية

والوسطى / ومنشية العليان

والنظامية في الزنيا، المزرعة

الذرية السمراء، الزنيا الغربي،

الزيتونة، الطوق السقلي، الطوق

وتشمل عملية القطع مناطق

والنصف بعد الظهر

عمان - الرآي - اعتصمت فعاليات سياسية ونقابية وممثلون عن لجنة التعبئة الوطنية للدفاع عن العراق امام السفارة الامريكية امس احتجاجا على التصعيد العسكري الامريكي تجاه العراق. وطالب المعتصدون برفع

لم تثبت أي أثر لوجود يهودي يعزز المزاعم اليهودية.

الحصار الجائر عن العراق ووقف التدخل في امور السيادة، وحملوا كامل مسؤولية الجرائم التي ترتكب الحصار والقصف للولايات المتحدة الامريكية وحليقتها بريطانيا.

وقالوا ان امريكا وبريطانيا قد خرقتا ليس فقط حقوق الانسان الاساسية باستصدارها قرارات من مجلس الامن مناقضة لمبادىء قيام الامم المتحدة ذاتها في مقدمتها مبدأ منع الابادة العرقية وحل النزاعات سلما وعدم التدخل في الامور السيانية للدول بل زادت ماتان الدولتان على هذا بالاستهتار بارادة مجلس الامن ذاته وتسميشه والتصرف كشرطي العالم الاوحد. وطالبوا بوقف العدوان الامريكي البريطاني على العراق فورا ورفع الحصار بلا شروط لاته جائر من اساسه، وطالبوا المجتمع الدولي بتفعيل قوانينه لحاسبة امريكا وبريطانيا على عدوانهما

المعلن الصريح، وارغامهما على

دفع تعويضات عادلة للشعب

والحكومة العراقية وقبل هذا وقف



الابتزاز القائم لثمن النفط العراقي حملات العدوان عليه وفرق



التحسس على اسرار امنه القومي الذي يجب ان يذهب باكمله لقوت وعلاج ورقاه شعبه، وليس لتمويل

مراد مساعد الامين العام لوزارة الاوقاف مساء امس في مسجد الشهيد المك عبدالله ندوة المجلس العلمى الهاشمي الاول تحت عنوان الوسطية والاعتدال في النهج الاسلامي التي تظمئتها مديرية الشوون النسائية في الوزارة لواعظات محافظات والوية المملكة . وتناولت الندوة التي حاضر بها الدكتور حمدي مراد والشيخ رفيق الخطيب مدين المسجد الاقصى عددا من المحاور وهي مفهوم الوسطية وادلة تشريعية ومظاهر الوسطية الدكتور مراد انه لايجوز ان يرقى المادية والروحية ومصالح الفرد الى مقهومنا أن الوسطية هي مزيج والجماعية والتبيات والرونيه بين الحق والباطل بل هي الحق اولا والواقعية والمثالية والتعصب

والعصبية بالأضافة الى مصادر العزيمة والرخصة الوسطية في العلاقة مع غير المسلمين ـ وفي بداية الندوة استعرض الدكتور حمدى مراد مساعد امين والاعتدال في الاسلام مثل الشهوات عام وزارة الاوقاف مفهوم واللمهو وغيرها ، الشيخ رفيق الوسطية والاعتبدال في الاسلام الخطيب مدير المسجد الاقصى قال بشكله الواسع وقال ان الوسطية أن الاسلام هو دين الاعتدال مؤكدا والاعتدال في مفهومنا الاسلامي هي ان الاعتدال والوسطية في الاسلام عدل وتاهيل للانسان والوسطية هي هي منهجية كاملة. واستعرض في سماحة في العلاقات وهي رحمة بين حديثه عن مفهوم الوسطية الناس والوسطية قوة يتحلى بها والاعتدال الايات والاحاميث النبوية المجتمع الاسلامي وهي رعاية التي تدعو الامة الاسلامية الى للامور المتقابله والمختلفة بقدر من الوسطية والاعتدال وتوكد على ان التوازن بينهما الذي يساوي الحق

وتحدث الشييخ الخطيب حيول واخيرا ولايسجوزان يرقي الى مفهومنا أن الوسطية في الأسلام هي استكانه وضعف بل هي عزة ورفعة . كما استعرض الدكتور مراد غرائز الانحراف عن الوسطية

عوامل الوسطية والاعتدال وهي الامر بالمعروف والنهى عن المنكر واكد على أن الوسطية والاعتدال في المجتمع الاسلامي لايمكن ان تتحقق الا اذا تم القيام بكافة الواجبات والمهمات الاساسية التى شرعها الاسلام هو دين اعتدال ووسطية . مسجد الشهيد اللك عبدالله.

الله سيحاثه وتعالى . وحضرت الندوة السيده منى حماد مديرة الشبوون المنسبائيية في البوزارة والواعظات فمختلف المحافظات والالوبة ، ويذكر إن هذه الندوة هم الاولى في اطار المجالس العلمية الهاشمية التى تنظمها وزارة الاوقاف وعددها اربعة مجالس. حيث سيعقد يوم غد المجلس العلمي الهاشمي الثاني تحت عنوان الاسلام وتحديات العولمة وذلك في

### اولا والحق اخيرا ، واضـــــاف وسلامة اراضيه وسيادته. تواصل حملة الشكر والعرقان لامانة عمان بشفاء الحسين

عمان -الراي - ضمن حملة الشكر والعرفان التي بدأتها امانة عمان الكبرى احتفاء بشفاء الحسين اقيم في قاعة المدينة -راس العين حفل افطار

لعمال النظافة في الامانة. وعبر المهندس نضال الحديد امين عمان عن سعادته بهذا اللقاء الخير الذي يقام بمناسبة شفاء الحسين قائد الوطن وبانى نهضته تكريما لعمال النظاقة في هذا الشهر الفضيل شهر الرحمة والاحسان هذه القئة التي يقع على عاتقها نظافة المدينة وديمومة جمالها ومحافظتها على المكانة المتميزة التي احتلتها ووصفتها بأنها من أواثل المدن النظيفة في العالم.وعير العمال عن سعادتهم لهذه اللفتة الكريمة التي عودتهم الامانة عليها كل عام وابتهلوا الى العلى القدير أن يحفظ قائد الوطن ويعيده بيمن الله ورعايته.

العلوى، المضابع، بلعا الشرقى، ارید – بترا – اعلنت شرکة /۱ /۱۹۹۹ عن کسارات ابو كهرباء محافظة أربد بأنه سيتم

الربوة الابار الخاصة في الزنيا عبيد، شطنا، النعيمة، بليلا، محطة والخربة السمراء، بثر سلطة المياه غاز النعيمة مركز اصلاح قفقفا، في الزنيا، مصنع الصواف، مصنع المشيرفات، جامعة اربد الاهلية الشرق الاوسط للصناعات ومعصرة البرموك، تغرة عصفور، المعدنية، مصنع النمر، مصنع قريع، جبه، ام الزيتون، قرية الكيلاني، الكوابح، عمان للصناعات الكهربائية، فقاسات قدورة، اضافة الى جميع المشاريع الزراعية والصناعية في المناطق

كما ستقوم اجهزة الشركة يقطع التيار الكهربائي يوم الاحد وذلك بسبب سحب اسلاك.

سليم اضاقة الى جميع المشاريع الزراعية والمساعية في المناطق المذكورة حيث يبدأ الانقطاع الساعة التاسعة صباحا ويستمر حتى الساعة الواحدة بعد الظهر وحضر حقل الاقطار عدد من كبار المسؤولين في الامانة.

السؤال

كم عدد المحافظات في الأردن؟

الطائرة الكبرى سيارة فورد اسكورت ١٦٠٠ سي سي ESCORT 1600 CC

مقدمة من والشركة التصوارية المصاعية

عمان، شارع مكسة ٥٥٣٥١٨٢/٣ - شارع المحطية ٢٦٥١٣٩٧

وجوائر اخرى عديدة وقيمة

الوجدان، ولتبني ثقافة وطنية عامة.

الوطن الأردني بارزة أو عناصر من بنية الدولة يجب ان تكون معلومة للجميع، تقدمها «الرأي» لقرائها الأعزاء خلال أيام رمضان الفضيل، بهدف استعادة هذه الأحداث لتبقى مزروعة في

المشاركة في المسابقة سُهلة ميسورة لجميع قراء «الرأي» الأعزاء شروطها ما يلي:

اثرابع عشر مسابقة «الرأي» العامة لهذا العام، تسأل عن ١) ملء الكوبون المرفق بالاجابة أحداث في التاريخ الأردني مميرة أو أماكن في

٢) ارسال كوبونات المسابقة ا «الرأي» في مغلف واحد على العنوار عمان – ص.ب. ۱۱۱۱۸/۱۷۱۰۷ ٣) اخر موعد لقبول رسائل المشار القرعة لاختيار الفائزين هو نهاية شهر ادار

٤) يشترك في القرعة كل من أجاب اجابات صحيحة على ٢٥ سؤالاً من الأسئلة الثلاثين

وكل محام وأنتم بخير

بحضور وزيرالصحة

المتاحة لهم داخل وزارة الصحة.

# نافحذة

### عام جدید كل عام وأنتم بخير

اليوم .. وقد علينا عام جديد، بعد ان رحل عنا عام، صار قديما بتداعي الايام، حتى اذا لم يبق من ايامه شيء اثر الرحيل مفسحا الطريق امام عام اخر.. ومع بداية هذا الاخر الجديد .. تترسم نقطة انطلاقة باتجاه سنة تمثل احد اعوام نهايات العد العكسي باتجاه نهاية الالفية الثانية من تاريخ الانسانية الميلادي، بانتظار الدخول الى الالفية الثالثة، تحت طائلة العديد من الاحتمالات التي يترقبها العالم والتصورات التي يرسمها لما يمكن أن يكون عليه وجه هذا العالم، عند بداية الالقية الثالثة التي تشغل بال الكثيرين الان، رغم ان هناك سنة اخرى غير هذا العام الجديد تفصلنا عن تلك البوابة.

نعم امامنا عام ١٩٩٩ بكامله، ومن ثم يقف امامنا ايضا عام ٢٠٠ بطوله، قبل ان نضع اقدامنا على بوابة الالقية الثالثة من تاريخ الانسانية الميلادي ونلجها ، هما عامان بأيامهما سيحدث فيها الكثير على امتداد ساحة العالم لتكون احداث تشكل ارثا تورثه هذه الالفية الثانية من التاريخ الى الالفية الثالثة، تماما كما ورثت هذه الثانية من الاولى، ارثا تاريخيا عانت نصف قرن كامل قبل ان برئت من بعض نتائجه، في حين صاغت في في النصف الثاني من الاحداث، ما قد يحتاج الى اكثر من نصف قرن لعالجة النتائج التي ترتبت على ما صاغته.

وفي العادة .. وكما جرت في مطلع كل عام .. تتذكر العام الجديد مع ايامه القليلة الاولى، حين تتواصل الاحلام.. ويتناقل الناس الاماني والامنيات .. وترتفع وتيرة الحديث عن الامال والتطلعات .. ويطرح البعض التصورات عن ما يمكن ان يحمله عام جديد، ليتداعى هذا كله بعد انقضاء هذه الايام القليلة الاولى من كل عام، وتعود الحياة الى مجراها، وننسى ما كان من طموحات، وتغيب عن الساحة الامنيات، ونبقى في مواجهة الواقع والحقيقة القائمة على ساحة الحياة، بانتظار انتهاء عام كان جديدا فصار قديما، ويستدعى الامر ان يولد

احاديث كثيرة سمعناها، حول الاعداد والاستعداد لدخول الالفية الثالثة للتاريخ الانساني، التي اصبحت قاب قوسين او أدنى وحوارات اكثر قالت ما هو المطلوب حتى يتوفر هذا الاستعداد لدخول هذه الالفية، وطروحات اكثر بكثير تحدثت عن مكاننا من عالم الالفية الثالثة هذه، ونبهت الى ضرورة الاعداد والاستعداد للفوز بمكان في عالم السياسة فيه صارت استقطابا والاقتصاد احتكارا وآخر ما يفكر فيه ما تردده الالفة كثيرا، الحق الانساني في حياة كريمة تحفظ للانسان انسانيته، ولا تصادر عليه روحه لتجعله مسننا من مسننات الحركة العالمية باتجاه العولمة التي احالت الانسان الى آلات فماذا اعددنا وكيف استعدينا لهذه الألفية القادمة قريباً.

# نقابة عمال البترول تعلن مساندتها للعراق في مواجهة العدوان

المرير ومع أن العراق نفذ كامل

التزاماته تجاه القرارات الدولية

وبالرغم منعدم عثور لجان

التفتيش التابعة للجنة الخاصة في

الامم المتحدة على أي شيء من المواد

عمان – الرآى – اصدرت نقابة العاملين في البترول والكيماويات بيانا اعلنت وقوف العاملين في هذا القطاع الى جانب العراق الشقيق في مواجهة العدوان الاميركي

البريطاني عليه. وقال البيان .. لقد عانى العراق طيلة ثماني سنوات من حصار جائر ليس له مثيل او سابقة في التاريخ وادى هذا الحصار الى موت الملايين من الاطفال والنساء والشيوخ والى حرمان الشعب من ابسط المتطلبات الانسانية كما ادى الى توقف المعامل والمسانع وتعرض الالاف من العمال للبطالة والاوبئة والامراض وكسسوارث الجوع والمرض والموت، ومع استمرار هذا الوضع القاسى

والاسلحة المشمولة بالمنع منذعدة سننوات فان الولايات المتحدة الاميركية تصر على استمرار

وتشديد الحصار وتدفنع اللجنة الخاصة الى اختلاق الدرائع المساعدة على ذلك واخرها العدوان الغاشم على شعب العراق وما خلف من تندمير واراقية دمياء فضيربت

الاردن ان الولايات المتحدة تتعامل القيم والمعايير الانسانية وهي الى وسفك الدماء الطاهرة للابرياء جانب ذلك تواصل انتهاك الآجواء وانها بذلك تتناقض مع القوانين العراقيه والتدخل في الشؤون الدولية والمبادئ الانسانية. الداخلية للعراق ومحاولة تخريب «أهداف وتطورات العدوان الامريكي»

وقال حمارنة أن المعتدين لم

يتوقعوا هذا الصمود العراقي رغم

القصيف الشديد في اول يتومين

وتفاجأوا بالتماسك بين القيادة

والشعب وانتفض الشارع العربى

الذي كان موقفه مؤثرا جدا في سير

الاحداث اما الدكتور محمد العوران

ققد بين أن العراق مستهدف لانه

رافض للسلام مع اسرائيل ومؤهل

ليكون قوة اقتصابية كبيرة ويمثل

روح الامة، والنظام العالم الجديد

يشعر أن العراق شاذ حيث مناك

قدرات هامة رغم الحصار واستطاع

النظام ان يستمر وبقي يتكلم بنفس

### ندوة لحزب الوحدة الشعبية النقط ورفع شعار بترول العرب

عمان - الرأي - نظمت دائرة الاعلام في حزب الوحدة الشعبية الديمقراطي الاردني ندوة حول اهداف وتطورات المعدوان الذي يتعرض له العراق الشقيق تحدث فيها كل من النائب الدكتور نشأت حمارنة، النائب الدكتور محمد العوران الامين العام لحزب الارض العربية والنكتور سعيد نياب الامين العام لحزب الوحدة الشعبية

الديمقر اطي الارمني. وفي بداية الندوة التي ادارها المكتور عصام الخواجا مسؤول دائرة الأعلام في الحزب اشار الدكتور حمارنة الى أن العراق مثل مشروعا نهضويا بعد ان نجح في معركة تأميم

قال عليه الصلاة والسلام: « ثلاثة حق على الله تعالى عونهم : ساهموا معنا

المجاهد في سبيل الله ، والمكاتب الذي يريد الأداء، والنائخ الذي يبيد العفاق ..

ئى تىسىر يعيبل الزواج

# مجلس نقابة الأطباء النقى رئيس لجنة النواب الصحيد استعراض مشروع قانون المجلس الطبي الأردني

عمان - الرأي - من عودة عودة

التقى اعضاء مجلس نقابة الاطباء برئاسة النكتور احمد العرموطي امين سر النقابة وعضوية الدكتور بسام الكسواني ود. ناصر الشوملي عضو مجلس الذقابة امس بمجلس النواب ورئيس اللجنة الصحية بمجلس النواب الدكتور عبدالرزاق النسور وبحضور وزير الصحة الدكتور نائل العجلوني لبحث مشروع قانون المجلس الطبي الأردني الذي اعاده مجلس الاعيان الى مجلس النَّواب.

واكد الجانبان على ضرورة تواصل الحوار لتطوير المؤسسات المسحية من خلال وضع التشريعات التي تهدف الى رفع سوية الخدمات الصحية في الملكة.

وأشاد الدكتور النسور بالجهود التي يقوم بها الاطباء سواء في داخل الاردن او خارجه في المدن أو القرى البعيدة واتفق الجانيان على عقد اجتماع اخر لبحث هموم الاطباء خاصة مشروع قانون المجلس الطبي الأردني.

وقدم مجلس النقابة مذكرة الى رئيس اللجنة الصحية جاء فيها .. ان مجلس النقابة يثمن لكم جهودكم الخيرة لخدمة المجتمع وتطوير مؤسساته من خلال وضع التشريعات التي تهدف الى رفع سوية المؤسسات الطبية وخدماتها على مُختلف المستويات.

أن الأطباء الساملين في وزارة المسحة يتحملون عبء تقديم الخدمات الصحية لاكثر من ٦٠٪ من ابناء شعبنا على مختلف مستوبات لخدمة الطبية الاولية والثانية والثالثة، وفي مختلف مناطق المملكة وفي المدن والقرى والبادية، ويواصلون عملهم ليلا نهارا ويسعون الى تقديم افضل الخدمات للمواطنين ضمن الامكانيات

مساعدات للايتام

المحتاجين في لواء

بني كنانة

جمعية اليرموك لرعاية المعوقين في

وقال البيان ان عمال البترول

والكيماويات في الاردن الذين

يشعرون مع اخوانهم في العراق

ونظرا للظروف القاهرة التي

فرضها العدوان الغاشم على

الشعب العراقي الشقيق من قبل

القوات الاميركية والبريطانية وما

تعرض له هذا الشعب من ويلات

وكوارث وما فرض على شعبهم من

ظلم بسغيض وجمور وتعدمير

المستشفيات ونقص الغذاء والدواء.

مع شعب العراق بالحقد والاساءة

يرى عمال البتروكيماويات في

لواء بني كثانة - بترا - قامت

ولقد سعى الكثيرون من اطباء وزارة الصحة الى تحسين مستواهم العلمي من خلال حصولهم على مؤهلات طبية متقدمة، واختصاصات متعددة من خلال التحاقهم بيرامج الاقامة داخل وزارة الصحة كل حسب الفترة المطلوبة من قبل المجلس الطبي وحسب برامج تدريبية مقررة في وزارة الصحة حيث ان برامج التدريب في حقل الاختصاص تلتزم بالشروط المقررةللتدريب في مستشقيات وزارة الصحة المعترف بها لغايات التدريب المبرمج / الاختصاص ويتم اجراء امتحانات سنوية للأطباء المقيمين وامتحان نهائي عند انهاء فترة الاقامة من قبل لجان مختصة يمنح بعدها وثيقة موقعة من قبل وزير الصحة تؤكد بأن الطبيب المتدرب قد انهى برنامج الاقامة التعليمي في حقل الاختصاص بنجاح. ويصبح هذا الطبيب يحمل لقب متعارف عليه «الطبيب المؤهل» في مختلف الاختصاصات وقد قامت وزارة الصحة باعتماد الاطباء المؤهلين لتغطية كافة الاختصاصات وبشكل مستقل في مختلف المستشقيات وقد اثبت هؤلاء الاطباء المؤهلون

كفاءتهم وقدرتهم على التعامل مع مختلف الحالات المرضية ضمن اختصاصاتهم المختلفة مما ساعد على انجاح التجربة. الاأن هؤلاء الاطباء المؤهلين تركوآ بدون غطاء قانوني يحمى ممارستهم الاختصاص في وزارة الصحة وبدونَّ وصف وظيفي لهم وبدون حصولهم على امتيازات مالية في الرواتب او الجوافر. الامر الذي زادمن العبء النفسي والذهني عليهم، وجعلهم يقعون تحت طائلة المساءلة القانونية التي تنص على أنه لا يجوز ممارسة الاختصاص الآ بعد الاعتراف به، من قبل المجلس الطبي او

حصوله على شهادة الاختصاص الاردنية البورد.

ان مبدأ العدالة والانصاف يقتضي منا جميعا العمل على انصاف هؤلاء الاطباء المؤهلين والذين زاد عددهم عن مائتى طبيب مؤهل في وزارة الصحة، وذلك من خلال وضع التشريعات القانونية التي تحمي ممارستهم للاختصاص داخل وزارة الصّحة وتعديل قانون المجلس الطبي بحيث يسمح لهؤلاء الاختصاصيين ممارسة اختصاصهم وذلك من خلال: - تعديل المادة ١٧

يحظ ر على أي طبيب أن يمارس أي اختصاص طبی او ان یعلن عن نفسه بای وسیلة على انه اختصاصي الا بعد انهائه بنجاح سنوات الاقامة في المستشفيات المعترف بها لغايات التدريب ويصبح مؤهلا لممارسة الاختصاص». - المادة السادسة فقرة (و) بحيث تصبح:

«أصدار وثائق لمارسة الاختصاص لمن انهى سنوات الاقامة بنجاح ويكون التقدم لامتحان البورد لغايات اكاديمية او لمعادلتها لغايات التحيين».

- المادة الثالثة بحيث تصبح: «لا يجوز للنائب العام ان ينوب عن المجلس الطبي في المخالفات ذات الطابع الفني». وكما نحيطكم علما بان الهيئة العامة للاطباء في اجتماعها العام بتاريخ ١١ / ١٢ / ١٩٩٨ قد تاقشت عند تعديل قانون النقابة هذا الموضوع وقررت فتح سجل اختصاص للاطباء المؤهلين / يسمى سجل اختصاصي ممارس يتم تسجيل الاطباء فيه ويحق لبهم ممارسة الاختصاص ضمن تعليمات خاصة سوف يتم وضعها لهذه

ان نقابة الاطباء يحدوها الامل ان يلقى هذا الامر العناية والاهتمام لاهميته ولما يعود على الاطباء والمواطنين بالخير والمنفعة.

# اربد المهندس على القضاء مديرا لادارة مياه محافظة مادبا. مصلح الطراونة

تقرر ترفيع رئيس مركز جمرك الكرك السيد مصلح الطراونة الى الدرجة الخامسة.

م. على القضاه

قرر وزير المياه والري والطاقة والتروة المعدنية نقل مدير ادارة مياه

السم وخبر

# حريق في اكبر مدارس بصيرا في الطفيلة

الطفيلة – من غازيالعمريين

اخمدت طواقم الدفاع المدنى في قضاء بصيرا حريقا شب بمدرسة بصيرا الاساسية المختلطة في الرابعة

والنصف مساء امس. والتهمت النيران محتويات مكتب ادارة للدرسة وخرائن خشبية

مكان الحادث التحقيق في ملابساته.

# الحوادث خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية

وفاه. توزعت فيما يلي: اطفياء (٨) حوانث، اسعاف (٢٤) حادثا، وانقاد (٥) حوادث.

عسان – الرأي – تعاملت مديريات الدفاع المني ومراكزها في جميع انداء الملكة خلال الـ(٢٤) ساعة الماضية مع «١٣٧» حادثا نتج عنه «١٦» اصابة مختلفة و٣ حالات

اما ابرزها: في محافظة اربدتم اخماد حريق شب في منزل المدعو سليمان نتيجة انقلاب صوبة الكاز اثناء عيث الاطفال بها وقد نتج عن الحادث حرق معظم محتويات ألنزل ولم تقع اصابات

وفي محافظة معان منطقة وادي موسى تم اخماد حريق شب في منزل المدعو عوض نتيجة تسرب الغاز ولم تقع اصابات بالارواح. وال محافظة صادبا تم استعاف

من تسمم غذائي وقد تم نقلها الى م. وفي محافظة جرش تم احماد حريق شب في منزل المدعو عماد نتيجة انقلاب صوبة الكازوقد نتجعن الحانث حرق معظم محتويات المنزل

الطفلة هنادي عمرها ٥ سنوات تعانى

وطاولات ومقاعد وكتب مدرسية في

المدرسة التي يتعلم فيها (٦٠٠) طالب

الى ان وحدة طياخ الغاز وجدت

مشتعلة بجوار نافذة للغرفة كانت

مفتوحة، مما يدلل على أن الحريق

وباشرت الشرطة التى وصلت

انتلع بعد انقضاء الدوام الرسمي.

واشارت مصادر في الدفاع المدني

وطالبة وسط مدينة يصيرا.

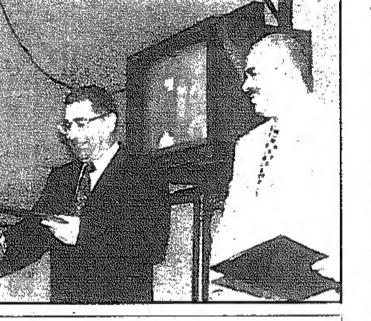
# تغريج الدورة السكانية والفنية للمدريين المنيين السودانيين الفرحان يؤكد اهمية التعاون والتنسيق المهني بين الدول العربية

لواء بنى كنانه بتوزيع المساعدات العينية على الايتام والمحتاجين من محمد مهدى القرحان وزير العمل كما قامت الساحشات رئسيس مجلس ادارة مسؤسسسة التدريب المهني على اهمية التعاون الاجتماعيات في الجمعية بزيارة والتنسيق المهثي بين الدول العربية الاسر التي من بين افرادها اصحاب لتعميق قدرات العمل المهنى الذي احتياجات خاصة لاجراء دراسات يعمق اواصر التلاحم ويقوي عرى حول امكانية تقديم العون الترابط والتنسيق بين وزارة العمل والمساعدة لهؤلاء ولاسرهم٠ ومؤسسة التدريب المهنى في الاردن وقدمت الباحثات الأرشادات اللازمة للاسر حول كيفية التعامل مع ابنائهم المعاقين

ووزارة النعمل وهيئات التدريب المهنى في السودان الشقيق. جاء ذلك ضلال رعايته حفل تخريج الدورة المسلكية والفنية للمدربين المهنيين من جمهورية السودان الشقيق التي نفذت في معهد التدريب والتطوير التابع

لمؤسسة التدريب المهني. وقال أن توسيع أفَّاق التعاون في مجال التدريب وتبادل الخبرات وتسقيديم الخدميات الاستشياريية والتدريبية يرفع من سوية التدريب ونوعيته ويعود بالخير والنفع لكبيرين لجتمعاتنا وكوابرنآ البشرية في حقل التدريب المهنى إننا في الاردن نتطلع وباستمرا لزيد من التعاون الصادق والبناء ﴿

جميع المجالات وبخاصة في مجالات التعليم والتدريب المهني. وأضاف قائلا لقدوعي الاردن منذ زمن اهمية التدريب والاعداد المهنى للقوى العاملة المؤهلة والدربه التي تلبي حاجة سوق العمل وترفده باحتياجاته المهنية وتلبي متطلبات واحتياجات خطط التنمية المتعاقبة وذلك انطلاقا من ان الانسان المدرب والمؤهس هـ الاقدر على الاداء والنجأح والعطاء ف ميادين الحياة خاصة حقل



الدور الكبير والتعاون والتنسيق السقسائسم بين الاردن والسسودان الشقيق في مختلف المجالات الذي رسمه جلالة المك الحسين وسيادة المشير عمر البشير رئيس جمهورية والقى المهندس عدنان فارس

والقى المهندس على نصرالله مدير عام مؤسسة التدريب المهني كلمة استعرض بها سياسة المؤسسة في اعداد الكوادر البشرية المدربه القادره على مواكية التطور التكنولوجي في الصناعة ورفد سوق العمل الاردنى والعربى بها مشيرا إلى التعاون المستمر مع السودان والذي تقيمه مؤسسة التدريب المهني منذ زمن طويل حيث بلغ عدد الدورات التي عقدتها المؤسسة ٦ دورات استفاد منها ١٠٠ مُتدرب في الجوانب المسلكية والفنية.

وقال المهندس نصرالله ان المؤسسة على استعداد مستمر لتقديم العون والمساعده لكافة

المادة ١ -- يسمى هذا النظام

(نظام معدل لنظام رقابة المصنفات

المرشية والمستموعة لسنة ١٩٩٨)

ويقرأ مع النظام رقم ١٩ لسنة

١٩٩٨ المشار اليه فيما يلي بالنظام

الاصلى نظاما واحدا ويعمل به من

المادة ٢ - يلغى نص المادة ٤ من

عمان الرأى دعت دراسية

لباحث اردني الى توسيع اشراك

القطاع الخاص في انتاج وتسويق

المنتوجات الزراعية ومستلزمات

الانتاج وكذلك عند اتخاذ القرارات

الهامة في توجيه مسيرة الزراعة في

المهندس عاكف الزعبي من مؤسسة

التسويق الزراعي بعنوان «نظرة شاملة على قطاع الزراعة في

لصالح بناء الانتاج على اسس

تحقيق الاكتفاء الذاتي يرون ان من

الواجب تسخير كافة الامكانيات

المتاحة لانتاج اكبر كمية من القمح

وليكن ذلك على حساب الخضار وفي

المناطق المروية ويشكل مياشر او

غير مباشر عن طريق اتباع الدورة

وقالت الدراسة التي اعدها

ان الذين يحسمون الامر

تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

الفرحان يوزع الشهادات على الخريجين

المجالات المختلفة للتدريب المهنى من خلال شبكة معاهدها ومراكرها التدريبية المجهزة تجهيزا حديثا والمنتشره في مختلف محافظات

مدير معهد التدريب والتطوير الذي نفذ هذه الدورة كلمة قال فيها انه لمن حسن الطالع ان يتزامن تخرج هذه الدورة للمدرين من السودان الشقيق في غمرة الفرحة الاردنية العارمة ببشرى شفاء جلالة الملك الحسين المفدى ومغادرته سرير الشفاء ويدء رحلة العودة الى ارض

الوطن مع تخريج اخوة لنا من السودان الشقيق من دورة تدريبية في المجالين المسلكي والفني للمدربين المهنيين ضمن برنامج تدريب اختاره الاشقاء السودانيون وموله برنامج الامم المتحدة الانمائي والذي اشتمل هذا البرنامج على محورين اساسيين المحور السلكي

واستعرض المهندس فارس ماتناوله المحور الاول من موضوعات عامة في ادارة التدريب المهني وانظمتها وانماطها وبرامج التدريب وبنائها ومناهجها وطرائق التدريب واسالييه ووسائله وتنقشياته وتنقييم التدريب واختصبساراته وتسنساول المحور التخصصي موضوعات فنية متخصصة في مجالات الميكانيك

والسحارة والحدادة والللحام والحال والنسيج والتصنيع الغذاب والخياطة. ه أنقى السيد ابراهيم ضالد ابراهيم احد المشاركين في الدورة كلمة الخريجين من السودان وجه من خلالها الشكر والتقدير الى القائمين والمدربين والمشرفين على الدورة وللاردن على دوره الكبير في بعلم الاشتقياء التعترب مشيرا الي

الاسطوب المبيئ في التعامل والتدريب والامكانات الحديثة المجهزة بها معاهد التدريب في واضاف ٠٠ ان ما لقيناه خلال

قترة اقامتنا في هذا البلد المضياف الصنامد العربي لهو دليل قاطع على ما رسمه جلاَّلة الملك الحسين من سياسة حكيمة في فتح ابواب الاردن الاشقاء لنستفيد من خبراته وقدراته فكان نعم البلد ونعم

وفي نهاية الحفل الذي حضر السفير السوداني السيد سيد جلال الدين وزع الدكتور الفرحان الشهادات على الخريجين والبالغ عددهم ۱۱ خریجا.

الالكترونية بينار واحد، واوبيو

يستوقى عن المصنف المنتج

كاسيت بينار واحد.

# توزيع ٣٠٠ وجبة افطار على فقراء الكرك

ولم تقع اصابات بالارواح.

الكرك – بترا – فرغت محافظة الكرك من توزيع ٣٠٠ وجبة افطار على الفقراء والمحتاجين في مختلف مناطق المحافظة وذلك خلال الايام الثلاثة الماضية • وبين السيد محمد الصبيحات محافظ الكرك بالوكاله ان هذه الوجيات تأتى ضمن المكرمة الملكية السامية السنوية في شهر رمضان المبارك لتقديم وجبات للفقراء والمعوزين في مختلف انحاء المملكة مشيرا الى ان المحافظة تقوم في شهر رمضان من كل عام بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة لمعرفة اماكن تواجد ذوي الحاجة وتقديم المساعدات لهم في الشهر

### مهرجان تضامني مع الشعب العراقي

عمان – الرأي – تقيم لجنة الشعبشة الوطنية للدفاع عن العراق، اليوم الجمعة السّاعة الواحدة ظهرا، مهرجانا تضامنيا مع العراق الشقيق، في مقر جمعية خليل الرحمن الخيرية وسيتحدث في المهرجان السادة التالية

حسين مجلي ويلقى كلمة النقابات المهنية، حاكم الغايز ويلقي كلمة اللجِنَّة، ليلي خالد وتلقى كلمة الهيئات والقعاليات النسائية، نائل بركات ويلقى كلمة احزاب المعارضة وعبدالمجيد ذنيبات ويلقى كلمة جماعة الاخوان

وسيكون عريف الحفل السيد حمزة منصور.

### التربسوي والمحور السفني الدول ألشقيقة والصديقة في واشار الدكتور الفرحان الى coldials albit Jusa الرفية والسهوعة

یکون غیر محکوم بجنایة او جنحة

مخلة بالشرف.

والكل يشعر أن ما جرى هو مسرحية هزيلة ابتدأت من بتلر وبلير وكلينتون حول فرق التفتيش لكن للاسف لا يوجد طرف مقابل الاميركا ومهما كانت ميرراتها واهية فلا أحد يمثلك القوة ليقول لها أن هذا

خطا ويوقفها. واعرب المعوران عن تقاؤله بالشارع العربي، وفي الشارع الاردني نحن متفقون رغم كل خلافاتنا على دعم العراق، وقك الحصار عن العراق اما الدكتور سعيد نياب فقد ركز في كلمته على المتغيرات والمستجدات التي افرزها العدوان واهمها تصاعد

وتيرة النصال الشعبي العربي. كما ثمن الموقف الروسي مشيدا بموقف الدوما الذي طالب برقع الحصار عن العراق من جانب واحد اضافة الى تنامى دور الحزب الشيوعي الروسيي داخل المجتمع وقدرته على التأثير على مجريات السياسة الداخلية والخارجية، ناهيك عن ان روسيا شعرت بنوع من الاستهتار والمهانة بحكم عدم أبلاغها بالضربة التي مثلت خرقا وأضحا للشرعية الدولية وتجاوزا

وشددعلى اهمية التحرك الدبلوماسي العراقي من اجل كسر الطوق الرسمى عن طريق كسب جزء من الانظمة وتحييد ما يمكن تحييده، والاخوة في العراق هم الاقدر على تحديد الاساليب والوسائل الاكثر

وقدتخلل الندوة حوارحول العديدمن القضايا المرتبطة بالموضوع العراقي مثل: الخطاب السياسس الاعلامي المعراقي، وضرورة الحفاظ على حركة الشارع العربي، موقف البرلمان الاردئي، وترجمتة من قبل المكومة، التقريق بين القيادة والشعب في العراق، تُمَلِيص القعل الشعبي العربي من

عمان - الرأي - صدر النظام المحدل لنظام المصنفات المرئية والمسموعة في الجريدة الرسمية ويعمل به من تاريخ صدوره. ونص التظام المعدل على

لصناعة والانتاج.

تخفيضات في الرسوم التي كانت مفروضة على بدل الرقابة للافلام والاشرطة وديسكات الليزر. اضافة الى اعفاءات من بدل الرسول للمصنفات المرئية والسموعة التطيمية والتدريبية والمستوردة من قبل الهيئات الدولية والشركات والاقراد

مساعدات لنزلاء

ونزيلات مراكز الاصلاح

من جمعية التأهيل عمان - الرأى - قامت لجنة ادارة الجمعية الأردنية لرعاية نزلاء مراكز الاصلاح والتأهيل الخيرية ومنذ بداية شهر رمضان المبارك وبمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين المفدى بزيارات تفقدية الى مراكز الإصلاح والتأهيل للاطلاع على احوال النزلاء والنزيلات في المراكئ وذلك لتقديم المساعدات

الشهر الغضيل. وقد اعرب السيد مروان سلطان رئيس الجمعية عن تقديره واعجابه بالمستوى الجيد لهذه المراكز، وناشد الاخوة المواطنين والشركات والمؤسسات لتقديم المساعدات العيئية والنقدية منهآ لتقديم المزيد من الدعم والمسائدة للققراء والمحتاجين من اسر النزلاء والنزيلات وخصوصا في هذا الشهر

لتك الشريحة من المجتمع في هذا

وقيما يلي نص النظام المعدل

فيه الشروط التالية: مقيما اقامة فعلية في المملكة، وان

بالنص التالى: المادة ٤ - يجب أن يكون لكل محل تجاري مدير مسؤول تتوافر ان يكون اردنيا، وان يكون

النظام الاصلى ويستعاض عنه وشريط الفيديو بجميع انواعه ٣ دنانیر، والدیسك المرئى ٣ دنانیر، والديسك السمعي بيشار واحد،

المادة ٧ - يستوفى عن كل مصنف مستورد يكون القصد من حیازته بیعه او تداوله او عرضه على الجمهور بدل رقابة عند اجازته ولمرة واحدة على النحو التالى: الشريط السينمائي ٥٠ بينارا،

المادة ٢ - يلغى نص المادة ٧ من النظام الاصلى ويستعاض عنه محلیا ما نسبته (۵۰٪) من کل بدل بالنص التالي:

ونرى أن الامر أعقد من ذلك

بكثير، اذ لا يعنى وجود مساحات

غير مستغلة من الاراضى القابلة

للاستغلال اننا نستطيع زراعتها

وهذا ما اوضحناه عندما اشرنا الى

صعوبة التغلب على الاسباب التي

تؤدى الى عدم الاقبال على استغلال

الارض القابلة للزراعة، وحتى اذا

نجحنا في استغلالها فلا يعنى ان

كامل المساحة صالحة لزراعة القمح

خاصة من الناحية الطيوغرافية.

واذا زرعت قمحا فلا يمكن زراعتها

سنويا بالقمح اذلا بدمن اتباع

دورة زراعية. وآخيرا فان هناك من

يشكك بدقة الرقم الذي يقول أنه

لدينا ٢ مليون دونم غير مستغلة من

المناطق ذات معدل الامطار ٣٠٠.

٤٠٠ ملم، ويشكك بقدرة الحكومة

علمي تقديم الدعم أو توصيله

لستحقيه ان توفر لديها، وامامنا

تجربـــة ىعـــم فشـــلت في زيـــادة

رقابة منصوص عليه في الفقرة (أ) من هذه المادة اما أذا كانت الغاية من اقتناء هذأ المصنف الاستعمال الشخصى او المنزلي فيستوفى عنه ما نسبته (۱۰٪) من ذلك البدل. لا يستوفى بدل رقابة عن المصنف الذي تمت مصادرته وفق احكام قانون مراقبة المصنفات المرثية والمسموعة المعمول به على ان

يمسح حسب الحال امام صاحب

اياد القطان

# وديسك الحاسوب وديسك الالعاب في دراسة زراعية لباحث اردني

# اللاعوة لتوسيع استخدام التكنولؤجيا لزيادة الانتاج

المساحات المزروعة بالقمح. النامية المستوردة لها يظل محفوفا واجابتنا على مسألة القمح تقع بالمحاذير لاسباب كثيرة الاردن ليس ببعيد عنها، واذا كان البعض يكتفى في نقطتين: الاولى، ان يكون الهدف بالتردد ازاء استخدام التكثولوجيا الزراعية في الاردن فقد ذهب البعض الاخر مذهب التشكيك في جدوى استخدامها في اشارة واضحة الى ان محصلة استخدامها مي محصلة

تحقيق اكبر قدر ممكن من الاكتفاء الذاتى باي طريقة وباي ثمن. والثانية، لماذاً لا نفكر في الشعير بهذا الطريقة بدلا من القمح. حيث لدينا مساحات اوسع بكثير يمكن زراعتها بالشعير طبقا لمعدلات امطارها ١٥٠ ـ ٣٠٠ ملم، كما ان احتمالات نجاح الشعير اكبر بكثير

> وجول استخدام التكنولوجيا من التأييد الى التردد الى التشكيك قال أن فوائد استخدام التكنولوجيا لا يمكن انكارها فهى ترفع الانتاجية فتوفر من استهلاك الموارد وتقلل التكاليف لكن استخدامها في الدول

من القمح، ومن حيث الاهميَّة لم يعد الشعير اقبل أهمسة عني النقسح باعتباره مادة علقية اساسية. الحكومة بدور الموفق والحكم بين

فهؤلاء يرون إن اول محاذير التكنولوجيا يأتي من كونها مستوردة في معظمها مما يبقينا تحت تهديد حجبها عنا ويؤدي الى الحاقنا بمنتجيها بسبب حاجتنا الى صيانتها وقطع غيارها ومايطرأ عليها من تطوير، كما اننا ندفع تمنها غالبا من العملات الاجنبية. وفوق ذلك فهى تقلل من فرص العمل، بمالاقصافة الى ادضال

المنتجين والمصنعين

# برقیات تهنئة للاسان بهناسة شفائه النام

عمان -بترا - رفع عدد من المسؤولين برقيات التهنئة الي جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة شفائه وقرب عودته سالمأ معافى الى ارض الوطن.

قاضى القضاة فقد رفع سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي قاض القضاة / مستشار جلالة الملك للشؤون الاسلامية برقية التهنئة التالية الى جلالة الملك الحسين... حضرة صاحب المحلالة الهاشمية ألمك الحسين المعظم حقظه الله ورعاه السلام عليكم ورحمة الله

فالحمدكل الحمدلله تعالى

المنعم المتفضل الذي كرمنا في

تعالى وبركاته وبعد.. '

شهر رمضان الميارك بأن من على جلالتكم بالشفاء الكامل والمعافاة الْتَامَةِ.. فَيَاتَت ساعة اللقَّاء يَجِلالتَكم قريبة باذن الله تعالى لترسم على الوجوه فرحة ما بعدها فرحة بعودة جلالتكم الى بلدكم وشعبكم الذي احبكم واخلص الوقاء لال ماشم الغر الميامين. وبهذه المناسبة السعيدة على قلوبنا جميعا والتي زفها قرة عينكم سمو الامير الحسن المعظم حقظه الله للاردنيين ولكل من أحب جلالتكم في العالم أجمع.. ارجو يا سيدي ان تتقبلوا منى ومن قضاة الشرع الشريف وموظفي المحاكم الشرعية كافة في ارين الكرامة والوفاء والقدس الشريف اصدق مشاعر التهنئة والتبريك والوقاء نرفعها الى مقام جلالتكم السامى مقرونة بالنعاء الصادق الي العلى القدير ان يسبغ على جلالتكم شوب الصنحة والعافية.. وان يحفظكم ويرعاكم بلطفه وعنايته.. وان يبارك في عمركم راعيا للمسيرة وَذَخُرا للامَّة وقائدا للوطن.. منتظرين يوم اللقاء بجلالتكم وقد عدتم بيمن الله ورعايته للاهل والعشيرة والوطن لمواصلة مسيرة الخير والبناء والعطاء التي كنتم ولا زلتم وستبقون باذن اللة فارسها

والسلام عليكم ورحمة الله

رئيس المجلس القضائي وتلقى جلالة الملك الحسين برقية من السيد طاهر حكمت رئيس المجلس القضائي/ رئيس محمكة التمييز فيمايلي نصها بسم الله الرحمن الرحيم

مسولاي مساحب السجسلالية الهاشمية ألمك الحسين المفدى

وأدام مجده وعزه ورعاه بقيض غامر من مشاعر القرح والسنعادة تبلقت الاسبرة الاردنيية الكبيرة النبأ البهيج الذي زفه الى الشعب الاردنى سمو ناتبكم وولي عهدكم الأمين. "الأمير الحسن حفظةً الله. بشفاء جلالتكم التام من العارض الصحي الذي الم بكم. وبان الله سبحانه وتعالى وجلت قدرته قد شملكم وشملنا جميعا بعين عطفه ورعايته الصمدية، فكتب لكم الشفاء الناجز ولنا نحن ابناء

شعبك الوقي مزيدا من الثقة والامل

في المستقبل الذي نطل عليه

ابتاءك وبناتك واخوانك كافة في الاسرة القضائية الذين اسعدمم وافرحهم ما قدره الله عز وعلا بان تنتصر ارادتكم وايمانكم على المرض وان تقهره وان يكال صمونكم وكفاحكم مرة اخرى بالنصر المؤزر على المرض بأذن الله وحديه ورعايته ليتطلعون يكل الشوق واللهفه الى عودتكم الميمونه الظافرة، وقد كأن ابناء الاسرة القضائية جميعهم يتابعون اخباركم بكل دقية ولهفة فانت ياسيدى ألذى اقمت حكم القانون ورسخت دعائم سيادة القائون وانت الذي ترعى وتشمل بعطفك الكريم السلطة القضائية في معرض ادائها رسالتها المقدسة في تحقيق

وانتم الذين تحرصون على استقلال القضاء وتطويره واحلاله التقوى الى جانب العدل.

به ويجلب الاعتزان وهو يتلقى

اننا ونحن نلتزم بكريم توجيهاتكم ونمارس القضاء الحكم بتقويض منكم وباسمكم. لنحرص كل الحرص على ان نكون جديرين بحمل امانة هذآ التقويض وصدقية هذا التوجه واصالة هذه القيم. إن الاسرة القضائية كُافة يا

كما رفع المهندس نضال الحديد امين عمان الكبرى برقية الى جلالة الملك الحسين اكد فيها ان في يمينها تتلو على الناس من بيانه



حتى بات قضاؤنا مثالا يفخر

مولاي تتطلع الى قدومكم الميمون والى اللقاء بكم ونهنئكم بالشفاء

والسعادة وان يبقيكم لنا ذخرا وموثلا وموجها وقائدا. والسلام عليكم ورحمة الله

عمان التي استلهمت من خطاب الهاشميين صدق التوجه وسمو المقصد ونبل الغاية ستظل عاصمة للحب الاخوي لا تعتصم الا بامتها ولا تتنكر الآلمن يريد بهم سوءا وسيظل كتابها الذي نسجتم بلاغة مفرداته قولا سديدآ وفعلا صادقا مآيصلح حاضرهم ويضيء دروب

الفرح لايامنا القادمة.. فما ضلت

ونستشرفه بقيادتكم الحكيمة سيدي صاحب الجلالة.. ان

مكانته العزيزة والكريمة، وانتم النين تحثون القضاء على تبنى اتبل قيمة في التطبيق القضائي قيمة

رعايتكم وتوجيهكم وتوجيه ومتابعة سمو تأثيكم وولى عهدكم المعظم. انتم یا سیدی قدّ جعلتم للقانون هيبته. واطلقتم نداءكم المعروف يان لا شيء يعلو على قرارات

الذي من به الله عليكم. ونرجو ان يمتعكم الله بكامل الصحة.

امین عمان

وفيما يلي نص البرقية.. الى قائدي ومولاي الشريف الهاشمي الحسين المقدى حفظه

ها انت ياسيدي بما من الله علينا بشقائك تشدد من ازرنا وتسند روحنا وتسعف نطقنا وتوقد قناديل



اقدامنا ونحن معك ومن خلف جلالة الملك الحسين بمناسية شفائه وبدء رحلة العودة الميمونة الي قيادتك ولامستا الضيم ونحن نحتمى بشجاعتك وحنوك وصلابة موقفك ولا تعثر خطاينا في الناس ونحن ننهل من فكرك ورجاحة عقلك ولا حالت التحديات الجسام بيننا وبين النهوض بعاصمتنا الحبيبة ورنحن نستمد العزم والعزيمة من

بأسك وتفانيك واخلاصك. ها هي عمان (التي زف الي اهلها بشرى شفاتك امير السيف والقلم قرة عينك وولى عهدك لامين) يتعالى نشيد الفرح من بنائها وترتقع الدعوات شاكرة لله على نعائمه في مساجدها وكنائسها وتتهمر دموع السعادة والامتنان لى البارىء عز وجل من عيون اطفالها اليتامي وشيوخها المسنين النين كنت معهم ابا واخا ومجيرا وثاصركم.

مولاًى جلالة المليك المقدى.. وعمان التي ادمنت عشق قائدها ورمز نهضتها وعنوان شموخها هي على موعد مع اطلالتك عليها يا وجة الخير لترد بعضا مما منحتموه اياها عاصمة متالقة في سماء امتها مثل نجم سهيل يسترشد بخطابها التائهون والذين ضلوا عن الطريق او ایتعدوا عن سواء السبیل. وعمان التي استلهمت من خطاب الهاشميين صدق التوجه

وسمو المقصد ونبل الغاية ستظل عاصمة للحب الاخوي لا تعتصم الا بامتها ولا تتنكر الآلمن يريد بهم سؤا وسيظل كتابها الذي نسجتم بلاغة مفرداته قولا سديدا وفعلا صادقا في يمينها تتلو على الناس من بيانه ما يصلح حاضرهم ويضىء دروب مستقبلهم.

فشكرا للخالق الذي استجاب لدعائنا ومبروك على الاردنيين والامتين العربية والاسلامية شفاؤك ويما اسبغ الله عليك من والله نسأل ان يحفظك يا سيدنا ويكلأك بعين رعايته انه سميع كما رفع الفريق نصوح محي

ارض الوطن وفيما يلى نصها. حضرة مساحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم حقظه الله ورعاه مولاي صاحب الجلالة الهاشمية.. حمداً لله على

سلامتكم نقولها من اعماق قلوبنا التي انزل الله فيها السكينة بعد ان من على جلالتكم وعلينا جميعا بتمام صحتكم وعاقيتكم وانتصرتم على المرض بقضل الله وقوة ايمانكم ومضاء عزيمتكم وتوديا مولاي بعد أن اشتد عودكم أن نصارحكم القول باننا كنا كما يردد دائما قرة عينكم نستمد العزيمة من عزيمتكم وعالي المعنويات من معنوياتكم المتحصنة دائما بالايمان والثقة بالله انه معكم

انه لآ يعدل الفرحة الكبرى بشفاء جلالتكم سوى الفرحة بيوم ميلاد جلالتكم أنه يوم ميلاد الفرحة الكبير عند الاردنيين والعرب جميعا لانكم يا مولاي كنتم دائما لا لقوم ولا لدين وانما للناس اجمعين.. نعم يا سيدي هذا هو.. كجنود اوفياء مخلصين للعرش الهاشمى المقدى ما تعلمناه في مدرسة الحسين العظيم التي تلقينا فيها على مدى تصف قرن من الرمن مباديء الثورة العربية الكبرى في العمل المخلص الجاد والخدمة العامة في

سبيل مجد ورقعة وسؤدد هذه الامة المضيئة بأنوار الهاشميين. مولاى صاحب الجلالة القائد لقد اسعدنا في هذا الجهاز مِثْلُما اسعد النَّاس جمَّيعا في اردن الحسين الحبيب البشرى الكبيرة الكبيرة التي انعش قلوبنا واثلج صدورنا بها سيدي صاحب السمو

رحاب الطمأنينة والاستقرار النقسي والفرحة رغم ايساننا بعناية الله ولطفه بال البيت انه لن

الملكي قرة عينكم كيف لا وكنا جميعا في هذا الحمي الهاشمي المنيع في أشد النهقة على سماع كلمة تَنْقَلنا من هواجس القَّلق الى

ورادنا أيمانا بأن الله معكم أن تأتي البشرى في رمضان العظيم فتكون اعظم عطآيا هذا الشهر الغضيل لاسرتكم الاردنية الواحدة فهنيئا لنا جميعاً في هذا الوطن والجهاز اللذين يلهجان بالسنة الدعاء الي المولى عروجل ان يحفظكم ويعيدكم بيمنه وعنايته الى عائلتكم الهاشمية الكريمة واسرتكم الاردنية الواحدة وجيشكم العربى القخور بكم واجهزة امنكم المنتظرة جميعها اطلالتكم الهاشمية الحلوة

مدير الدفاع المدئى العام برقية تهنئة الى جلالة الملك الحسين بمناسبة شفّائه فيما يلى نصها.. مولاي وقائدي الاعلى صاحب الجلالة الهاشمية الملك

الذي هو موضع رجائنا طوآل فانتم الذخر والسند والقائد والمعلم والاب والانسان للاهل والعشيرة بل

وفى هذا الشهر الفضيل الذي افاء الله فيه من واسع نعمة بشفائكم التام نرجوه تعالى ان يكمل فرحتنا وان يطفىء لهفتنا بلقائكم يا مولاي في عمان العروبة عاصمة ملككم السعيد وعاصمة الوفاق والاتفاق في القريب العاجل

البتراء تقف شامخة ويوحنا عمد المسيح في موقع المغطس ينساكم.. هذا الايمان العظيم الذي كان افعل مهدئات نفوسنا واستقرارنا. وكم اسعدنا يا سيدي

> بقارغ الصبر وعظيم الشوق. مولاى المعظم القريق مدير الامن العام نصوح محى الدين

ورقع اللواء نيب المعانى الحسين المعظم حقظه الله

مدير الدقاع المدثي

يشرفني يا مولاي ان ارفع الى مرتبات الدفاع المدني وبكل الفرح العامر الذي يملا الثقوس باسم أيات التهنئة والتبريك مقرونة باعمق مشاعر الحب والوفاء والاعتزاز بقيادتكم الهاشمية الحكيمة التي هي موضع افتخارنا واعتزاز وتقدير العالم باسره.. وبالابتهال الى العلى القدير ليلا ونسهارا والدعاء لله عز وجِل في الصلوات والتسابيح. من عليناً سبحانه وتعالى بنعمة هي بالنسبة لنا أم النعم بشقائكم التام يا مولاي.

هذه الرحّلة التي كتتم في ضمائر ابناء شعبكم الوقي. وأن بعد المكان لكنه حب القائد الذي قرب المسافات وجعل شخصكم الكريم امام رؤى العيون وفي سويداء الاقتده حاضرا في الحواطر مالتا النفوس متربعا على عرش القلوب لكل متطلع الى الحرية والعدل والسلام والمساواة في شتى ارجاء

كما فرجوه تعالى ان يحفظ جلالتكم ويبقيكم قائدا لمسيرة الاردن المسعطاء وأن يستدد على طريق الخير خطاكم وان تبقى ايامنا افراحا واعيادا بالحسين ومع الحسين انه سميع مجيب. مولاي

اللواء مدير الدفاع المدنى العام

واشتطن . بترا . يتميز الاردن بانه يحتضن اكثر من عشرة الاف موقع أثري وتاريخي ترسم حلقة متصلة منذكهوف الانسان الاول في العصر الحجري وحتى قلاع الصليبيين وتتجلى في كل هذا ابهى واروع الصور الحضارية على مر

هذا ما جاء في مقال مطول نشرته صحيفة «وأشنطن تايمز» للكاتبه الصحفية «جوديت كرايتر» اثر زيارة قامت بها مؤخرا للاردن في اطار جولة لها في المنطقة بتعوة من الخطوط الجوية البريطانية للبحر المتوسط وتقول كراينر في مقالها انه للحقيقة اننى سالت نفسى عن مدى اهمية هذه الرحلة عندما وجهت الخطوط البريطانية الدعوة لي لزيارة المنطقة لكن وجود البتراء على قائمه الرحلة اثار لدى حب

المغامرة لم اكن اعلم ماذا ساجد لكنني قررت الذهاب في هذه الرحلة وتقول الكاتبه أن ما وجدته فى الاردن بلد نامى يقطنه اناس طيبون ذوو كرامة ومروءة بلد يمكنك ان تشرب الماء وتتناول الطعام دونما خوف او وجل اته البلد الذي تمشي بشوارعه وتقود سيبارتك عبلسي طرقياتيه بياميان راطمثنان انه البلد الذي يمتد فيه التاريخ بحلقة متصلة منذ بزوغ

فجر الانسانية وحتى يومنا هذاك وتقف البتراء هنا شامخة هذه المدينه الورديه لوحدها تجعل الاردن بلدا يستحق الزيارة لقد أمضينا قيها خمس ساعات كانت بالكاد كافية للاطلاع على معالمها الخارجية وبالنسبة للذين لديهم اهتمامات تاريخية واثريه فريما يحتاجون لعدة ايام او ربما العمر كله لدراسة هذا الموقع الاخاذ

والبتراء ليست سوى هذا الموقع الجميل في بلد يحتضن بحق ما يزيد عن عشرة الاف موقع اثري منذ كهوف العصر الحجري وحتى قلاع الصليبين وقد كتا قعلا في موقع مغطس

السيد المسيح علية السلام عندما اعلنت السلطات الاردنية عن اكتشاف الموقع الذي يقول عنه الكتاب المقدس «آن يوحنا المحمدان عمد السيد المسيح قيه» \* \* \* ويدل نظام تجميع الميآه فى الموقع على معرفة عاليه ومعقده في الامور الهندسيه وانه لامر ملقت للنظر لما يمكن أن يحققه التاس بما لديهم من المواد الاساسية والكثير من الافكار وبشكل اكثر تحديدا وعلى مرمى الحجر من كنيسة التعميديقع الوادي الذي تقول التقاليد المحلية بأن الغربان كانت تطعم النبي ايليا (الياس) انه موقع جميل ويتمتع بجاذبية ساحرة تهناك الاغنام والماعز ترعى الاعشاب والرعاه

يخلدون للراحه وبصرهم يجول هنا

وهناك مستظلين بالاشجار الشائكه

نتطلع منها الى تاريخنا المشترك ونظرة الى مشهد من الممكن ان يكون قد اتى من الكتاب المقدس-وقالت الكاتبة (كراينر)٠٠

عمان مدينه حديثة عصريه يما قبها مرافق حديثة بما في ذلك فنادق من الدرجة الاولى والخدمه فيها تعكس بشكل دقيق ألنمط التقليدي القديم اي بمعنى ان كل موظف في الفندق يعتبرك ضيفه وبالتالى فهو مستعد لعمل اي شيء مهما كُلقه من جهد لكى يضمن لك الراحة والسعادة ولا تجداي مشكلة مهما كان طلبك ٠٠ هل تريد رسالة عبر الفاكس ٠٠٠ هل تريد استخدام الكمبيوتر ليس هناك مشلكة وعلى ما اذكر قان هذا

وكان قرص الشمس يتهاوى وراء الافق عندما دخلنا بسيارتنا طيبة زمان وهو فندق ومنتجع على بعد حوالي ٢٠ كم من البتراء وهو مكان مثالي للاستعداد للانطلاق في الرحلة اليّ البتراء وطيبة زمان هيّ قرية تم ترميمها بطراز تقليدي وبسحر لاحدود له وتحوى كل سياحة الغد (لعام ١٩٩٦

وسائل الراحة العصرية وقد منحتها الخطوط البريطانية جائزة واعتبرتها جمعية / غرين غلوب) النموذج لعام ١٩٩٧ وستعيد هذا التكريم لهذا ألعام وانا من جانبي اعجبت بها اشد الأعجاب وقضيت ليلة في طيبه زمان بكل ما فيها من مظاهر الروعه وبجمال الذي يمرج لوحة رائعة من الماضى والحاضر وكأن هذه الليلة من قصص الف ليلة وليلة ٠٠ وفي الصباح اشرقت الشمس لتلقي بخيوطها الذهبية على جدران

القرية الحجرية تكسبها لونا ذهبيا وانا اسير فيها مفتون بهذا الابداع الحرفى الرفيع وهناك شارع واسع نسبياً في القرية هو بمثابة مكان التسوق الذي كان موجودا قبل مائة ان ربما الف عام ويوقر هذا المكان اليوم حاجات السائح فيما اذا اراد ان يلتقط بعض الصور او يبتاع بعض الهدايا التذكارية والهدف من دون شك هــو اشــيــاع رغــيــات السائح وجبه الفطور تقدم في نزل اشبه ما يكون بنزل في هيولود التصوير فلم ملىء بالمقامرات حيث تشعر «اندیانا جونز» انها فی موطنها الحقيقي ويشعر علي بابآ وانتابني شعور بانني اسير في الرغبه بالجرى والصراخ باعلي صوتى انه حقيقى انه حقيقي وفي

وقالت الكاتبه ان وادي رم هو

وبينما كنا واقفين في باحة الكنيسة فكانما المنظر اشبه بنافذه

«واشنطن تايمز» تنشرمقالا مطولا عن الآثار الاردنية

الأردن يحتضن ١٠ الاف موقع اثري وتاريخي منذ الانسان الأول

الجمعة ١/١/١٩٩٩

الناظرين وكلمة وادي توحي

بوجود حوض نهر جاف ومكان

تغمره المياه اثناء هطول الامطار

الغزيره وهو بالعادة حدث تادن

والاودية هي مسالك الصحاري ذات

الصخور البيرية تتعرج في متاهه

من الصخور ذات النتوءات البارزه

بمسرح أو سياحية للالبعاب

الشيطائية بمرتفعات من الصحور

الجيرية بالوان متعددة بشكل غير

معقول والرمال المتطايرة مع

هبوب الرياح والتي اكثر ما تكون

مناسبة كخلقيه لتصوير مشهد لقلم

ليلة مادثة حالمه تقضيها مع زملاء

الرحلة في بيت الشعر البدوي الذي

تتوقر قية كل وسائل الراحة والنوم

يستطيع المرء ان ينام بمفرده فيها

واخرى للتوم على شكل جماعات

وبعد أن فرغنا من تغيير ملابستا

وجلسنا نتسامر ونتجاذب اطراف

الحديث قام مستضيفونا من البدو

بالكشف عن قدر ضخم كان قد تم

طمره في الرمال من اجل شواء لحم

الضان الشبهي وما ان فرغنا من

تناول الطعام وبعد انقضاء جزء من

الليل حتى بدأ الرقص والغناء على

انغام الربابه والعود والطبله وهي

ادوات الطرب التقليدية الاصيلة

التي تحكي ليالي السهر والسمر

منذ آلاف السنين كانت تلك ليله لا

لاول مره شعرت بشيء من عدم

الارتياح عندما علمت انه سيرافق

مجموعتنا فريق من الشرطه

السياحية وتبادر الى ذهني على

القور السؤال ما الذي يريدون منا

ان لا نراه ولكن تبين لي فيما بعد ان

هؤلاء اشخاص لطيقون وطيبو

المعشر وان مهمتهم تنحصر في

الحفاظ على الثقائس والكُنورُّ:

الاثرية الغريبه العجيبه التي

تتواجد في كل مكان في الاردن

• • كما أن الشرطى السياحي الذي

يرافقنا كان يسهل مهمتنا عند نقاطاً

التفتيش الموجوده على الطرقات

والمواقع الحدودية مع اسرائيل

تحسبا من وقوع ای حادث یعکر

صفو رحلتنا فالاردن حريص كل

الحرص ان يحافظ على حدوده امنه

سعيدة جدا لوجود مثل هذي

الشرطه السياحية وعلى الأخص

عندما تبين لي ان رفاقي في

المجموعه كاثوا قد غادروا البتراء

دون أن أكون معهم وهي المره

الوحيدة التي حصلت مقي حيث

عدت الى مركز الاستقبال ولم اجد

هناك لا مرشدا سياحيا ولا الحافلة

التسي تقلنا ولا أي من افراد

وقالت الكاتبة كراينر «قد كنت

وقالت «عندما وصلنا الاردن

وتقول هناك خيام منفردة

وتتحدث كراينر باسهاب عن

ووادی رم اشبه ما یکون

والاكثر صلابه

«لورنس العرب».\*

الهادىء والمريح

«من ناحية ثانية هنأك العاصمة

النوع من الاقامه موجود في كل

كذلك انه في موطنه الحقيقي رحلة من المسرات وراودتني الليلة آلتالية نصبنًا الخيام مع البدق

احدمواقع العالم التي تبهر

# اسماء خطباء ومدرسي المساجد . . اليوم الجمعة

الرحمن ـ حسن محمود حسن، سعد بن ابي وقاص ـ محمود

بغدادي، حديفة بن اليمان. د. محمد المجالي، نهار ابو سويلم

- امجد المستريحي، معاذ بن جيل، احمد الخَشاب، عيدالرزاق

الداوود . موسى ابو سويلم ، محمود الكايد ـ عبدالنبي

ابونصير – مروان علان، مسجد ذو النورين ـ عبدالرحمن

حليحل، ابو نصير الكبير . د. ايمن نجيب، الفاروق . د. نمر

خشاشنة، عمار بن ياسر ، اسامة الصمادي، الكوثر - حقي

مقدادي، عبد الكريم العساف، محمد عبدالحميد سرور،

مسجد يوسف الحجاج / مرج القرس - على حنقية، زكي

ابوعيد / - د. توفيق الشيخ، الهدى - حميد العبداللات،

خُليل الرحمن / ابوعليا - عمر الصادق، معاوية بن ابي

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان

وعبدون والصويفية / لواء الجامعة

ابو سليمان العساف - وليد الفاعوري، تلاع العلى القديم -

عماد الدهنة، مفلح العساف - هشام شاهين، الطباع - محمد

صوان، حسام قولا غاصبي - مصطفى العساف، مصعب بن

عمير - وصفى مقدادى، الامين -ابرهيم خندقجى، خلدا

الشرقى - حسّام العالول، وفيق الثلاوي - على السطري،

عبدالله بن حدافة - موسى التكروري، ابو غويلة - خالد

سليمان، أم يحيى الزبن، طالب عواد، عباد الرحمن، فيصل

السرحان، عائشة أم المؤمنين ـ عبدالقادر الشيخ، ابو يكر

عبدون - حسن الاقطش، الحمصي - رضا فكري، حراء / جبل

عمان، توفيق ضمرة، عبدالله بن الميارك / جبل عمان - زياد

مساجد لواء ماركا الشمالية والتطوير الحضري

وماركا الجنوبية والحزام/ لواء ماركا

حمرة بن عبد المطلب د أحمد ملحم، أمنه بنت وهب عاهد

عساف، طلحة بن عبيدالله - عمر ابوناصر، ضاحية الامن

العام - جمال القرا، سهيل بن عمرو - عبدالقتاح عمر،

ابو جاموس - غسان احمد، ماركا القديم - روحي

ابوحلاوة، مطار عمان المدنى - نسيم العجولي، الامام على

بن ابى طالب - بسيم قشة، سليمان المسفر - خَسرار عسال،

فاطمة الزهراء - محمد حلمي ابوغرالة، اصحاب المصطفى

- محمد العبوس الدعجة، الآمام مسلم - قراس القضاة،

المأمون - محمد روبين، التقوى - عبدالجليل الزق، الابرار

سفیان - محمد احمد ابریوش۔

مصطفى، اسكان الامير - مهران ابو حلاوة، هشام

عمان . الرأي . اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة الواقع في ١٤ / ٩ / ٩٩ م كالتالي:

### مساجد وسط البلد واللوييدة والعبدلي

الشهيد المك عبدالله بن الحسين ـ المدرس د. حمدي مراد – الخطيب سميح عثامنة، الحسيني الكبير . ابراهيم خشان . الخطيب محمود الشويات، كلية الشريعة . حميد العبداللات، السعدي . علاء الحايك، المستشقى الاسلامي . وليد رشاد، الشابسوغ مراد شكري، احمد قارة محمد منصور، التلهوني- آيهاب محمد، مصلى الامانة . عباس اللبدي، عيسى مراد - عبدالكريم يونس، مصلى الصادق - احمد حمدان.

### مساجد الشميساني وجيل عمان/ لواء القصبة

القيماء . محمد هاشم الخالدي، الزميلي . يحيى عيد، بلال بن رباح محمد بني دومي، الأمير الحسن - القاضي عصام ابوالعدس، المنصور. طارق عمرو، الصالحين - منصور الحياري؛ ضاحية الحسين . حاتم السحيمات، ابو القيلات . طلعت محمود، سليمان الحاج سألم. فضل خليفة، خالد بن الوليد / عرجان - القاضي / مصطفى المفتى، اسحق القواسمي . بسام القواسمي، أحد . حسين ابودو آبة ، طارق بِنُ زياد. عُوض كُمال، الكاظم / دير غبار - محمد الزبيدي، أبو شام / جبل عمان - يحيى أبولبن، قدرى اليوسف - طه يوسف، أبو قورة - د. احمد القضاة، الروضة الاسلامي محمد غالب الطبيب، النور / الخرابشة - رشاد ابو الوقاء صهيب بن سنان ، مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية . منصور ابو زينة، صلاح الدين . محمد شقرة، الصفدي - اسحق امارة ، العمري – ابراهيم فوارس.

### مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة/ لواء القصية

كِلية الحسين - بشير الكيلاني، الحسين الشرقى - جمال آمين سالم، الحسين الغربي - غسان الزاغة، الفضل بن عباس -رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني - انور شفيق عليان، المحسنين - محمد سعيد مطر، ابو حنيفة - معاذ ابو الهيجاء، الشافعي – عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس – شعبان عبدالجبارة احمد بن حنبل - كمال جودة، ربعي بن عامر - عزالدين الدهون، اويس القرني - محمد حمد عبدالحميد، سلمان القارسي - جلال موستى، عبدالله بن رواحة – محمود الكسوائي، حطين – عطية حمدان، عاصم ين ثابت ـ سعيد الدباس، الحارث بن عمير الازدى - يحيى الطرمان، المجاهدين - محمد وساس، المرابطين - عماد مرار، سعيد بن المسيب - ابراهيم خشان، ابو در الغفاري مروان الدیری، عمار بن یاسر - نبیل جرار، العلا النزمة - جمال معايطة، سفيان الثوري - فخري شحادة، المغدرة بن شعبة - على العمري، اسامة بن زيد - عمر الراهيم عادي، سلمة بن الاكوع - وليد صبحى قدو، ابوبكر الصديق / الحدادة .عطية الاطرش، التقوائمة .محمود

### مساجد الجوفة والاشرفية والوحدات/ تابع لواء القصبة

ابو درویش عمار التاجي، مصعب بن عمیر - بوسف منصور، السلام - جمال بنات، مستشفى البشير - صبحى حمدان، القعقاع بن عمرو ـ محمد خالد رامز، انس بن مالك ـ ماجد العوضى، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف ابوصيام،

الورد بن خالد - محمد القاق، الجوقة القديم - سعدالدين اللوزيين - مسعود جميل شاكر، الامام النووي - احمد سعيد زيدان، مدرسة الامير الحسن - احمد ممتان، الانصار - سعيد حوا، اسكان اساتذة الجامعة - القاضي زهير القضاة، الكلية حجاوی، سعید بن زید - احمد محمد شعبان، عمیر بن العلمية الاسلامية - أيمن الحمد، الآمام الشافعي - سامي الجموح . محمد ابونواس، الوحدات الكبير . عيسى حزين، الجمال، عثمان بن عفان / صويلح احمد عطيات، التقوى . محمد موسى نصر، الراشدين /التاج - محمد المهاجرين والانصار - اسماعيل عزام، عتمان بن عفان / ام البكرى، مدرسة الوحدات - عمر الخطيب، مسجد على بن العروق - عودة ابو ريشة، صويلح الكبير - عبدالله البطوش، ابى طالب/ الوحدات - يوسف معدي، مسجد القدس -الشركس القديم - سامي ابوشمعة، المؤمنون / صويلح -ابراهيم النقواسمي، اليرموك - محمد أبواعمر، سوق العلوم التطبيقية - احمد خميس، النور / ابوعليا - رمضان الخضار – محمد مبيضين، ابو انشيش القديم – احمد محمود حسن، عبدالرحمن بن عوف . ناجح بدوي، موسى زيدان، حقصة – احمد عداربة، الوحدات الجنوبي – عبدالله بينو - عبدالوهاب الشيشاني، الهداية - محمد حسين جبريل، سعايدة، الرحمة / الاشرفية - عدنان العزة، قرية الطيبات -عادل ابو خلف احمد التحلايبة، عمار بن ياسر . شاكر ابوحطب، الاخلاص، ابراهيم ابوبكر، السلام / حراج مساجد نزال والاخضر وراس العين والمهاجرين الاردن - محمد يوسف، الحسين بن طلال / طبربور - نبيل والزهور والنظيف والمريخ/ لواء القصية الصوافطه، عبدالله بن مسعود. ابراهيم خليل، الحسن والحسين - كفاح درويش، مراد - قاسم محمد قاسم، خليل

نزال الكبير - تعيم مجاهد، على صقر - خالد العلاونة، السيدة زينب - رشاد ابراهيم، بدر - طه خلف، جمعية لفتا - طارق عزت، الصالحين - عوض الله حسن، صبحي الحاج حسن - غسان احمد، عبد الرزاق - احمد ابوغزالة، الهلال-محمد الوحش، تيسير البلبيسي - صبحي يوسف، ابو ايوب الانصاري - محمد العيشاوي، التوبة . خليل الزير، ابو الدرداء ـ تأصر ادلبي، ابو هريرة ـ د. محمد القرقي، السلطان - رائد علقم، زيد بن حارثة – رضا ضمرة، ابراهيم الخليل - ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون - فايز عودة، الشعراوي - نضال امارة، البخاري - عبدالله محمود، المهاجرينَ الكبير (التورين) - أحمد عنكير، الامام الرواس - ضيف الله الشويكي، عثمان بن عفان - عمر سالم الحديد، طارق بن زياد - محمد العطار، النظيف الاوسط / الشركس - د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير - خليل الهمشري، عبد الله الزبير - عماد دويك، خالد بن الوليد - منيف عمران، المؤمنون وأثل اللداوي، محمد منور الحديد ، جمال محمود، حي القيسية - ايمن منيزل، الحسنى - جهاد برقاوي.

الصبحة والعافية.

مدير الامن العام

الدين مدير الامن العام برقية الى

### مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة/ تابع لواء القصبة

محمد قليح ابو جاموس – عماد ضرغام، ، السالك – علي شهوان، التكروري – محمد قيصل، العباس – مالك شقرة، ابو جسار - محمد حُميس رجب، القناوي - عيدالرؤوف مبيضين، حماده – محمود تفال، عمر بن الخطاب الهاشمي ش - درويش عابد، التقوي - شاكر ابوسنينة، النور / ابوعليا - رمضان محمود سلامة، الاتراك - محمد ال عمران، السلطان عيدالقادر – محمد عيدالحليم، عيد الله عزام - ابراهيم الجرمي، قباء - أحمد صبرا، عين كارم -محمود أبو غزاله، حتى نايقه - ناصر الدين أحمد، بيعة الرضوان - د. محمد منصور، ابو عبيده عامرين الجراح -صالح البوريتي، خالد بن الوليد - حسام ستونو، عمر بن الخطآب / المربط - عزت شرشوح، ابو القاسم - صلاح العبداللات، القتح - د. محمد شريقي، مدارس الوكالة الهاشمي الشمالي - حامد الضمور، حَي الضباط / المحطة - مشام عابدين، "الصالحين / الهاشمي الجنوبي . خالد

### مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطارق/ لواء الجامعة

السلام/ ضاحية الرشيد. ثامر شهاب، الجامعة الاردنية المدرسُ د. يوسف علّي الخطيبُ لا. أحمد العوايشة،

- عباس ذنيبات، اصحاب رسول الله (ص) - محمود ذيب، عيدالله خلف – محمد العبوس، الغفران – محمد مفلح، صالحية العابد – محمد شاكر، احمد على العبد الله ـ سام حميدان، عبد الله بن عمر / ماركا الجنّوبية . يوسف ابق رشتة، الفرقان ، عيسى زبدية، العز بن عبد السلام ، حمزة الفقير، عمر بن عبد العزيز ـ خليل عمر. تيسير بلعاوي، الأوابين / صويلح- معاذ سعيد حوا، جآمعة مساجد النصر والمنارة وام نوارة والتاج / تابع لواء ماركا النصر الكبير ـ القاضى احمد داوود، اسماعيل القهيوي ـ عمر الديراوي، التابعين . يوسف جمعة، الحمد / جاوا - هاشه

دولة، الرحمة . فوزى الحلالمة، حنيكين – معاذ فوطة اليرموك ـ د. فؤاد السرطاوي، الهجرة ـ محمد بني ملحم خليل الرحمن / الكسارات - أحمد المصيري، محمود الطاهر عبدالرحمن الكردي، بلال بن رباح محمد الصوباني، الرحمة / ام نوارة - سامى نجيب، التقوى - زياد العبادي نجيب القصراوي . محمود الدهون، سعيد بن جبير . محمّ بديع موسى، المنَّارة القديم . اسامة الديري، الابيض . محمد نهار فالاح، الاسراء صفر وجيه ، سلمان حرب يحيى العمايرة، الحكمة / عدن محمد صافى، اسامة بن زيد النصر - فوزي ابراهيم، الشهيد / التاج - د. محمود رجا، الامام علي / التاج عماد ابوالروس، البقاعي محمد الشواعرة، أبو بكر الصديق - حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب، أحمد الحلق، جعفر بن ابي طالب، محمد

### ابوصعيليك، عقبة بن نافع / النصر عبدالرزاق ابوفضة، مساجد منطقة القويسمة / لواء القويسمة

القويسمة الكبير. عماد دويك، قتيبة بن مسلم احمد عبدالرحمن، ابو انشيش الجديد عايش عوض الزبيدي، الحاج نهار القطارنة . محمود زهير، اسكان القويسمة . وليد الأخرس، عمر بن عبدالعزيز ـ خالد شعبان، حفيظة الحديد ـ محمد سالم، محمد بن مسلمة . محمد عذالدين، سليمان ابق انشيش محمد العرموطي، بدر الحديد - امجد عطية ، الوالدين ـ اديب مصطفى، الخليل - محمد ابوشقرة، ابو علندا الكبير ـ عثمان درویی، علی الدوخی ـ محمد حوا، جعفر بن ابی طالب - عدنان الشوَّابِكة، الكهف - محمد الحنيطي، اذفيل القطارنة . يحيى الاسطل، فارس الشوبكي - عبد الفتاح عبدالحميد، ام الحيران القديم . د. محمود عبيدات، عائشة / ام الحيران . احمد خليل، حمدان الفرا عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن . صالح مله، عمر المختار . محمد أبو خضير، الجويدة القديم ـ يوسف أبو صبيح، شاهر الحديد، محمد العودات، الامام علي عوض هوارى، الطيبة القديم - خليل الدرابيع، سعيد ارحيل حسَّام أبن الحَّاج، سأرة شفاقوج - محمد وهدان، الرحمن ا اسكانُ المالية ، محمد الخطيب، قباء / اليادودة ، محمودُ الرفاعي، الشلبي / المقابلين - عطا ألبدوي، الرحمن اسكان المصادر الطبيعية - حسين شحادة ربابعة، عمر بن الخطاب - محمد احمد ابوخليل، محمد منصور الحديد عبد السلام ابو رياش، النور / المعادي ، احمد السيد، خريبة السوق القديم . عبد الرؤوف كوع، حذيفة بن اليمان . محمد الرقب، السلام خريبة السوق - ايمن حمدان، اسعد بن زرارة السلام - عزت جميل، سعد بن معاذ - محمد عبدالله، مشيمر . رياض الكيلائي، اليادودة الغربي ـ حسام الاسمر، خباب بن الارت وليد غنيم، الخنساء . سمير الحراسيس، جاوا . احمد الطلاقيح، المقابلين الكبير ـ عبدالله ابوحسان، السيدة خديجة - آنور الصائع، الغرباء ، توفيق الرقب، ام قصير . محمد سعده، انس بن النضير ـ يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي . عادل ضمرة، سعد غرير . محمد رشيد، ضاحية خليل الرحمن محمود حمدان، هيثم اللبي / ناعور - محمد - حسن المجالى، معاد بن جيل - وليد الحلحولي، التوحيد داود الرفاعي، خالد بن الوليد / المقابلين - جلال الروبي.

# مساجد لواء سحاب ولواء الموقر

سحاب الكبير - محمد على حسين، الشورى - د. محمود صالح جابر، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - د. هاني الطهراوي، صلاح الدين - نصوح عارف، نوران - غالبً النادي، عويد المحارمة -محمود ابو عيدة، ابو عبيدة / الخشافية - عدنان العايدي، الطهاروة -محمد الطهاروة، النور – ضيف الله الحسينات، النَّزُمة الغربي - خليل عسكر، النزهة الشرقى . خليل ابو غليون، سلمان الفارسي - بركات سالم، الحسيّن بن طلال - جمال شاهين، بلال بن رباح / العبدلية - حسن كريرة، جعفر الطيار / الخشافية - آحمد قايض عبدالهادي، الغزالي - د. نايل ابو زيد، قرية سالم خالد مطاوع، عبدالله بن رواحة ـ حسان الطهراوي، جابر بن عبد الله . محمود شحادة، الموقر الكبير - محمد الشوشان، الفيصلية الشمالي - بركات سليمان، القيصلية الكبير، عبدالحميد الجهني، ذهيبة الدهام - عبدالله المحارمة، الحاتمية - صلاح الحلبا، المطلة – يوسف عواد، رجم الشامي الغربي - على العايد، ام بطمة - حسن جمال، مطار الملكة علياء آلدولي - حسن ناصر الزوايدة، مغاير المهنا الشمالي - عمر الناذِّي، مغاير مهنا الجنوبي -عايد عوض مدوس.

مساجد لواء الجيزة مخيم الطالبية - محمد حسن، الجيزة القديم - هاني العبيد، ارينبه . سلطان الزعبي، منشية القضاة - أحمد أبوسعيد، خان زبيب - فليح سند آلزبن، النور - على عكيله، أم رمائة -طايل الفايز، الكتيفة / الموقر. محمد فواز عطية، ام العمد. محمد سليم مالك، الحشاش / ام الرصاص محمد الكعابنة، اللبن عيد القتاح عبد الواحد، جلول عبدالرحمن الشبراوي، الزيتونة . محمود حمدان، الهاشمية . محمد فلاح الجير، المشقر . عيد المحسن المطر ، مسجد مدرسة حسبان . ابراهیم ابو صیام، منجا ـ جمال قتله، تماضر بنت عمرو ـ محمد زيادة، النبي شعيب ـ احمد يوسف، سعود الفايز القسطل. على المصرى، الشهباء / الوثيري. خالد الوثيري، نتل / الجيزة . محمد أبو ركبه ، الرميل / الجيزة ـ عبد الله السحيم، الطنيب - قيصل المصرى، حواره - محمد الربن، التقوى / السالك - خلف النصيرات، خلفه الفايد ، مازن صالح، الرحمة / ام العمد - اسماعيل شحادة على ابوزمع.

### مساجد لواء ناعور ولواء وادي السير

مساجد مرج الحمام ووادى السير والبيادر وقراها مسجد ابو بكر الصديق / مرج الحمام / - سفيان الحاج، مسجد تويران / مرج الحمام / أشرف برقان، مسجد شعبان عنان - عيسى اللداوي، العال الشرقى - احمد عبد الكريم، اليادودة الشرقى . سألم مهيدى، خاك بن الوليد ا ناعور - محمد اكريم، العودات . أليادودة . محمد عبد الرحمن القاضى، مسجد وأدى السير الكبير ، عبدالسلام القوصى، مسجد وادى السير الاوسط باسر ابورمان، مسجد الحجرات، محمد السيد الحبشي، مسجد الشركس القديم / البيادر - نضال العبادي، مسجد اسامة بن زيد ، نارت محمد خير، مسجد دار الايمآن ـ حسنلي الشريف، مسجد الزهراء . رَيَّاد نوفل، مسجد البصة الجديد مراد دلوع، مسجد البصة القديم - طراد فهمي شعيل، مسجد صلاح الدين / دابوق -عمر الشبراوي، مستجد معاذ بن جبل ـ رياد الرحاحلة، مسجد عراق الامير - شويش المحاميد، مسجد عبد الرحمن / غياضة - اسماعيل محمد بكر، مسجد حي القيسية - محمد ابق صوفة، مسجد بلال بن رباح / وادي السير ـ امجد العبادي، ابو عبيدة / الدير / وادي السرر . عبدالسلام عطوة، ابو دجانة / وادي السير عوتي جدوع.

# $\mathcal{G}[s]$

# الكلمة الفنانعة

# اعداد: ميسون محمد ابو عادي - عين الباها

### اغنية لكاظم الساهر يتألف اسمها من مقطعين و(٧) احرف

ضمني على صدرك، زيديني عشقا، في مدرسة الحب سلامي بعد الحب، رحال، ها حبيبي، بالهداوة، 'واذ وليلي، اشكيك لمين، لا تحرموني، يا العزيز، ابات مهموم كثر الحديث، وين اخذك، اني خيرتك، لا يا صديقي، مدلل، مرسى الجميلة، باب الجار، محروس من عير البشر، سلامتك من الاه، الا انت، هذا اللون، الك وحشة نزلت للبحر، عابر سبيل، عبرت الشط، حمودة، ميسون

4	Ŝ	w	ŗ	1	14	و	١	٦	4	J	1	ب	ŗ	٦	j	- 11
1	C.	ی	٦	ي	J	3	1	ڼ	1	ť	ي	7	۲	J	ŀ	
۲	1	u	۴	J	1	٤	J	1	ب	1	پ	5	م	-	5	
بر	ţ	J	ل	1	c.	ş	ل	_	ann	ຈ	<b>.</b>	ل	و	J	w	1.0
ي	IJ	و	1	ب	J	1	ú	ل	j	ڼ	Δ	ي	í	ث	ر	
ſĹ	ر	س	1	Ç	E	ü	ي	٦	4	9	ţ	۴	<b>.</b>	1	د	
چ	٩	۴	ن	ر	ب	년	Į	ç	وا	3	ل	E	4-	J	4	
ل	و	Ċ	ت	ع	ن	و	س	ي	٦	٦	1	7	Ċ	C.	ي	
}	ن	ع	ع	1	7	د	و	4	٦	و	ù		1	ı	ف	ب، ا
ي	ي	ي	ب	ر	w	بر	ي	J	J	٦	j	ن	7	٦	1	انا
ì	j	ů	د	ಎ	5	J	ش	h	1	7	신	ي	_	i	ق	.م،
حن	m	i	J	ب	ش	٦	سي	د	1	٦	Ç	ن	난	ي	Ç	يا
د	ك	ي	ك	ل	4	ي	ن	ي	1	_	ل	ع	Ĵ	ل	ع	ين
ي	\$	ي	ن	1	Ė	7	십	í	ن	ي	ċ	ي	7	ı	ي	رق.
ق	m	J	1	۴	ঙু	ب	ے	و	ı	ل	۲	÷	۲	۲	ن	ن،
ي	ض	٦	ن	ي	ع	J	ß	ص	د	Q.	선	ذ	ي	J	ي	

اطباء الاستان

د. جمال الشريف ت ٥٥٣٤٣٩٥

د. يحيى ابو عمير ت ٤٨٨٢٧٨٧

اربد د. کفاح میتانی ت ۷٤٠٨٧٠٢

الزرقاء د. هادي الطرزي ت ٢٨٧٦٠

الرصيقة د. اشرف قحماوي ت ٢٧٤٢٠٦٦

ص البتول العقبة من القدس ت ٢١٤٧٤٧

ص العقبة الحبيثة ت ٣١٥٠٣٥

ص قزادت ۲۷۵۳۹۰

صَ الشرع ت ٢٧٥٨٢٥

حن زمزم ت ۲۷۹۲۲۰

ص الشقيري ت ٢٧٨٩٩٠

من الرازي ت ٢٤٢٠٨١

ص الجامعة ت ٢٧٦٢٦٨

ص ابتهال ت ۲۵۰۶۲۸

ص الشرع ت ٢٧٥٨٢٥

المفرق ص راس العامود

ناعور ص الضفتين

مبرج الحصام ص استكار

تلاع العلي ص الضحى

طبيشات -+ البراعم

يدون ص شطناوي

هانن الدنروف، ياسمنين ـ ٣، بدر ـ ٢، مر

سجناس ليس، ايفرست، سبك

Vo.

سيرورات ناري، بيرا، أيران اسلامي،

اميرالد، بكرادر، خالد ابن الوليد،

اجویوس، دوربان ستار، چن شوار.

اريد ص التل + المصري ٠

ص سطلامستك الحنيستية ت

ص القميلة النمونجية ت

ص يلاط الشهداء ت ٧١٠٠٧١

ايسندون من ام السقسري ت

الرمثا ص الخزاعله ت ٢٨٢١٩٩

ص عبدالرجين ۾ ٦٢٣٠٤٩١

د. ئائر حلاوة ت ١٢٤٧٨٢٥

لامس
ا_ة_ا
لش لــظــ
لــعد ئة

حظے الیہ وہ

خلال النقاش الهاديء، رقم الحظ ٤.

الثسور

العدراء

القسوس

الماسق

برامق

رقم الحظ ٥.

ميسرا، رقم الحظ ٥.

القناة الاولى

١٠/٠ فترة الاطفال:

بوليانا . توم وجيري

خطبة وصلاة الجمعة

٥٠٠٥ التجويد المرئي

مسجد الملك عيدالله

٣٠٠ صحتين وعافية

٥٤٠ السابقة الدينية

٠٠٠ ابتهالات

كن متيقظا هذا اليوم فقد تتغير الظروف حولك بسرعة، وأذا اغفلت مشكلة تواجهها منذ زمن فأن ذلك سيضرك كثيرا، رقم الحظ ٦.

انت امام تعقيدات تتعلق بشراكة مالية مع شخص آخر، فانتبه وأبحث عن وسيلة لحل هذه المشاكل، رقم الحظ ٦.

لا بد انك لاحظت وجود بعد الخلل في علاقاتك، نتيجة سوء فهم، فحاول ان تتفادي هذا الخلل بسرعة من

انت تبذل جهدا كبيرا لحل وضع معقد، فاذا تصرفت بحنكة فانك ستخرج من هذا المأزق بسهولة، رقم الحظ

التقرب من حبيب القلب هذه الايام يعود عليك بالسعادة

والحياة المليئة بالفرح خصوصا بالتقارب الاسري رقم

سوف تجني ثمار جهودك في وقت قريب، فلا تتردد في المواظبة على تنقيذ خططك رقم الحظ آ.

هنالك من يراقبك وينتقد كل عمل تقوم به، لا تيأس

وابق عينيك مفتوحتين فالنجاح سيكون حليفك، رقم الحظ ٦.

اعد حساباتك قبل التفكير في مشروع جديد، فالواقع يختلف عن الاحلام، رقم الحظ ٦.

انت تلفت الانظار من حولك بسبب قدرتك على العطاء

المتميز يمكنك استغلال الوضع لتحقيق مكاسب تتمناها

تستطيع تجاوز هواجسك حول مشروع تفكر فيه، فاعمد الى التخطيط ولا تتردد في التنفيذ، رقم الحظ ٦.

اذا ركزت على التفاصيل، يمكنك ان تحصل على المال الذي تحتاج اليه، فانظر حولك وعندها تجد السبيل

يصعب عليك أن تتصور أن ما تراه أنت وأضحا يلتبس

على الاخرين، وهذا مؤشر على بعد نظرك، رقم الحظ

٠٠ر١٠ القرآن الكريم + من فيض

١١/١١ بشحي ومباشر لنقل وقائع

٤٠ كر١٢ وقالت العرب / اقوال دهبت

٠٠٠ر مجالس العلماء . بث مياشر من

	٨	٧	7	٥	٤	٣,	۲	1			
					411				1		
									۲	A STATE OF THE STA	
1	0								٣		
1									٤		
									٥	181 181 181	٤٥٥٤
1									٦		۰۹،۹
									٧	11.7	۳۱ر۲
									٨	1.400	۳ر۱۱
1			-			cial tardeas					٤٣٤

حل الشبكة

السابقة

	4	_ ^	Y	1	•	ζ	1,,.	1	1	
الكلمات التقاطعة										1
				,						۲
اعداد: محمد مصطفى الشروف										٣
افقیا: ۱، دولة عربیة + عاصمة عربیة بدون ال التعریف، ۲، من الطیور + عکس حر + متشابهات، ۳. متشابهات + حرف نصب + مقیاس										٤
ارضي، ٤. علم مذكر + حرف + عبودية، ٥. هرب معكوس + والدي + حرف نصب، ٦. علم مؤنث معكوس + حرف + حرف + حيوان قطبي معكوس، ٧.										٥
يشتم + قوة العدد معكوس + في القم معكوس، ٨. بمعنى جيد + مرض في العيون + احد الوالدين، ٩. علم مؤنث + علم مؤنث + حرف.			-							٦
عموديا: ١. عائلة معد المربعات معكوس + بخت مبعثرة، ٢. حرف + من الحيوانات + من ايام الاسبوع بدون ال التعريف، ٢. من مخلفات الدمار +										٧
حرف + حرف، ٤. تخصص جامعي + الاهي + وادي في الاردن، ٥. حرف + لفة ورق + حرف + احدى المواد بدون ال التعريف، ٦. عاصمة اوروبية										٨
معكوسة + يستخدم للمظلات، ٧. حرف + حرف، ٨. مخلفات الحرب + بلد عربى، ٩. مدينة ايرانية + في البحر.						-				٩

افقيا: ١. بل كلنتون + ن، ٢. حماس + تابلو، ٣. س + ر

+ كر، ٤. هر معكوس + ح + عم + ن، ٥. ر + لط، ٦. ماصورة

+ ين، ٧. لهايه + ر + بش، ٨. عدن + ملاريا، ٩. وادي الرعم. عموديا: ١. حب معكوس + معلم معكوس، ٢. مل

القادمة الملكية الاردنية

٢٠ر٧ صياحا القاهرة

- عر٧ صياحا جدة

۲۰ر۸ صیاحا جده

٥٤ر٢ ظهرا القاهرة

٠٠٠ مساء لندن

۰۰ ره مساء باریس

۱۰ر۲ مساء روما

٤٠ کر٦ مساء قينا

۰۰ر٥ فجرا عدن

٥٤ر٩ صباحا روما

١٠ر١٠ صباحا فينا

٤٠٠٠ صباحا برلين لندن

٠٠ر١١ صباحا القاهرة

۱۰ ر۸ مساء دبي کراتشي

۳۰ر٤ مساء تل ابيب

۳۰ر۷ مساء کولمبو

۳۰ر۷ مساء بیروت

٠٠٠١ صباحا انقرة اسطنبول

نيويورك

٥٤ر٦ مساء تل ابيب

۱۱٫۱۰ مساء بیروت

المفادرة الملكية الاردنية

٣٠ر٥ مساء شيكاغو امستردام

٥٠ر٦ مساء كزبلانكا تونس

٢٥ر٦ مساء انقرة اسطنبول

٠٠٠ قجرا جاكرتا كوالالبور

٢٥ر٨ صباحا امستردام

- حرف + احدى المواد بدون ال التعريف، ٦. عاصمة اوروبية ستخدم للمظلات، ٧. حرف + حرف، ٨. مخلفات الحرب + بلد بينة ايرانية + في البحر.	معكوسة + ي
$-\frac{1}{1}$ معکوس + ر + أهدم، ٣. کاسة + اصر معکوس + رن معکوس، $3$ . سل معکوس + وي + مل، $4$ . تي $4$ + $4$ + $4$ ، $4$ . أن معکوس + ياره، ٧. تبرع + رد، $4$ . ولکم + ليبيا، $4$ . نور + $4$	۲. س+ر . ماصورة دي الرمم.

٣٠٠ ظهرا صنعاء اليمنية

٥٤ را ظهرا الكويت الكويتية

١٠٢٠ ظهرا البحرين الخليج

٠٠ر٨ مساء بيروت اللبنانية

٤٠ عر٩ مساء القاهرة المصرية

2٤ فجرا اثينا اليونانية

الاجنحة الملكية القادمة

٣٥ر١٢ ليلا امستردام الهولندية

٣٠ر صباحا العقبة (م.م.

١٠/١ صياحا العقبة (ماركا)

٠٠ر٤ مساء العقبة (ماركا)

٣٠٠ مساء غزة (م.م. علياء)

٥٥ر٦ مسناء تيل ابسيب (م.م.

° مر ۱۰ مساء العقبة (ماركا)

٠٠٠ر٧ صباحا العقبة (ماركا)

٠ ٤ر٨ صباحا العقبة (ماركا)

۲۰ر٤ مساء تل ابيب (ماركا)

٣٠ ر٨ مساء العقبة (م.م. علياء)

٣٠ر١ ظهرا غزة (ماركا)

الاجنحة الملكية المفادرة

حركة الطائرات

١٥ر٨ مساء البحرين الدوحة

۲۵ر۸ مساء عدن

٣٥ر٨ مساء دلهي

٥٤ر٨ مساء دمشق

١٥١٥ فجرا طهران

البحرين الخليج

البريطانية

۳۰ر۱۰ مساء بانکوك

القادمة الشركات الاخري

٢٠ر٨ صياحا الاسكندرية

٣٠.١٠ صباحا جدة السعوبية

٠٠٠ ظهرا صنعاء اليمنية

٢٦٣٠ ظهرا الكويت الكويتية

٢٠١٠ ظهرا مسقط العين

٤٠ كر٦ مساء بيروت الشارق

° و ۱۰ مساء لـ نسدن دمشــق

١١ر١١ مســـاء امستردام

٥٥ر١١ مساء لارتكا القبرصية

٠٠٠ صباحا اسطنبول التركية

٢٥ر٧ صباحا باريس الفرنسية

٥٠٠ و صباحا لندن البريطانية

٠٠ ر١٢ ظهرا جدة السعودية

٢٥ر١ فجرا اثينا اليونانية

المفادرة الشركات الاخرى

• ٤ر٨ مساء القاهرة المصرية

د. محمد العزة ت ٧٩٢٩٧١ د. محمد العبادي ت ۷۷۸۹۰۹ د. عباس الحكيم ت ۸۸۹۶۶۲ د. عرفات الاشهب ت ۲۰۲۰۲۰ د. جمال جباره ت ۸۶۷۳۵۱ د. ايمن المُحتسب ت ۸۷۹۷۶۸ د. چاتم حنون ت ۱۹۶۹۸۶

العمرى تـ ٩٠١٢٦٦ مخيم حطين د. زهدي قمرت ۸۸۲۰۱٤

الكورة د. ساطع الصالح السطط د. بشير الحياري ت البقعة د. عثمان المحسيري ت ابو علنداد. محمد الصوي ت الاغوار الشمالية د. سليم حماد アリファリン

د. لطقي الشلبي ت ٢٤١٧٨٩ مخيم أربدد. احمد قنوت

جرش د. محمد المومني ت ۲۸۹۷۵٦۸ السلط د. علي الذوقان ت ١٣٦٥٥٥ ديرعلا د. عبدالله عبيدات ت ٥٧٣٢٥٥ مأديا د. هاشم حدادين ت ۱۸۵ ۵۶۶ الكرك د. عبدالهادي القضاة ت ٢٥٣٣٥٢

# الطبيب المناوب

ماديا د. أرشولا الرواش ت الزرقاء د. يوسف ابو سعد ت

رد. هلال السيد ت ۲۰۲۹٬۲۹ د. عيسى انصري ت ٢٠٠١ . الرمىيفة د. قضل الخطيب ت

عجلون د. حسن الغزوت ٦٤٢٠٨٤٠ المقرق د. سعيد جرادات ت ۲۲۲٤۲۰۸

العقبة د. اياد زريقات ت ٣١٢٧٢٧

ص ياسمين ت ۸۱۰۸۰۸

حن سبحد ت ۸۱۹۸۳۷ من حكمت ت ٨٥٩٤٤٢ م

ص التوراة ت ١٧٧٧م٨

ص تيروخ ت ٦١٤٧٢٤

ص الحيآة ت ٦٢٤٦٣٦

ص سمية ت ٧٨٢٧٧١

ص البر ت ٧٥٢٩٦٧

ص الجعفري ت ۷۷۲۲۷۹

ص الانب تَ ٧٤٨١٩٤

من الهاشمي ت ۸۹۷۲۹۹ من دار الحكيم

ص بلادي ت الأه٩٠٥٨

من نهی ت ۲۲۸۹۸۸

ص الخنساء ت ۸۸۹۷۷۱

ص بروزة ت ۸۲۲۲۸۲

ص ونشام ت ۱۹۹۹۹۱۸

ص سفاء ٿ ٦٩٥٥٧٠

منُ الدوحة تـ ٣٤٢٢٠٢م

ص الياقوت

الكرك د. مصطفى علاوي ت المفرق (صبحة) د. موسى ابو

### کویك ت ۲۲۷۲۱۲۵ لواء الطيبة د. فتحي ابو الرب

### (۲٤) ساعة حتى (١٢) ليلا

عمان: ص شوكت. جيل المسين 4777777 S. 07719175 ص ريسال. جــيــل المسين ت VALALES عن السيلام ، وسيط البيليد . ث ص الروابدة . المدينة الرياضية 010X-77" a ص عائشة أم المؤمنين ، الرمثا ص ميناده . تبلاغ البعلي ت

من الصديق - الهاشمي الشمالي ص فداء . ماركا الشمالية ت ص طارق ماركا الشمالية ت

ص ركن الدواء. الراسية ت ص ابن النفيس ، الوحدات ، ت من الاتحاد، السينزر قيساء، ت من الكريم ـ الزرقاء ـ ت ٩٩٣٥٤٦

مِن العقية . العقية . ت ٢١٢٢٢٧

ص وهران ـ اريد ، ت ۲۷۲۲۱۷

ص الجلاء ت ٦٢٤٢٢٨

ص دواني ت ۲۲۱۲۸۱

ص الكلية ت ٦٢٥٠١٠

ص ابو بکرت ۸۲۰۸۹۱

ص المجمع ت ٦٧٢٣٦٧

ص سچی ت ۲۲۰۰3۲

ص الشعه ت ٦٤٥٣٤٥

من الزهراء ت ٦٤٩٢٠٨

ص العارف ت ۸۸۲۰۰۸

نشرة وكلاء

الملاحة

إعمان:

عمان : ص الدرة

ص الميامين ت ٢٩٩١٦٣٥ ص راس العين ٿ ٢٢٦٢٨٧ ص جبل التاج ت ۲۷۱٬۰۵۰ من سامر ت ۲۵۷۶٬۶ ص عصفور ت ۸۸۹۲۲۹ ص علاري ت ٨٧٢٦١٢ ص نزیه ت ۸۹۲۲۱۹ ص الكربي ت ٨٣٧٧٦٦ مَنَّ الْكُرِّدِيُّ تَ ٨٣٧٧٦٦ مِن النَّهِمَةُ تَ ٧٩٧٨٢٢٤ ص مجمع جير ٿ ٨٧٨٥٤٠ من هالي ت ۲۵۸۸٤۲

ص رزآن ت ۲۸۱۹۱۹۹ ص العبدت ٥٦٠٣٤٤٠ ص سمیر ت ۱۱۸۹۸ه

ص سلميّ ت ۲۶۸۲۲۲ ص الثولي ت ۲۲۶۲۲۵۹ ص الدوار الخامس ت ٢٢٤٦٧ه ص زهران المركزية بن ٨٢١٦٢٠ ص صنوبر ت ۲۸۵۲۰۶ من المثنى ت ٦٦٧٢٠٠ ص مبایرین ت ۱۸۲۹۲۱ من بکر ت ۱۸۰۹۲۶ صُ النَّجِعةِ الدوليةِ ت ١٩٢٢٤٨

ص عمادالدين ت ٦٩٧٤١٧ من المرج الدولية ت ٧١٤٣٨٣ ص سلة الدواء ت ٧٣٠٣٧٦ ص الريمان ت ١٥٣٢٣٠ المزار من المزار الجنوبي الزرقاء من فلسطين ت ٩٨٢٥٦٢ السرمسيسفة ص ابس ديسه ت

ص رؤی ت ۲۹۲۲۲۶ ص العلات ۲۰۹۶۷۸ من

بسحباب صريوار الشبهبيدت الحمين من عبيش ت ٢١٠٨٩٩ جسرش ص مسيس الشريم ت السلط ص السلط الجنيدة ص بسام الساكت تـ ١٤١٥٥٥ من شروق الكلوب تـ ٢٧٢٧١٥

ص نجله ت ٤٣٢٠٣٦

ص بيت الدواء ت ٢٢٨٢٢٠ ص مخازن المدينة ت ٨١٤١٢٩

### البوومية هني ١٢ ليلا

ص السماح ت ٧٩٦٤٤٢ ص ســهـيـل قبرصــي ت 774.07 ص السلايمة ت ٨٩٥٤١١ ص الشيماء ت ۸۹۸۳۷۱ وادي السير ص القحماوي ص السلسبيل ت ۲۸۲ ۸۹ خلدا ص البشائر ص خلف ت ۲۰۲۸۷۳ صويلح ص حنين

الجبيهة ص الشاهد شقابدران ص رأفت

الحصن ص اسوار طبريسورص الاراضيي ىيرعلا ص عيسى

المنتظرة

ثوم ناشف

وادي السير ص العوادي

ص رشات ۱۵۷۷۷ ص الطواريء ص رحال ت ٧٤٤٣٩٦ ص محمصت المحتسب ت

المفادرة هركة جیسنغ ترینتی، بیانا، ایران امانات، تتار بوناري. البواهر

ملفوف

فامبوليا

الراسية

استرا ـ ۱ ، اجيوس نيكولاس، ماستر نيكوس، بليد، زلاتوست، جوي حيانغ،

سعر ال	سعر الجملة	المادة	سعر المستهلك	سعر الجملة	المادة	
	17.	سياتخ	18.	١	بندورة	
۱.	1A+	كلمنتينا	44.	Y7-	خيار	ارشادية
3.	٤٠٠	ليمون	۲۵۰	44.	كوسا	
	\$0.	موڙ محلي	44.	4	يطاطا	لاسعار
	٨٠٠	مون مستورد	١٧٠	10.	بصل تاشف	
(-	٤٥٠	برتقال ابو صرة	7	۸.	بانتجاڻ	
	70-	تفاح	11.	λ.	زهرة بيضاء	و الم
• •	14.	بوملي	4	10.	فلقل حار	
•	11.	مندلينا	. 44.	44.	قلقل حلو	
<b>/</b> •	18.	جريب فروت	Yo-	44.	<u>ج</u> زر	
	!				•	

TA.

# هواتف ضرورية

اعطال الهاتف 1117033 حركة الطائرات الاجنبية مديرية الامن العام 197 = شرطة العاصمة \*\*\*YY\*\* 197 = شرطة النجدة 191 = شکاوی المیاه ت . ۸۲۹۷۶۸۸ دائرة السير 19. -EVYVITIIY الدوريات الخارجية ت٧٤٣٤٠٥ طوارىء الدفاع المدني في المملكة

شکاوی المجاری ت ۱۹۲/۹۳۲۸۹۸ طوارىء الامانة ت٧١ / ٢٥٩٥٧٥ شت.العاميمة ١٦١١٧٦ه شت.الـــزرقـاء ۸۲۷۲۸ FOAFOA0 \ YEAFTTO

طــوارىء الــكــهــربـاء ت EVO-SAI/AY

شت.المفرق ٦٣٣٢٣٦٨ شکاری البرید ت۸۸۰۳۲۸۰ شكاوي النقل العام ت ١٥٥٥٤٠٥ جمعية حماية المستهلك ت ١٩٣٢١١٥ ضريبة الدخل - 7150700 الاحوال المدنية E . 177773 استعلامات المطال ... ت ٢٠٠٠ه\$٤

حركة الطائرات / الملكية

ش ت عبجلون የፕሊያያወ ش∵.الــکــرك TO1- 8. شت.الطنفيلة ٣٤١١٩١ 777330 ش ت. المعقبة ٢٠١٢٨٠٤ 88077 - - a شت معان ۱۲۱۳۲۱۹۰

شت.اربـــد ۲۷۷۷۱۹

١٥ رّ المسلسل الديني / الامام الترمذي ٥٠ رع الصائم وادآب السلوك د. احمد ١٥ر٤ الفترة الدينية تتضمن (القرآن الكريم - اذان المغرب - ابتهالات دينية) رسوم كاريكاتيرية . شخصيات ۰۰ره ایق عواد

٣٠٠ نشرة اخبار الثالثة

۲۰۰۵ صوموا تصحوا

٣٥ر٥ عودة غوار ۳۰ ۳ر۲ جزیرة مشام وامل ٥٠٠٥ ارض الاسلام

٤٠ كَرْ٧ صَـلاة التراويك / بثحبي ومباشر من مكة ٠٠ ر٨ ستون دقيقة ٥٠٠ ر٩ مسلسل جرح الغزالة / ح١٤

. امسامية رمضان القناة الثانية ۰ ر۳ القرآن الكريم ۱۰ ANIMATED CLASSICS ۲٫۱۰ Treasure Hunt ToT'

الخويبان المحيسن ٥٠٠ أانت وحظك

الريماوي النجاح هنادي الدويكآت تكسينا ابوحيدر مؤاب خلدون مدينة الحسين للشباب

وقبل الاخيرة

العاشورية

٥٥ر١ الكواسر

۰۰ر۲ تسبیحات

١٠٠٠ موجز الاخبار

١١ر١١ متابعة السيرة العاشورية

٣٠رّا ١ ليالي رمضانية / مباشر "

١٥ رُ١ هو آنم جاردن سيتي

فاراس علمان التكي الخاوك

البدري قراس منويلح التاج يافا الاخضر

الطويناسي صلاح الدين عبدالرحيم

السليحات

علياء)

٣٠ر٤ الالتقاء مع القناة الاولى لنقل اذان المغرب ٢٥ر١٠ مسلسل عربي / السيرة ٠٠٠ سمسونز ١٥ر٦ عمر بن عبدالعزيز ٠٠٠ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ كلمات الحكمة ٣٠٠٠ موجر لاهم الانباء

۲۰ امیر بیل ایر ٠٠ ر٨ الاثار والفنون الاسلامية EVERY MAN 1,1 ٠٠٠٠ اخيار العاشرة The X Files ۱۰٫۲۰ ٠٠ر١١ قيلم اجتبي (قلب العدالة) ٢٠ ر١٢ السلام الملكي

السعر بالمقرق

# ـ نهاية الارسال اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق السعر يالجملة

ەلمىرى ھلك	المست	در.	المت	الصنيف
دينار	فلس	ىيتأر	فلس	
٣	* * *	۲	۸۰۰	لحم ضأن ختم ينفسجي
۲	0	۲	4	لحم ضأن ختم احمر
			£ 6.	لعرض اليو

~	ملی صور	رفي اليوم	
مرع هشام يانس ترقبوا المسرخية الجديدة: بطوثة: مشام يانس وأمل الدياس	مرع الكونكوره ٧ ت ٢ ٧ ٤ ٢ ٠ ٥ اليوم وكل يوم المسرحية السياسية الساخرة الى من لا يهمه الامر بطولة: موسى حجازين «سمعة» تآليف واخراج: محمد الشواقفة ترفع الستارة الساعة	مرح عصون تع ٢٦١٨٢٤ ترقبو المسرحية الكوميدية الاجتماعية المتعوس • •	حرة نيا الثيني قريبان فريبان القم . قم القم . قم كوميديا

لحطان

الخيام

# يكرف اليموم عملي شاشة دار س

رخدان

199 =

TOINTY

### فيلادلنيا (۲) فيلادلفيا (١) جاليريا (۲) الكونكورد(١) جاليريا (١) C ATTPPFO اجمل الألام الكوميديا/الفتار محمد هنيدي صعيدي في الجامعة الامريك

5777119=	١ ـ العمالقة	£78-177=	E7771975	£77711V=	*V**TET* — * **TEV** LETA  **** ** cns. com.jo/Galleria	*YAYYEY* - 04YEYAY LELA www - cns. com.jo/Galleria	-73VVF0	£77£1£95	£7781895	2 ATTPPF0
۱) میتون شکرابورتی	٧- الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١- اخر رجل واقف	12:111	نجوم السينما العالية	فيلم الاوسكارات	ديستون هوفمان	آل باتشینو - روبرت دي نيرو - هال کليمر	میریل سیتریب کیفن باکون	شین کونري نیکولاس کیج	اجعل اظلام الكوميديا/الثنان
ديسكو دانسر		5N H-Y	Prim)	تك تولت مع ملين غريست عارضة		شارون ستون	<u> </u>	على التشويق علم التشويق	ي اضخم انتاج	هُ عَلَيْكُ مِنْ الْمُ
(۲) اغراء	القمري	والجبابرة - فان دام	*	الازياء ي	THE	70	HEAT	والاثارة	سيتماثي	ا مامه
فتیات حاثرات ۳) اربولد شوارزنجر	٣-جـولـيـا	. ٣- بطل المعزات -	مفلقة	شلالات الجحيم	WINGS OF		۳۰ر۲ – ۹ مساء	النهر المتوحش	THE ROCK	صعيدي في
کوماندو کا کوماندو ا	وحياتها الغاصة	جاكي شان		يعرض لاول مرة	THE DOVE	SPHERE	عادل امام ۔۔۔ ع	THE RIVER WILD	الصخرة	الحامعة الامريكية
٤) جاكي شان		- 2- جمال عبدالناصر		الفيلم الكبير	مواعيد الحفلات:	الجفلات:	رسالة الى الوالي المالي المالي المقلات: ١٢٫١٥ –	الحفلات: الن	الحفلات:	
التسر المدمر	٤ - مراهمین	٥- سيدة تلزمن	التحديد	نقود وحليب	١٥ ر٦ - ٣٠ر٨ -	-۸٫۳۰ -۳۰۸	١٥- ١٥ - ١٥ - ١٥ - ١٥ - ١٥ - ١٥ - ١٥ -	7,50 - 10 - 17,10		۸٫۳۰ - ۲٫۳۰ - ۱۲٫۳۰
٥) قاتلة الرجال	ومراهقات	٦- قساة ومميتون	₩ <b>*</b>	الحفلات: ٧٠١٠١٠ مساء.	٥٤٠٠ مسا	۱۰٫۳۰	۱۰٫۱۵–۱۰٫۱۵	ـ ۲۰ر۸ ـ ۲۰ر۰ مساء.	ـ ۲۰٫۳۰ مساء	۳ر۱۰ مساء

# سراء اللبطاع الجملس القطاع الخاص وطرحه في الأسواق حل الأزمة في غضون أسبوع وتكثيف الرقابة والمتابعة

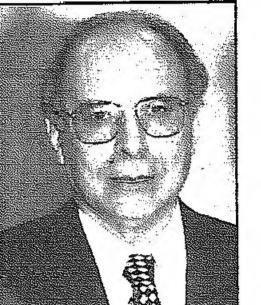
عمان - بترا - تراس السيد محمد صالح الحوراني وزير الصناعة والتجارة اجتماعا في مبنى الوزارة حضره الأمين العام وكبار المسؤولين في الوزارة. وتم خلاله بحث الوضع التمويني في الملكة وآلية الرقابة على الاسواق والاجراءات التي تقوم بها مديريات الوزارة في المحافقظات المختلفة.

وقد استمع الوزير الى تقارير حول الوضع التمويني في مختلف المحافظات وتركز البحث حول مشكلة النقص في كميات الدواجن الطارجة. حيث بينت التقارير وجود كميات وافرة من الدجاج المجمد ووجود نقص في كميات الدجاج

إن وضع اللحوم الحمراء الطازجة مستقروهي متوفرة بكميات واسعار معقولة.

كمأتم استعراض المعلومات الواردة من وزارة الزراعة التي تبين أن أزمة الدواجن الطازجة سيتم حلها خلال اسبوع من تاريخه وذلك لتوفر كميات كبيرة من الدواجن في المزارع التي ستطرح انتاجها خلال اسبوع كما بينت التقارير أن الكميات المذبوحة في مسلخ عمان قد ارتفعت هذا اليوم الخميس الي ٩٥٠٠ طير.

ونتيجة هذا الاجتماع فقد تم الاتفاق مع احدى الشركات المطية المنتجة للدواجن على بيع مخزونها الكامل من الدجاج المجمد ألى



محمد صالح الحوراثي المؤسسة الاستهلاكية المدنية ولكافة

نحو ٢٠ في المئة من اجمالي الناتج

المحلى في العام القائم في حالة تحقيق

ريادة في العائدات مقدارها أربعة في

المئة وعدم فرض ضبرائب جديدة.

بمقدار ١٤ في المئة من اجمالي الناتج

المحلي هذا العام من ٢٣ في المئة

تقريبا في ١٩٩٧ ولكن اذا عاد العجز

الى ارتفاع في ١٩٩٩ فان هذا

سيزعزع ثقة المستثمرين ووكالات

ستاندر آند بورز درجة «بي. بي.

ناقص» للبنان هذا الشهر ولكنها

قالت أن الترام الادارة الجديدة

بالقيام باصلاحات قوية غير مؤكد.

السنيورة على ما كتبه فواتير

قيمتها ٤٠ مليون دولار. وقال

مساعدون انه رقض سدادها لانه لم

يقتنع بمطالبات كثيرة وخاصة من

مستشفيات. وقال السنيورة ان

وزارات مثل الصحة والداخلية

استمرت في الانفاق رغم استنفاد

المبالغ المخصصة لها.

وترك وزير المالية السابق فؤاد

ومرة اخرى اعطت مؤسسة

التصنيف الائتماني.

ومن المنتظر مبوط العجز

كما تم استعراض وضع السلع الاساسية الاخرى في السوق والتي تبين انها مطمئنة وجيدة وقد شدد السيد الوزير على ضرورة قيام مديريات التموين بواجبها على اكمل وجه واستمرار الراقبة الحشيشة للاسواق والتأكدمن مسلاحية المواد واعلان الاسعار ومتابعة الشكاوي التي تردمن المواطنين الى المديريات والتحقيق

كما اهاب الوزير بالتجار التعاون مع الوزارة واجهزتها من اجل توقير المواد للمستهلك وبنوعية عالية وعدم استغلال الطلب المتزايد على بعض السلع لرقع الاسعار معرباعن ثقته بمستوى الوعي والمسؤولية لدى القطاع الخاص المتعامل بالمواد التموينية.

انقاسها قبل بدء تعاملات عام ١٩٩٩.

كما ينتهي التعامل في نيويورك مبكرا.

ستظل على ما هي عليه حتى نهاية العام».

البورصة بارتفاع سعر الدولار الاسترالي.

والبلانيوم نحو خمسة دولارات.

التعاملات هادئة على المعادن

النفيسة عشية رأس السنة

الاخير من العام امس وقال المتعاملون ان الذهب والفضة والبلاتين تلتقط

لندن - رويترز - جرت تعاملات هادئة على المعادن النفيسة في اليوم

وقال متعامل «لا شيء يحدث على الاطلاق اعتقد ان مستويات الاسعار

وفي لندن جرت جلسة تعاملات قصيرة حيث لن تعقد جلسة قطع مسائية

وسيستأنف العمل بشكل طبيعي في الرابع من كانون الثاني، وسجل

وقال المتعاملون أن السعر تأرجح في نطاق ٧٠ سنتا الليلة الماضية مع

وانحقض سعر القضة بعد مكاسبها الكبيرة خلال اسبوع. وسجلت

وصعد سعر البلاتين الى ٣٦٢ / ٣٦٣ دولارا بالمقارئة مع ٣٦٢ / ٣٦٢

وزاد سبعر البلاتين اكثر من عشرة دولارات منذ بداية الاسبوع

وقال المتعاملون أن البلاتين كأن مدعوما بمشتريات نهاية العام وبدرجة

وقال متحدث باسم الشركة انه من الصعب تقييم اثر الاضراب على

اقل باضراب في اكبر شركة منتجة له وهي انجلو امريكان بتينوم كورب

(امبتس). وقالت الشركة والاتحاد الوطني لعمال المناجم امس ان محادثات

الانتاج اذ ان العديد من العاملين كانوا سيكونون في عطلات على اي حال في

سعر النهب ٤٠ ر٢٨٧ / ٩٠ ٢٨٧ آللاوقية (الاونصة) بالمقارنة مع

ارتفاع الاسعار في اواخر التعاملات الاسيوية مع انخفاض الدولار مقابل

الين. وادت ضاّلة احجام التعاملات الى مفاقمة حركة الاسعار رغم تدني تدعم

" ٩ر ٢٨٦ / " ٤ر ٢٨٧ عند الاغلاق في نيويورك امس الاول الاربعاء.

۱ مر ۱ / ۲ مر دولار انتقاوضا من ۲ م ۱ مر دولار.

لانهاء الاضراب المستمر منذ اسبوع ستستأنف امس المقبل.

صندوق معاشات مغربي يشتري حصة في بنك للتنمية الاقتصادية

صيندوق المعاشيات المغتربي الحكومي امس انه اشترى ٢ر٦ مليون سهم تمثل حصة ٦ر١٣ في المئة من أسهم البنك الوطنى للتنمية الاقتصادية بسعر ٦ر٢٤ مليون دولار، وقال مدير الصددوق لرويترز «اشترى الصندوق في اطار نشاطه في بورصة الدار البيضاء ٦٢٥٩١٣ مليون سهم من اسهم البنك الوطنى للتنمية الاقتصابية بسعر ١٩٧ ترهما للسهم، والبائع هو القوات الملكية المسلحة».

وتمت الصفقة امس الاول. بالدار البيضاء «انها اكبر صفقة

وقالت هيثة مراقبة البورصة ان الصندوق بدأ منذ بداية العام سلسلة من عمليات الشراء سهم البنك شملت شراء اكثر من نصف ملیون سهم بسعر ۱۷۰ درهما للسهم في ٣١ تموز.

اهمية تعزيز الرقابة على اداء الشركات المساهمة العامة والشركات ذات المسؤولية المحدودة السرباط - رويترز - قال بسام الكساسية

لا يقتصر المتاخ الاستثماري على مجرد

اصدار التشريعات التي تقدم حواقز واعفاءات

تشجيع الاستثمار وتسهيل اجراءات ترخيص

وتسجيل المشاريع، بل تشمل توفير اعلى درجات

الثقة بالاقتصاد الوطنى، ومتابعة شؤون

المشاريع بعد تأسيسها، وتوفير الطمأنيتة

لعشرات الآلاف من المستثمرين على اموالهم

المستثمرة في الشركات المساهمة، والشركات ذات

المسؤولية المحدودة، بحيث يطمئنون اولا على

اسهمهم بان لا تتآكل قيمتها، وثانيا ان تعطيهم

عوائد مجزية، وثالثا أن تكون حقوقهم في ايد

امينة من القائمين عليها من مجالس ادارة،

واداريا وماليا وتعيين اجهزتها الوظيفية، تناط

بمجالس ادارة وهيئات مديرين، منتخبة من قبل

الهيئات العامة لتلك الشركات، اضافة الى انتخاب

مدققي الحسابات القانونيين الذين يفترض ان

يبينوا الموقف المالي لتلك الشركات بمنتهى الدقة

والوضوح والشفاقية منعا لوقوع أي خلل مالي

قيها، الآان ذلك لا يضمن ان تكونَ الاوضاعَ

المالية والادارية في كثير من الشركات المساهمة

تسير على ما يرآم، بالرغم ان الذين يديرونها

ويشرفون عليها هم كبار مساهميها، الدين

يفترض أن يكونوا الاكثر حرصا على نجاح

شركاتهم وحقوق شركائهم من المساهمين

العامة، والمساهمة ذات المسؤولية المحدودة

تحقق نجاحات تتفاوت من شركة الى اخرى، لكن

يوجد ايضا في المقابل شركات عديدة على

الثقيض من ذَّلك، كان للاقتصاد الاردني معهاً

تجارب مريرة ابتداء من بنك البتراء، الذَّي ترك

أثارا سلبية على الاقتصاد الوطني، وخَسِائر

تقدر بعشرات ملايين الدئانين، تحملتها خزينة

الحكومة نيابة عن ادارته الفاشلة، ومرورا

بالعديد من الشركات المالية والصناعية انتى

تعثرت تتيجة لسوء ادارة وائتمان القائمن

عليها، وما يترتب على ذلك من نتائج سلبية:

وبالرغم أن الكثير من الشركات المساهمة

الأخرين صغارا وكيارا.

ومع أن مهمة ادارة شؤون تلك الشركات فنيا

وهيئات مديرين، وإدارات عامة.

وقال محلل من شركة سمسرة على اسهم البتك الوطني للتنمية الاقتصادية تشهدها البورصة هذا

### كما اشارت التقارير الى وجود الوزارة / المؤسسة الاستهلاكية المواطنين بلا استثناء وبسعر ٢٣ر١ ارتفاع في اسعار هذه المادة في حين المدنية ليتم توفيرها في كافة اسواق اسواق المال ترقب خطوات

بيروت - رويترز - يتولى وزير مالية لبنان الجديد جورج قرم مسؤولياته الرسمية بمهمة كبرى لترويض احد اكبر عجز ميزانية في

كما يواجه قرم الاقتصادي والباحث الذي اتخذمن العدالة الاجتماعية شعارا لكتاباته اضخم دنين عام بالنسبة للقرد في اي سوق

وفي ظل هذه الاوضاع يراقب مجتمع الاعمال اللبناني عن كثب كل خطوة يقدم عليها قرم خاصة وان الحكومة لم تفصح بتفاصيل كافية عن برنامجها الاصلاحي.

ویری مالیون کثیرون ان قرم تنقصه الخيارات ويتوقعون تعرض الليرة لمزيد من الضعوط بينما تجاهد الحكومة لخفض عجر الميزانية بحيث يتجاوز ٤٢ في المئة من الانفاق هذا العام.

ووصلف مصبرني قبرم سأنبه «حالم». وتنبأ بهروب رأس المال اذا نفذ الوزير دعوته بالالتجاء الى الاغنياء وذلك في وقت يحتاج فيه

اميل لحود قائد الجيش السابق. اللبناني لخريجي كلية ادارة الاعمال

بجامعة هارفارد: «أن يخفضوا قيمة الليرة في ١٩٩٩، قمثل هذه الخطوة ستكون بمثابة ضربة نفسية». واضاف: «سیستغرق ابراك ضدامة المشكلة المالية عاما.

وسيزيد الضلغط في عام ٢٠٠٠». وعدا اعلان العزم على الحفاظ على الاستقرار النقدي وطلب مساعدة البنك الدولي التزم قرم الصمت بشأن خططه.

ولم يعلق على ما نشرته صحف

لبنان الى تدفق استثمارات لتعويض عجز ضخم في الميزان التجاري وللحفاظ على الطلب على العملة

وردر مائية ثينان الجديد

ولكن رجال اعسال آخرين يقولون ان هناك فرصة طيبة امام قرم لانقاذ الاقتصاد بتحسين نظام الضسرائب واستهداف الدخول المرتفعة والمبادرة بعمليات تخصيص وذلك بمباركة من الرئيس قال حبيب زغبي رئيس النادي

لبنانية بأن عجز الميزانية سيبلغ

# مستثمرون لبنانيون يقبلون على شراء الدولار مع نهاية العام

بيروت - رويترز - قال متعاملون في الصدف الاجنبي امس ان مصرف لبنان المركزي ضخ ما بين ٢٤ مليون دولار و٣٦ مليون دولار في سوق النقد الاجنبي لتلبية طلب نهاية العام على الدولار خلال الاسبوع المنتهي امس. واضاف المتعاملون أن المخاوف بشأن استقرار العملة المحلية تراجعت وتوقعوا مواصلة الطلب على الليرة خلال ١٩٩٩.

واشار متعامل الى أن القدر الاكبر من الطلب على الدولار يرجع الى الشركات التي تسوي دفاترها قبيل نهاية العام ويجري معظمها حساباته

واضاف «الوضع حاليا مقبول وقد شهدنا ذلك قبلا. ويقل الطلب الحالي على الدولار عنه في الايام السابقة والتالية على تعيين الحكومة

وتعرضت الليرة اللبنانية لضغوط اوائل الشهر الحالي عندما اختير سليم الحص خلفا لرئيس الوزراء السابق اللياردير رفيق الحريري. وقال متعاملون أن مصرف لبنان المركزي أمد البنوك قرب نهاية الاسبوع بالعملة الامريكية بعد ثلاثة ايام من نقصها محافظا على نطاق تدخله شراء وبيعا عند ٢٥١٢ / ١٥١٤ ليرة مقابل الدولار.

نادى الإعمال نادى الإعمال نادى الإعمال

طيران الامارات تدشن خطين

جدیدین ائی اسلام ایاد ولاهور

تدشن طيران الامارات، الخطوط الدولية لدولة الامارات العربية

المتحدة، خطين جديدين الى مدينتي اسلام اباد ولاهور، الواقعتين شمال

باكستان، في الاول والثاني من شهر كانون الثاني ١٩٩٩ على التوالي.

ليرتقع اجمالي عدد المحطات شيمن شبكة رحلاتها آلى ٤٧ محطة، منها ٤

وستقوم طيران الامارات بتسيير رحلات بدون توقف على الخطين

وتنضم الرحلات الجديدة الى الرحلات القائمة حاليا الى الباكستان،

ويأتى افتتاح الخطين الجديدين في اعقاب توقيع سلطات الطيران

المدنى في دبى وباكستان على خطاب تفاهم، تضمن السماح لطيران

الامآرات بتسيير تسع رحلات اسبوعيا الى مطارات بيشاور واسلام اباد

الجديدين، بمعدل ٤ رحلات اسبوعيا الى اسلام اباد و٢ رحلات اسبوعيا

الى لاهور، باستخدام طائرات الايرباص أ ٣١٠- ٣٠ والبوينغ ٧٧٧.

والتي تشمل ١٦ رحلة أسبوعيا الى كراتشي، ورحلتان اسبوعيا على خط

بيشاور، الذي تم تدشينه في ١٤ تموز الماضي.

ولاهور في شمال الباكستان.

القاهرة – (اف ب)– اعلن وزير النفط المصري حمدي البنبي امس أن أي أتفاق لبيع الغاز الطبيعي المصري الى اسرائيل سيتم بين هـــذه الاخيرة والشـــركــات الاجنبية التي تستثمر النفط في مصر ونفي ان تكون هناك

مفاوضات جارية بين مصر

واسرائيل في هذا الصدد. وجاء كلام الوزير المصري تعقيبا على تصريحات وزير الخارجية الاسرائيلي ارييل شارون حول بدء محادثات بين اسرائيل ومصس لاستيراد الغاز الطبيعي بعد ان اعطت القاهرة الضوء الاخْضر

وقال البنبي «ان عددا من شركات البترول العالمية العاملة في مصر خاصة شركة «اموكو»

واضاف «وقد حاولت تلك الشركات الاتصال بحكومات الدول المجاورة ومنها السلطة الوطنية واستراثيل ليحث تصدير الغاز

على اسواق مستقبلية لتصدير حصتها من الغاز بعد تلبية

الشركات الاجنبية الستتمرة للنفط في

هذا الوقت من العام.

وكان ناطق باسم وزارة البنى

وقال «وقد لاقت مساعي

المصرية لشراء الغاز الطبيعي.

الشركات في هذا الشأن». واضاف «ویسذلك اصبیحت

«بدء المحادثات فورا» مع الحكومة واضاف الناطق ان شارون اشترط في السابق الحصول على

موافقة رسمية من السلطات المصرية. وقد تلقى الاسبوع الماضي رسالة من رئيس «شركة البترول ا المسرية العامة» عبد الخالد اياد اعرب له فيها عن اهتمام مصر في هذه السوق. وقال البنبي «ان الجديد في

جميع اسواق الدول المجاورة بما فيها استرائيل مقتوحة امام الشركات الاجنبية التي ترغب في تصدير حصتها من الغار».

الامر هو موافقة شارون على تعاون هيئة الكهرباء الاسرائيلية مع تلك

مصر تبيع الفاز المصري الى اسرائيل الاميركية و«اجيب» الإيطالية تسعى منذ سنوات عدة لضمان الحصول

> احتياجات السوق المطلية». الفلسطينية والاردن وتركيا ولبنان

الشركات ردودا ايجابية فيماعدا اسرائیل اذ ان شارون یصر علی منع هيئة الكهرباء الاسرائيلية من الاتصال بتك الشركات».

التحتية الاسرائيلية اكدان شارون طلب من شركة الكهرباء الوطنية

### BUSINESS CLUB **BUSINESS CLUB** BUSINESS CLUB

# عرض تشجيعي خاص لضاعفة اميالك الجانية مع رحلات طيران الخليج الجديدة الى شمال باكستان

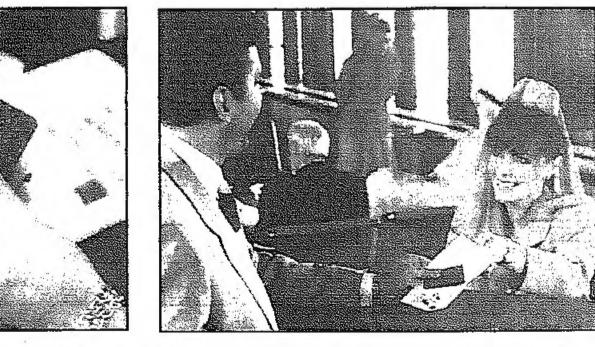


في اطار الاحتفال بتدشين رحلات طيران الخليج الجديدة من العين الى بيشاور، ومن ابو ظبى الى الهور واسلام اباد، اعتبارا من ١ كانون ثاني ١٩٩٩ قررت

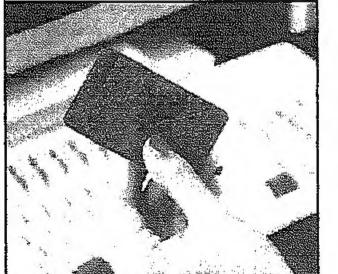
رحلات طيرآن الخليج المختلفة.



برنامج «المسافر المتميز»، في اطار خططها الطموحة لتطوير برامج وخدمات المسافرين على رحلاتها من شتى بقاع العالم. وتفخر طيران الخليج بكونها اول ناقلة جوية تقوم بتنقيذ هذا البرنامج القريد على مستوى منطقة الشرق الاوسط، لتؤكد مجددا على تميز خدماتها وجدارتها بالمكانة المرموقة التي تتبوأها بين



طيران الخليج طرح عرض تشجيعي خاص لمسافريها الكرام من اعضاء برنامج المساقر المتميز. ويوفر العرض القريد للاعضاء المساقرين على الرحلات الجديدة قبل ٢٧ آذار ١٩٩٩ امكانية مضاعفة الاميال المجانية التي تؤهلهم للفور بالسفر الحجاني على متن وتجدر الاشارة الى ان طيران الخليج استحدثت



الناقلات الجوية العالمية، ويستهدف البرنامج تنمية ودعم العلاقة بين الشركة والمسافرين، بما يعمل على تعزيز رفاهية المسافر وتلبية احتياجاته وطموحاته ليصبح سفره مع طيران الخليج تُجربة متميزة وفريدة، ويوفر البرنامج تسهيلات عديدة من بينها الحصول على تذاكر سفر مجانية، وترفيع درجة المسافر، والحصول على اميال لدى الاقامة في ارقى الفنادق العالمية، والاسعار الخاصة لاستنجار السيارات من الشركات الرائدة في هذا المجال، ومع ارتفاع عدد الاميال التي يقطعها المسافر فان ذلك يؤهله للحصول على بطاقة العضوية الفضية والذهبية، مما يؤهله للحصول على مزايا وتسهيلات اخرى، ولا سيما الاولوية على قائمة الانتظار، واتمام اجراءات السقر وفقاً لمعايير الدرجة الاولى ودرجة رجال الاعمال، والاستفادة من صالات الانتظار الخاصة بالشركة.ق

DEM=S, Bid, Hi/Lo/Cl Bar 03Jan99 1.6841 1.6682 1.6686 للمستثمرين والمضاربين فربما يعزز هذا من مزيد من ضعف الفرنك نسبيا مقابل الدولار وعلى اسعار التقاطع لفقدانه صفة عملة ملجاً وامان في ظل عملة يورو قوية، ويجب الانتباه الى ظاهرة جديدة علينا ان نراقبها في المرحلة القادمة ومع بداية انطلاق عملة

دوراته مقابل الدولار والعملات الرئيسة الاخرى على والجنيه الاسترليني حقق مزيدا من الهبوط كما كان مقدرا على البيانات اليومية التي عكست احتمالات نمط هبوطي لشكل الموجة الاخيرة خلال الايام القليلة الماضية ثم ازدادت احتمالات الهبوط ترجيحا عقب الارتفاع المؤقت والعودة السريعة للجنيه من مناطق ٠ ٥٨٥ر دولار يوم امس الاول والتي وصفتاها بنمط ايجابي واشارة لمزيد من هبوط الجنيه وكنا مقدرين لاحتمالات عودة الجنيه الى مناطق القاعدة السابقة قرب ٥٠ / ١٦٤٠٠ / ١٦٠٠ دولار في عدة تقارير سابقة مع ترجيح عدم اختراق هذه القاعدة والتحرك

ضمن حدودها تقريبا لبعض الوقت.

والين الياباني فتح مجالا اخر لقوته مقابل الدولار والعملات الاخرى عقب اختراق منطقة القاعدة على البيانات اليومية عند مستويات ١١٤ / ٥٠ د١١٤ ين / دولار و ٥٠ / ٢٠٣٠ ين، ولكن يجب الانتباه الى وجود عدة مناطق دعم متتالية قد تعيق هبوط الدولار مقابل الين وهي قرب ٥ و١١٢ و ٥ و١١١ ين / دولار وآخرها ٥٠ ١١٠ ين واذا صمدت منطقة الدعم قرب ٠٠ / ٢٠٣٠ يىن ودفسعت المدولار الى اعملى مىن ٥٠ر١١٥ مرة اخرى فقد يساعد ذلك على بقاء تشكيلة القاعدة الموسعة فعالة لتعمل على رد الدولار نحو الارتفاع مرة اخرى.

حواجز الدعم والمقاومة للعملات الرئيسية مقابل الدولار فرنك سويسري ين ياباني جنية استركيني مارك الماني ब इंद विविद्या विक 112,0. 1,KNK-10. 17NC-10. 17VC-10. حاجز مقاومة 3 112, -- 1, WVA- 1,7179. حاجز مقاومة 2 1147. 1,47. 1.776.6.1.770. حاجز مقاومة 1 114 c. 1,41 c. 1,77A. 1,77C. 114. 141. 1770. 1.77. حاجز دعم 11c, 0. 1,477. 1,77.-/c. 1,700. حاجز دعم 11c,... 1,4cc. 1,700. 1,70... حاجز دعم حاجز دعم \*\*\*\*\*\*

يدير شؤونه بنفسه، أنه منزه عن الإخطاء

المساهمين بحقوقهم القانونية في الاطلاع ومتابعة شؤون الشركات التي يساهمون بها، وحقهم في تبليغ الجهات المختصة عن اية تجاوزات ادارية ومالية قد يعلمون بحدوثها داخل الشركات التي يساهمون بها، وان لا تقتصر الرقابة على عملية تسجيل الشركات، ونقل ملكيتها او التنازل عنها، وفسخها او دمجها وتقييمها وحضور اجتماعات الهيئات العامة، وغيرها من الاجراءات الاخرى، بل لا بد من تفعيل الرقابة الالية الوقائية التي يمكنها تشخيص واكتشاف اية انحرافات واخطاء مالية وادارية لوقفها قبل تفاقمها وتراكم المريد منها، كذلك وضع مكاتب تدقيق الحسابات القانونية امام مسؤولياتها في عدم التستر على اية انحرافات مالية عجاملة لمسؤولي تلك الشركات من مجالس ادارة او هيئات مديرين وادارات عامة، لان المطالبة يشقاقية اتخاذ القرار الاداري والمالي ليست مقتصرة على اجهزة الحكومة، بل يجب ان تتعداها لتشمل القطاع الخاص ايضا، بحيث يكون عمله منسجما مع القانون والنظام، ولا يعني أن القطاع الخاص

والخروج عن جادة القانون والنظام، لأن اي خلل

ناتج عن سوء ادارته لمشاريعه خصوصا

الشركات المساهمة العامة، والمساهمة ذات

المسؤولية المحدودة، لا تقتصر مردوداته

السلبية على تلك الشركات والقائمين عليها

ومساهميها وزيائنها، بل تمتد لتترك آثارا سلبية

على المال العام وعلى بيئة الاستثمار خصوصا

وعلى سمعة اقتصادنا الوطني بشكل عام.

كاندثار حقوق مساهميها، واعطائها انطباعا

سلبيا للمدخرين واصحاب رؤوس الاموال بعدم

جدوى الاستثمار في اسهم الشركات، والقائها

اعباء وتبعات مالية وادارية جسيمة على عاتق

اداء الشركات سواء من خلال قانون البنك

المركزي او من خلال قانون مراقية الشركات، لكن

تبرز اهمية الدور الرقابي الوقائي في الحيلولة

دون تعثر تلك الشركات الاسباب ادارية نتعلق

بسوء الادارة والائتمان، من خلال توعية

ومع ان الحكومة لا تدخر جهدا في مراقية

الحكومة وخزينة الدولة.

تقرير «الرأي» التقني اليومي لبيانات حركة العملات الأجنبية اسواق صرف العملات العالية تشهد اضطرابا قبيل انطلاق «اليورو»

DEM=S, Bid [Hi/Lo/Cl Bar] Weekly 15Nov97 - 07Apr99 الله تشهر (فطرابات بالله المال تشهر (فطرابات 1.8 على حركتها تبيل صدور علم أليوروا يوم واحد 1.75 والوكار يعود لرعة الأسوام تعود إلى منفقة مەمسىزىاسى JA 17 No. 1.7 محمدر مدك بس العلامر الشري 1700 J مرنذكر أمر هذه المنطقة بها أعية إغارفيم على البيانا مسارك الشهرية (راجع النقاريس الماهيم). ع) له أ 1.65

عمان - الرأي - انحصرت حركة الدولار يوم امس وحتى ساعة اعداد تقريرنا بين مستويات ٠٦٨٢ الى ١٥٦٠ مسسارك الماني و ١٥٨٥ الى ٥٢٧٣٦ غرنك سويسري و٢٠٥٠ آلي ١١٢٥٠ ين ياباني وهبط الجنيه الاسترليني من مستوى ٦٦٦٦ر١ الى مستوى الدعم قرب ٢٥٢٠را دولار / جنية. اليورو وهى احتمال انفصال نمط حركة الفرنك السويسري آلتي كانت تتماشي مع نمط حركة المارك وحاليا إذا تحقق اغلاقا شهريا (يوم امس) اعلى سابقا واتخاذه نمطا مغايرا قديؤثر على شكل وحدود

من منطقة ١٦٦٥٠ مارك تكون هذه الأشارة الاولى لفتح المجال لبدء موجة ارتفاع يكون المهدف الاول ضمتها منطقة ١٦٦٥٠ مارك ثم مناطق ١٦٨٥٠ واذا تمكن الدولار اختراقا اعلى من ٥٩٨٠٠ مارك في الجولة القادمة ودراسات الحاسسوب الميرمجة لا تتعارض مع هكذا احتمال وتجيز عودة الدولار في موجة ارتفاع أو المراوحة على الاقل بين اسعار ١٦٦٨ / ١٦٦٧ / ١٦٨٨ مارك لبعض الوقت بشرط ان تصمد الان مناطق الدعم قرب ٦٦ر١ ثم ١٦٥ مارك ولا تخترق الى ادنى مع بداية السنة الجديدة، ويجب ان تتذكر ان اغلاقا شهريا (يوم امس) فوق منطقة ١٦٦٠٠ / ٢٠٠٠را مارك يعزز من قيام موجة ارتداد لارتفاع الدولار وهذا يخدم ويعزز تقديراتنا السابقة لأعلى مدى تعامل للربع الاول من العام الحالي ١٩٩٩ والذي قدرناه مبدئيا قريبا من منطقة ٦٩٦١ مارك (مع احتمال زيادة أو نقصان ١٠٠ نقطة من هذا

ويجدر ان نتذكر منطقتي ۵۰ / ۱۳۲۲را ثم ٥٠ / ٢٥٣٠ مارك وموقعهما من الأغلاق الشهرى لشهر كانون اول وها تحن قد شهدنا كيف عاد الدولار بسرعة من مناطق ١٦٦٨ و١٦٦٨ الى منطقة ١٦٦٦٥٠

مارك قبيل الاغلاق الشهري. اما بالنسبة للقرنك السويسري فقد عكس ضعفا ملحوظا على اسعار التقاطع مع العملات الاخرى واذا بقيت احوال عملة اليورو مشجعة مع بداية انطلاقتها ً

وسيادته إلى ذاكرة التاريخ.

وعلى مدى الاعوام الشلاشة

التالية سيستخدم اليورو اساسا في

التحويلات المالية الالكترونية.

وسيتمكن المستهلكون من فتح

حسابات مصرفية واستخراج

بطاقات ائتمانية وشيكات ودفع

بتذبذبات اسعار الصرف وستدعم

العملة الموحدة توعا من الشركات

الضخمة في منطقة اليورو من بنوك

وشركات تأمين الى شركات

السقر عبر اوروبا اكثر سهولة كما

سيصبح من السهل مقارنة اسعار

السلع التي عادة ما كانت تختلف

بشدة بين الدول الاوروبية. ولم يحضر وزير المالية البريطاني

جوردون براون ونظيره السويدي

اريك اسبريـــنك حـــقـــل امس في

بروكسل كما ان اوسكار فونتين

خمس انتاج وتجارة الاقتصاد

العالى رغم أن هذه الكتلة حتى الأن

تفتقر الى القوة السياسية التي

الذي سيشرف عليه بنك مركزي

اوروبي جديد الدولار باعتباره اهم

عملتة في العالم للتجارة

مليون نسمة وبلغ اجمالي الناتج

المحلي لسها في عام ١٩٩٧ ٥ر٦

تريليون دولار بالمقارنة مع سكان

الولايات المتحدة البالغ عددهم ٢٦٩

مليون نسمة وباجمالي ناتج محلي

اكبر قوة تجارية في العالم ستكون

لها عملتها الخاصة وستتمكن من

اعادة تشكيل النظام النقدي العالمي

بهدف تحقيق استقرار اكبر ونمو

وقال دي سيلجوي «اوروبا

بلغ ثمانية تريليونات دولار.

وستضم منطقة اليورو ٢٩١

ومن المتوقع ان ينافس اليورو

وستمثل منطقة اليورو نحو

الالماني قرر الا يقطع عطلته.

تعادل قوتها الاقتصادية.

والاحتياطيات.

ويالنسبة للمستهلكين سيمسيح

ولن تتأثر الاعمال بعد ذلك

السفريات والرهونات باليورو.

بسعر ١٦٨٥ دولار حسب سوق لندن

# I Rake Curpy as the United of the second of قيام اعظم قوة تجارية تسيطر على خمس انتاع العالم

عواصم - وكالات - يبدأ العمل بالعملة الأورونية اليورو.. اليوم الجمعة رسميا وبدأ اليورو حياته امس بسيعير ١٦٨٥ ر١ دولار. واستندهذا السعرالي اسعار السوق في لندن وقت اعلان اسعار تحويل اليورو مقابل العملات الاوروبية امس.

وسيجري تحويل البورو الذي يطرح رسميا اليوم الجمعة مقابل ايكو واحد. وفي الساعة ١١٥٥ بتوقيت جريئتش بلغ سعر ايكو ١١١٦٥ دولارللبيع و١١٦٩٠ ارا دولار للشراء.

وكشفت اللجنة التنفيذية للاتحاد الاوروبي عن اسعار صرف اليورو مقابل عملات احدى عشرة دولة مشتركة فيه. وبلغ سعر تحويل العملة الالمانية ٨٨٥٥٥ر١ مارك مقابل اليورو.

وبلغ سعر الاسترليني وهو غير مشترك في مسنطقة آلسورو ١٩٩٤ر / ٢٠٦١ر وحدة نقد اوروبية (أيكو)، ولكن عندما يبدأ التعامل على اليورو تعتزم السوق تسجيل هذا السعر بشكل عكسى اي على اساس عدد البنسات البريطانية في البورو الواحد.

ونشرت اللجنة الاوروبية امس المعدلات صبرف البدولار الاميركي والين الياباني والجنيه الاسترليني في مقابل العملة الاوروبية الموحدة «يورو والتى ستشكل اساسا لاول اسعار صرف هذه العملات باليورو في الاول من كانون الثاني.

سيساوي اليورو الواحد ٥٧٦٦٧٥ دولار اميركسيي، ٥٥٤٥٥ جنيه استرليني، و ۲۳۲۸۰ ین یابانی. وستتغير اسعار صرف هذه العملات يوميا وفقا لتقلبات السوق.

وقلد حدد وزراء المالسيسة الاوروبيون خلال جلسة عمل طارئة برئاسة النمساوي رودولف أن لنغر السنعر الشهائي لصرف العملات الاوروبية في المنطقة النقدية للاورو (اورولاند) بالنسبة الى العملة

كافة الوزراء في دول الاتحاد ال الما حضروا الى بروكسل ماعدا البريطاني غوردن براون وقد تميزت الجلسة الطارئة التى شارك فيها ايضا رئيس المفوضية جاك سانير ورئيس البنك الأوربي المشترك ويم دوير نبرغ باعتبار هذا اليوم لحظة تاريخية في سياق البناء الاوربي

وسييدأ العمل رسميا باليورو في الساعة ٠٠ ر٢٣ بتوقيت جرينتش من الاول من كانون الثاني لتغطية

اقتصاد دول العالم بما فيها ايران.

عشرة التي ستطلق العملة الجديدة اليوم.

التعامل بها اليوم وقال انها ستحد من السيطرة العالمية للدولار.

الحكومي قوله أن تداول العملة الاروبية سيقلل سيطرة الدولار على

اسعار السلم في ١١ دولة اوروبية .ولذلك ستكون السلم التي تستوردها

ايران ارخص وسيمهد الطريق امام الصادرات غير النفطية الى هذه

واضاف كوهاردي ان اليورو سيزيد المنافسة بين المنتجين ويخفض

ونصح كوهازدي المصدرين بقتح حسابات باليورو في الدول الاحدى

وافساد رائيس طسهران ان البيك المركزي الايراني سمع امس

ويحظّى الدولار ايضا بأعلى طلب في السوق السوداء للعملات

اسرائيل تتوقع انعكاسا ايجابيا

لاطلاق اليوروعلى اقتصادها

انعكاسا ايجابيا لاطلاق العملة الاوروبية الموحدة اليورو على اقتصادها

بيان وزع قبل ساعات من الانتقال رسميا الى نظام اليورو «ان اطلاق

بين الصناعات الاوروبية وبالتالي ستقل الكلفة الآمر الذي سينعكس

العملة الموحدة الامر الذي يسمح للمصدرين الاسرائيليين أن يبيعوا اكثر

مواليد العام الجديد في فرنسا

يتلقون منحا باليورو.

باريس - رويترز - قال وزير المالية القرنسى دومينيك ستراوس

امس أن كل طفل سيولد في فرنسا اليوم الجمعة ستَّفتح له الدولة حسابا

ادخاريا من مئة يورو (اكثر قليلا من مئة دولار احتفالا بموك العملة

دولار) لتنفيذ هذه الخطوة قياسا على توقع ولادة ١٥٠٠ طفل في اول

«اثق في أن اطفالنا واطفال اطفالنا سيجتون ثمارا ضخمة من اليورو».

وتوقع الوزير ان تتكلف الدولة حوالي مليون فرنك (١٧٨ ألف

وقال وربير المالية في مؤتمر صحفى عشية بدء العمل بالعطة الجديدة

ايجابيا على واردات اسرائيل وهي في معظمها من الاتحاد الأوروبي،

اليورو سيكون له انعكاس ايجابي على الاقتصاد الاسرائيلي».

وذلك بتخفيف كلفة الواردات وتحسين الصادرات.

لدول الاتحاد الاوروبي التي تعتبر سوقهم الرئيسية.

القنس - ا.قه.ب، - توقعت السلطات المالية الاسرائيلية امس

وقال المدير العام لوزارة المالية الاسرائيلية بن تسيون زيلبر فارب في

واعتبر البيان أن العملة الاوروبية الموحدة ستؤدي الى زيادة المنافسة

واوضح البيان ايضا أن النمو الاقتصادي الاوروبي سينتعش مع

للمستوردين والمصدرين باستخدام اليورو في تعاملاتهم ورغم العقوبات

العداثية بين ايران والولايات المتحدي فان الدولار الامريكي يستخدم على نطاق واسع في التعاملات الحكومية والخاصة بالجمهورية الاسلامية.

كافة المعاملات التجارية والبنكية دفتريا دون التعامل النقدي باليورو والذي سيبدأ العمل به مع مطلع

> الدول الاحدى عشرة المشاركة كما اعلنتها اللجنة الأوروبية امس: وسيساوي اليورو ٨٣٥٥٨٠ مسارك الماني، ٢٣٩٩ر ٤٠ فسرنك بلجيكي، ٢٨٦ر ٢٠٠٠ اسكودو برتغالي، ٦٨٦ر١٦٦ بيزيتا اسبانية، ١٣٠٧٦ شنيلينغ نمساوي، ۲۷ر۱۹۳۳ لير ايـطــالي، ۹۲۵۷۳ره مارك فتلندي، ٣٧١ - ٢ر٢ قلرين هولندي، ۹۵۷،٥٥ر٦ فرنك فرنسي، ۲۰۷۸۷۰۰ لیرة ایـــرلــنـــدیــــة،

٣٣٩٩ ٤٠ فرنك لوكسمبورغ. وتشكل ١١ دولة تبدأ العمل بالعملة النقدية الموحدة (اليورو) في اول أيام العام الجديد أحد أقوى التكتلات الاقتصادية في العالم وتسيطر تقريبا على خمس الانتاج الاقتصادي والتجارة في العالم.

> حقائق اساسية عن منطقة السدول المشاركة.. النمسا وبلجيكا وفنلندا وفرنسا والمانيا وايرلندا وايطاليا ولوكسمبورج وهولندا والبرتغال واسبانيا.

~ السكان.. يعيش ٢٩٠ مليون شخص في منطقة اليورو مقابل ٢٦٩ مليون شخص في الولايات المتحدة و١٢٦ مليونا في اليابان. - المساحة ٢٦٢٥ مليون كيلو

الاقتصاد.. سجل اجمالي الناتج المحلي في منطقة اليورو ٥٥ر٥ تريليون ايكو (١٥ر٦ تريليون

دولار) في ۱۹۹۷ مسقسابسل ۸۸ر۲ تريليون ايكو في الولايات المتحدة مسؤول ايراني: اليورو سيخفف سيطرة الدولار

طهرات - رويترز قال التلفزيون الايراني ان مسؤولا مصرفيا ايرانيا بارزا رحب امس بالعملة الاوروبية الجنيدة اليورو التي سيبدأ الثانوي او المتوسط). ونقل التلفزيون عن نوروز كوهازدي رئيس بنك دعم الصادرات

تقرير اخباري

وقعت فرنسا والمأنيا الغربية

و٧١ر٣ تريليون ايكو في اليابان. ٢٠٠١. وفي ما يلى معدلات صرف العملة الاوروبية الموحدة «يورو» في

١٩٩٧ بلغ معدل النمو الاقتصادي صقابل ٨ر٣ في المئة في الولايات وتتوقع المفوضية الاوروبية

المئة ١٩٩٩ و٩ر٢ في المئة ٢٠٠٠.

اليورو واحدا في المئة في تشرين اول. - استعار الفائدة.. انخفضت

وتراوحت معدلات البطالة بين ٢ر٢ في المئة تقريبا في لوكسمبورج

الى ايلول مقارنة بالشهور الثلاثة

المتحدة وبلغت مثلى صادرات

وبلغ الفائض التجاري لنطقة اليورو ٨ر٢٣ مليار ايكو في الستة شهور الاولى من ١٩٩٨ وسجلت الصادرات ١ ر٣٩٢ مليار ايكو والواردات ٣٥٩ مليار ايكو. - التعليم.. في عام ١٩٩٧ كان

الاوروبية (ايروستات).

فيما يلى التسلسل التاريخي للوحدة الاقتصابية والنقدية الاوروبية منذ التكامل الاوروبي في الخمسينات وصولا الى طرح اليوري العملة الموحدة لاحدى عشرة دولة عام ١٩٥١.

والخاص ٢٧٦ في المئة من اقتصاد منطقة اليورو مقابل ٢٠٠٣ في المئة للصناعة و٨ر١ في المئة للزراعة..

- النمو الاقتصادي.. في عام في بلدان منطقة اليورو ٥ر٢ في المئة المتحدة و ٩٠٠ في المئة في اليابان.

نمو اقتصادى منطقة اليورو بنسبة ثلاثة في المئة عام ١٩٩٨ و٦ر٢ في - التضخم.. بلغ متوسط تضخم اسعار المستهلكين في منطقة

مؤخرا اسعار الفائدة في بلدان منطقة اليورو الى ثلاثة في المئة. - البطالة .. بلغ متوسط معدل البطالة في بلدان اليورو ٨٠٠ في المئة في المتوسط في تشرين أول

و٢ر١٨ في المئة في اسبانيا. - الانتاج الصناعي.. ارتفع الانتاج الصناعي في بلدآن اليورو ٦ر \* في المئة خلال الفترة من تموز

السايقة عليها. - الشجارة.. يقول الاتحاد الاوروبي ان منطقة اليورو ستشكل اعظم قوة تجارية في العالم. وزادت صادرات المنطقة ٢٥ في المئة عام ١٩٩٧ عـن صحادرات الحولايات

٦٨ في المئة من سكان منطقة اليورو الذين تتراوح إعمارهم بين ٢٥ و٢٤ عاما حاصلين على مستوى تعليم يتجاوز المرحلة الالزامية (التعليم - المصادر،، المقلوضيية

الاوروبسية ووكاللة الاحصناءات

وايطاليا ودول البنيلوكس معاهدة في اذار في باريس لتأسيس مجموعة النقيصم والصبلب الاوربيية التي تحولت ألى المجموعة الاوروبية فيمآ بعد. وبدأت المجموعة التي كانت بمثابة اطار اولي للتكامل الأوروبي

العمل في أب عام ١٩٥٢. 1900 وقعت معاهدة روما في اذار لتأسيس السوق المشتركة وتقوم على حرية حركة الناس والسلع والاموال بين فرنسا والمانيا الغربية رايطالبيا وبلجيكا وهولندا

ولوكسميورج. تشكل النظام النقدي الاوروبي في اذار ويتمثل في آلية سعر صرف تحدد نطاقا للتذبذب لعملات الدول الاعضاء ويشمل اسعارا مركزية

مقابل وحدة جئيدة سميت وحدة النقد الاوروبية (ايكو) وايكو سلة عملات تضم عملات الدول الاعضاء في المجموعة الاوروبية. وانضمت الى آلية الصرف عملات بلجيكا والبدنمارك وفيرنسها وإيبرلينيدا وايطاليا ولوكسمبورج وبريطانيا وفخلندا واليونان والبرتغال

ነጻለና تقرير ديلور الذي اعده رئيس المجموعة جاك ديلور في نيسان ليضع اطار خطة على ثلاثة مراحل للوحدة النقدية الاوروبية.. في تشرين الثاني سقط حائط برلين لتتوحد عملتي شطري المانيا.

اتفاق الاعضاء على الوحدة الاقتصادية والنقدية للمجموعة الاوروبية في قصة ماستريخت في كانون اول. وحددت الاتفاقية جدولا زمنيا مرنا وشروط ومعايير اقتصانية للعملة الاوروبية الموحدة. وضممت الشروط بحيث تتيح الشقارب بين مديونيات الدول

ازمة الاسواق تتفاقم في يوم الاربىعاء الأسود في ١٦ ايلول. واضطرت ضغوط بالغة الجنيه الاسترليني والليرة الايطالية للخروج من آلية سعر الصرف على الرغم من تدخل البنوك المركزية بمليارات الدولارات، وفي الاشهر التالية خفضت السويد واسبانيا والبرتغال وايرلندا قيم عملاتهاء

تكثيف ضغوط السوق مرة اخرى بسبب ارتفاع اسعار الفائدة الالمانية والتوترات الاقتصادية بين

القليلة الاخيرة درجت وزارة

الخزانة الاسرائيلية على المبالغة في

وبينما تراجعت حصيلة

توقعات حصيلة الضرائب.

الدولة آلية سعر الصرف. وفي اول بعقداجتماع طارىءلوزراء المالية ومحافظي البنوك المركزية ويعد ١٢ ساعة من المحادثات ادخلوا اصلاحات على آلية سعر الصرف ووسعوا نطاق التذبذب داخله والذي كان من قبل يتراوح بين ٢٥٥ وستة في المئة ليصبح ١٥ في المئة.

1998 بدأت المرحلة الثانية من الوحدة النقدية الاوروبية بتكوين معهد النقد الاوروبي في كانون الثاني. والمعهد الذي تاسس في قرانكفورت هو ما تحول حاليا إلى البنك المركزي الاوروبي. 1990

حدد زعماء الاتحاد الاوروبي في قمة مدريد في كانون اول موعد أول من عام ١٩٩٥ ليدء العمل بالعملة الاوروبية الموحدة واعلن انها ستسمى يورو. . وسيجرى العمل بالعملة الجديدة الى جانب العملات الاصلية للدول الاعضاء وسيكون لها سعر صرف ثابت. وستطرح اوراق وعملات اليورو في عام ٢٠٠٢ وبحلول تموز مسن ذلك العام سيتوقف تداول عملات الدول الاعضاء

1997 اتفق رعماء الاتحاد الاوروبي في قمة دبلن على اتفاق لاستقرار والنمو يهدف الى ضمان التزام الدول بمستويات محددة للميزانيات بعد بدء العمل باليورو. وصمم الاتفاق لضمان عدم اندلاع توترات مالية لدى طرح العملة الجديدة.

رشحت اللجنة الاوروبية في اذار ١١ دولة للوحدة النقدية الاوروبية بعد تقييم ادائها الاقتصادي في عام ١٩٩٧ وفي ايار وافق زعماء الاتحاد رسميا على اليورو بمشاركة آلية من جانب النمسا وبلجيكا وفنلندا وفرنسا والمانيا وايرلندا وايطاليا ولوكسمبورج وهولندا والبرتغال واسبانيا، ووافقت هذه الدول على اسعار تحويل العملات فيما بينها. واختار زعماء الاتحاد وليم دويسنبرج لرئاسة البنك المركزي الاوروبي واختار خمسة من اعضاء

المجلس التنفيذي للبنك. من ناحیة آخری بدأت اوروبا امس العد التنازلي لطرح العملة الموحدة التي سيكون من شأنها تعميق التكامل الاوروبي وخلق قوة اقتصائية كبرى لتنافس الولايات

لتخفيض الشرائح الضريبية الطيا

وتقليل الاستثناءات. وفشل

مشروع القانون في الحصول على

مطلوب بشدة في قطاع ايرادات

ضرائب الدخل، وتصل الشرائح

الضريبية العليا الى ٦٠ في المئة

وسعى الوزير لخفضها الى ٢٥ في

واوضح ليقي ان الاصلاح

ويعقول المؤيدون أن هدده

اجماع البرلمان.

نسبة التضغم عره٨٪

فی روسیا عام ۱۹۹۸

الوطنية للاحصاء امس أن نسبة التضخم في روسيا بلغت عرع٨٪ في

موسكو - (اف ب) - نكرت وكالة انترفاكس نقلا عن اللجنة

وقد بلغ غلاء المعيشة اعلى مستوى له منذ ١٩٩٤ حيث كانت نسبة

يذكر أن نسبة التضخم بلغت ٨ر٨٠٥٠٪ في ١٩٩٢ التي تعد سنة

وتسارع التضخم الشهري في كانون الاول / ديسمبر هذا العام مع

يذكر أن الإسعار ارتفعت بشكل كبير في روسيا بعد قرار الحكومة

في آب / اغسطس الماضي التوقف عن دعم الروبل نتيجة افتقارها الى

ارتفاع الاسعار الذي بلغ ٦ر١١٪. وكانت نسبة التضخم في الاشهر

الأردنية للمعلومات الإقتصادية

ستحود بالفائدة على العمال

والمستهلكين على حد سواء، ويحذر

المنتقدون من انها خطوة واسعة الى

المجهول. واجتمع وزراء مالية

اوروبا في ساعة متأخرة من ليلة

الامس لتحديد إسعار الصبرف

اطلاق اليورو في ساعة متأخرة من

ليلة امس وعقدوا مؤتمرا عير

الاقمار الصناعية لتحديد سعر

الصرف النهائي بين إيكو والدولان

الامريكي وعلى اساس هذا السعر

ستقدم للجنة التنفيذية للاتحاد

الاوروبى مجموعة من استعار

صرف عملات الدول الاحدى عشرة

ومسؤولي الاتحاد الاوروبي الذين

قادوا هذا المشروع الطموح وسط

الصعاب سيكون ذلك وقت الاحتفال

فتختلط احتفالات رأس السنة

باحتفالات اليورو الذي يعتقد

الكثيرون انه سيعمق العلاقات

وستتخذ الدول الاحدى عشرة

السياسية بين دول الاتحاد.

ولكن بالنسبة للساسة

مقابل اليورو الجديد.

وبدأ محافظو البنوك مراسم

واحتفلوا بميلاد اليورو.

الخطوة التي لم يسبق لها مثيل الاعضاء في اليورو خطوة غير عادية

متكاملة.

ني تــاريـخ اوروبـا بـالسير في طريـق

مستقبل موحد كقوة اقتصادية

وقال ايف تيبودي سيلجي

المفوض الاوروبي للشؤون النقدية

«ستكون هذه المرة الاولى التي

تصبح فيها لقارة اوروبا عملتها

الخاصة واول مرة نحقق مثل هذه

هى المانيا وفرنسا والنمسا وبلجيكا

وقنلندا وايرلندا وايطاليا

ولوكسمبورج وهولندا والبرتغال

واسبانيا. ولم تنضم بريطانيا

والدنمرك والسويد واليونان بعد

اختلافا كبيرا بالنسبة للعديد من

الاوروبيين في بادىء الامر أذ أن

اوراق وعملات اليورو المعدنية لن

تطرح للتداول حتى كانون الثاني

ستحال اوراق المارك والفرنك

وغيرها من العملات الاوروبية التي

كانت رمازا لكرامة كل شعب

وفي وقت لاحق من ذلك العام

غير أن طرح اليورو لن يحدث

والدول الاحدعشير الاعضياء

النتيجة بغير سلاح».

للعملة الموحدة.

اسعار العملات العربية والعالمية *6*46868 ACCESS

		ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سرف التف	ـــار صـــ		Thursday,	Decembe	731, 1330	
روور اموري	35 37	ديدر تويتي	Ju Gas			je.	يهال سودي		
0,7080	0.2077	2.3475	0,1944	1,8389	1.8780	0.1927	0.1887	1.0000	إر اردتني
3.7515	1.1006	12.4387	1,0302	9.7439	9,9509	1.0211	1,0000	5,2987	ل سعودي
3.6740	1.0778	12.1817	1,0089	9,5426	9.7454	1.0000	0.9793	5.1893	هم اماراتي
0.3770	0.1105	1.2500	0.1035	0.9792	1.0000	0.1026	0.1005	0.5325	ار بحریتی
0.3850	0.1129	1.2766	0.1057	1.0000	1.0212	0.1048	0.1026	0.5438	ل عماني
3.6415	1.0683	12.0739	1,0000	9.4582	9,6592	0.9912	0.9707	5.1434	ل قطري
0.3015	0.0885	1.0000	0.0828	0.7834	0.8000	0.0821	0.0804	0,4260	ار كويتي
3.4087	1.0000	11.3021	0.9361	8.8935	9.0416	0.9278	0.9086	4.8145	للمصوري
15.2100	4.4621	50,4310	4.1769	39.5055	40.3448	4,1399	4.0544	21.4831	ة لينانيه ٠
1.0000	0.2934	3.3156	0.2746	2.5973	2.6525	0.2722	0.2666	1.4124	لار امیرکی
0.6022	0.1767	1.9968	0,1654	1.5642	1.5974	0.1639	0.1605	0.8506	به استرلینی
1,6781	0,4923	5.5640	0.4608	4.3586	4.4512	0.4568	0.4473	2.3702	ت العالي
1,3769	0,4039	4,5653	0.3781	3.5763	3,6523	0.3748	0.3670	1,9448	ك مىويسىري
5.6259	1.6505	18.6535	1.5449	14.6123	14,9228	1.5313	1.4996	7.9462	ك فرنسي
1,1368	0.3335	3.7692	0.3122	2.9527	3.0154	0.3094	0.3030	1.6055	، ياياتي ""
1.8903	0.5548	6.2676	√0.5191	4.9097	5.0141	0.5145	0.5039	2.6699	ر هولندي
8.1127	2,3800	26.8989	2.2278	21.0714	21,5191	2,2081	2,1625	11.4586	رنا سويدي
16,6125	4,8736	55,0812	4,5620	43.1482	44.0650	4.5216	4.4282	23.4640	ايطالي -
34,6270	10.1584	114.8110	9.5090	89.9379	91.8488	9.4249	9.2302	48.9082	ك بلجيكي
1.6287	0.4778	5.4001	0.4473	4.2302	4.3201	0.4433	0.4341	2.3004	ار استرالی
2.8330	0.8311	9.3932	0.7780	7.3583	7.5148	0.7711	0.7552	4.0014	اخِما يوناني "
1.9000	0.5574	6.2997	0.5218	4.9349	5.0398	0.5171	0.5065	2.6836	به فيرصي
11.8080	3,4541	39,1512	3.2426	30,6693	31.3210	3.2139	3.1475	16.8780	ن تمساوي
1,5485	0.4543	5.1343	0.4252	4.0220	4.1074	0.4215	0.4128	2.1871	ار کندي
0.8562	0.2512	2.8390	0.2351	2.2239	2.2712	0.2331	0.2282	1.2094	اوروپس کل ماکه

	انظان **	خدر هوندي	ين باوالي ه	فرند قرنس	300 g 5 <del>7-35-</del>	عارات آلفاني	<del>۔</del> الحق	دولار امریکی	<u>a las</u> t
1.1679	6.0196	0.5290	0.8797	0.1777	0.7263	0,5959	1.6605	1.0000	لار أميركي
0.7033	3.6252	0,3186	0.5298	0.1070	0.4374	0.3589	1.0000	0.5022	یه استرلینی
1.9599	10.1014	6.8877	1.4762	0.2983	1.2188	1.0000	2.7865	1.6781	ك الماني
1,6081	8.2883	0.7284	1.2112	0.2447	1,0000	0.8205	2.2863	1,3769	ك سويسري
8.5705	33.8655	2.9762	4.9489	1.0000	4.0859	3,3525	9.3418	5.6259	ك فرنسي
32,7669	684.3040	60.1386	1.0000	20.2065	82.5623	67.7433	188.7656	113.6800	ياباتي *
2,2077	-11.3788	1.0000	1.6628	0.3360	1.3729	1.1265	3.1388	1.8903	ر هونندي
9,4748	48.8349	4.2918	7.1364	1.4420	5.8920	4.8345	13.4711	8.1127	رئا سويدي
19,4017	1.0000	* 8.7883	14.6134	2.9529	12.0651	9.8996	27.5851	16.6125	ايطالي *
40,4409	208,4394	18.3183	30,4601	6.1549	25.1485	20.6346	57.4981	34.6270	ك پنجيكي
1.9021	9.8038	0.8616	1.4327	0.2895	1.1828	0.9705	2.7044	1.6287	لار استرالی
3,3087	17.0534	1.4987	2.4921	0.5035	2.0575	1.6882	4,7042	2.8330	اخما يرتاني "
2.2190	11,4372	1.0051	1.6714	0.3377	1.3799	1,1322	3,1550	1,9000	به فيرضي
13.7906	71.0790	6,2466	10.3871	2.0989	8.5758	7.0365	19.6072	11.8080	ن تمساوي
1.8085	9.3213	0.8192	1.3522	0.2752	1.1246	0.9228	2,5713	1.5485	لال کندي آ
1.0000	5.1542	0.4530	0.7532	0.1522	0.6219	0.5102	1,4218	0.8562	اور ویمی تل ماند

0.7100	0.7080	العملية دولار امريكي	СВЈА	2	مات الأجنبي	للدة على الع	أستعار النا
1.1834 0.4232	1,1775 0.4211	جنبه استرابيني مدارك المدادي	ا سنة	6 أشهر	ا 3 أشهر	شهر	العبلة
0.5147	0.5121	فرنك سوسري	4.7100	4.7100	4.8700	5.0600	دولار امــريـــكـــــي
0.1262	0.1256	فسرتك فسرتسسي	5.4700	5.7800	6,0900	6.2500	جبه استرابتی
0.6268	0.6237	بن باباتی •	3.0000	3.0000	3,1000	3.1700	فسرتك فسرتسسي
0.3757	0.3738	جلحر فواستدي	2,9063	2.9688	3.0300	3.0600	مسارك المسائسي
0.0427	0.0425	لبرابطالی *	1.4375	1.3750	1,3750	1.3750	فبرنك سيويسيري
0.8292	0.8269	النقد الأوروبي	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	بن بابائی

. (4	ــــ (دولار /اوبط	المعاذن المدر	العرق	الإملان السابق	الحق المنطق الحكال	J-3	,,-
اطاب	عرض	المحن	-29.48	5031.87	5002.39	دكس	فرالكفورت
288.00	287.50	دهب	-104.53	10225.97	10121.44		هوتغ كوتغ
5.06	5.03	فغنة	-59.44	5941.50	5882.06	ف ت-سى100	نـندن
353.00	361.00	بلاتين	-46.34	9320.98	9274.64		تيسويسورك
			-2.78	597.06	594.28	فليس عوموزيت	تياوياورك
			1,32	670.75	672.07		تبويورك
			-9.84	1241,77	1231.93		ثيوبورك
			-4.73	13846,90	13842.17		طوكسيو
			51.56	3891.10			
			11.56	4649.70	4561,26	كوميرز باك	قراتكقورت
				828 787 548 20 3			

### \$7 مليار شيقل في دراسة اصلاح ضريبي شامل و ٢٤ مليار شيقل، وفي السنوات

القسس – رويترز – قدر دورون ليفيى رئيس ادارة الضرائب الاسرائيلية حصيلة الضرائب في بلاده بحوالي ٦٤ مليار شيقل في عام ۱۹۹۸ (٤ر٥ مليار دولار). وقال ليفي ان هذا المبلغ يظهر نموا صافيا بنسبة ٥ر٢ في المئة عن

١٩٩٧، وستعلن الارقام الرسمية للضرائب الاسبوع المقبل، واستهدفت الحكومة تحصيل

الاقتصادي. امضى اكثر من العام ونصف العام

۱۹۹۸، مقابل ۱۱٪ ق ۱۹۹۷ .

قياسية في مرحلة ما بعد الشيوعية.

السابقة لا تتجاور ال٧ر°٪ كمعدل وسطى.

الاحتياطي المالي من العملات الصعبة.

الضرائب العقارية بنسبة عرا في

المئة ارتقع دخل الدولة من ضرائب الدخل ٦٦٦ في المئة رغم بطء النمو وقال ليفي أن وزير المالية

واشتطن - قدس برس-اعلنت وزارة الزراعة الامريكية التاريخية او حواجز البنيا

ضرائب تتراوح قيمتها بين ٥ر٦٢ تحرك امريكي لفتح

# اسواق جديدة امام الصادرات الزراعية

انها اقرت برنامجا يستهدف فتتح اسواق جديدة امام الصادرات الزراعية والبحرية في عام ١٩٩٩، وقال ورير الزراعة دأن جليكمان ان ٢٦ مؤسسة تجارية امريكية ستحصل على ميلغ قدره ٥ر٣٣ مليون دولار لترويج الصادرات الامريكية بموجب برنامج التنمية التجارية. ويهدف برنامج التنمية التجارية الرخفض الحواجن التحتية التي تعترض المنتجآت الامريكية في الاسواق الخارجية، وتحسين قدرات المستسورديسن التصريفية، وتخفيف القيود على

امام المنتجات الامريكية.

الصادرات، وتحديد اسواق جديدة

في الاعجاز القرآني

أن الدين عند الله الاسلام

◙ د. عودة أبو عودة

العم إن الدين عند الله الاسلام، وقد قلت في كلمة سابِقَةِ أَنْ الْاسلام بِنَاء، له قاعدة واعمدة تقوم عليها. فاما القاعدة فهي شهادة التوحيد، اشهد أن لا الله الا الله، وأن مجمدا رسول الله، هذه قاعدة التوحيد. وهي قاعدة الإسلام، لا يقوم بناء دون الاعتقاد بها، ولا يرتفع بناء يُونَ الاعتماد عليها. ولا يقف ركن في الاركان الا اذا كان أساسه نابعا منها. يشهد على ذلك أن الله عز وجل بدأ تعليم نبيه محمد صلى الله عليه وسلم الاسلام بتثبيت العقيدة في قلبه ولذلك بدأ بقوله تعالى ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خَلقَ ﴾ قالله عز وجل هو الخالق وهو اول حجر ق بناء قاعدة التوهيد، الله عز وجل هو الخالق. وهو عز وجل خالق كل شيء، ولذلك لم يذكر في هذه الآية الكريمة مفعولا به. لم تقل خلق الانسان، او خلق الارض، او خلق السعاء، أو أي شيء أخر، بل قال ﴿ أَقُرأُ بِأَسُم رَبِكُ الذي خلق ﴾ وهذا الحذف، حذف المقعول به ابلغ من الذكر كما يقول شيخ البلاغة العربية عبد القاهر الجرجاني. وهذا يدل على أن الله عز وجل خلق كل شيء. وبعد هذه الاية الأولى من آيات القرآن الكريم، بدأت الآيات تتوالى في تعريف الانسان بربه الخالق، تعرف الانسان بالله، وتدلهم على انه جل شأنه هو الخالق، خالق الإنسان، وخالق الكون، وخالق كل شيء، وهو رب العالمين، وهو الذي بدأ الخلق، وهو عن وجل يعيده، وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر. وهو عز وجل الذي قدر الليل والنهار وجعل الظلمات والنور، وخلق الموت والحياة، وهذا كما يعلم الاخوة القراء موضوع القرآن المكي، موضوع الايات الكريمة التي نزلت قبل الهجرة. كأن هدفها تعريف الناس بالله، وتثبيت عقيدتهم بالايمان به جل شأنه، قادًا عرف الانسان ربه وآمن به، اطاعه وقام بكل ما يامر به دون ارتياب ودون تردد. ولذلك كثت ترى الصحابة رضي الله عنهم يسألون النبي عن كل شيء، فاذا سمعوا الإجابة بما ورد من آيات القران الكريم، أو بما يقوله رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو عليه الصلاة والسلام لا ينطق عن الهوى أن هو الأ وحي يوحي، أذا سمعوا الاجابة اطاعوها بقلوب مؤمنة ونقوس مطمئنة. وكلنا يذكر أن أحد الصحابة كانت في يده حبات من تمر وهو يواجه جيش المشركين، فقال: يخ بخ، اليس بيني وبين الجنة الا أن يقتلني هؤلاء، فرمى الثمرات من يده وقال انه عمر طويل أن انتظر حتى يأكلها ودخل في المعركة فاستشهد. اقول ان هذا لا يمكن ان يكون الا عن عقيدة راسخة بالله عن وجل، وبالايمان بالبعث واليوم الأخر، والحساب، والجنة والنار. هذا الايمان هو قاعدة الاسلام الكبرى، وهي التي يقوم عليها البناء أً الراسخ، بناء الاسلام، والأي اللقاء.

«وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون \* وما لهم الا يعذبهم الله وهم يصدون عن المسجد الحرام وما كانوا أولياءه إن اولياؤه الا المتقون ولكن اكثرهم لا يعلمون»

«٣٣ ـ ٣٤» من سورة الانفال

عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه من كان في حاجة اخيه كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة، ومن ستر مسلما ستره الله يوم القيامة».

المغفرة في القرآن

بنيت العقيدة الاسلامية على اسس من معرفة

اكيدة بالنفس البشرية، ذلك ان الله تعالى وهو الذي

بعث برسالة هذه العقيدة، فهو الخالق الباري، المصور

لهذه النفس المطلع على احوالها العليم بتقلباتها علم

خبير ومعرفة مطلقة، وجعل الله تعالى اسس هذه

العقيدة تقوم على «انما الاعمال بالنيات» و«لا يكلف

الله نفسا الا وسعها» و «من عمل مثقال ذرة خيرا يره

ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره» وما الى ذلك من الثوابت

الاكيدة في هذه العقيدة التي ارادها الله تعالى ان تأتي في

عناصر العلاقة بين النفس المؤمنة وبارئها، وهذان

العنصران كما قدمتهما النصوص القرآنية العديدة، هما

اللذان جعلا من العقيدة الاسلامية مع غيرهما من

عناصرها، العقيدة الاكثر انسانية والابعد فهما بطبيعة

النفس البشرية، والاكثر قربا من معطيات التغير

والتطور في الحياة، بعيدا عن احادية الموقف وحتميته

التي تحسمه منذ البدايات، وبقي باب الايمان مفتوحا

امام النفس الانسانية على امتداد مسيرتها الحياتية،

وجعلت العقيدة هذا الايمان نقطة بداية استوجبت

نسخ ما يكون قبلها، وأن أوجبت الالتزام والمحاسبة

ليؤكد هذه الحقيقة ويقدمها ناصعة واضحة لكل ذي

عقل ووعي يقوم على ادراك لمعطيات تقلبات الحياة

يقول عز وجل «قل للذين كفروا ان ينتهوا يغفر لهم ما قد

سلف وان يعودوا فقد مضت سنة الاولين»، هذا قول

قاطع حاسم، يقوم على طلب من الله عز وجل الى رسوله

عليه الصلاة والسلام ان يخبر الذين كفروا انهم «ان

ينتهوا» عن موقف الكفر ويتحولوا الى موقف الايمان

الصادق «يغفر لهم ما قد سلف» يغفر الله تعالى لهم كل

ما كان في سالف زمن الكفر من مواقف وافعال. فالكفار في

زمن كفرهم أتوا الكفر وارتكبوا الجرائم والمعاصى

والاثام، فجعل الله تعالى لهم التوبة عند بوابة الايمان

الصادق، لتجب التوبة القائمة على الايمان والاسلام كل

وسأله هل لقاتل من توبة؟ يقول لا توبة تخويفا

يروى عن ابن عباس انه كان اذا جاءه رجل لم يقتل

الذي كان قيلها من قصاص وآثام.

وجاء قول الله تعالى في الاية ٢٨ من سورة الانقال

على ما يكون بعدها.

وكانت «التوبة».. و«المغفرة» عنصرين من

اطار خاتمة رسالات السماء والى اهل الارض.

◙ عبد الله حجازي

# السلام في الاسلام «٢»

وفي هذه الطقة اثرت ان اقدم التي ظن كثير من الناس انها ليست الا حلما مضى في ساعة من الليل.

والحقيقة أن الذي نتحدث عنه

وقد كان التطبيق العملي لهذه

على مدار حقبة طويلة نعم الناس في ظل الاسلام بسلام ورخاء دائمين وقطفوا ثمار التطبيق الفعلى لاحكام الاسلام وتشريعاته فكانت حياتهم خيرا وفيرا وامنا محيطا وعدالة

ليس حلما بل حقيقة وقعت وعاشها الناس على مدار قرون طويلة وتاريخ سجل اعجب الحوادث واروع الصور لعدالة السماء تتحقق في الارض فتنشر بين الناس السلام بحيث لا يطمع قوي في حق ضعيف ولا يخشى ضعيف

عرفوا انهم امام القانون سواء،

بقاعدة: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن

ابن امراة من قريش كانت تأكل القديد بمكة». وايلغ من ذلك ما جاء في الحديث صلى الله عليه كسفت الشمس فقال

> ايات الله لا ينكسفان لموت احد ولا وانما كان هذا لبيان ان ما اعتاده الناس من تعظيم السادة والزعماء يجب أن لا يصل إلى درجة ترفعهم عن مقام البشر وتجعل الكون وما فيه

طوع ارادتهم ورهن اشارتهم. وحين مسار أبو بكر رضى الله عنه خليفة للمسلمين كان بيانه الذي تقدم به امام جماعة المسلمين من مهاجرين وانصار ان قال لهم: قد وليت عليكم ولست بخيركم، قان رأيتموني على الحق فأعينوني وان رأيتموني على الباطل فقوموني، اطيعوني ما اطعت الله فيكم فان عصيته فالاطاعة في عليكم الاوان القوي فيكم ضعيف عندي حتى اخذ

حتى اخذ الحق له». وقد كان هذا البيان منهجا عند ابي بكر والمسلمين مدة خلافته، وهو يقرر من اول يوم ان الخليفة مسؤول امام الرعية ومسؤول امام الله تعالى، وهو لیس خیرا من احد ومن حق کل مسلم أن ينتقد تصرفاته أذا خالفت

الحق منه، والضعيف فيكم قوي عندي

شرع الله سيحانه. وكان البيان الذي تقدم به عمر رضى الله عنه حين بويع بالخلافة مشابها الى حد كبير وقد جاء فيه «ايها الناس، من رأى منكم في اعوجاجا

وكأنت هذه العبارة الصريحة ايذانا بان الخليفة بشر يمكن ان يقع منه اعوجاج او خطأ وهو بذلك محتاج

# ◙ د. احمد محمد القذاة

الى الناس من حوله ليقفوه على خطئه الحاضرين ان يقول:

«والله لو رأينا فيك اعوجاجا لقومناه بحد سيوفنا». ويشعر عمر رضي الله عنه

بالاعتزاز وهو يسمع هذه الكلمة، التي تنمعن عظمة الاسلام واستعلاء الايمان عند اناس فهموا محنى المساواة بين الناس، فقال بكل رضى وسرور: «الحمد لله الذي جعل في امة محمد من يقوم عمر بحد سيفه ».

وهكذا كأن القوم يعيشون حالة من الحرية المسؤولة، والوعى الكامل لمكانتهم ودورهم في الرقابة والنقد.

الحرية، وشعروا بامكانية ان يقولوا ما يرونه حقا وصوابا دون حرج ولا خوف كان ذلك ادعى لاطلاق طاقاتهم الابداعية التي تتضافر وتتوافق فتسمح بقدر كبير من الخيارات امام الحاكم، فيأخذ باحسنها معا ينعكس ايجابيا على المجتمع كله.

العلم والقوة والحرية، وهي الدعائم الكافية لبناء الحضارة والنهوض بالمجتمع، وصولا إلى الاستقرار والامن والرخاء.

وقد اشار القرآن الكريم الى هذه الدعائم في مواضيع كثيرة وسور وحسينا أن نوازن بين هذه المقاهيم وبين تسميات السور القرآنية فهناك سورة القلم وهي تشير الى العلم، وسنورة الحديند وتشير الى النقبوة

والمجتمع حين يقوم على هذه الدعائم انما هو مجتمع قوى في تركيبه وبنائه مترابط في نسيجه، لا ينقض بناؤه ولا تقوض اركانه ما دام اخذا باسباب العلم والقوة والحرية.

انه حين توفي ابراهيم ابن رسول الله ويقوموا اعوجاجه مما دفع احد الناس : أن الشمس والقمر ايتان من

واذا اتيح للناس قدر كاف من

ان دعائم السلام؛ في الاسلام هي

وسورة الشورى وتشير الى الحرية.

# الله عليه وسلم «هون عليك قائما انا

الله عنه قال: قيل يا رسول

مجموعة من النماذج التطبيقية لتشكيل صورة عن دولية الاسلام يحكمه الاسلام وعن الناس في ظل تلك الدولة

هناك حقيقة كبرى اقرها الاسلام واصلها وربّى الناس على الايمان بها، هي أنه لا فضيل لاجد على أحد الا بالتقوى «ان اكرمكم عند الله اتقاكم». وحين فهم المسلمون هذه الحقيقة

فالخليفة أوالاميرليس الاانسانا كبقية الناس، مولود من اب وام يعيش كما يعيش الناس ويأكل كما يأكلون، وله من الحقوق وعليه من المسؤوليات كما هو الحال بالنسبة لاي فرد في المجتمع، مع مراعاة فوارق المهنة والموقع الوظيفي، وهذا كله محكوم

القاعدة منذ عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اذ جاء في الحديث ان رجلا كلم الرسول صلى الله عليه وسلم فخاف واخذ يرتجف فقال له صلى

# رحم الله امرء عرف قدر نفسه

معادن العرب

الله من أكرم الناس؟ قال:

«اتقاهم» فقالوا: ليس عن

هـدًا نسألك، قال «فيوسف

نبي الله بن نبي الله بن خليل

الله» قالوا: ليس عن هذا

نسألك، قبال: فعن معادن

العرب تسألوني؟ خيارهم في

الجاهلية خيارهم في الاسلام

متفق عليه

ادًا فقهوا».

عن ابي هريرة رضي

سمع امير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ان احد اولاده اتخذ خاتما واشترى له فصا بألف درهم، فكتب اليه يؤنبه ويؤدبه: بلغني انك اشتريت فصا بألف درهم فبعه واشبع به الف جائع، واتحد خاتما من حديد واكتب عليه: «رحم

الله امرء عرف قدر نفسه».

# من فقم الميلم

◙ اعداد: د. عمر سليمان مکحل٪ الجماع في نهار رمضان

السؤال: ما حكم من جاء زوجته في نهار رمضان وهو صائم وهي صائمه كذلك؟

الجواب: من جاء امرأته في نهار شهر رمضان فيما بين طلوع القجر وغروب الشمس وهو صائم مكلف به فهو آثم عاص لله ورسوله، وعليه القضاء والكفارة وهي عتق رقبة فان لم يجد فصيام شهرين متتابعين فان لم يستطع فاطعام ستين مسكينًا لكل مسكين مدهن قمح أو تمر أو أرز أو تحو ذلك، أو وجبة طعام كاملة، والله تعالى اعلم

# الفروق في مواقيت الصلاة بين مدينة عمان المدينة الشوبك الجفر التغيلة الكرك ائرويشد الصقاوي

# والمدن التالية بالدقائق تطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات تضاف دقيقة واحدة لجميع الاوقات الأغبوار التوسيطي (دير علا) الاغوار الشمالية الازرق ملاحظة: تطرح المقادير السالبة وتضاف الموجبة لمعرفة مواقيت الصلاة في المدن المذكورة اعلاه

امساكية يوم الجمعة ١٤ رمضان ١٤١٩ هـ

# مواقيت الصلاة في عمان 04 الامساك . 9 القحر الشروق الظهر

75

EV.

العصر

المغرب

العشاء

### وتحذيرا فاذا جاءه من قتل فسأله هل لقاتل من توبة قال له لك توبة تيسيرا وتأليفا، هكذا دللت هذه الاية على الابعاد العميقة للمغفرة كما جعلها الله تعالى، فهي التي جعلت من موقف الكفر اذا قام عليه موقف ايمان حقيقي. موقفًا مهدومًا معدومًا كان لم يكن ما دامت قد احاطت به توبة بنيت على استغفار وطلب معفرة من الله عز وجل، اما الشطر الثاني من هذه الاية فانه انما يتحدث عن عودة الى الكفر بعد ايمان وهذه عودة محكومة لنقض موقف الايمان بداية، فلو كان هذا الموقف قام على ايمان حقيقي فانه ولا شك يجب ما كان قبله، وعكس ذلك فان ايمانا زائفا لا يقوم على قناعة حقيقية يعيد الى الكفر، بعد ادعاء ايمان لا نظن انه فعل شيئا عند خبير عليم، ولم يحز المغفرة من مطلع على ما تخفي الصدور، تأكيدا لعناصر رئيسية من عناصر العقيدة الاسلامية «انما الاعمال بالنيات» هذه العناصر التي لا يقدر على كشف حقيقتها الاالله سبحانه وتعالى، ولا يدرك

مقاصدها الا هو عز وجل فهو صاحب المغفرة ويدرك

# اماكن . . في القرآن

تتناول مسابقة «الرأي» الدينية خلال رمضان هذا العام اسماء «أماكن» وردت ضمن آيات في القرآن الكريم، وتهدف المسابقة، كما هو واضح الى تشجيع تلاوة القرآن الكريم خلال هذا الشهر الفضيل، من خلال البحث عن هذه الإيات التي اشتمات على اسماء هذه الاماكن.

ستطرح ثلاثين سؤالا عن هذه الاماكن، ونشير الى السورة التي وردت فيها الاية التي اشتملت على اسم المكان الذي يطرحه كل سؤال، وما عليك عزيزي القاريء الا ان تتلو

السورة المذكورة في السؤال بتمعن لتقع على أسم الكان. تسجل الاجابة يوميا على الكوبون الخاص بالمسابقة وتجمع في نهاية شهر الصيام الفضيل وترسَّلُ عَيْلَى عنوان «الرأي» مرة واحدة في مغلقة وإحديكتب عليه مسابقة «الرأي الرمضائية في موعد أقصاه تعاية شهر أدار ١٩٩٩ على

خَرَقَةِ الرابُيُ حَيْثَ فِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ يشترك في القرعة على القوز بجوائز هذه المسابقة كل من اجاًب على ٢٠ سؤالا إجابات صحيحة. ولك عام واللم بخير

جوائز هذه السابقة نقدية عددها ١٥ جائزة مجموع قيمتها ٥ الاف دينار، مقدمة جميعها من «البنك الاسلامي الاردني»

موزعة على النحو التالي:

■ الجائزة الاولى وقيمتها الكاديثار ◙ الجائزة الثانية وقيمتها • • ٦٠ دينارا ◙ الحائزة الثالثة وقيمتها ٢٠٠٠ دينار ■ الجائزة الرابعة وقيمتها ١٥٠ دينارا ◙ الحائزة الخامسة وقيمتها • • • دينار 🗷 الجائزة السادسة وقيمتها ٢٠٠ دينار 📾 الجائزة السابعة وقيمتها ٢٥٠ دينارا ◙ الجائزة الثامنة وقيمتها ٢٠٠٠ دينار ◙ الجائزة التاسعة وقيمتها ٢٥٠ دينارا

■ الجائزة العاشرة وقيمتها ٢٠٠ دينار ■ وخمس جوائز اخرى ـ من الحادية عشرة وحتى الخامسة عشرة - قيمة كل جائزة ١٠٠ دينار.

اسم مكان.. واسم قوم في الوقت نقسه، حين خرج سيدنا موسى من مصر السؤال هربا من مؤامرة قومها توجه تلقاء هذا المكان داعيا ان يهديه الله سواء السبيل، وحين ورد ماء هذه المكان، التقى بفتاتين تريدان ان تسقيا ماشيتهما.. الرابع عشر احدى هاتين الغتاتين اصبحت زوجته .. ما اسم المكان الذي التقى فيه بهاتين مسابقة الرأي الرمضانية؟ كوبون السؤال الجمعة ١٤ رمضان ١٩ ١٤ هـ

اين ومتى تقع في محلها؟

# أبناء الأسرة الأردنية يواصلون التعبير عن فرحتهم بشفاء الحسين

# قَمِهُ الأعياد . . . واعظم بشرى فرح . . واجمل عطاء من الولى شفاء القلوب المكلومة.. ومبعث البهجة والحبور في ارجاء الوطن الأردني

# نتطلع بلهفة الى يوم عودة جلالته ليواصل مسيرة العطاء والبناء

# هنينًا للوطن والامة شفاء الحسين.. ومرجبا به في وطنه وبين اهله

عمان - بترا . واصل ابناء الاسرة الاردنية الواحدة اليوم التعبير عن فرحتهم الغامرة بشفاء جلالة الملك الحسين وبدء رحلة عودة جلالته الى ارض الوطن مشافى معافى باذن

وعبر ابناء الوطن عن خالص شكرهم لله العلى القدير الذي انعم على جلالته بالشفاء التام ضارعين اليه ان يحفظ جلالته ذخرا لأسرته الاردنية الواحدة ولامته العربية وان يطيل في عمره ويمده بالصحة والعافية للاستمرار في القيام بدوره الرائد في خدمة اهداف شعبه وتحقيق المزيد من الرفعة

### النائبان الشويخ وابوهديب

وقال النائبان الدكتور محمد ابو هديب وزياد الشويخ ان البشرى التي زفها سمو نائب جلالة الملك الى الاسرة الاردنية الواحدة كانت قمة الاعياد كلها واخذت اصداؤها سيل النفاذ الى كل افاق النفوس والقلوب.

ان الله سبحانه وتعالى قد من على الاردن

والاردنيين وعلى الامة كلها بشفاء ابن الهواشم الحسين المعظم ومغادرته المستشفى في طريقه إلى النقاهة ٠٠ فالوطن الذي كان لجلالته يحفظه الله فضل بناء نهضته وتوفير اسباب استقراره وامنه بحرص مطلق على كرامة الانسان وانسانيته وحقوقه وسطعالم اضطربت فيه القيم ٠٠ لكن الاب القائد ابي ان ينظل الانسان الاردني والمقيم على ارضه وترابه من الاشقاء وابناء العم تبمناي وعصمة لا تقبل التفريط بحقوق الانسان في وطن الهاشميين الذين امتدت اليهم رسالة السماحة والحكمة عبر قرون مضت منذ كان ارتباطها وانبثاقها مع فجر الاسلام على يد الرسول الهاشمي محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم والتقط وحيها وروحها ابو الملوك ومفجر ثورة النهضة \* الثورة العربية الكبرى الحسين بن على طيب الله ثراه وكان ان انتقلت قياداتها من قائد عظيم الى قائد عظيم حتى وصلت رايتها الى جلالة قائد الوطن المفدى الحسين بن طلال الذي قاد قارب الوطن والمواطنين في بحور ومحيطات عصفت بها الانواء احيانا وغمر الظلام الذي من حولها الرؤية عصية الاعلى من اوتى شرف النظرة الثاقبه والقدرة على قراءة شواخص النجاة في بحور كانت بحور ظلام وبفضل الله وهذه الحكمة كتب الله النجاة للاردن وشعبه وانعم الحسنين على وطنه واهله برحلة بناء اصبحت مضرب الامثال والتقدير في الدنيا باسرها واقترن اسم الملك بالقائد باسم الاب والانسان فقابلته اسرته الاردنية الواحدة من كل المنابت والاصول بموقف عرفان وولاء لم تعرف الدنيا لمثله مثيلا وكانت نعمة الله التي نتفيا ظلالها اليوم وسط محيط يسوده

واضاف \* ولئن كنا نبادر الى هذا الافصاح الصادق فانما نقوله علنا باسم الذين اوصلونا الى حيث نجلس الان في حصن الديمقراطية التي كان الحسين وما يزال حارسها الاول والقوى . فلقد تجاويت صيحات اخواننا وناخبينا وهي تردد الحمداله والشكر لعزته عز وجل متطلعة الى يوم اللقاء الذي سيجمعها باذن الله بقائدها وبأبيها الذي كانت تصلى وتضرع الى العلى من اجل عودته اليها مكسوا بثوب العافية والسلامة تفكان ان استجاب العلي القدير لدعاء المصلين المتوسلين وها هي ملامح اطلالة الحسين تهيمن على مشاعرنا ونفوسنا وسيدون التاريخ كل كلمة قلنا وكل كلمة ستقال من اخوتنا وزملائنا واهلنا في هذه المناسبة التاريخية التي ستؤرخ للاردن من جديد

وختاما نحن واياكم نكرر الشكر المؤمن لله عز وجل على فضل عطائه ورأفته بالوطن واهله ونعاهد الحسين بشهادة الله والتاريخ اننا سنكون ضمن سواعده الابية لمواصلة رحلة الخير والبناء بقيادة جلالته وبولاء مطلق للعرش الهاشمى المقدى وللاسرة الهاشمية الماجدة ولن يفوتنا أن نسجل لسمو الامير الحسن بن طلال نائب جلالة الملك ولي العهد ما بذل من حرص وسهر على مصلحة الوطن والمواطنين والتفافة حكيمة لمصلحة الامة مستلهما توجيهات الحسين كقرة عين لجلالته وسمو ولي عهده حفظه الامانة وودع الراحة في سبيل حفظها وان يؤديها بمستوى مشالي من الصدق والاخلاص خلال فترة عصيبة كانت عينه خلالها على القائد وانتظار شفائه وعودته وعينه الاخرى على الوطن والمواطنين وقضايا الامة وكان وبحق فارسا يستحق أن يدون له التأريخ صفة الأمين -الامين الذي حفظ للامارة القها وللامانة

معناها النبيل بحفظه الله

### النائب الرحيمي

وقال النائب مقلح الرحيمي ٠٠٠ اننى العاجز عن التعبير بصدق عن مشاعري ومشاعر ابناء منطقتي الانتخابية بشكل خاص والاسرة الاردنية الواحدة بشكل عام الجياشة بسماعنا البشرى السعيدة بمغادرة جلالة قائدنا الرائد مشفاه بعد ان كتب الله له الشفاء التام وبدء رحلة العودة الميمونة الى ارض

واضاف ٠٠٠ ان شفاء الحسين هو شفاء لكل القلوب المكلومة ٠٠٠ وكيف لا وهو ملك القلوب والعقول كما عبر عن ذلك بالامس سمو نائبه وولي عهده الامين.

وقال . . . باسم الاهل من ابناء محافظة جرش وابناء عشائر بنى حسن اتقدم لمقام جلالة الحسين ٠٠ سيد البلاد ٠٠ وباني نهضة الاردن الحديثة ووارث لواء الثورة العربية الكبرى باسمى ايات التهنئة والتبريك واصدق مشاعر الولاء كما اتقدم باسمهم جميعا من سمو ولي العهد قرة عين الحسين باحر التهنئة مكبرين فيه المبادرة الى زف البشرى التى اتلجت صدور ابناء الوطن في مدنهم وقراهم

وأضاف ٠٠٠ التهنئة ٠٠٠ كل التهنئة والتبريك لهذه الاسرة الوفية التي ما خذلت جلالة القائد يوما ولا كانت الاحيث ارادها تتكاتف وتتعاضد في مسيرتها نحو تحقيق البناء بقيادة جلالته وتقف صفا واحدا في مواجهة الشدة حين تواجه هذا الوطن •

واختتم حديثه بالقول ٠٠٠ اننا بكل الشوق ننتظر عميد الاسرة الهاشمية وعودته الينا سالما معافى لنستكمل مسيرة الخير التي بداها وحتى تحقق كل اهدافنا ويبقى الاردن الانموذج كما اراده جلالته على الدوام:

# النائب الشباطات

وقال النائب الدكتور صدقى الشباطات · بالامس زف الينا سمو الأمير الحسن نائب جلالة المك ولي العهد الخبر الذي انتظرناه طويلا . . وانتظرته معنا الاسرة الاردنية على مساحة الوطن ٠٠٠ وهللنا وهلل معنا ابناء الشعب ٠٠ فالحسين غادر مشفاه وهو يتمتع بالصحة والعافية والشفاء التام من المرض \* \* \* وهو في طريق عودته الميمونة الى وطنه والى شعبه الذي اعياه الشوق

واضاف ٠٠ كل الحمد والشكر لله تعالى على كريم نعمه وعلى اسباغه ثوب العافية لقائدنا الرائد الذي نفتديه بالمهج والارواح ونحمل له الولاء والوفاء كما لم يحملها أي شعب لقائد وكيف لا وهو رفيق دربنا عبر مسيرة طويلة حققنا خلالها بفضل قيادته الحكيمة الكثير من الانجازات التي تتعاظم على جميع مساحة الوطن

وقال ٠٠٠ يحق للاردنيين أن يعيشوا هذا العرس الوطئي الذي بدات مدن الملكة تشهده فلم يكن الحسين يوما زعيما كاي زعيم اخر فقد كان وما يزال واحدا منا يشاطرنا افراحنا واحزاننا يقضى حاجة اللهوف منا ويكفل اليتيم والمحتاج من ولم يكن يوما بيننا وبينه حجاب ومن هنا فقد كانت علاقتنا به اجمل واغلى ما تملك •

### النائب العويدي

وقال النائب الدكتور احمد عويدي العبادي ان شفاء جلالة الملك المفدى وعودته المسمونة الى ارض الوطن اثلجت قلوب الاردنيين جميعا ٠٠٠ فهو الاب الحاني والقائد الباني الذي ترك غيابه عبر الشهور الماضية اثرا واضحا وكبيرا على مسار الاحداث والمستجدات التي شهدتها المنطقة بكاملها فهو صمام الامان عندما يعتري الجميع القلق وهو ربان السفينة الذي ما اخافته الامواج العاتية -واضاف " أن الحسين كان وما يزال حادي الركب ٠٠ ومثلت سياسته نقطة توازن في الظروف الصعبة التي تشهدها المنطقة ومرجعية للكثير من سياسيى العالم يستنيرون بخبرته ويحتكمون الى خبرته وهو يعيش مع كل اسرة منا كواحد منها "

وقال " تحن متلهفون لعودته سالما غانما ان شاء الله ليقود المسيرة من جديد بامان واطمئنان توكما عهدناه قائدا فذا وسياسيا يعرف اين يضع قدميه وكيف يواجه

### النائب الذويب

وقال النائب محمد سالم الذويب لم تكن علاقة هذا القائد الفذ بشعبه كتلك العلاقة التي تقوم في العادة بين الشعوب والحكام فلم نشعر يوما الا انه واحد منا يعيش بيننا كرب للبيت وصديق يشاطرنا حياتنا اليومية وزعيم نذر نفسه من اجل راحتنا وامالنا العريضة

الذي طالما سعى جلالته لتحقيقه

شارفت على نصف قرن من الزمان نما الحبّ

بيت اردني بشبابه وشيبه واطفاله .

وقال العين حمدي الطباع رئيس جمعية رجال الاعمال الاردنيين بقلوب خاشعة الى الله سبحانه وتعالى تلقينا من قرة عين الحسين سمق الامير الحسن نبأ الفرحة الكبرى بشفاء جلالة الملك الحسين الاب والاخ والقائد في هذا الشهر الفضيل فحمدا لله على شفاء الشريف

واضاف هذا هو الحسين اوفى الاصدقاء

وقال النائب محمود الخرابشة أن النبأ فالحسين ليس ملكا فقط ولكنه قائد

الايمان بالله والثقة به سبحانه لانه وحده

واعرب ابناء عشيرة شيوخ العبدعن سعادتهم بشقاء جلالة الملك الحسين حيث زف ولي العهد الامين البشرى للشعب الاردنى بشفاء جلالته وعودته سالما معافى فاثلجت الصدور واطمأنت النفوس واشرقت شمس التفاؤل بان ملك الملوك قد عاد لها فالحمد لله والشكر لله سبحانه وتعالى ان انعم علينا بشفاء جلالته سليل الدوحة الهاشمية وحفيد الابرار فمرحبا بالحسين في وطنه وهنيئا للامة يشفأته في الشهر المبارك الذي انزل فيه القران وانزلت فيه الرحمة وها هي الرحمة تنزل مرة اخرى في رمضان حيث شفى الله ملك الملوك سليل الدوحة الهاشمية.

### مدين دان الدواء

وقال الدكتور محمد الفتياني المدير العام لشركة دار الدواء لقد اسعدنا جدا ما زفه الينا الامير الحسن ولي العهد المعظم من بشرى تماثل جلالة الملك الحسين للشفاء وقرب عودته الميمونة الى اهله ووطنه ونحن وبقلوب ضارعة الى ربها بالشكر على ما منه الله علينا بشفاء مليكنا الحبيب ومعمورة بالقرح والسعادة على قرب عودته سالما معافى لامته وبلاده فاننا لا نزال وسنبقى نذكر ماثره الكريمة التي امضى عمره وهو يجريها من اجل رفعة هذا البلد ومن اجل قضايا الامة العربية ولا زال يقدم الغالي والنفيس حتى يتبوأ شعبه وامته مكائتها المرموقة بين امم الارض انشا وبكل اعتزاز وقحار ترحب بك يا جلالة القائد ونضرع الى المولى عز وجل ان يسبغ عليك الصحة والعافية

### «دعاء» أعربت عن فرحتها بشفاء الحسين

واضاف ٠٠٠ لقد كانت مسيرة اليناء والاعمار طويلة بداها منذ تسلم الراية شابا غضا وقائدا طموحا تختلج في قلبه الاماني والعهد الصادق بالوفاء لشعب احاطه بالحب الصادق والولاء العظيم والتصميم على أن يواصل معه المشوار لبناء الاردن الانموذج وقال \* \* \* وخالال هذه المسيرة التي

والوفاء والولاء واصبحت عرى العلاقة تزداد ترسخا وتعاظما الامر الذي اصبح معه قائدنا الكبير الحب الاجمل في تفاصيل حياتنا "

واكد النائب الذويب ان البشرى التي زفها نائب جلالة الملك وولي عهده الامين بالامس الى الاسرة الاردنية الواحدة اثلجت صدور ابناء الشعب جميعا وادخلت البهجة والحبور الى كل

### حمدي الطباع

الهاشمي الذي احب الشعب فاحبه الشعب •

وخير الاباء ونعم الاخ لكل قرد من الاسرة الاردنية يحنو على طفلها ويوقر كبيرها ويدفع شبابها الى التطلع نحق مستقبل يحقق امالهم وطموحاتهم تعدد حفظ الله الحسين وأعاده الينا في القريب العاجل:

الذي زقه سمو ولي العهد الامير الحسن نائب جلالة الملك المعظم للاسرة الاردنية الواحدة اسعدنا وافرحنا جميعا وقد شكرنا الله عز وجل الذي من على جلالته بالصحة والعافية " وانسان وهو القريب من جميع ابناء الوطن ولا يمكن لاي واحد منهم الا ان يذكر ماثرة من ماثر الحسين او مكرمة من مكارمه ولا نبيح سرا حين نقول بان القلق قد سكن نفوسناً خلال الفترة الماضية وان كنا دائما وكما يقول سمو ولي العهد المعظم نستمد العزيمة من عزيمة الحسين التي بلغت ارقى درجات

وقال أن جلالة الحسين رعى الاردن وطنا كما اهتم به شعبا وبنى النموذج الاردني المتكامل كمشروع حضاري نهضوي متكامل يستمد حماسه وخبرته من التورة العربية

والسلامة ويبقيك ذخرا لنا على الدوام "

واعربت الحركة العربية الاسلامية الديمقر اطية «دعاء» عن الفرحة بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين وجاء في بيان اصدرته الحركة بالمناسبة السعيدة. تلقينا في الحركة العربية الاسلامية «دعاء» وبقرح غامر انباء تماثل جلالة الملك

الحسين للشفاء، ونشكر الله عز وجل ان من

علينا جميعا بان عافاه، وندعوه جلت قدرته ان يعيده الى اهله ووطنه وامته في القريب العاجل فالجميع في شوق للقاء قائد المسيرة وراعي نهضة الاردن، وكل الشكر لصاحب السمو ولي العهد المقدى الذي زف الينا هذه البشرى الرائعة، فله مناكل الشكر والمحبة وادام الله الحسين والحسن وحفظ الاردن وشعبه من كل مكروه، هذا الوطن الذي بادل الحسين حبا بحب ووفاء بوفاء، لم لا وهما يرتبطان بهذه العلاقة الحميمة المترابطة منذ عقود عديدة، فاصبح اسم الاردن ملتصقا بالحسين كما هو القائد العظيم يلتصق بكافة ابناء شعبه الذين باتوا يعدون لساعة اللقاء التي نامل أن لا تطول.

أن الاشهر الماضية كانت بلا شك عصيبة على كافة الاردنيين الذين كانوا ينتظرون على احر من الجمر اخر الاخبار عن صحة قائدهم وراعي السيرة المباركة، وها هي اليوم هذه الازمة العصيبة تذهب باذن الله الى غير رجعة، وشكرا لك يا الله فانت على كل شيء قدير،ورحمتك وسعت كل شييء وحمى الله الاردن والحسين وكل المخلصين الشرفاء من

### الجمعية العربية الايطالية

وبعث رئيس واعضاء الجمعية العربية الايطالية /تورينو- ايطاليا برقية تهنئة الى جلالة الملك الحسين بمناسبة الشفاء التام لجلالته ودعت الله تعالى ان يمتع مليكنا المحبوب بموفور الصحة والعافية ويعيده الى الوطن الغالي وجاء في البرقية يسعدنا بهذه المناسبة أن نرفع اسمى آيات التهاني والتبريك الى سمس ولي السعسد الامين الامير الحسس والعائلة الهاشمية وافراد الاسرة الاردنية

اطال الله في عمر الحسين وباركه وحماه ودام ذخرا وسندا للامتين العربية

وفي المحافظات واصلت الفعاليات الشعبية وابناء الاسرة الاردنية الواحدة في محافظات والوية الملكة التعبير عن فرحتها الكبرى بالبشرى التي زفها اليها سمو نائب جلالة الملك ولي العهد بالشفاء التام لجلالة المك الحسين وبدء رحلة العودة الى ارض الوطن سالما معافى باذن الله.

وعبر ابناء الاسرة الاردنية عن خالص حبهم وتقديرهم لجلالة الملك الحسين وفرحتهم الغامرة بشفاء جلالته التام وانتظارهم بالشوق والحب الكبيرين لقاء جلالته على ارض الوطن سالما معافي ليواصل مسيرة الخير والعطاء لابناء شعبه وامته

### محافظة الكرك

وقد واصل ابناء الاسرة الاردنية في محافظة الكرك التعبير عن قرحهم وسعادتهم بالبشرى التي سمعوها من سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد بشفاء جلالة الملك الحسين قائد الوطن وبدء رحلة العودة الى الوطن سالما معافى.

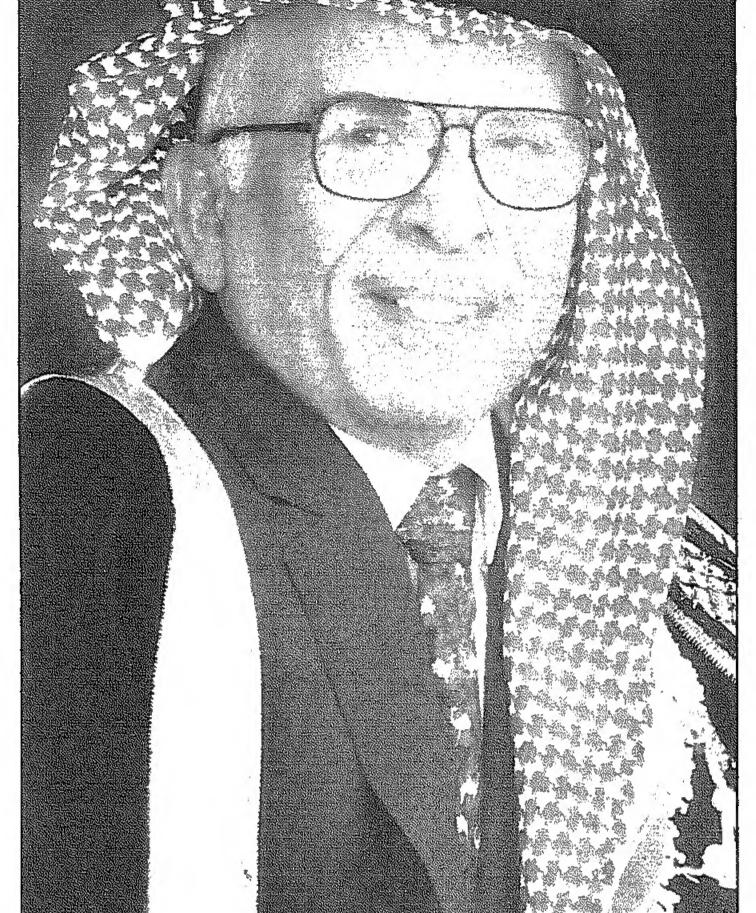
وقال السيد محمد الصبيحات محافظ الكرك بالوكالة ان هذه البشرى عزيزة علينا وادخلت الفرح والسرور الى بيت كل اردني مخلص للوطن فعودة القائد لعرينه تعنى لنآ الكثير فهو الاب الحاني والقائد الباني وشعبه ينتظره بشوق كبير تعجز الكلمات عن وصفه. واضاف أن عيونتا تنظر بلهقة للقاء القائد ليعود الينا ونكمل مشوار الخير والعطاء الذي بدأناه معه بقيادته الحكيمة فعودته عيد اطل علينا في هذا الشهر الفضيل للاردن والاردنيين

وقال السيد ابراهيم عاشور مدير غرقة تجارة الكرك ان الامل تحقق بشفاء جلالته التام حيث انتظرنا هذا الامل طويلا قحمدا لله على الاستجابة لدعائنا ودعاء جميع المخلصين لهذا الوطن بشفاء القائد وعودته الى ارض الوطن فنحن بحاجة اليه لانه هو الاخ والاب والقائد والمعلم وقالت السيدة سهام الجعافره من تجمع لجان المراة الوطني فرحتنا لا توصف بشفاء الحسين قائدنا وليس لنا الا أن نقدم له كل التهاني والتبريكات ولولي عهده الامين الامير المحبوب الامير الحسن.

وقال السيد على المعايطة . \* ان الحسين اعطى بسخاء وبنى الاردن منذ تسلمه الحكم وقاوم المرض بصبره ومعنوياته العاليه وحبه لوطنه وشعبه \* \* فنحن لن تنسى قائدنا الذي خضنا معه الصعاب حتى اصبح الاردن دولة متقدمه لها كلمة بين الامم والشعوب في شتى

وعبر الشيخ راكان السرور من محافظة المفرق عن فرحته بمناسبة مغادرة جلالة الملك الحسين المفدى المستشفى وقرب عودته الى

وقال بعد أن أكرمنا الله عز وجل بشفاء ومعافاة قائد الوطن وفإرس الامة نرفع ايادينا



لنضرع للعلي القدير شاكرين حامدين فضله ونعمته علينا بشفاء مليكنا الغاني سائلا الله ان يحفظ لنا الاسرة الهاشمية الكريمة.

# محافظة العقبة

وواصلت الفعاليات الشعبية في العقبة التعبير عن فرحتها الغامرة بشفاء جلالة الملك الحسين وعودته قريبا الى ارض الوطن سالما

السيد يوسف طافش مدير شركة النبر للنقل اشاد بحكمة القائد ومساعيه الحثيثة في خدمة قضايا الامة والدفاع عن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ومساندته ودعمه المستمر لابناء الشعب الفلسطيني في كافئة المحافل الدولية مشيرا الى الاحترام الكبير الذي يحظى به جلالته في كافة ارجاء

كما عبر السيد عطا مشتهي صاحب مزارع دواجن مشتهي في القويرة عن سعادته بشفاء قائد الوطن وبآني نهضته الحديثة. وقال اننا نعتز بقيادتنا الهاشمية هذه

القيادة التي وفرت الامن والطمآنينة لابناء الاردن واعطت الكثير في سبيل صون كرامة الامة والحفاظ على مقدساتها وبناء الوطن

النموذج الذي اصبح مثلا يحتذى. وعبر السيد احمد الخميس عن الحب والوقاء لسيد البلاد الحسين المقدى وقال ان نبأ مغادرة الحسين مشفاه في الولايات المتحدة الامريكية يبعث السرور في قلوب ابناء وطنه الاوفياء الذين نذروا انفسهم لخدمة قيادتهم

الهاشمية الملهمة. السيد كامل القواسمي مدير شركة القواسمة للنقل البري اشاد بحكمة الحسين وقيادته الحكيمة التي جعلت من الاردن منارة للحق والعدالة والاستقرار مشيرا الى التطور الكبير الذي شهده الوطن في عهد جلالته

كما عبر السيد نعيم هنية عن اعتزازه بجلالة الحسين وفرحته الغامرة بخروجه من مشقاه داعيا المولى عز وجل ان يحفظ جلالته والاسرة الهاشمية ليبقى الاردن وكما بناه الهاشميون قلعة صمودفي وجوه الاعداء والطامعين.

# محافظة عجلون

وابتهاجا بهذه المناسبة السعيدة بدأت محافظة عجلون استعداداتها للقاء جلالة الملك الحسين واقامة الاحتفالات بمناسبة شفاء جلالته التام وعودته الى ارض الوطن.

وعبر ابناء المحافظة عن فرحتهم بهذه

المناسبة العزيرة والغالية على قلب كل اربني. وقال الهندس محمد الصمادي رئيس بلدية عجلون أن أعيادنا والحمد لله تضاعفت هذا العام وذروتها فرحتنا وسعادتنا الغامرة بالنبأ الذي حمل بشرى شفاء حسيننا العظيم وقرب عودته سالما معافي لوطنه وشعبه ادامه الله وادام عليه الصحة والعافية شاكرين الله عز وجل الذي كرمنا بشفاء قائدنا الذي نذر نفسه لخدمة شعبه وامته العربية والاسلامية معاهدين جلالته على ان نبقى الجند الاوفياء لجلالته وللاسرة الهاشمية.

السيد سالم مفلح القضاد قال ما ان سمعنا البشرى السارة بشفاء ومعافاة جلالة الملك الحسين وقرب عودته الميمونة لابناء شعبه وامته حمدت الله على فضله بان حفظ جلالته ورعاه ليبقى الامين على مصالح الوطن والامة وانناعلى العهد ياقون وبالحسين ومعه سائرون نحمل لجلالته حب الوفاء والولاء الذي تعلمناه في المدرسة الهاشمية الابية فاهلا وسهلا بقائد الوطن شاكرين العلى العزيز على

سلامة جلالة سيدنا. السيدة سلمى الربضي مقررة تجمع لجان المراة الوطني الاردني قالت ما ان تناهت بشرى شفاء الحسين الى مسامعنا حتى ارتعشت القلوب وزغردت الالسن ورفعت الايدي بالشكر للعلى القدير على سنته الصادقة واستجابته لصلوات ابناء العسين ودعواهم من القلوب بشفاء وسلامة قائدنا

ومعلمنا وهادينا جلالة الملك الحسين. واننا نواصل الدعاء بان يحفظ الله الحسين لابناء شعبه العربي الاردني الوفي وان يبقيه ابا حانيا وقائدا بانيا لتبقى راية الوطن خفاقة في المعالى.

الدكتور معمد العربي عذسو مجلس استشاري محافظة عجلون قال لقد ادخل نبأ شفاء جلالة الملك الحسين وقرب عودته الى ارض الوطن الفرح العارم لكل بيت من بيوت الاردنيين وهو القائد الذي لم يخل منزل في الاردن من جميل صنيعه وخير عطائه فكان الاب لكل مواطن وهو الذي يصل الليالي بالايام

للعمل على رفعة شان ابناء الوطن والامة. لقد من الله علينا بشفاء قائدنا ليبقى لذخر والسندلنا وللامتين المربية والاسلامية وللانسانية فالشكر لله الذي انعم علينا بجلالة الحسين قائدا هاشميا والحمد لله الذي حقظه لنا وابعد عنه كل مكرود.

السيد بسام احمد فريحات قال كنا ننتظر بفارغ الصبر سماع نبأ شفاء جلالته وقرب عودته الى ارض الوطن حتى زف سمو الامير الحسن هذه البشرى التي قرح لها الجميع فاستبشرنا بالخير لان الحسين كله خير وكله انسانية فالحمد لله الذي استجاب لدعائنا

وحقق الاماني بشفاء جلالته. الانسة ايمان فطيمات رئيس بلدية الوهادنة قالت كان يوم الثلاثاء يوما بهيجا في حياتنا يوم سماعنا بشرى شفاء سيد الوطن

وقرب عودته سالما معاقى. وانني اذ انقل ما شاهدت من مباهج الفرح والسرور الذي غمر اهل الوهادنة اشعر بالفخار بحب هولاء الناس لليكهم وقائدهم الحسين العظيم وكيف تلهج السنتهم بالدعاء للمولى عز وجل أن يحفظ حسيننا المفدى عميد اهل البيت وسليل الدوحة النبوية الشريفة حماد الله واعزد وامد في عمرد معافي قادرا على مواصلة قيادة هذا البلد ولتحقيق ما نصبو اليه من العزة والرفعة والتقدم والازدهار.

ثلاث طرق لتخفيف الم الظهر

لضعف، هذا ما اظهرته دراسة اجريت حديثا في بريطانيا.

اظهرت دراسة حديثة اجريت في

جامعة هارفارد الاميركية ان تناول

كمية محدودة من المكسرات ٤ مرات في

الاسبوع يقلل حدوث النوبات القلبية

نسبة ٠٠٪. وبالطبع فان هذه

المكسرات ليست الملحة او المحمصة او

المغلقة بالشكولاته أو المواد المصنعة، بل

المكسرات النطازجة وغير المقشورة،

فهى غنية بالالياف والبروتينات

وقيتامينات (هـ)، (ب) والسيلينيوم

كما أن الزيوت الصحية الموجودة فيها

تساعد في تخفيض نسبة الكوليسترول.

عادة اسفل الضلوع اليمني وحتى لوح الكتف.

وقتا للراحة.

ما هي؟

ما السيب؟

تعانى السيدات صغيرات السن من الم الظهر اكثر من الرجال ينسبة

١. لا تبقى في القراش الا إذا اضطررت لذلك - لئلا تضعف العضلات.

٢. حافظ على استمرار حركتك، فالرياضة اللطيفة كالمشي قد تساعد.

٣. الجأ الى تقنيات الاسترخاء يوميا لتتعايش مع التوتر، واعط جسمك

المكسرات مفيدة تقليك لأ

حصى المرارة

في الكبد، وتكون اشبه بحبات اللؤلؤ في المحار، وقد تكون صغيرة او كبيرة،

قُليلة أو كثيرة، الا انها عادة بحجم البازيلاء الكبيرة المجقفة، ويتركز المغص

حبيبات تتكون ببطء - غالبا من الكوليسترول - في الحويصلة المرارية

اكثر شيوعا في النسناء السمينات وفي اواسط العمر، لذا قد تكون

مرتبطة بمستوى هرمون الاستروجين. وتزداد احتمالية حدوثها مع كل

حمل ومع استعمال حبوب منع الحمل، كما تحدث حصى المرارة في الرجال|

ايضا، حيث يكون ارتفاع مستوى الكوليسترول في الدم هو السبب.

### يعمل باحثون بريطانيون على صنع رابوط حيواتي (حيوان آلي) لرعاية كبار السن، وقد تم صنع النموذج الاولى منه في جامعة سالفورد من قبل بريان بوري اختصاصى الالكترونيات المعاضر في

الرابوط الجيواني الذي اطلق عليه الاسم روزي مي يعتني بكبار السن، وهو يتصرف كما لوكان حيوانا منزليا اليفا بالضبط، اذيألف صاحبه، الذي يتوقع الباحثون أن يبادله الالفة هذه.

يستخدم الرابوط احدث تكتولوجيا في مجال الاتصال الطبي والتغذية الراجعة لبيولوجية. والمستخدم كبير السن مثلا، سيحمل اجهزة مراقبة طبية تقيس باستمرار درجة حرارة جسمه، ونبض القلب، وضغط الدم، وغيرها من المؤشرات الحيوية: وتنتقل هذه القياسات الى الرابوط الحيواني الاليف لاسلكيا. فاذا كشف الرابوط وجود اي قياس غير طبيعي، مثل اسخفاض برجة حرارة الجسم، أو ظهور بوادر على اجهاد، او ضعف في الحركة، قائه يقيم الحالة ال الوضع ويتصل بالطبيب.

ويقول بوري: لقد طور اليآبانيون اناسا آليين يحملون الصينية ويقدمون الشراب والطعام، لكننا سريد مسنع رابوط مرافق يعتني بصحة صاحبه ويتابعها باستمرار.

من المعروف أن مرضى المستشفيات يحصلون على تعزيز نفسي وجسدي اذا من كبار السن مرهفي الاحساس!!

### سمح لحيواناتهم الاليفة من قطط وكلاب مثلاً بزيارتهم. من هذا جاء هؤلاء الباحثون ليستفيدوا من هذا الجانب، ومن ملاحظات اخرى مثل قدرة الكلب على الاحساس بقرب اصابة صاحبه بنوبة صرع. لذا يتطلعون الى جعل الرابوط الحيواني يشعر باعراض اصابة صاحبه باكتئاب مثلا.

يمكن للرابوط أن يتعلم أبحاد طريقة ف المنزل وما حوله، من خلال وضع خريطة للمكان في ذاكرته، وهو يستطيع كشف الطريق الى الباب او الى غرف معينة، ولا يجد اي مشكلة في التنقل في بيئة مماثلة. النماذج اللاحقة منه ستزود بكاميرا

تلفزيونية صغيرة، مما يساعد المشرفين الطبيين مثلا في متابعة ما يدور حول المريض، والاطمئنان الى سير الامور. كما سيتم تزويده بمقبض يتيح له امكانية التقاط الاشياء ونقلها مثل علب الدواء. كما سيمكنه لعب الكرة مع صاحبه مثل الكلب. ويخطط الباحثون لتزويد الرابوط

بالقدرة على النباح او المواء او حتى بصوت اصطناعي ليستطيع كبار السن تقبله اكثر. اضافة الى تغطيته بغطاء خارجي (شعر مثلا) يماثل الحيوان الاليف الطبيعي، لجعله

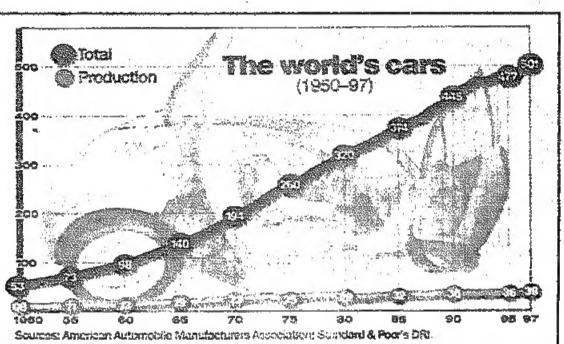
وعلى الرغم من ان روزي قد صمم لتكون له عواطف واحاسيس، الاان الباحثين يؤكدون انها لن تشتمل على الاحساس بالغضب مما قد يزعج اصحابها



بريان بوري ومساعده بيتر اياشوس يعرضون (روزي) الحيوان الآلي الاليف

# نصف مليار سيارة في العالم حاليا

لاتستزال اعسيداد السيارات التني ينتم انتاجها سنويا في العالم في تماعد مستمال فقد ارتفع الانتاج في العام ١٩٩٧م بنسبة عره ٪ ليمسل الى ٢٩ مليون سيارة، وبذلك ازداد العدد الكلى للسيارات في العالم بنسبة ٤ر٧٪ ليصل الي ۱ ۵ ملیون سیارة، وهذا يبلغ تسعة اضعاف عددها في عام ١٩٥٠م.



# سيارة عام ٥٠٥٠ للملان ١٤

هذه الدراجة البخارية المنخفضة ذات السقف، تتصف بوجود مقعدين فيها وحدام امان ووقاية من الصدمات. وبالتالي يمكنك اعتبارها دراجة آمنة او سيارة غير مريحة. شركة BMW الصانعة لهذه السيارة او الدراجة التي ستكون متوفرة في الاستواق في العنام ٢٠٠٢م تقول انها بداية سلسلة جديدة من وسائل النقل في المدن. ومع ثمن يبلغ : ۳۵ جنیه استرلینی فقط، قد یکون ما تقوله الشركة مسحيحا.

امجد ناجی / باحث

ومتخصص في

الكيمياء الصناعية

خاصة فيعلم الكيمياء نظرا

لخصائصه الفريدة وقدرته على

تشكيل عدد كبير من المركبات

الكيميائية الهامة، لذلك كان من أكثِر

العناصر التي اهتم بها العلماء

وبذلوا في سبيل دراستها الجهود

والاموال الطائلة التي اسفرت عن

تصنيع آلاف المركبات التي يدخل

الكربون بشكل مباشر في تكوينها،

فالمركبات العضوية قائمة على

اساس وجود عنصر الكربون في

بنائها الجزيئي الذي اهلها للدخول

في كافة مناحي الحياة العملية

ولم يكن اكتشاف كرة باكي

الكربونية الاثمرة هذه الجهود

الحثيثة التي تواصل العمل ليل نهار

في سبيل دفع عجلة التقدم البشري

الى الامام وتستجيب الانجازات

العظيمة في سجل التقدم العلمي

والتكنولوجي لصالح ورفاه

اكتشاف جزيء الكربون

الحديد (باكي)

الامریکی (ریتشارد سمالی) وقریقه

العلمي التخصص في جامعة (ريس)

يجرون ابحاثا ودراسات حول بعض

العناقيد الذرية بواسطة جهاز يعمل

المعمة الليزر والموجات فوق

الصوتية، حيث كان يتم توليد طاقة.

حرارية عالية جدا تصل الى عشرات

الآلاف من الدرجات المثوية والتي

توفر ظروفا مخبرية تشبه (الدرنّ

الكوني)، واقترح عليهم استاد

جامعی انجلیزی هو (هارولد

كرونو) دراسة عنصر الكربون

ومركباته العملاقة ذات السلسة

الطويلة والموجودة في الفضاء

الخارجي بين النجوم وتدخل في

تكوين البعض منها وهي ما تعرف

عنصر الكربون بالدراسة والبحق

وتم تعطيم جزيئاته لينتج وبشكل

مفاجىء تركيب عجيب غريب يتكون

من (٦٠) نرة كربون تنشطر

ويتضاعف حجمها الى ثلاثة اضعاف

العناقية الإخرى ذات العدد الزوجي

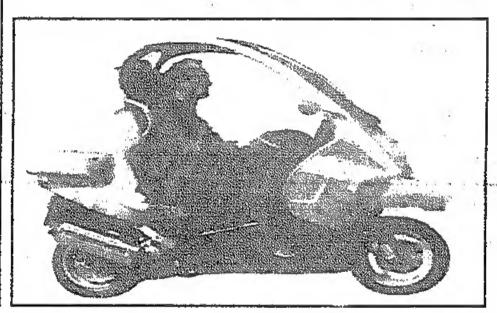
من ذرات الكويون."

بالفعل تذاول القريق العلمي

باسم (العمالقة الحمر). "

ف عمام ١٩٨٤ كمانّ السعمالم

يحتل عنصر الكربون مكانة



### د. رائد الياس امسيس اختصاصي امراض الباطنية والغدد الصماء والسكري

Dimitolian and the second of the

وتاليا أهم المضاعفات الناتجة عن

البولية والتناسلية.

تكمن خطورة مرض الشكري الحقيقية في مضاعفاته التي تطال كل عضو في الجسم بدون استثناء وتؤدي شيئًا غشيئًا (اذا لم تعالج في الوقت الناسب) الى تلف جميع اجهزة الجسم. والخطورة الاخرى تكمن في ان الكثير من هذه المضاعفات تبدأ وتتطور قبل اكتشاف السكري بسنوات عديدة. لهذا فالبحث الدوري عن وجود مرض السكري لدى الاشخاص المعرضين / المهيئين للاصابة به هو امر في غاية الاهمية.

١- ضعف المناعة ضد الامراض الجرشومية مما يؤدى الى الاصابة المتكررة بالدمامل في الرقبة والابطين والشسرج، وقسطسريات في الجلد والاظافر، وبالتهابات في المسالك

٢ - بطء التئام الجروح والقروح.

٢- اعتلال الكلى الذي قد يؤدي في

### ا حلار من مضاعفات السكرى كثير من الاحيان الى الفشل الكلوي التام وغسيل الكلى، وافضل وسيلة

للكشف المبكر عن هذه المضاعفة هي قياس كمية البروتين (الزلال) الموجودة في البول بعد تجميعه لمدة ٢٤ ساعة، حيث يعتبر ظهور البروتين في البول من الدلالات المبكرة على حدوث

٤- اعتلال شبكية العين الذي قد يؤدي الى العمى الجزئي أو الكلي. وللكشف المبكر عن هذه المضاعقة يتوجب على مريض السكري فحص شبكية العين مرة في السنة على الاقل، وفي حسال اكتشاف اينة تنغيرات في الشبكية ينصح بمعالجتها باستخداء اشعة الليزر للحد من تطورها.

٥ – الماء الابسيض (السساد) في احدى العينين او كلتاهما، ويصيب هذا المرض مرضى السكري في سن مبكرة مقارنة بالاشخاص الاصحاء. ٦- اعتلال الاعصاب الطرفية الذي قد يؤدي الى آلام حادة او مزمنة مع / بدون خدران وتنميل في اليدين والقدمين، ونتيجة للخدران وفقدان

الاحساس يكون مرضى السكري معرضين للجروح او التقرحات المتكررة والمشي قد تحدث دون أن يشعروا بها. لهذا، على هؤلاء المرضى

فحص اقدامهم يوميا للتأكد من عدم وجود اية تغيرات غير طبيعية فيها. ٧- تصلب شرايين القلب (دبحة

صدرية)، والدماغ (جلطة دماغية)، والاطراف (برودة / تثليج الاطراف او الغرغرينا). ويحدث تصلب الشرايين في مرضى السكري في سن مبكرة مقارنة بالاشخاص غير المصابين ويكون اكثر شدة واوسع

٨– الضبعيف الجنسبي عبتب الرجال. أذ يشكل مرض السكري ما نسبته ۲۰٪ من اسباب الضعف الجنسى عند الرجال، ويرجع ذلك الى تأثير السكري على الاوعية الدموية والاعصاب المغذية للجهاز التناسلي

٩- اعتلال المعدة والامعاء والذي قد يــؤدي الى شــلــل حــركـة المعدة، وامساك او اسهال مردمن، او سوء عضم وامتصاص الطعام. ١٠٠٠ ارتفاع مستوى الدهنيات التّلاثية في الدم وانحفاض مستوى .

الكوليسترول النافع. ١١- غيبوبة السكري، وتحدث في حالتين: هبوط شديد وحاد او ارتفاع شديد وحاه في سكر الدم.

العالية جدا وقوة تحمله الكبيرة

التي تفوق الإلماس، فانه مؤهل

للدخول في تركيب بعض الآلات

الصناعية التي تخضع لضغوط

علماء ناسا للفضاء امكانية

استخدام هذه الكرات لزيادة طاقة

دقع صواريخ الاطلاق الحاملة

لركبات الفضاء، اذ يمكشها تحمل

ضغوط هائلة يصعب على الكثير من

المواد مقاومتها، ايضا فقد وجد

علماء الكيمياء امكانية استخدامها

لحمل بعض المجموعات الوظيفية

كالهيدر وكسيل والكاربوكسيل

لانتاج مركبات جديدة ذات صقات

المستقبل في ظل جزيء

الكربون باكى

العجيب يفتح آفاقا واسعة امآم

الانسان ويبشر بالكثير من

الانجازات التي ستكون ملموسة في

القرن القادم، ويؤكد الباحثون ان

المديد من المشاكل والصعوبات

التقنية سيتم تجاوزها بقعل ما

يمتلكه هذا الجزيء من خصائص

من كرات باكي، والتي ستكون ذات

كفاءة عالية تصل الى مائة مرة اكثر

من الرقائق المستخدمة الآن، كما

يطق الكثير من الكيميائيين الآمال

على صناعة بعض اللدائن والمواد

الصناعية من جزيء الكربون

الجديد حيث ستكون مفيدة للانسان

السنوات القادمة من اكتشافات

واختراعات سيكون بالفعل نقطة

تحول في علم الكيمياء والصناعة وقد

لا يمضى وقت طويل حتى ينشأ

مجال جديد في الكيمياء هو مجال

مركبات الكربون الكروية ذات

الخصائص الفريدة والمتمنزة والتي

ستعمل على تحقيق الكثير من

طموحات الانسيان للوصول ألى

حدود الحلم البشري.

في الواقع فان ما سوف تحمله

ف حياته اليومية.

يمكن القول أن هذا الجزيء

واستخدامات متعددة.

من جانب آخر، اقترح فریق من

# ما المعالجة؟

يمكن تلطيف النوبات البسيطة عن طريق تقليل تناول الاطعمة الدهنية والمقلية، وقد تتسبب النوبات الشديدة عن انسداد القناة الصفراوية | بالحصى او التهاب الحويصلة المرارية حيث تلزم المعالجة الفورية. وفي الحالات المستمرة يجب ازالة الحصى او الحويصلة المرارية. ويتم ذلك بالجراحة بالتنظير او بالعملية الجراحية المألوفة.

# خمسة فحوصات ضرورية لكل رجل!

١. مراقبة الوزن بانتظام للتأكد من آية زيادة او نقصان ٢. فحص ضغط الدم وفحص البول للكشف عن السكري او مشاكل انكلي كل ثلاث سنوات.

٣. فحص الكوليسترول لتجنب احتمالية حدوث امراض القلب أذا كنت | في الثلاثينات أو الأربعينات من العمر. اذا كنت في العشرينات، يجب فحص الخصيتين باستمرار للكشف

عن اية اورام، فاحتمالية حدوث سرطان الخصية تكون اعلى في الرجال في ا هذا العمر – ولكن اذا اكتشف مبكرا فإنه قابل للعلاج. ٥. اذا كنت في الخمسين من عمرك أو اكثر يجب أجراء فحص نم للكشف عن سرطان البروستات كل ثلاث سنوات.

ترجمة: مي كواليت

# اعجوبة القرن العشرين

كانت مفاجأة مذهلة للفريق العلمى الذي تفرغ بالكامل لدراسة هذا المركب الجديد، وكانت المفاجأة الثانية، أن ما تم الحصول عليه ليس عنقودا من الذرات بل جزيء عملاق على صورة كرة قدم مفرغة، وتتوزع ذرات الكربون الستين على سطح الكرة بانتظام ولتكون كلاذرة كربون مركز اتصال بين شكل خماسي وشكلين سيداسيين ولتحتويّ الكرة بالتالي على ١٢ شكلا خماسي الاضلاع وعلى ٢٠ شبكيلا سيداستي الاضيلاع تتوزع بانتظام دقيق وتفصلها عن بعض ابعاد ذات اطوال متساوية، كما تمتلك هذه الكرة خاصية الدوران

### الصفات العامة

والمتدليل على مرونة هذا المرىء، تم قدقته في صسندوق مصنوع من الصلب وبسرعة ٢٤ النف كيلو مترفي الساعة، وهذه 

حول نفسها بسرعة مذهلة.

هذا المركب فريدا ومعقدا في نفس الوقت، من هنا فقد تطلب دراسته

ونظرا لتمكن العالم الامريكي

### يعتبر توزيع ذرات الكربون في

جهدا كبيرا، وما زاد من صعوبة التعرف النقيق عليه هو سرعة دورانه العالية التي تتجاوز الف مليون دورة في الثانية الواحدة، لذلك تم استخدام مقبض كيميائي من عنصر (الازميوم) لكبح حركته وتثبيته بشكل دقيق للتعرف عن كثب على صفاته وخصائصه الفيزيائية والكيميائية، بعد ذلك تم استخدام الاشعة السيئية التي اعطت صورا وبيانات تم تحليلها بواسطة الكمبيوتر وبينت بالتائي طريقة تركيبه السابقة النكر وعكنت فريق البحث من ادراك ماهية هذا المركب الجديد وصفاته العامة.

يمتلك هذا الجزيء صدات وخصائص مميرة، فهو مرن وقابل للضغط بنسبة ٧٠٪ عندما يتعرض لضغط يبلغ ثلاثة آلاف ضغط جوي وعند زوال هذا المؤثر يعود الجزيء من جديد الى حجمه الاصلى، اما عند زيادة الضغط الى درجات اكبر من ذَلك، فإن ذا الجزيء يصبح صلدا جدا ويقوق الالماس بدرجات كبيرة، وعند رفع قيمة الضغط الى درجات

السرعة العالية كانت كافية لتحطيم

(باكي) من وضع تصميم واضح ومكبر لهذا الجزيء، اطلق اسمه على هذه الكرة العجيبة التي يرمز لها (ك-۲٠).

عالية للغاية يتحول إلى الماس.

اي مركب آخر، اما هذا الجريء فقد كان مفاجأة للجميع، حيث ارتدت الكرات إلى الخلف دون أي ضرر ودون اي تشوه في بنائها الجزيئي وهذه الميزة تعتبر امرا هاما في عالم المركبات والجزيئات الكيميائية. اما عند اختباره كيميائيا فقد اظهر مقاومة واضحة للتآكل

الكيميائي وللاشعاعات النووية، كما اظهر قدرة على امتصاص الالكترونات واحتوائها بشراهة عالية وفي نفس الوقت لا يبدى ممانعة في اعادة اطلاقها من جديد والتخلي عنها، قان صفاته الكهربائية فريدة ولديه القدرة على امتصاص ٢٢٠٠ وحدة ضوئية، وعند تبريده الى ٢٥٥ درجة متوية تحت الصفر وأضافة ذرات من البوتاسيوم اليه يتحول الى موصل فائق، يمر التيار الكهربائي فيه دون اي فاقد.

نقطة الضعف في هذا الجزيء هو عدم قدرته على تحمل درجات الحرارة العالية، حيث يتحطم بناءه الجزيئي عند درجة ٣٠٠٠ درجة مئوية ويتبخر ويفقد بالتالي كافة الصفات السابقة الذكر.

انتاج وتصنيع كرات باكي تم انتاج هذه الكرات لاول مرة عن طريق قذف ذرات الكربون الساخنة جيدا بالجرافيت (يتكون الجرافيت من طبقات من الكربون المرتبة فوق بعضها بشكل سطوح مستوية قابلة للانزلاق لدى تعرضها لمؤثر خارجي)، ولدى ملامسة ذرات الكربون بالجرافيت يحدث التصاق لها على الحواف الخارجية لتكون رابطة بطرفين حرين ولتعطى بالتالي شكلا خماسيا مقوسا، ونظرا لتجاوز الاشكال الخماسية من بعضها البعض فانها تكون غير مستقرة، لذك تتكون طبقات سداسية الشكل تفصل بين الطبقات الخماسية ولتعطي للمركب الناتج الشكل الكروي المغلق تماما

ان هذه الآلية الغريبة في تكوين

وتشكيل الجزيء هي بالفعل فريدة

من نوعها، وفي نفس الوقت مرئة،

حيث يمكن الشحكم بعدد ذرات

الكريون الكونة للجزيء، بالطبع

فان (ك-٦٠) هو اول ما تم انتاجه

واعلن عنه في عام ١٩٨٥، ومع تزايد

البحوث والذراسنات امكن انتاج

كرات اخرى احتوت على عدد اقل

من ذرات الكربون بلغ (٣٢) ذرة

والمستقر للغاية.

الاستخدامات والتطبيقات العملية للجزيء الجديد ك-٠٢

ما كاد فريق البحث الامريكي توظيفه في المجالات الصناعية والتكنولوجية المختلفة. فتم بالفعل تصنيع بطاريات

فقط وهي غير مستقرة ابداء اما عند زيادة عدد الذرات عن (٦٠) غان هذا يجعل الجزيء يتمتع بصفات اضافية جديدة، وقد امكن بالفعل انتاج جزيئات احتوت علىي (٢١) ذرة كربون كان خلالها العدد الاضافي من الدرات والبالغ (١٠) يشكل حزاما حول الجزيء ويعطيه بالتالي الشكل البيضاوي. لم تكن الطريقة السابقة لانتاج

هذا الجزيء ناجحة بشكل جيد، حيث أن مجموع ما تم المصول عليه بالكاد بلغ جزءا من المليجرام، وهذا بحد ذاته امر محسط ولا ينفى بمتطلبات البحث العلمي، لذلك وفي عام ۱۹۹۱ تم ابتكار طريقة جديدة لتصنيع المركب الكربوني (ك-٦٠)، بتسخين قضيب من الكربون الرقيق جدا بواسطة قوس كهربائي، يعمل على رفع درجة حرارة الكربون الى درجات عالية جدا في جو من الهيليوم تحت ضغط منخفض للغاية، هذه الطريقة مكنت الباحثين من الحصول على ذرات الكربون على شكل مسحوق نقى امكن منه الحصول على جزيئات (ك-٦٠).

يعلن عن اكتشافهم الجديد هذا، حتى اخذ الصلصاء بطرح افكارهم وتصوراتهم لكيفية الاستفادة من هذا الاكتشاف المثير ومدى امكانية

كهربائية خاصة، خفيفة الوزن وصغيرة الحجم مكونة من الليثيوم والقلور، ثم تم تغليفها بكرات باكي لمنع تلامس مواد التفاعل مع الاوكسجين الجوي الذي يعمل على اكسدة مكوناتها وبالتائي افقادها بعض قدراتها الكهربائية، وكانت النتيجة ممتازة حيث تم الحصول على تيار كهربائي ثابت لفترة زمنية طويلة دون ان تصاب البطارية بالتلف، وهذا الإنجاز سوف يشهد تطبيقات واسعة في القريب العاجل،

ادسوف يوظف لانتاج السيارات التي تعمل بالطاقة الكهربائية. و فريق آخر من العلماء اقترح امكانية استخدام هذه الكرات في المجال الطبي والتشخيصي، اذ ستعمل على احتواء وحمل النظائر المشعة داخل جسم الانسان بغرض تشخيص بعض الاورام وفي نفس الوقت نقل العلاجات الخاصة بمقاومة الاورام السنرطانية، والهدف من استخدام كرات باكى هو حماية النظائر المشعة من خطر تحطمها وفقدان قدراتها العلاجية اثناء انتقالها داخل الجسم البشرى. على صعيد آخر تم استخدامها

للكشف عن بعض الاماكن اللوثة بالعناصر السامة، حيث تعمل كأقفاص لاحتواء بعض النرات والعناصر الكيميائية الخطرة والموجودة في مياه البحار والانهار، فيتم اقتناص هذه المواد وبالتالي قصلها عن الوسط المحيط بها منعا لانعكاساتها الخطرة على البيئة

كنك فقك اقترح الباحثون

امكانية استخدام هذا الجزيء في

عالم الصناعة، فنظرا لصلاَّدته

### فريدة، فعملية نقل الثيار الكهربائي من مكان الى آخر ما زالت تواجه لغاية الآن معضلة وجود فاقد عال في الطاقة، لذلك يأمل العلماء في التغلب على هذه المشكلة مستقبلا باستخدام موصلات فائقة مصنوعة من (ك-٦٠) المجلوطة ببعض العناصر كالبوتاسيوم، كذلك تتجه الانظار لصناعة رقائق حاسوبية دقيقة جدا

حب الشبياب معرض معزمين يصيب الجريبات الشعرية الدهنية وبكون مصاحبا بوجود حبيبات تكون مفتوحة او مغلقة، وبثور واكياس ملتهبة وتوجد على اماكن محددة مثل الوجه والجذع والعنق والظهر، وتحصل الاصابة في ريعان الشباب عند الذكور والاناث، وقد يمتد الى سن العشرين او الثلاثين واكثر من ذلك، الا أن الأصابة تتراجع مع التقدم في السن. وتلعب الوراثة دورا كبيرا في حصول هذا

الشباب هو الهرمون الذكري تستوستيرون الذي يكثر افرازه عند الشباب وهناك أيضا بعض الجراثيم مثل الوتديات والجراثيم البروبونية والتي تحول الدهن الى احماض دهنية.

وهناك نوع من حب الشباب

# فحص جينات يحدد لك جرعات الدواء المناسبة

يبدو ان جرعات الدواء لن تكون في المستقبل كما هي عليه الحال الآن، اي لن يوصف الدواء بجرعاته المعتادة لكل الناس، فعلى حد قول سوزان الدريدج الباحثة ومؤلفة عدة كتب في مجال الجينات، أن لكل أنسان بصمته الجينية التي تميزه عن غيره، ومن بين نحو ٧٠ الف جين تعطى الصفات الوراثية للأنسان، فانه يبدو ان هناك جيئات معينة تحدد مدى استجابة جسم

الفرد لدواء معين. وتقول انه في غضون عشر سنوات تقريبا ستتوفر اختبارات خاصة لهذه الجينات بحيث يمكن للاطباء تحديد مدى استجابة كل انسان للادوية المختلفة، مما يمكنهم بالتالي من اعطاء الدواء الصحيح بالجرعات التي تناسب طبيعة كل جسم، بحيث يكون الدواء فعالا، ولا تحدث اي اعراض



ناتج عن استعمال بعض الادوية مثل د. فؤاد حسن حشيشو الستيرويدات القشرية وكذلك اخصائي امراض الجهد النفسى الشديد وبعض المواد الجلدية والتناسلية

السبب الاساسى في حب

مثل هذا المرض باوقات محددة. وتوجد طرق كثيرة في علاج العلامات التي يتركها هذا المرض عن طريق سنفرة الجلد واستعمال صابون خاص وغيرها.

ويبدأ حب الشباب بسيطا ثم

يـــــؤدي الى حصـــول بثرات

وحويصلات ملتهبة ناتجة عن اللعب

بالاظافر بهذه الحبوب مما يزيدها

موضعي اوحبوب معينة تحت

اشراف الطبيب وبدقة مع مراعاة

حالة المريض الصحية ويلعب النظام

الغذائى ايضا دورا في معالجة هذه

الحبوب، وللمضادات الحيوية دور

في انتقاص الحموض الدهدية

الموجودة في الجريب المكونة للدهن،

كما ان الاشعة فوق البنفسجية من

الشمس تلعب دور! هاما في علاج

وتتمثل المعالجة باعطاء دواء

حدة والتهابا.

# جراد الراي





خالد عيسى حمودة





روان محمد القسقوس اسيل عبداللة الخصاونة

هُور رستعان الذي انزل فيه القرأن هدى للناس



ان القرآن الكريم انزل في ٦٢٣٦ آية منها اكثر من ٧٥٠ آية

كونية والباقي تشريع وعبادة، وقد ذكر العلم والعلماء

والعالمين اكثر من ٧٨٠ مرة منها لفظ العلم وحده ١٦٠

مرة، وفيه ٣٥ آية تأمر بالنظر في ما يتعلم منه الانسان،

بلقيس: الملكة التي ورد ذكرها في القرآن الكريم وهي ابنة

الملك شرحبيل، تولت حكم بالاد اليمن واتخذت سبأ

عاصمة لها، ارسل اليها سيدنا سليمان رسالة حملها

وادحة الابه

و ٥٠ آية تدعو الى النظر وطلب السير في الأرض للتعلم.

جود عاطف قعوار





غدير خليل ابو عرقوب



# الخلفاء الراشدون

حكم البلاد الاسلامية بعد رسول الله اربعة رجال عظام من الصحابة هم: ابوبكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلى بن ابي طالب، وهؤلاء الرجال الذين عاشوا في ايام الرسول وكانوا معه دائماً، تسميهم «الصحابة» او «اصحاب رسول

الخليفة الثاني: عمر بن الخطاب كان عمر بن الخطاب بن نفيل من عظماء قريش

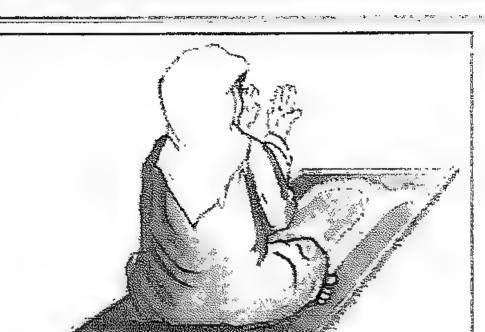
وشجعانهم، وكان سفيرا بين القبائل، يسعى في الصلح اذا وقع بين القبائل نزاع او حرب، فقد كان وجيها لم يدخل عمر في الاسلام في اول الدعوة، قكان الرسول يقول: اللهم اعر الاسلام (اي اجعله عزيزا قويا) بأحد العمرين (ويقصد عمر بن الخطاب وعمرو بن هشام) وبعد ست سنوات من بدء الدعوة دخل عمر في الاسلام وكان عمره انذاك ستا وعشرين سنة، ولما اسلم كانت

الصلاة في الكعبة. قال عمر للرسول: السنا على الحق؟ فقال الرسول: بلي، اننا على الحق. فقال عمر: هلموا بنا اذن لنصلي في الكعبة، فخرج المسلمون في ذلك اليوم وادوا صلاتهم في الكعبة، ولما اعترضهم المشركون جادلهم عمر ثم نازعهم ثم قاتلهم وتغلب عليهم، ومنذ ذلك اليوم اصبحت الدعوة الاسلامية علنية، فسمى الرسول عمر في ذلك اليوم

الدعوة لا تزال سرية، وكان المسلمون يعيدون الله

ويقيمون صلاتهم في بيوتهم سرآ ولا يجسرون على

«الفاروق» (لانه فرق اي فصل بين الحق والباطل). وفي أيام عمر بن الخطاب اتسعت الفتوحات الاسلامية في الشرق والغرب ففتح العرب العراق والشام وفارس ومصر، ونظم عمر البلاد الاسلامية فاوجد الدواوين وهي سجلات تقيد فيها اسماء الجنود والموظفين، وعمر بن الخطاب هو الذي وضع التاريخ الهجري وامر بان يؤرخ الناس ابتداء من هجرة الرسول من مكة الى المدينة عام



الهدهد يدعوها الى الاسلام، فأمنت به بعد ان رأت الدلائل على صدقه.

تبوك: وهي مدينة قريبة من الحدود الاردنية السعودية، حيث حصلت الغزوة المعروفة بغزوة تبوك في السنة التاسعة للهجرة (١٤٠م) والتي ذكرها القرآن الكريم تحت اسم غزوة العسرة بقوله: «الذين اتبعوه في ساعة العسرة» لكونها حصلت في فترة من الجدب، كما سميت الفاضحة لافتضاح امر المنافقين فيها عند دعوة الرسول اليها وتخلفهم عنها.

ادریس: هو چد سیدنا نوح علیه السلام وروی انه اول من اعطى النبوة من ابناء آدم. وقد قال الله تعالى: «واذكر في الكتاب ادريس انه كان صديقا نبيا، ورفعناه

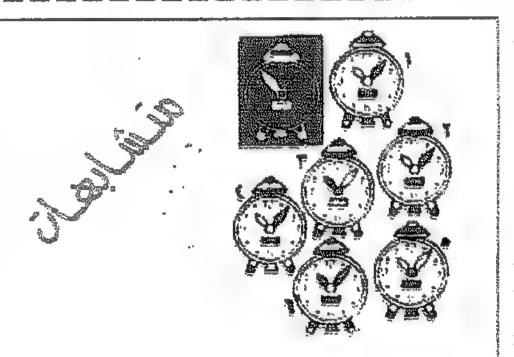
الحديبية: هي بئر قرب مكة، وسميت الارض المحيطة بها باسمها، وابرمت في هذا المكان بين الرسول صلى الله عليه وسلم وبين عرب قريش معاهدة حربية، نزلت بعدها سورة الفتح التي بشرت المسلمين بقرب الدخول

اعداد: محمد جمال عمرو

# ماذا تعرف عن بردة الغلافة؟

إعتاد خلفاء المسلمين ان يلبسوا بردة عند تولي الخلافة كشعار الحكم الشرعي، قما هو اصل هذه البردة؟ بردة الخلافة هي بردة اهداها رسول الله صلى الله عليه وسلم للشاعر كعب بن زهير بن ابي سلمي عندما جاءه تائبا مسلما. وبقيت البردة عند كعب حتى اشتراها منه معاوية بن ابي سفيان، وتوارثها الخلفاء من بعده، وصاروا يلبسونها عند تولي الخلافة وبقيت هذه البردة لباس الخلفاء حتى نهاية الخلافة العثمانية والبردة الآن محفوظة في خزانة خاصة في تركيا.

الفراشة



أي بياغة من هذه الساعاب البيت نِنِيهِ السِيامِهُ اللهِ جو ﴿ قَ فِي أَعِلَى الْشِيرِ رَدُّ \* ﴿ }

في الربيع ذهبت مع سوسن الى بستان دار جُدي، لعبت انا وسوسن وقفرنا كثيرا وتسلقنا الشجيرات لنقطف اللوز الأخضر. قلت لسوسن: حلمت كثيرا بأنني اصطدت قراشة ملونة ووضعتها بين قصة: د. هدى فاحوري دفته الكتاب لتجف وتصبح فراشتي المحبوبه. وفجأة قالت سوسن: تعاني نركض لنصطاد فراشتك التي تحلمين بها. كانت هناك اكثر من فراشة ملونة تطير من شجيرة الى شجيرة، ونحن نركض خلفها نحاول اصطيادها، ولكن لم تنجح محاولاتنا. فقالت سوسن: يبدو أن اصطياد القراشات صعب، الا انتي رغبت في

واقتربت فراشة منى فأمسكت بها فرحة، وعندما فتحت يدي اكتشفت انها فراشة مخططة باللونين الأبيض والأسود. حزنت وقررت ان اعيد اليها حريتها، فهي ليست فراشتي التي اريدها. قالت سوسن: من الاقضل أن يشتري لك والدك عصفورا ملوبا تسمعين رْقرْقته يوميا وتطعمينه القمير والخبر الجاف، ولكنني اجبتها: ان ابي رفض من قبل ان يشتري في عصفورا ملونا لأنه لا يحب سماع

كنت امسك بالقراشة المخططة وأقِكر، هل اطلق هذه القراشة ام احتفظ وهنا قالت سوسن: عندي فكرة، لماذا لا تلون هذه الفراشة فتصبح مثل

فراشتك التي تحلمين بها. نظرت الى القراشة المسكينة وقكرت باللون الذي يليق بها، ولكننى صحت فجأة: لا يا سوسن، فقد بدأت احب الفراشة المخططة، ولا استطيع تلوينها لأنها ستصيح فراشة مزيفة. وهذا قالت سوسن: معك حق يا «ريف»، ولكن ماذا ستفعلين بالفراشة

أجابت ريف: سأطلق سراحها فكما قال ابى، الفراشة الحرة اجمل





حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه).





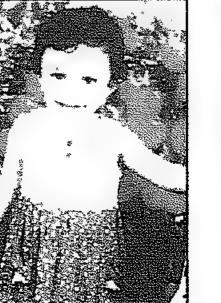
ليث العساف

محمد محمود السعداوي



رانيا عربيات

علاء ورشا وعلى حسين الحياري

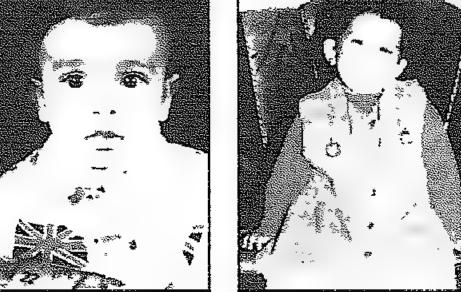


فرح جمال الدسوقي

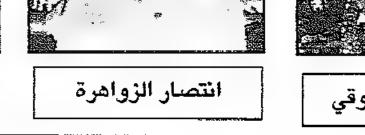




محمد عامر الرشايدة







# مؤكدا تراجع القدرة الانتاجية وبطء الموافقة على طلبات العقود

# عنان يقدم لانجة تجهزات بقيمة • • امليون دولار لاصلاح النشآت النفطية في العراق

شيويورك (الامم المتحدة) . (اف ب) - قدم الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان الى مجلس الامن الدولي قائمة بقطع غيار تبلغ قستها ٣٠٠ مليون دولار للسماح للحراق باصلاح البني التحتية النفطية. وفي رسالة بتاريخ ٢٩ من الشهر

الجاري نشرت امس اوصى عنان مجلس الامن بالعمل على أن تتم الموافقة على عقود استيراد هذه القطع «باسرع وقت ممكن». وبالاستنادال تقرير مجموعة

من الخبراء المستقلين، اكد عثان ان «الصناعة النفطية العراقية لا ترال في حال برثي لها». واعتبر انه «اذا لم يتم تأمين قطع الغيار والتجهيزات اللازمة

بسرعة فقد يصبح من الصعب المحافظة على المستوى الحالي من انتاج النقط وتصديره». ويتهم العراق واشنطن ولندن بالتعمد في اطالة موافقة لجنة

العقوبات التابعة لمجلس الأمن الدولي (١٥ عضوا) على عقود استيراد هذه القطع. وكنان المجلس جندد في النقرار

١٢١ الصادر في ٢٤ تشرين الثاني تخصيص مبلغ ٣٠٠ مليون دولار لتشتري به بغداد قطعا متفرقة وطلب من عنان أن يقدم لائحة بالتجهيزات قبل الـ ٣١ من الشهر

كما مدد المجلس لستة اشهر اخرى البرنامج الانساني «النقط

نساء عراقيات يبتهلن لله لرفع الحصار عن العراق رويترز مقابل الغذاء» الذي يتيح للعراق

> الحصول على مواد اساسية وقد دخلت المرحلة الخامسة من هذا البرنامج الذي يوشر العمل يه في كانون الاول ١٩٩٦ حين التنفيذ في ٢٦ تشرين الثاني الماضي.

بيع ما قيمته ٥،٦ عليار دولار من

النَّقط الحَّام كل سنته اشهر في مقابل

واكدت بغداد ان هذا البرنامج ما زال ساريا على الرغم من وقف أي

بعد الضربات الاميركية البريطانية بين ١٦ و١٩ من الشهر الجاري. ويستند تقرير عنان الي توصيات مجموعة من خبراء شركة «سايبولت» الهولندية توجهوا الى المعسراق بين ١٣ و١٦ من الشهر

صحيحة لتحقيق ما يخدم البلدان

تستمر في التراجع». الجاري اي قبل الغارات الجوية التي استهدف بعضها منشآت

تعاون بيشها وبين لجشة الامم المتحدة الخاصة المكلقة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية (يونسكوم)

واشار الى ان القدرة الانتاجية العراقية تراجعت بوتيرة سنوية

بعداد -قدس برس - دعا

العراق مواطنيه الى ابداء قدر من

اليقظة والحذر عند رؤية مخلفات

لم تنقجر من القنابل والصواريخ

التي اطلقتها الولايات المتحدة

وبريطانيا في حملتهما العسكرية

الاخيرة التي دامت اربعة ايام،

وقال متحدث باسم مديرية الدفاع

المدني إن هنساك مخاوف من وقوع

ضحايا عند اقتراب المدنيين من تلك

للحجز والاستفسار

٥١٨٥ - ٢٠ / ٦٣٥٤٣٦

7770-70

مدينة ومطاعم جراسا

السياحية

اول مدينة جرش

المخلفات ومحاولة العبث بها.

نقطية. وأرقق برسالة عنان تقرير الخبراء ولائحة القطع المتفرقة. وكتب عنان «بحسب ما حاء في تقرير الخبراء فان لأثحة قطع النغيار والتجهيزات المقدمة الي مجلس الامن السدولي (معتقولة)

العراقية رأيها القائل «انه من غير المحتمل أن يتم تحقيق تقدم في

وتبغطي الحاجبات الإسباسيية للصناعة النقطية العراقية التي

القدس المحتلة - رويترز -اظهر استطلاع للرأي نشر امس ان بنيامين نتنياهو رئيس الوزراء الاسرائيلي سيمنى بالهزيمة امام أيهود باراك زعدم حزب العمل الاسرائيلي المعارض اذا اجريت وجاء في استطلاع اجراه معهد

واضساف عسنسان أن الخيراء انتخابات في آلوقت الراهن. اعتبروا أن نسجو ٢٠٪ من الابار النقطية «تضررت بطريقة لا يمكن **جالوب ونشر امس في صحيفة** محاريف أن ٣٤ في المئية اعطوا واشار الى ان وتيرة الموافقة اصواتهم لباراك بيئما حصل على طلبات العقود كانت بطبئة.

تتنياهو على تأييد ٣١ في المئة./ واضاف ان بغداد قدمت حتى الثامن كما اظهر الاستطلاع تراجع والعشرين من كانون الاول الجاري نسبة التأبيد التي يحظى بها امنون ٤٤٧ عقدا للحصول على تجهيزات شاحاك رئيس هيئة اركان جيش نقطية بقيمة ٢٤٣٦ مليون دولار. اسرائيل المتقاعد من ٢٠ ق المئة من ولم يوافق مجلس الامن الاعلى اصوات ايدته الاسبوع الناضي الي ٢٣٦ عقدا بقيمة ٦٣٣٦ مليون دولار ووضع ١٣٣ عقدا يقيمة وجاء زئيف بيجن نجل مناحم ٦ر٣٤ مليون دولار على قائمة

تراوحت بين ٤٪ و٨٪ منذ الزيارة

واکد خبراء «سایپولت» انه

مننذ دار «لم يحصل اى تحسن

ملحوظ لان قطع الغيار والتجهيزات

المطلوبة في المرحلة الرابعة من

يرنامج (النفط مقابل الغذاء) بدأ

الانتاج قبل اذار العام الفن».

وقالوا انهم يشاطرون السلطات

وشدد عنان على أن تدني

العائدات النقطية العراقي الناتج

عن تراجع اسعار التقط الذام

وتدهور اوضاع البنى التحتية

التقطية، أدى ألى خسارة مليار

دولار من اصنل ۱ ر۳ مخصصیة

العراق يجذر مواطنيه من مجلفات

القصف الامريكي البريطاني

طائرة اميركية تقلع من قاعدة انجرليك التركية نحو العراق

المدني يقومون حاليا بحملة واسعة

النطاق في مختلف انحاء العراق

لرصد الصواريخ الحربية التي لم

تنفجر، وقحص ما إذا كانت طائرات

التحالف القت قنابل مموهة على

شكل العاب او صناديق خاصة،

وقال إنه تم العثور في منطقة

«واسط» جنوب بغداد بنحو ۱۸۰

كيلومتراعلى نحواه قنبلة

ومن الساعة ٨ – ١٠ مساء

يرجى مراعاة وقت الصلاة

للضرورة • 010000

الرقم ١٢٦١/٩٨٩ المشتركه

مح القضيه رقم ١٢٤٥/١٧٩

الإجرائيه وقم اعلاه

والدلاله على المشتري

اعلان بيع بالمزاد الملنى

صادر عن داثرة اجراء عمان في القضيه

المتكونه بين للحكوم له يوسف خلف

خليل الحجازين والحكوم عليه فائق

يعلن للعموم بانه سيباع بالمزاد

العلني السيارة رقم ١٦٤٩٢٠ توع

داتسون الساعه الثانية عشرة من

طهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٩/١/٣

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى

مكان البيع في كراج الدولية - القويسمه

دوار الحديد مقابل البريد مصطحبا

معه تأمين عشرة بالمائه من قيمة

المزاوده الاخيرة علما بان الطوايع

عاطف الحديد

الأعلاناتكم في

مامور اجراء عمان

للبرنامج الإنساني.

الاخيرة للخبراء في اذار ١٩٩٨.

اصلاحها».

بيجن مؤسس حزب ليكود والذي انشق على الخزب يزعامة نتثياهو ليخوض انتخابات كيميني مستقل في المرتبة الرابعة وحصل على تأييد عشرة في المئة من الاصوات التي شملها الاستطلاع.

واظهر الاستطلاع انه في حالة اجراء جولة ثانية من الانتخابات سيقوز باراك على نتنياهو ويحصل على ٤٩ في المئة من الاصوات بينما يحصل تتنياهو على ٤٠٪. ولم

يحسم ١١ في المئة موقفهم بعد. واظهر استطلاع مماثل اجري الاسبوع الماضي تقدم باراك على تتنياهو في الجولة الثانية من الانتخابات اذحصل زعيم حزب العمل المعارض على ٤٥ في المثة وحصل زعيم حزب ليكود الحاكم على ٣٨ في المئة وشمل الاستطلاع

وتتحدث المصادر العراقية عن

وجبود منشأت الآلاف من الألفام

الارضية والقنابل غير المتفجرة في

مناطق شمال وجنوب العراق منذ

أزمة الخليج عام ١٩٩٠ ، وتتسبب

تلك الالغام والقنابل في احداث

خساش في الارواح بين المدنيين ، كان

اخرها وفاة شابين في محافظة

الاثبار ( ٦٠ كم غرب بغداد )قبل

اعلان صادر عن

اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

تطن اللجمه اللوائية للتنظيم والابنية في لواء الجيزة بانها قررت الموافقة

على قرار اللجنة المحلية لمجلس بلدي الجيزة رقم ٥ لسنة ١٩٩٨

والمتضمن الغاء جزء من الشارع المار بالقطعة رقم ١١٠ حوض رقم ٤ من

يحيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على قرار اللجنة المحلية المذكور اعلاه

في مكتب اللجنة المحلية لمجلس بلدي الجيزة اثناء الدوام الرسمي لمدة

شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حيث اذًا كان

هناك ما يوجب الاعتراض تقديم اعترضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان

اراضى الجيرة كما هو ملون باللون الازرق.

المشار اليه اعلاه خلال المدة سالفة الذكر.

رئيس الوزراء اليميني بنيامين ووافسقت لجنسة في البرلمان نتنياهو انفق خلال السنة الأخبرة الاسرائيلي (الكنيست) الاسبوع على حساب خزينة الدولة ما يزيد الحاني على اجراء الانتخابات عن ٤٠٠ القشيكل (١٠٨ الأف دولار) على اجراء استطلاعات الاسرائيلية في ١٧ ايار عام ١٩٩٩ واجراء الجولَّة الثانية اذا لم تجيء للرأي نظمت لحساب مكتبه.

النتائج حاسمة في اول حزيران. ويتضح من المعلومات والارقام ووافق الكنيست الاسبوع التي اوردها باسم الحكومة نائب الماضي على اجراء انتخابات مبكرة الوزير ميخائيل ايتان (ليكود) رداً بدلاً من عام ۲۰۰۰ بعد أن انقسم على استفسار قدمه النائب اوفس التحالف اليميثي الحاكم حول انفاق بينس من حزب العمل المعارض ان مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي إوعار في غضون السنة الإخدرة ١٩٩٨ باجراء ٣٨ استطلاعاً للرأى

السلام المرحلي الجديد ابرمه مع القلسطينيين بوساطة الولايات المتحدة لمبادلة الأرض بالامن. ومن المتوقع أن يقترع الكنيست (بععمدل ٣ الى ٤ استطالاعات في الاسبوع القادم على حل نفسه الشهر لحساب متطلبات عمل مكتب رثيس المكومة نتثياهو بلغت ويصدق على موعد الانتخابات الذي حددته لجنة الدستور والقانون في تكلفتها الإجمالية ٣٢٥٦٩ شبكار، واوضيح ممثيل الحكومية ان هذه البرلمان. ومن المشتظر ان يعلن شاحاك الواقد الجديد على الساحة التكاليف صولت من الموازنة السياسية ما اذا كان سيخوض المخصصية لمكتب رئيس الوزراء الانتخابات القادمة في قائمة واحدة الاسرائيلي، حيث انفقت المبالغ مسع دان میریسدور وزیس المالسیسة السابيق تحت ليواء حيزب وسيط جديد يحتل قيه شاحاك المركن التقسيسادي الأول او المشائي وكسان ميريدور قد انشق على حزب ليكود بعد استقالته. كما يواجه نتنياهو تحديباً آشر من داشل الليكود من عوزي لانداو وهو من صقور نواب الليكود وانضم الى السباق ايضاً رفائيل ايتان وزير الزراعة وسلامة البيشة. ويواجه تتنياهو خطراً محتملاً يتمثل في انشقاق اسحق مردضاي وزير الدفاع الذي صرح

٣٨ استطلاعاً خلال عام ١٩٩٨

المذكورة تحت بيند «استشارة ويحوث» وكانت اوساط قريبة من المعارضة العمالية اثارت قبل يومن قضية اخرى تكشف ميل نتنياهو، الذى يتهم بائه يدير سياساته وفقاً للطريقة الامريكية، الى انقاق مبالغ كبيرة على اغتراض ثنائبويية ومشتريات شخصية باهظة الثمن على حساب دافيعي الضرائب الاسرائيليين، حيث كشف معارضو حكومة تتنياهو من العماليين ان نتنياهو انفق من خزينة الدولة مبلغ ٥٠٠ دولار ثمناً لزجاجة نبيذ فاخر طلبها له ولزوجته سارة أثناء

تناولهما العشاء في مطعم قاخر في

# العراق ينتقد تأجيل الاجتماع الوزاري ويطالب الكويت بتعويضات عن خسائره الاخيرة

الاجتماع» الوزاري الذي ارجىء

عواصم - وكالات - حملت بغداد المملكة العربية السعودية امس مسؤولية القرار الذي اتخذه امين عام الجامعة البعربية عصمت عبدالجيد يتأجيل الاجتماع الوزاري العربي الذي كان مقررا امس الاول للتشاور حول عقد قمة عربية تبحث الغارات الاميركية والبريطانية على العراق، ووجهت انتقادا شديدا

وقسال نسائب رئسيس السوزراء العراقي طارق عزيز في مقال نشرته صحيفة (الثورة) الناطقة باسم حزب البعث الحاكم «أن قرار الأمين العام يفتقر الى الشرعية كما يفتقر الى النزاهة وان «دولة واحدة هي السعودية لم تكن راضية عن

كريات شمونة (اسرائيل) –

(اف ب) - اعللن رئيس الاركان

الاسرائيلي السابق الجنرال امنون

ليسكن-شاحاك امس ان اي

انستصاب استراثيلي محتمل من

جنوب لبنان لا يمكن ان يتم قبل

بها الى بلدة كريات شموثة على

مقربة من الحدود اللبنانية

«بالامكان التوصل الى حل للمشكلة

التي يطرحها الوجود الاسرائيلي في

لبشان حتى ولو كان معقدا. الآ أن

هذا الحل لا يمكن ان يكون متقصلا

أمام مجموعة من الطلاب «طالما لم

يتم التوصل بعد الى هذا الحل فلن يكون بالامكان تفادي وقوع اصبابات

في صفوف قواتنا المنتشرة في جنوب

وتنابع شاحاك في كلمة القاها

وقال شاحاك خلال زيارة قام

الاتفاق عليه مع سوريا.

عن تسوية مع سوريا».

التشاور مع ١٧ من اصل ٢٢ عضوا وافقوا على الحضور في الموعد وفي الرياض صرح وزير الدفاع السنعبودي الامير سنلبطنان بسن عبدالعزيز امس بأن بلاده لا تعارض المدعوة الى عقد قمة عربية الاان الاعداد لها يجب ان يكون «مدروسا»

وقال الامير سلطان للصحافيين في الرياض ان «ما تردد عن معارضة المملكة ان ترددها في عقد أي اجتماع عربی غیر صحیح. نحن نرید لکل عمل او مسعى لعقد اجتماع قمة عربية أن يكون مدروسا وعلى اسس

الا أن شاهاك لم يكشف عن

ماهية الحل الذي يمكن التوصل اليه

على تعويض.

احتجاج ايراني على

مع سوريا بشأن هضبة الجولان طهران ـ اف ب – افادت وكانة الانباء الايرانية الرسمية امس ان الحكومة الإيرانية احتجت بشدة على اقوال معادية ادلى بها وزير اماراتي اعتبران ايران تشكل

بالاعتمال الاماراتي في طهران استدعى الى وزارة الخارجية لابلاغه بهذا الاحتجاج.

حتى ٢٤ كانون الثاني المقبل دون العربية والاسلامية». ومن جانب آخر بعث وزير الذارجية البعراقي محمد سعيد الصحاف رسالة أثي عبدالمجيد يطالب فيها الكويت بدفع تعويضات عن الحساش التي سبيتهاا لهجمات بحدان سمحت للقوات الاميركية والبريطانية باستخدام أراضيها في شن الغارات.

واضباف الصبحباف قوليه ان التقنوات المهاجيمية اطليقت ٥٦٦ صاروخ كروز وان طاثراتها قامت بما وصبل الى ٨٧ طلعية من قواعد جوية واراضي ومياه اقليمية

ومضي الصبحاف قائللاان العراق يحمل الكويت المسؤولية الكاملة لاشتراكها في العدوان على اراضيه كما يحملها مسؤولية الخسائر التي سببها العدوان ويشدد على حقه الكامل في الحصول

تصريحات لوزير اماراتي

السورية التي تحتلها اسرائيل. وكان زعيم حزب العمل ايهود باراك اعلن رفضته الانستحاب من جنوب لبنان قبل الاتفاق مع دمشق بيتما يدغو يوسي بيلين المسؤول في حسرب السعسمسل الى حصسول هسدًا تهديدا لمنطقة الخليج. الانستحاب من دون اتفاق مع واضافت الوكالة أن القائم

> وينوي شاحاك تقديم ترشيحه في السباق الى رثاسة الحكومة في

كما رقض وزير الدفاع اسحق موردضاي اقتراح وزير الخارجية ارييل شارون الانسحاب من طرف واحد على مراهل من الشريط الحدودي في جنوب لبنان.

# الشرطة الاسرائيلية تنتشر في محيط الحرم القدسي تأهبا لصلاة الجمعة

شاطك: لا انسطاب من

لبنان قبل الأتفاق مع سوريا

القدس المحتلة – قدس برس – دفعت الشرطة الاسرائيلية امس بالمزيد من عناصرها الى القدس الأقصى، حيث يتوقع أن يتقاطر نحو ٢٠٠ ألف فلسطيني من مختلف

عاصفة تحتجز ٥٩ عاملا قبالة الشواطيء الاسرائيلية القدس المحتلة ـ أ-ف ـ ب ـ ذكرت

وكانت الجمعة الأولى من شهر

الشرقية المحتلة حيث يقع الحرم القدسي الشريف في خطوة تسبق صلاة الجمعة الثانية من شهر رمضان الميارك يوم غد، وقال شهود لـ «قــدس بــرس» إن الشــرطــة النفريسية، ولم يسمح لأي من استعانت بحشوه من الجيش مواطئي غرة بالقدوم ألى القدس الاسرائيلي لاحكام قبضتها على الطرق والمداخل المؤدية الى المسجد

الإذاعية البرسمية أن تسعية وخمسين عاملا معظمهم من الاحاث ظلوا ساعات محتجزين على رصيف مرفأ عسقلان - جنوب -من جراء عاصفة قوية. واضافت الإذاعية ان العاصفة التي هيت ظهرا دفعت بالعمال «٣٩ رومانيا و۱۳ کوریا و۷ اسرائیلین» الی مغادرة المعدية التي كانوأ يعملون على متنها للاحتماء على الرصيف الجنوبي لمرفأ عسقلان الذي يبعد كيلومترين عن الشاطيء.

رمضان شهدت حضور قرابة ١٥٠ ألف قلسطيني الصلاة في المسجد الأقصى، فيما مُنْع ألاف أخرون من الوصول من مناطق الضفة

> وقال متحدث أمني اسرائيلي إن عددا من كبار ضياط الشرطة سوق يعقدون اجتماعا لبحث الموقف الأسنى، ووضع التدابير اللازمة للسيطرة على أي أعمال احتجاج قد تنشب عقب أداء الصلاة، ويقول القلسطينيون إن لديهم قلقا عميقا من امكانية أن يستغل متطرفون يهودهذه المناسبة لارتكاب أعمال اعتداء ضد المصلين كساحدث في سنوات سابقة، وكان مفتى القدس الشيخ عكرمة صبري حذّر من أن هناك معلومات تقيدأن متطرفين يخططون لتنفيذ اعتداءات، ودعا القلسطينين الى ابداء اليقظة والحذر، والتنبيه الى أي متسللين يهود يتففذون الى داخل الحرم



1999

### اسبوع من القصف الامريكي عنقودية و٧٠ قنبلة من انواع اخرى لم تنفجر، وقد القيت في مناطق البريطاني الذي بدأفجر السابع عشر قريبة من التجمعات السكانية. واكد المتحدث ان عناصل الدفاع من كانون الول. من الساعة ١٠ - ٣ عصرا

### وكان هولاء الاشتاص قد اعتنقوا الديانة اليهودية منذ سنوات عدة. لكن وزارة الداخلية التى تسيطر عليها الاحزاب الدينية المتشددة رفضت تسجيلهم يهودا.

ويهدف مشروع قانون تقدمت

ويشكل هذان التياران اقلية في

وينص مشروع القانون على أن الاعتراف بآيية عمليية اعتناق لليهودية يتطلب أن تكون مطابقة الدينية الواردة في التلمود.

كما ينص مشروع القانون على اقامة مركز اعتناق لليهوديةيتولى فيه حاخامات التيارات اليهودية الثلاثة معا اعداد المرشحين لاعتناق

فيما تدخلت الحاخامية الكبرى لاسرائيل لوقف قرار اتخذه المجلس

### للايانة اليهودية اقرها التيار الاصلاحي القدس المحتلة \_ (اف ب) - ذكر الديشي اليهودي في بلدة بات يام مصدر قضائي اسرائيلي ان محكمة

محكمة القدس تعترف بعمليات اعتناق

منطقة القدس اعترفت الاريعاء بحوالي ١٢ يهوديا اعتنقوا الديانة تبعا للتيار الاصلاحي.

بانه يزن مستقبله في الليكود.

واظهرت معلومات رسمية

قدمت الى البرلمان الإسرائيلي ان

وقال رئيس لجنة القوانين في الكنيست حنان بورات الذي ينتمى الى الحزب الوطني الديني انه سيستأنف هذا الحكم امام المحكمة العليا في اسرائيل.

به الحكومة الاسرائيلية الى تعزيز سيطرة التيار المتشدد في اسرائيل على حساب التيارين الاصلاحي والمحافظ.

اسرائيل لكن غالبية الاميركيين اليهود الذين يبلغ عددهم ستة ملايين شخص ويشكلون نصف الجاليات اليهودية في العالم من

للحلقة اي الالتزام الدقيق بالتقاليد

هذه الديانة.

القريبة من تل ابيب هدد فيه قاعة احتفالات اسرائيلية بحرمانها من شهادة دينية لانها وافقت على تنظيم حفل لرأس السنة يزمع مسيحيون عرب على اقامته.

وذكسرت وسسائسل الإعسلام الاسرائيلية أن المجلس الديني في بات يام حذر اصحاب قاعة نبتون للاحتفالات من سحب شهادة تمنح للمطاعم والفنادق يطلق عليها اسم كسوشروت وتؤكد ان خدماتها تتوافق مع الديانة اليهودي في حال أقامت هذه القاعة احتفالا بعيد رأس السنة كان مسيحيون عرب من طاثقة الروم الكاثوليك يزمعون

أقامته الليلة قبل الماضية. وتوجه رئيس طائفة الروم الكاثوليك في يافا يوسف الديك الي المحكمة التعليبا في استرائيل لاستصدار حكم قضائي بالغاء قرار المجلس الديني، وادى ذلك الى تدخل المستشار القانوني للحاخامية الكبرى مع المجلس الديني في بات يام لاقناعه بالعدول عن تهديده.

وحاول المجلس الديني وضع شروط للسماح بالحفل من بينها عدم نصب شجرة للميلاد بزينتها او وضع اية اشارات تدل على الدين المسيحي في البقاعة وكذلك عدم

دعوة صَبوف يهود الى الحقل. ورفض ممشلو طائفة الروم الكاشوليك هذه الشروط واصروا على تنظيم الحفل كما يريدون مما جعل المجلس الديني يتراجع عن

# مطلوب قطعة ارض من المالك مباشرة

مطلوب قطعة ارض سكنيه في منطقة عمان الغربية او استثماريه على طريق مطار الملكة علياء على ان تكون من المالك مباشرة بدون تدخل وسطاء، للمهتمين الرجاء الاتصال بماهر حسان تلفون رقم ٩٩٥٩٧٤ ٩٠٠

اعلن انا عوض خلف مكحال لتسراري عن فقدان جواز سفري السعودي الصادر من القريات ورخصة سيارة صادرة من القريات ورخصة قيادة صادرة من القريات مع اوراق ادخال السيارة والتأمين السرجاء ممن يعثر عليهم تسليمهم لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال تلفون خلوي ٧٥٣٦٢ وله مكافأة ٥٠٠ ديثار

# مع الشكر،

الى الحارس احمد حسين ابو حطب، نظرا لتغيبك عن دوامك في الشركة العلمية لطباعة مواد التعبئة والتغليف من تاريخ ١ / ١٢ / ٩٨ بدون عذر رسمي، لذا يقتضي حضورك الى عملك خلال ثلاث ايام من تاريخ هذا الاعلان والاسوف تكون فاقدا لعملك حسب قانون العمل الاردني.

متصرف لواء الجيرة

نهار الضلاعين

رنيس اللجنة اللوانية للتنظيم والابنية

محمد خروب

اليورو الاوروبي

والدينار العربي!!

قبل أن يرحل اليوم الأخير من العام ٩٨ كان وزراء مالية دول

الاتحاد الاوروبي (المشاركة في مشروع اليورو او ما يطلق عليه منطقة

«اليورو لاند») قد اجتمعوا وحددوا سعر الصرف لكل عملة وطنية لتلك

الدول مقابل اليورو الذي بدأ منذ فجر اليوم العمل به والتعامل به

كعملة نقدية قابلة للصرف والتداول تقول كل الدلائل والمعطيات انه

سيكون عملة قوية قد تقترب من الدولار والين، وقد تتجاوزهما في مقبل

تقسيا واحباطا متصلا من خروج اليورو الى دائرة الضوء لاسباب

تحسبها غير خافية وتتلخص في اخفاق العرب طوال تصف قرن على

بلورة صيغة ناجحة للتبادل التجاري والاقتصادي ينظم علاقاتهم

في اتقاقات حول القحم المجري والحديد وبدأ البثاء عليها ومراكمتها

عبر صيغة السوق الاوروبية المشتركة ثم انتهت الى اتفاقية ماستريخت

كصيغة ارقى واكثر تطورا وثباتا وبدأت عملية ترجمتها على الارض

رغم كل الخلافات والتباين في وجهات النظر والتي جاءت في اطار من

حرية الدول في الاختلاف على قاعدة المصافظة على ما تم انجازه بل ان

اكثر من حكومة استعانت بالبرلمانات في بلادها لمساندتها في معارضة

ماستريخت وتأجيل العمل باليورو ما امكنها ذلك لأن آنيات عمل دول

الاوروبي ولكن كيف نجح الاوروبيون في حين حصد العرب الخبية

في حاجة الى مزيد من التنظير والاجابات من قبل. أنا اعتقد وفي الواقع

والجواب ايضا يصب فينا احباطا ويأسا لانه بات معروفا ولم يعد

واذا كانت مسيرة الدول الاوروبية قد بدأت متواضعة وانحصرت

ويرفع من قيمة ومستوى التجارة البيئية بين الدول العربية نفسها.

ربما يكون العرب (واقصد الشعوب العربية) هم اكثر الناس تأثرا

الايام لتكون العملة الدولية الأولى.

# الاخبار العربية والعالية

### قصف مدفعي عنيف في انغولا يؤخر البحث عن طائرة مفقودة

لواندا -- رويترز -- وقعت معارك جديدة في انجولا اول من امس مما أخر محاولات الامم المتحدة لتنفيذ هدنة لتسهيل البحث عن طائرة للامم المتحدة سقطت اوائل الاسبوع وعلى متنها ١٤ شخصاً. وقالت الاذاعة الانجولية الحكومية أن خمسة اشخاص قتلوا في

قصف مدفعي من الثوار لمدينة هوامبو التي تسبطر عليها الحكومة يوم وقال بولو لوكاميا جاتو الامين العام لمنظمة اونيتا ان قوات

«المقاومة الشعبية»قصفت هواميو مستخدمة مدفعية طويلة المدى. وقال جاتو الذي كان يتحدث من مقر المتمردين «بدأنا قصف المدينة صباح أول أمس مستخدمين مدفعية طويلة المدى.. هواميو بعد جديد ق الصراع. انها عنصر جديد في الحرب». وشهدت هوامبو معارك بين اونيتا وقوات حكومة الرئيس خوسيه

ادواردو دوس سناتوس منذ الخامس من كانون اول. وكان عشرات الالاف من اللاجئين الذين يعانون سوء التغذية تدفقوا على هوامبو طلباً للغذاء والامان من القتال في الارياف المجاورة. وقال جاتو ان قصف هوامبو واستمرار القتال في مدينة كيتو الاستراتيجية هو اجراء دفاعي يهدف الى مواصلة الضغط على القوات الحكومية مناجل حماية معاقل اونيتا في مدينتي بيلوندو واندولو.

### منات القتلى في برازافيل خلال معارك بين القوات الحكومية ومتمردي النينجا

برازافيل - (أف ب) - اعلن رئيس الكونغو دنيس ساسو نغيسو امس أن المعارك في الكونغو برازافيل بين الجيش وميليشيات النينجا السابقة التابعة لرثيس الوزراء السابق برنار كوليلاس اوقعت «مثات عدة من

واكد مصدر عسكري رافضًا ذكر اسمه أن المواجهات في الاحياء الجنوبية وحدها في العاصمة اوقعت بين الف و١٥٠٠ قتيل. ولم تنشر آية حصيلة عن اعمال العنف حتى الان.

وقال ساسو نغيسو في رسالة تمنيات بمناسبة السنة الجديدة بثتها وسائل الإعلام الرسمية أن الاشتباكات بين الجيش والنينجا في الاحياء الجنوبية للعاصمة ومنطقة بول المحيطة بها ادت الى سقوط «مثآت القتلى غالبيتهم ضحايا ابرياء لجنون القتل المصاب به رجل لا دين له ولا

وفي اشارة الى رجال النينجا دعا ساسو نغيسو «الشبان المفتونين بايديولوجيا المجرمين اصحاب الذاكرة الحزينة الى القاء السلاح» وتاكيد «تعهدهم» بعدم مواصلة ذلك. وفي المقابل، حدر من انه «لن يرحم الذين سيتمادون في ارتكاب العنف

المجاني والاجرام الحقير». وقد دارت معارك عنيفة في أحياء العاصمة التي قصقت بالمدفعية بين يومي ١٨ و ٢٠ الشهر الحاني قبل ان يقوم الجيش «بعملية تطهير» حسب

وتبع ذلك عمليات نهب قامت بها ميليشيات الكوبرا الموالية للسلطة. وكان الجيش حاصر منطقة بول في العاشر من الشهر الحالي لاعادة انتظام ويتحدى كوليلاس اخر رئيس وزراء في عهد الرئيس السابق اندريه ليسويا من هذه المنطقة.

### الافراج عن عشرات السجناء من قبل الاطراف المتنازعة في غينيا بيساو

لشبونة - (أ.ف.ب) - ذكرت اذاعة كل من الطرفين المتنازعين في غينيا بيساو اول من امس انه تم الاقراج عن عشرات السجناء من قبل الطرفين بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة.

وبقلت وكالة الانباء البرتغالية «لوزا» عن الاذاعة الوطنية لغينيا بيساوان رئيس الدولة اطلق الاسبوع الماضي سراح نحو عشرة اشخاص. وأشارت الاذاعة التابعة للقوات الموالية للرئيس جواو برناردو فييرا الى أن بين الضباط الذين أفرج عنهم اللفتينانت كولونيل انتيرو كورييا الذي كان مديراً للامن القومي عندما تمرد قسم من الجيش في

السابع من حزيران.

# المتعردون الكونيوليون ينفون سقوط مدینین استر اتیجینین بید قوات کابیلا

هــاراري -رويترز - قـالت صحيفة محلية امس أن القوات المتحالفة التي تساند لوران كابيلا رئىيس جسمه وريلة الكونجو الديمقراطية اعلنت استردادها بلدتين استراتيجيتين من المتمردين في وقت سابق هذا الاسبوع. وقال بيان نشرته صحيفة

في بلدة كابالو الاستراتيجية.

هيرالسد في زيمبسابسوي ان قسوات التحالف التي تضم زيمبابوي ولم يذكر البيان شيناعن وانجو وناميبيا استعادت السيطرة سقوط قتلی او جرحی. على بلدة بوسينجا الشمالية وفيزى لكن المتمردين نقوا ان القوات الشرقية بالقرب من حدود الكونجو المتحالفة التي تساند كابيلا استولت في وقت سايق من الاسبوع على مع بوروندي وهو ما يعنى قطع خطوط الامداد التي تصل للمتمردين البلدتين وقال جوناس باديري قائد المتمردين في مكالمة هاتفية بالقمر

في النفترة بين ٢٥ و٢٨ من الشهر

واضاف البيان الهجوم الحالي للقوات المتحالفة اعاق القوات المتمردة وحال دون استيلائها على مزيد من الأراضي. ومضى قائلا ان حلفاء كابيلا احدوا ايضا ١٩ اسيرا وستامن حافلات المتمدرين في عمليات جرت يعرفوا او الوضع الجغرافي لبلدتنا

صغيرة على شواطىء بحيرة تنجانيقا وان باسينجا مجرد قرية للصيادين. الحاني لللقوات المتحالفة اعباق

الصناعي لم يكن هناك قتال في هاتين المنطقتين اللتين تقول زيمبابوي ونفى باديري اهمية التي تعطيها سلطات زيميابوي للمدينتين وقال أن الربميابيويين يلجب أن

قبل الادلاء بمثل هذه المزاعم.

وافاد ان فيرى مجرد بلدة

وقال بيان زيمبابوي ان الهجوم السقبوات المتسمبردة وحسال دون استبلائها على مزيد من الاراضى.

ولم يذكر البيان شيدًا عن سقوط قتلی او جرحی۔ وفي كينشاسا عاصمة جمهورية الكونجو البديمقراطية قالت السلطات انها ستجمد امس حظر التجول المقروض من منتصف الليل حتى السادسة صياحا لتمكين السكان من الاحتفال بالعام الجديد. وكانت السلطات رفعت الحظر

وقال وزير الداخلية جيتان كاكودجى الذي ادنى بهذا الإعلان عبر التلفريون ان المواطنين يجب ان يتنبهوا لأى تسلل. واضاف أن الحدود الشهرية ستبقى مفتوحة مع برازقيل عاصمة جمهورية الكونجو المجاورة.

عشية عطلة عبد المبلاد.

كليرديس يطالب بتدخل عالمي لتسوية الازمة القبرصية

# الينا: انقرة تهدد سلام النطقة ونعرف کیف سنرد علی تهدیداتها

وفي تصريح صحافي اثر زيارة

تسوهات زوبولوس أول امس الى تيرانا استغرقت بضع ساعات الاربعاء في تيرانا ان بلاده تعرف کیف سترد علی «تهدیدات» ترکیا واتهم انقرة بانها تهدد السلام في ويباتي تصريحه رداعلي تهديدات انقرة بتدمير صواريخ

تيرانا ـ (اف ب) ـ اكد وزير خطأ قادها.

روسية الصنع قررت نيقوسيا واثينا نشرها في جزيرة كريت اليونانية بعد تخلى الحكومة القبرصية عن نشرها في قبرص. وكأن وزير الخارجية التركى اسماعیل جیم اعتبر ان نشر هذه

الصواريسخ في جسزيسرة كسريت

اليونانية سيكون غير مقبول ويشكل

السدفساع السيسونساني اكسيس

اضاف وزير الدفاع اليوناني «حتى لو تم نشر هذه الصواريخ في قبرص لما شكل تهديدا على احد كما ان تشرها في البونان لا يشكل اي واضاف «ان ردود فعل انقرة

تؤكد مرة اخرى ان مواقف تركيا تشكل تهديدا للمنطقة» محذرا بان اليونان «تعرف كيف سترد على هذه

الي ذلك طلب الرئيس القبرصي جفكوس كليريدس الذي يواجه انتقادات محلية بسبب قراره عدم نشر صواريخ روسية الصنع

المجتمع الدولي المساعدة في تسوية ازمة قبرص.

واتهم كليريدس في كلمة وجهها امس بمناسبة العام الجديد تركيا بانها عنيدة وتمثل خطرا على قبرص. واشاد باليونان لما تقدمه من تأييد وتعاون قائلا «لولا دعم اليونان لاصيح مستقبلنا قاتما». وقال في كلمته «اتوجه بنداء

علنى الى المجتمع الدولي لكى يضطلع بشكل كامل بالمسؤوليات الملقاة على عاتقه من اجل ان يسود سلام عادل بتحسين ظروف العمل عبر تحسين ودائم في قبرص.. استنسادا الي القرارات ذات صلة للامم المتحدة الخدمة في الاثار وزيادة العاملين والقانون الدوني والعدالة».

اضراب العاملين في المواقع السياحية الفرنسية احتجاجا على ظروف عملهم

باريس ـ (اف ب) - تــفــد التعناصليون في المواقع الاثبرية الغرنسية سلسلة من الاضرابات كان اخرها في موقع قوس النصر في جادة الشائزليزيه للمطالية بتحسين طُروف عملهم في بلد يعد اهم مقصد سياحي عالميا كونه يستقبل ٦٧ مليون زائر سنويا.

واضراب العاملين في قوس النصر المستمر منذخمسة ايام يشكل جرءا من حركة بدأت قبل شهرين وشملت برج ايفل والمكتبة الوطنية الفرنسية الشهيرة ومتحف اللوفرومتحف اورسي والقصر الكبير وقصر قرساي.

الاتحاد كانت حددت ١ / ١ / ٩٩ لبدء العمل به وها نحن نشهد هذا التطور الهاثل والمدوي الذي ارادت اوروبا له ان يكون من بروكسل (مقر الاتحاد الاوروبي) وفي اليوم الاول من العام الاخير للقرن العشرين. ربما يكون في تكرار الطروحات التي فقدت معانيها لكثرة ما كتبت وجرت النقاشات حولها، ما يبعث على الملل والتثاؤب من قبيل القول ان ما يجمع العرب ويوحد بينهم اكثر بكثير بل على نحو لا يقارن بالمشهد

ويطالب العاملون المحتجون

ولكن الاانه.. فالمشروع الاوروبي بدأ متواضعا ولكنه واقعي لم تأخذهم الحماسة ولم يستبد بهم الانفعال ولم يتمترسوا في اجتماعاتهم عند الحروب السابقة والعداوات الشخصية والقراءة المغلوطة للتاريخ.. في حين كان العرب عكس ذلك تماما. ثم انهم استعاضوا عن التنظير والخطابات البلاغية بالواقعية

والنهج التجريبي والاجندات الملتزمة وشكلوا محكمة عليا ولاحقا برلمانا اوروبيا منتخبا وقبل كل شيء ادارة محايدة من كل الدول شعارها الكفاءة والمناقسة.. قيما فعل العرب عندما طرحوا مشروع السوق العربية المشتركة ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية عكس ما جاء في ديباجة المشروعين وآلياتهما.

ثم أن الأوروبيين استوعبوا دروس تاريخهم القريب والبعيد واطمأنوا الى النصف الثاني من القرن العشرين وفي مرحلة تلت مباشرة انتهاء الحرب العالمية الثانية سيكون مختلفا وجديدا عما كانت بداياته وبعد أن وقعوا بين فكي العملاقين الاتحاد السوفياتي شرقا والولايات المتحدة القوة الدولية الجديدة الخارجة من حدودها «لتسد الفراغ» الذي جاء على خلقية انهيار الامبراطوريتين البريطانية والفرنسية ولهذا عرفوا حجمهم السياسي وانتبهوا الى امكانياتهم الاقتصادية والعلمية. فكانت انطلاقتهم محسوبة ولكن واثقة وساروا الى ان وصلوا قيما العرب كاتوا وما زالوا يبحثون في اسباب نشوب حرب داحس والغبراء وتداعياتها ناهيك عن تصفية الحسابات التي ما زالت قائمة

ولعل أبرز الاسباب للنجاح الاوروبي هو التخلي الطوعي عن جزء من السيادة الوطنية لكل دولة من دول الاتحاد لصالح الوليد الجديد الاتحاد الاوروبي وحرية التنقل وتدفق السكان والسلع والاموال.. فيما يتحدث العرب عن القرارات السيادية واستقلالية القرار وعدم التدخل في شؤون الغير (العربي.).

# سابق من الشهر الماضي الى ان علماء من شركة

واشنطن - رويترز - قال نواب في الكونجرس الامريكي أن تحقيقا أجراه مجلس النواب خلص أنى أن صفقات تكنولوجيا منطورة مع الصين من بينها صفقات لمعدات عسكرية اضرت بالامن القومي الامريكي.

وقال نائب كاليفورنيا الجمهوري كريس كوكس الذي رأس لجنة التحقيقات الخاصة للصحقيين بعد تبني اللجئة تقريرها استطيع ان أقول لكم أن الإمن القومي تضرر.

والتقرير محظور الاطلاع عليه وصدر بعد تحقيق دام ستة اشهر وصدق عليه بالإجماع اعضناء البلجشة الخاصبة وهنم خنمسية ثواب جمهوريين واربعة ديمقراطيين وتضمن التقرير

٣٨ توصية لدى ابرام صفقات في المستقبل مع

وبدأت التحقيقات بعد مزاعم بأن شركتي هيوز الكترونيكس كوربوريشن ولورال سبيس اند كميونيكيشنز ليمتد نقلتا تكنولوجيا الى الصين بعد أن دمرت اقمار صناعية تابعة للشركتين في انقجار صاروخ صيني.

وقال كوكس لرويترز .. هذا النقل لم يقتصر على تكنولوجيا صواريخ الاقمار الصناعية لكنه غطى تكنولوجيا عسكرية هامة. ورفض الخوض في التفاصيل قائلا أن الإجزاء

والتكنولوجي الطبيعي في صالح الجانبين وحث المحظورة من التقرير ستعلن خلال شهرين. واشنطن على المساعدة في تمهيد الطريق امام وخلص تقرير اصدرته وزارة الدفاع في وقت تعاون البلدين في المستقبل.



هيوز قدموا مساعدات قيمة للصينيين بعد تحطم

صاروخ صيني عام ١٩٩٥ يحمل قمرا صناعيا

وزارة الخارجية الصينى امس تقرير الكونجرس

ووصيفته بأنه غير مسؤول ولا اسناس لنه من

واضاف .. نعرب عن استيائنا العميق لهذا.

ومضيى قائلا .. أن التبادل التجاري

وفي بكين انتقد جو بانجازو المتحدث باسم

تجاريا بنته الشركة الامريكية.

# أحداث في صور



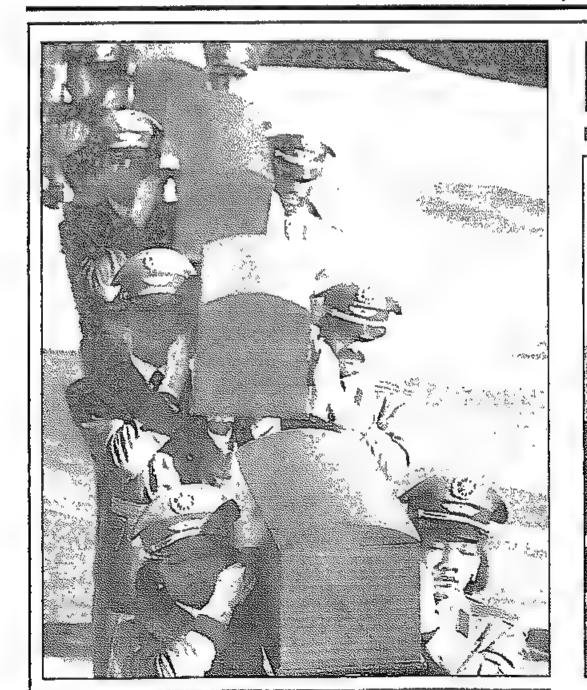
اطفال فلبينيون في مانيلا يقرعون على الصوافي لطرد الارواح الشريرة والترحيب بالسنة الجديدة. / رويترز

مواطنون كوريون جنوبيون يتدافعون للحصول على صحون

الحساء التي تقدمها حركة المواطنين في سيثول. / رويترز

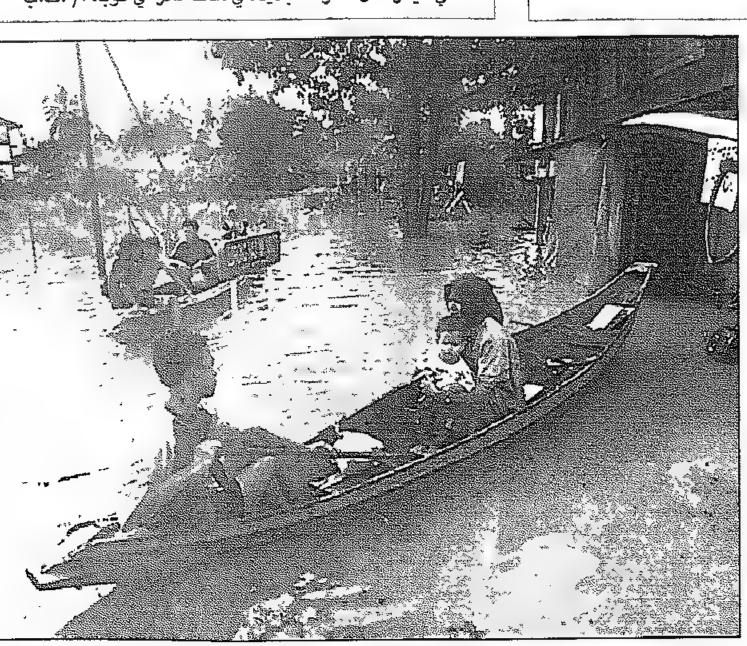


اجاج شودري، السفير الهندي لدى لبنان ينظر عبر منظار الى المواقع الاسرائيلية في المنطقة المحتلة من جنوب لبنان خلال زيارته للوحدة الهندية التابعة لقوات حفظ السلام. / أ.ف.ب



جنود كوبيون يحملون رفات عشرة مقاتلين من رجال شي غيفارا، الى اضرحة جديدة في سانتا كلارا في كوبا. أ/ .ف.ب





مواطن ماليزي من كامبونغ بينا ميانغ يستخدم قارباً لانقاذ امرأة وطفلها من الفيضانات التي غمرت المنطقة الواقعة على بعد ٥٥٠ كم شرق الماصمة كوالا لمبور. أ/ .ب



شميدار تاهارين وزوجها ازمين علي، يغادران المحكمة العليا في كوالا لمبور. /رويترز.

معن البياري



عقلانيّة هَيْمنت

على الخطاب ..

و يوسف عبدالله محمود

في ظل الانكسار العربي الراهن، وفي ظل التمزق غير المبرر الذي يسود الموقف العربي.. وفي تسارع التحديات الخارجية التي جاءت مغتنمة غياب التضامن العربي، ومسببة الكوارث والمأسى الانسانية لشعوب المنطقة العربية، والتي كان آخرها قصف شعب عربي مسلم هو الشعب العراقى، جاء خطاب سمو الأمير الحسن نَائبُ جِلَالَةُ الملكِ وفي العهد في حلقة البرلمانيينُ العربِ التي عقدت في عمان، تضامنا مع شعب العراق اثر المحنة الأخيرة...

في البداية اقول: أن العقلانية المعهودة هيمنت على خطاب سموه، فجعلته اقرب ما يكون الى احاسيس الشارع العربي وهمومه. فقد استعرض واقع العرب في غياب «ميثاق الشرف» العربي القادر على رد اي ابتراز او عدوان يقع عليهم .. قما لم يفعل مثل هذا الميثاق على الأرض العربية، فإن العرب سيطلون مهانين مهمشين ... مواردهم الاقتصادية التي على أرضهم «مجيرة»

وعلى صعيد اخر، كان سمو الأمير الحسن موضوعيا في تناوله قضايا امته العربية والاسلامية فهو يرفض سياسة الكيل بمكيالين في عالم اليوم، لأنها سياسة غير عادلة، ومبرراتها مرفوضة تماماً . . وإذا كانت مثل هذه السياسة تمارس ضد العرب في حين تبقى اسرائيل في منأى عنها، فإن من أسياب هيمنة هذه السياسة الظالمة هو غياب تضامننا العربي، وتغليب الخلافات والنزاعات الثنائية وغير الثنائية على جوهرة..!

كان سموه واضحا في تسليط الأضواء على الواقع العربي المهلهل الذي لم يستطع مع الأسف الوقوف في وجه التحديات

ولقد ابدى بعد نظر حين دعا الى احترام الوحدة الجغراقية للعراق لأن عدم احترامها معناه تفتيت لقطر غربي شقيق، له ثقله

كما أنه وبحسه القومي والأسلامي، دعا الى بناء علاقة الحوية مع إيران المسلمة، قائمة على الاحترام المتبادل... قعالا كان الخطاب .. تسوده الشفافية والوضوح، وتغلب عليه الروح

ان المكاشفة والمصارحة مازت هذا الخطاب، كما أن لهجة الاعتدال جعلته ينأى عن الأسلوب الخطابي المثير الذي طالما عاني منه الخطاب القومي العربي .. فجميع فقراته صيغت بأناة وموضوعية، وجميعها دعت الى منهجية واضحة في التعامل مع القضايا القومية، وبعيدا عن الخلافات الطارئة التي تبدد الشمل

كفانا نوما على الإحن والأحقاد... فالمصلحة القومية فوق كل اعتبار ..!



الانسان بين حياتين

ابراهيم السمان

سلوك الانسان في حياته الخاصة، لا ينفصل بحال من الاحوال عن سلوكه ومواقفه في حياته العامة. اما ما اثار في ذهني هذا الموضوع، فهو ذهاب كثير من الناس هذه الإيام في مجتمعات التزلف والدجل والنفاق الى الفصل التام بين سلوك الانسان الشخصي في حياته الخاصة وسلوكه الرسمى او الوظيفي او الاجتماعي في حياته العامة. وقد يكون هذا نابعا من سوء فهم الناس، او تفسيرهم للسلوك الذي يطلق عليه الاجانب باللغة الانجليزية، PRIVATE AFFAIR ذلك ان اي اختلاف او تضارب بين السلوكين، في تقدير علماء الاجتماع والنفس، إنما هو انقصام في شخصية هذا الانسان، اذ لا يجوز ان يكون الانسان نفسه جيد السلوك وسيئه في آن واحد، فيكون صادقا من الداخل وكاذبا من الخارج. فسلوك الانسان ليس معطفا ذا وجهين يلبس لكل حالة لباسها. فالانسان الذي يكره ممارسة عادة او سلوك في محيط حياته الخاصة لا يجوز أن يقبل على هذه الممارسة أو العادة في حياته العامة، وليس اكره على العقل السليم من التعامل مع الافكار التي تقيم حدودا فاصلة بين ذلك السلوك المتناقض في الحالتين! ولعل اعظم مثل علوي قادر على دحض هذه القرية، العناية الالهية في اعدادها وتهيئتها الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم لتلقى الرسالة السماوية، عندما جعلت من سلوكه وخلقه العظيم في حياته الشخصية مثلا اعلى وأساسا متينا راسخ الجذور في تعامله مع الناس لدى نزول الرسالة عليه، فكان في حياته الخاصة الشخصية «الأمين» قبل ان يصبح بعد البعثة «النبي» عليه الصلاة والسلام.

واحسب أن هذه النظرة الأنسانية التربوية السامية تحتل مكانا مرموقا في معظم المجتمعات المتحضرة، فهي تتحرى بمنتهى الدقة والحرص والنزاهة والحذر سلوك الشخص، في ماضيه وحاضره عند ترشيحه او تنسيبه لموقع

وأذا كان لا يقوم بين الحياة العامة والحياة الخاصة، عازل سميك يمنع كل تأثير متبادل بينهما، فانه لا يسوغ للعامل حتى خارج نطاق وظيفته، ان يغفل عن صفته كعامل، ويقوم على بعض التصرفات التي تمس كرامته وتمس بطريق غير مباشر كرامة المرفق الذي يعمل فيه، لأن سلوك الانسان خارج عمله، ينعكس على عمله الوظيقي ويؤثر عليه وعلى الجهاز الذي ينتمي اليه..

أزمة الكمبيوتر عام ۲۰۰۰

عيدالله رضوان

يبدوانناما زلناغس جادين في التعامل مع ازمة الكمبيوتر التي سيدخلها العالم ليلة راس السنة في الالفية الثالثة القادمة، ولذا قان مؤسساتنا الكيرى لم تتعامل مع الموضوع بالحدية المتوقعة، بينما نجد دولة مثل كندا قد أعدت خطة عسكرية لانتشار الجيش في شوارع المدينة الكثدية صباح يوم ٢٠٠٠ خشيية الاضطراب الذي ستحدثه اجهزة الكسبيوترفي الانظمة المالية، والمواصلات وبخاصة في حقلي الطائرات والقطارات، وكذلك في الشركات القابضة، وعمليات البيع والشراء، وتسجيل العقود الى غير ذلك، ويتراوح تسقديس الشبراء لتكلفة أعادة برمجة حواسيب العالم لتصير قادرة على استقيال ثلاثة ارقام يدلا من رقمين (كما هو السائد حتى بداية عام ١٩٩٨) تقدر التكلفة ولعل من المفارقات التي بدأت في هذا الموضوع ما حدث مع احد المستين السويسريين البذي وصبل عتمتره الي ١٠٥ سينوات، علمايان عمره الحقيقي في الكمبيوتر قد انتهى عندما بلغ الرجل ٩٩ عاما، فقد قام الكمبيوتر باعادة تسجيله من جديد وببداية عمرية جديدة، وهكذا ما أن وصيل حتى اصدر الكمبيوتر وثيقة تم توجيهها الى الرجل المسن تدعوه للالتحاق بالمدرسة الابتدائية والا فيستعرض اهله

شخصيا من المسؤولين. ازمة الكمبيوتر القادمة ازمة حقيقية، ومرعبة في الدول المتقدمة ولكنها مربكة في دول مثل دول العالم الثالث، ومع ذلك فان مؤسستين وطنيتين فقط قد اعلنتاعن تعديل برامجهما بما يتفق مع الوضع الجديد وهما شركة عالية (الاجتبحة الاردنيية) وامانية عمان الكبري، ولذا قاننا نطمح من مكتب دولة رئيس الوزراء امسدار تحسيح لمختلف المؤسسات والدوائر لتحقيق معسالجة حقيقية لبرامج كمييوتراتها قبل ان «تقع الفاس في الراس» فالكمبيوتر اصبح اداة القرن القادم وسيلته المعممة بين مختلف دول العالم، خسيشا بذلك ام رفضشاء اشه عصر تكنولوجيا العولمة، والاستعداد يظل واجبا، وكل

عام «وكمبيوتراتنا» بخير..

لعل من حسنات عدم اقتناء

سيبارة خناصنة بني تحركي

اليومى عن طريق وسائل النقل

العامة، وهذا التحرك المستمر

يجعلني دائم التجوال بين جبال

عمان وضواحيها، كما يتيح لي

فرصة السير على الأقدام من

شارع الى آخر ومن موقف

«سىرقيس» الى موقف حافلة من

حافلات مؤسسة النقل العام...

حتى يخيل الي بأنني اصبحت

وحها مألوفا للباعة واصحاب

المحلات الستسجاريسة وبسعض

السائقين، بل يخيل الى حين ابالغ

في الستخصيل بأن الإشارات

الضوئية اصبحت تعرفني،

وتنظراني باحترام ومودة

لتقيدي الحازم والدقيق في

البلبونين الأحسر والأخضر،

وكأننى تلميذ نجيب نال قسطا

الحديث وإنما هو مدخل ما كنت

ليس هندا هنو متوضوع

واقرا من التوعية المرورية.

للمساءلة مما استدعى اعتذارا

ماذا يريد العراق من العرب؟

مضان الرواشدة

خلال الاسبوع الاخير شن نائب رئيس الوزراء العراقي السيد طارق عزير هجوما غير مبرر على الرئيس المصري حسني مبارك وعلى الاردن وقبل ذلك انتقدت القيادة العراقبة فرنسا رغم تميز موقفها خلال ازمة العراق بعيدا عن التحالف الإمريكي - البريطاني.. وهذه اشارة خطيرة على حدوث تغيير في السياسة العراقية، خصوصا تجاه الدول العربية. فما هو المطلوب من العرب؟ هل المطلوب من الاردن ان يرفض تطبيق قرارات الشرعية الدولية مهما كانت عواطفنا تجاه العراق، بحيث يضع الاردن نقسه في موقف لا يخدم العراق ولا يساعد في ازالة الحصار المقروض عليه. فهل اذا حوصر الاردن، ايضا ، نكون قد انقذنا العراق من مأساته او ساعدنا في ايجاد الحياة الكريمة الحرة لشعبه الأبي. ولا اعتقد ان ثمة عاقلا يريد ان يمتد الحصار المفروض على العراق ليشمل جميع الدول العربية بحجة تغليب العواطف - وهي متقلبة - على المصالح القومية الثابتة والسياسية والعلاقات مع الدول والامم

ومن المؤكد بأنه لا يتفق من يحرص على المصلحة القومية العليا مع هذا التغير السلبي في السياسة العراقية التي بدلا من الدعوة للتكاتف العربي من اجل رفع الحصار عن العراق تدعو الى اعادة الخلافات خصوصا مع دول عربية كالاردن ومصر اللتين تسعيان لتخليص العراق من محنته التي يعيشها، فمصلحة العراق، الان، وهو المحاصر تقتضى ان يبقى على روابطه العربية ويستفيد من علاقات الاردن الدولية وكذلك مصر من أجل تخليصه من محنته بدلا من زيادة هذه الازمة المستفحلة التي يدفع ثمنها اولا واخيرا المواطن العراقي المسكين المغلوب على امره.

ويأتي الهجوم العراقي في وقت استعدى اغلب دول العالم ضده وهو في أمس الحاجة لمواقف تخدمه وتخدمنا لا ان تحرض العالمين عليه وعلينا. فمن غير المقبول، ابدا، الطلب من الاردن أن يخرج عن الشرعية الدولية التي كلنا شركاء في خضم الازمة ونعلم ان موازين القوى فيها لغير صالحنا الان، ونحن احوج الى اختراقها بالطرق الصحيحة من اجل العراق ومن أجل الأمة العربية.

ولا يوجد، الا من كان جاحدا، من لم يدرك الجهود التي بذلها جلالة الملك الحسين لرفع الحصار عن العراق وفتح قنوات للحوار بين القيادة العراقية والادارة الامريكية، وهي جهود جاءت في سياق سعى جلالة الملك، لرفع العقوبات عن ليبيا والسودان ودفع عملية السلام على المسار الفلسطيني -الاسرائيلي، ومن هنا جاءت مشاركة جلالته في مفاوضات «واي ريفر» دعما للحق الفلسطيني في مواجهة المخاطر التي تحيط بفلسطين وتؤثر علينا.

البقية ص ١٥



نزيه القسوس

بصمت بحبك وعمرك على تاريخ امتنا

ولما الدنيا صارت ليل ضويت بالحب ديرتنا

وكنت المشعل ال ما هاب من العتمة بمسيرتنا

وكتبنا اسمك العنوان على احداث قصتنا

التوجيهي في

ان ظاهرة الخوف من التوجيهي اصبحت هاجسا مرعبا لكثير من الطلبة ومصدر قلق وارباك لعوائلهم رغم ان امتحان التوجيهي (بشكل مجرد) لا يشكل في الحقيقة رعبا، ولكن ما تلازم واقترن من أ سلوكيات الاهل وبعض قثات المعلمين وسياسة وزارة التربية والتعليم مع هذا الامتحان ضخم من حجمه ليصبح الهاجس المخيف «البعبع» والذي زج بالكثير من الطّلبة خاصة المتفوقين منهم في سراديب الإضطرابات النفسية من القلق والاحباط والاكتثاب واللجوء أنى العيادات النفسية، ق القطاعين المعام والخاص واحيانا الانتحار اوتدني

واضطرابات الجو العائلي. ان القلق النفسي عندما يتناسب مع حجم المثير شدة ووقتا امر طبيعي وحافز للمثابرة والنجاح في جميع مجالات الحيساة سسواء كسانت علمية او عملية او اجتماعية او صحية وهو السبب في ديمومة الحياة وحمايتها من التردي والمخاطر. ولكن عندما يكون هذا القلق اكبر من حجم المثير يصبيح داء نقسيا ومعاناة يضطرب فيها التركيز والدافعية

والقدرات الذهنية للتحصيل

العلمي والعملي.

التحصيل الدراسي او ترك

المدرسة وتعثر الصحة النفسية

ومن اهم العوامل النفسية للتحصيل العلمي السليم لاي كان: درجة الذكاء والاستقرار التقسى، ومن المعروف بأن درجة الذَّكاء عامل ثابت ولكن الاستقرار النفسى متغير ونعني به غياب القلق الشديد والحوف الزائد والاكتثاب والاحباط وتدني الضغوطات النفسية المحيطة سواء كانت عائلية او اجتماعية او اقتصادية، ودور الاستقرار النفسي يأتي من: اهميته في ترسيخ الثقة بالنفس والدافعية الذاتية للدراسة وغسيساب اضسطسراب التركسيس والذاكرة وزعزعة الإستقرار النفسي (للتوجيهي) تولد من سلوكيات الاهل ويعض المعلمين والمجتمع وزج بالكثير منهم في سسراديب المخاوف والسقسلسق الشديد والاحباط وما ينجم عن ذلك من عواقب وخيمة حيث اصبح الطالب يقرأ تحت هاجس

محط انظار الاسرة والمجتمع

واصبيح العديد يشعر بانه حمل

تقيل يريد القاءه فقط عن ظهره

علي البتيري

اصحاب البسطات من الباعة

المتجولين الذين كانوا يسدون

الارصفة ويشوهون بخردواتهم

المكنان فسرداد قبيحنا وتشبوها

وازدحاما لا يحتمله المشاة، إلا

لارضاء الاهل والمجتمع.

الميزان النفسى

🝙 د. محمد الشويكي

قبِل نحو عامين، اعلن المثقف والسياسي الفلسطيني (والاسرائيلي) البارز عزمي بشارة نيته ترشيح نفسه لمنصت بِئيس الحكومة الاسرائيلية في العام الفين، ليس صدورا عن ثقة لديه بفوره لهذا المنصب العتيد، بل انطلاقاً من رؤيته الي اهمية (ووجوب) حماية الصوت الانتخابي العربي في الدولة لعبرية من الارتهان المجاني للاحزاب الصهيونية (العمل خصوصا) وقبل سنوات، كشف محمود عباس عن اتصالات اميركية سرية مع قيادة منظمة التحرير لحث فلسطينيي اسرائيل على تنجيح اسحق رابين في مواجهة الليكوديّ

مجرد اقتراح

ومن هذه الواقعة، ان صحت، معطوفة على دعوة عزمي بشارة يجوز النظر الان جديا هذه المرة، فيما يمكن ان ينجزه الناخبون العرب في اسرائيل من فاعلية للمصلحة الوطنية الفلسطينية في الانتخابات الإسرائيلية المنتظرة. لا سيما وانه قيل ان العديد من اصوات هؤلاء كسيها نتنياهو بسبب ما اقترفه نده شيمون بيريز في عملية عناقيد الغضب في لينان، وقيل ايضا ان العمليات الجهادية التي تواترت قبيل انتخابات ١٩٩٦ ساهمت بدفع الناخبين الاسرائيليين الى صعود تتنياهو الى سدة السلطة، بدلا من العمالي بيريز الذي اخفق في حماية

امن الاسرائطين!. فيما كان المشهد على بعض تلك التفاصيل الموجزة هنا، هل يمكن الافادة من اطروحة عزمي بشارة في اثناء الاوكازيون الانتخابى الجاري هذه آلايام استعدادا للتصويت المرتقب؟ اي ثقل يمكن ان يشكله في منتصف العام المقبل الصوت الانتخابي العربي، على ما قد يبدو في هذا الصوت من بعثرة مستهجنة؟ هل لمثل هذه الاسئلة اي وجاهة بالنظر الى صعوبة أن يقف المراقب على ما لدى خمسة او ستة مرشحين - حتى الان - من تصورات تتضمن شيئا من «السلام الممكن» مع الفلسطينيين، يشمل على بعض الحقوق

الفلسطينية الدنيا المنتزعة في اتفاقات «اوسلو» ومايعدها؟ يبدو الموضوع القلسطيني خافت الحضور، الى حد ما، في دعا*وی ش*احاك وباراك وميريدور وغيرهم، اذ عمد هؤلاء الی التركيز على اسقاط نتنياهو وتظهير احزابهم، وبعضها قيد التشكيل، وتُجِديد الحياة السياسية في دولتهم، والتغلب على المتاعب الاقتصادية، وغير ذلك مما هو معهود في المواسم الانتخابية فيما يكاد هؤلاء يصمتون عن استحقاقات التسوية المرتبكة، وفي البال انهم يجتمعون على تعزيز الاستيطان البقية ص ١٥



وظيفة الجامعة

عيسى برهومة

تقوم الجامعة في اي بلد من بلدان العالم، بمهمتين اساسيتين هما: التكوين الجامعي (التدريس)، والبحث العلمي بما في ذلك التأليف والترجمة، مع نوع من التوازن بين الوظيفتين المذكورتين.

وعلى الرغم من ان بعض (البلدان النامية) تركز الجامعة فيها على (التكوين) فان بلدانا اخرى (البلدان المتقدمة) تحاول التركيز على كلا الوظيفتين.

يشمل التكوين الجامعي كل الجهود التي تصب في اتجاه تزويد الطالب بالمعارف بالخبرات المعنية للمساهمة في تعليمه وتكوينه وتثقيفه. والتكوين الجامعي يشمل الاهداف التربوية للمواد

والعلوم، كما يشمل المادة العلمية التي تكون عبارة عن المعارف العلمية المختلفة الهادفة الى تزويد الطالب بمحتوى معين لاستيعابه. اما البحث العلمي فانه ذلك النشاط العلمي المنظم الساعي

الى كشف الحقائق اعتمادا علني المناهج الموضوعية لاستخلاص المبادىء العامة او القوانين التفسيرية، وهو لا يرتبط بالجامعة فقط ولكن يمكن اجراؤه في مراكز البحث والمؤسسات المختلفة الإخرى.

واذا علمنا أن في الاردن ما يزيد على ٢٠٠ الف خريج من حملة البكالوريوس، ١٨ الفا من حملة الماجستير، و٨ آلاف من حملة الدكتوراه، قان ذلك يدعو الى ايلاء البحث الاهمية والاولوية في وظيفة الجامعة، لان البحث العلمي حلقة الربط بين الحاضر والمستقيل، وسيظل طالبنا على قطيعة مع المعاصرة ما لم يتزود بادوات البحث والظروف المناسبة التي تمنحه الفرصة ليخرج باحثا موظفا حقله العلمي توظيفا

صحيحا ومنتجا. وحتى يقوم البحث العلمي ويحقق اهدافه الكاملة لا بد ان تتوافر له شروط اساسية اهمها الكفايات العلمية العالية، والامكانيات المادية المختلفة، والوثائق والكتب والمخابر المجهزة، ويدون ذلك ستظل الجامعة ترقد المجتمع بخريجين مدججين بمواد اكاديمية ولكنهم منقطعون عن المستقبل، ونظرتهم لا تجاوز ارئبة الانوف.

# اوراق

مشاهد على سقف السيل

من المشاهد اليومية المحرنة والمؤسفة التي تصطدم بها العين المجردة باستمرار وتفجع بضجيجها وزعيق هواراتها السقيمة أذن شاعر خضرمتها

ضوضاء المدينة. فمرة او مرسين في اليوم اقف على احد مواقف باصات النقل العمام في مكان كثيب وبائس مقابل لسوق المخضار القديمة ... هذه السوق التي شاخت وهرمت عرائشها وأبواب محلاتها ولم يعد يربطها بنهاية القرن العشرين الانتخلف المكان وبؤس ملامحه القديمة وتأكل مداخله وجدرانه التي تنطق بشيخوخة القرن العشريان نفسه وهو يقترب شيئا فشيئا من الزوال.

وليت أمر وقوق اليومي المتكرر يقتصر على مطالعة معالم السوق المهترئة البائسة، ولكن المكان سرعان ما يتحول

اريد له ان يطول نحو مجموعة للناظر الشامع الى مسرح مفتوح يزدهم بمشاهد تبعث علم التأفف والاحتجاج الى درجة فوران الدم في المعروق، وتثير في نفس المشاهد المغلوب على أمره التقزز والاشمئزاز والحيرة من هسذا المكسان السذي لا يمت الى ازدهان العاصمة عمان بصلة...

لا اريك ان اخصوض في تقاصيل تلك المشاهد ولا أريد أن اقتحتم التقباريء في البوقيائيع البيومية الشائهة والمزعجة لحكايا سقف السيل لأننى لا ارغب في التعرض الى اماكن صغيرة محددة او الى اشخاص معينين، ولكن الاشارة الى الجو العام لتلك المشاهد والمشاهدات تكفى للتلميح بتدني مستوى المسرح الحياتي في منطقة تقع في قلب عمان وتعارفنا - خطا -

على تسميتها بسقف السيل.. لقد خففت امانة عمان الكبرى مشكورة من تزاحم

ان المشهد العام لمنطقة سوق الخضبار القديمة يظل بائسا وموغلافي القدم والتخلف والإهتراء، فالمكان بأكمله يحتاج الى بناء يبدأ بالهدم واصلاح يقوم على تغيير مدروس يأخذ في الاعتبار تاريخية تلك المنطقة وتوسط موقعها، وعراقة هويتها

إن اصلاح وتعمير منطقة سقف السيل وضمها الى منطقة رأس العين المزدهرة سيؤدى الى نظافة هذه المنطقة وتنظيمها من كافلة تشوهات السلوك الاجتماعي والتجاري المتطفلة على بؤس المكان وقبح مظهره

وهرم ملامحه.

# مع نهاية عام ١٩٩٨: ثينان ينطلع الى بداية عهد جديد

الاقتصادية وانهاء الطائفية السياسية.

شهر ايلول الماضي في اجتماع عقد في دمشق بين نيقوسيا - د ب أ - يتطلع اللبنانيون الذين الرئيس اللبناني السابق الياس الهراوي والرئيس يعانون ازمات اقتصادية ومعبشبة وانقسامات سياسية بأمل وتفاؤل الى العام الجديد مع بداية حكم تعهد اركائه بمحاربة القساد وأصلاح الادارة وبناء دولة القانون.

> مختلف الفثات اللبنانية السياسية والدينية ويتمتع برضى شعبي كاسح قل نظيره في الحياة السناسية اللبنانية. ويسجل اللبشائيون للرئيس الجديد المقل في حديثه نجاحه في توحيد الجيش اللبناني الذي كان

وحتى اولئك الذين اعترضوا على طريقة انتخاب العماد لحود رئيسا للبلاد منحوه الدعم واقروا بخصاله وقدراته ونجاحه في المؤسسة

وكان لحود قد اختير رئيسا للجمهورية في

السبوري حافظ الاسند ورأى كتثيرون في تلك الخطوة آنعكاسا للنفوذ السوري القوي في لبنان. وسرعان ما اقر مجلس النواب اللبناني تعديلا في الدستور يسمح للعماد لحود بتسلم السلطة ويحظى العماد اميل لحود الرئيس الجديد وكان الدستور اللبناني يمنع موظفي الفئة الاولى في للبلاد والقائد السابق للجيش اللبناني بتأييد الدولة من الترشح لمنصب الرئاسة قبل مرور عامين على تركهم لوظائفهم.

وفي جلسة لاحقة للمجلس تم انتخاب لحود ر ئنسا للبلاد باحماع النواب. قد انقسم شيعاً واحزابا خلال خمسة عشر عاما من الحرب الإهلية المريرة كما أنه يشار ألى العماد لحود داثما كمثال على النزاهة والامانة ونظافة

وفي خطاب القسم في تشرين الثاني تعهد لحود بأن لا يكون احد في لبنان فوق القانون ووعد عاجراء اصلاحات سناسنة واقتصادية وإدارية. وفيما بدااته اول اختبار للقوة للرئيس الجديد قبل لحود على الفور اعتذار رئيس الوزراء المكلف رفيق الحريري عن تشكيل حكومة جديدة

وكان نجم الحريري الذي تولى رئاسة الوزراء منذ عام ۱۹۹۲ قد سطع في سماء لبنان باعتباره

وكلف السياسي المخضرم سليم الحص بتشكيل

عامل استقرار سياسي وقائدا لورشة البناء والاعمار ومحل ثقة المستثمرين ورجال الاعمال ومؤسسات الاقراض في المنطقة والمحسوبية والهدر في النفقات وارتفاع الاسعار وتراكم الدين العام، وقد عزا الحريري اعتذاره عن تشكيل الحكومة الى ما اعتبره مخالفة يستورية في الاستشارات النيابية الملزمة التي اجراها الرئيس لحود قبيل التكليف لكن كثيرا من المراقبين رأوا في الامر صراعا على النفوذ بين رجلين قويين يسعى كل منهما الى ترك بصماته على الحياة اللبنانية.

وكان الحريري قد استقال او هدد بالاستقالة اكثر من مرة في عهد الرئيس الهراوي تتيجة خلافات مع الرئيس او مع رئيس مجلس النواب نبیه بری لکنه سرعان ما کان یعود عن استقالته وغالبا بعد تدخل سوري.

وقد شكل الحص حكومة مصغرة من ستة عشر وزيرا معظمهم من الخبراء وغاب عنها اعضاء كان ينظر اليهم دائما على انهم من الثوايت في الحكومات اللبنانية المتعاقبة بوصفهم قادة لَقُوى سياسية او حزبية او طائفية. وقد عكس هذا التشكيل ارتياحا في الاوساط

التأكيد على ما تعهد به الرئيس لُحود من بناء دولة القانون والمؤسسات واجراء اصلاحات سناسنة واقتصادية وقال الحص ان مشكلة الدين الذي قد يصل الى ١٨ بليون دولار مع نهاية العام الماضي ستحل عن طريق اجراءات من بينها ترشيد الانفاق

اللبنانية والاجنبية المختلفة واعرب اللبنانيون

عن املهم في ان ينجح الطاقم الوزارى المتحانس

والمتناغم مع توجهات الرئيس اللبناني الجديد في

اكمنال مسيرة الاعتمنار وحبل مشكيلات البيلاد

التنواب في كانون الأولِّ الماضي اعباد الحص

وفي برنامچه الحكومي الذي قدمه الي مجلس

ويأمل اللبنانيون الذين ظلت بلادهم نموذجا للحرية والديمقراطية طوال عقود في منطقة مضطربة غالبا ما عائت من التسلط السياسي والاعلامي وتكميم الافواه في ان تلغى الحكومة الجديدة أجراءات اتخذتها حكومة الحريرى ورأوا فيها تقييدا للحريات العامة والاعلامية. وقررت حكومة الحص بالفعل في اوائل

جلساتها اعادة فتح الملف الاعلامي بما قد يسمح يمنح تراخيص جديدة لوسائل الاعلام المرئى والمسموع كما قررت رفع الحظر الذي كانت قد فرضته حكومة الحريري على المظاهرات العامة في البلاد، وربما لم يكن من قبيل المصادفة أن أول المظاهرات التي نظمت بعدرقع الحظر كانت معادية للولايات المتحدة حليفة أسرائيل حيث احتج المتظاهرون على الضربات العسكرية ضد العراق. ويعتبر المراقبون ان من اهم التحديات التي تواجه الحكومة الحالعة كما الحكومات

السآبِقة انهاء الاحتلال الاسرائيلي لجِزَّء من الأراضى اللبنانية وبسط سيادة الدولة عليها. ويعتبر حزب الله اللبناني رأس الحربة في القتال الدائر ضد الاسرائيليين في الجنوب والذي يدفع الجيش الاسرائيلي ثمنا متزايدا له.

ونجح حرب الله في فرض نوع من توازن الرعب مع القوات الاسرائيلية التي ياتت تخشي. ان اي ادى يصب المدنيين الليفانيين من جراءً العمليات العسكرية الاسرائيلية قد يؤدي الى انتقام سريع من جانب حرب الله ضد المستوطنات في شمال اسرائيل.



# الحسين يلتقي

وخلال فترة علاجه واصل جلالة الحسين اتصالاته المنتظمة مع كلينتون وشارك بطلب من الرئيس الاميركي في القمة الاسرائيلية الفلسطينية في واي بلانتيشن في تشرين الاول الماضي وفي توقيع اتفاق واي في واشنطن التي اتاحت اخراج مفاوضات السلام مؤقتاً من مأزقها. وستتناول محادثات جلالته في البيت الابيض العلاقات الاميركية الاردنية وتطور عملية السلام المتعثرة من جديد.

# ٣ خطط متوازية

المحافظين بذلك.

واضاف ان الخطة الثانية تتعلق بضبط استخدامات المياه من الإبار الزراعية حيث اصدر مجلس الوزراء قرارا بأن تلتزم هذه الابار بحصتها البالغة ٥٠ الف م٣ سنويا وما يزيد عنها ستحاسب عليه بـ ٢٥٠ فلسا لكل م٣ وهذا سيضبط استخدامات المياه في الزراعة ويشجع المزارعين في المناطق الشرقية للتحول من اسلوب الري بالقنوات المفتوحة الى اسلوب الري

واضاف أن الخطة الثالثة تشتمل على حملة تقوم بها سلطة المياه لتجهيز الابار الخاصة المحاذية لعمان لغايات ربطها بشبكة مياه عمان قيما اذا كانت المياه غير كافية، وتشير المعلومات إلى أن انحباس المطر سيؤثر سلبا على توفر المياه في صيف العام القادم. وقال الدكتور الملقي «سنعمل ايضا على منع الاستخدامات غير المشروعة للمياه من الوصلات المنزلية حيث نتمنى أن تتعامل الادارة مع هذه المشكلة

وردا على سؤال حول البدائل المتاحة قان الدكتور الملقي ان «اي بديل سيأخذ وقتا، واقرب بديل هو مشروع جرّ مياه الديسي آلى عمان الذي سيأخذ ٤ سنوات تقريبا، مشيرا الى ان السلطة تقوم بعمليات استكشافية في الاحواض المائية القريبة لعمان من اجل حفر اكثر من بثر للمساعدة في حل

واكد ان الحل الدائم للمشكلة يكون بايجاد مصادر ماثية جديدة طويلة الامد قادرة على تلبية احتياجات المملكة لفترات طويلة.

# التنظيمات السودانية

وممثلة بقوة في البرلمان) بدأوا منذ الاربعاء حملة لجمع تواقيع الاعضاء المؤسسين لتقديم طلب رسمي لتحويل المؤتمر الذي يتزعمه حسن الترابي رئيس البرلمان الى حزب سياسي.

وقالت الصحف ان منشقين عن حركة الاخوان المسلمين وعن الحزب الاتحادي الديموقراطي الذي يشكل مع حزب الامة ابرز حزبين شماليين معارضين بدأوا ايضا آلاعداد لطلب ترخيص تشكيل حزبين. ويتزعم المنشقين عن الحزب الاتحادي الديموقراطي الامين العام المساعد السابق للحرب الشريف رين العابدين الهندي، الذي عاد الى السودان قبل

عامين ويشغل الهندي حالياً منصب نائب رئيس المؤتمر الوطني. وكانت المعارضة السودانية وجهت الثلاثاء مذكرة الى الرئيس عمر البشير اكدت فيها رفضها لقانون «التوالي السياسي» مطالبة بتنظيم انتخابات حرة تحت اشراف دولي.

ويجيز قانون «التوالي السياسي» تشكيل الاحزاب السياسية بما يتماشى مع الدستور السوداني الجديد الذي اقر في استفتاء في حزيران الماضى ويشترط التقدم للحصول على الترخيص جمع توقيعات مائة ناخب وان تكون اهدافه متماشية مع المصالح الوطنية والامنية للبلاد.

وكان الرئيس السوداني شكل مجلساً مدته سبع سنوات مخولاً حل الإجراب المخالفة. ويشكل «التوالي السياسي» الذي نص عليه الدستور الجديد اشارة مبهمة الى التعددية السياسية التي حظرت في السودان غداة

وتعهد زعماء المعارضة في المنفى بتصعيد مقاومتهم لحكومة المضرطوم بعد رفضها دعوتهم لوضع دستور جديد وتشكيل حكومة جديدة. وقال رئيس الوزراء السوداني السابق صادق المهدي الذي يتزعم حزب الامة المعارض في مؤتمر صحفي عقده في ساعة متأخرة من مساء الأربعاء «نلتزم بتصعيد الضغط على النظام في كافة المجالات العسكرية والسياسية والاعلامية والدبلوماسية».

ودعا التجمع الوطنى الديمقراطي الى عقد المؤتمر في العاصمة المصرية القاهرة حيث توجد مكاتب لفصائل المعارضة السودانية. ويضم التجمع جماعات تسعى للاطاحة بالحكومة في السودان. وقال المهدي أن ضغوط المعارضة ستستمر إلى أن تسقط الحكومة سواء

عن طريق حدوث انتفاضة او بالتحول السلمي الى الديمقراطية. وقال زعماء التجمع للمحفيين انهم سيشكلون قوة عمل تعمل على تطبيق اهداف المذكرة لأنهاء الحرب الاهلية واقرار السلام واقامة نظام ديمقراطي لا يقوم على الحكم الشمولي.

واضاف المهدي قوله «كما نناشدهم (جيران السودان والمجتمع الدولي) تصعيد الضغط على النظام». على صعيد آخر اعلن وزير الدولة السوداني للشؤون الخارجية غابرييل

روريك أنه يتوقع تحسناً في العلاقات بين بلادة وكل من لندن وواشنطن في المستقبل القريب وذلك في تصريحات نقلتها صحيفة «اخبار اليوم» امس. ونقلت الصحيفة عن روريك قوله ان وزارته حافظت على اتصالات هاتفية مع سفارة الولايات المتحدة في نيروبي الى حيث انتقل السفير الاميركي في الخرطوم قبل عامين لاسباب امنية.

ومع أقراره بعدم التوصيل إلى «نتائج ملموسة» من خلال هذه الاتصالات حتى الان قال روريك أنه يتوقع تحسناً في العلاقات السودانية الاميركية في الا انه اضاف ان هذا يتطلب «بذل جهود دبلوماسية مكثفة من قبل

واشار روريك من جهة ثانية الى اتصالات دبلوماسية تهدف الى عقد لقاء بين وزيري الخارجية السوداني والبريطاني لبحث العلاقات «المجمدة» بين

وقال روريك ان الخلافات بين لندن والخرطوم ليست كبيرة معرباً عن ثقته بعودة هذه العلاقات الى طبيعتها قريباً جداً. وكانت العلاقات السودانية البريطانية تدهورت بسبب تأييد بريطانيا للهجوم الاميركي الذي دمر مصنعاً للادوية شمال الخرطوم في آب الماضي وكانت واشنطن اتهمت المصنع بانتاج مواد تدخل في صنع غاز الاعصاب.

# بغداد تحذر

وإثر الهجوم استدعى كل من السودان والولايات المتحدة بعثته لدى الطرف

استهدفت احدى القرى وقتلت فلاحا عراقيا واعلن انه شبه متأكد من سقوط طائرة اميركية الامر الذي نفته الولايات المتحدة. واكد مسؤول عراقي رقيع امس أن الدفاعات الجوية العراقية اسقطت طائرة امريكية او بريطانية امس الاول.

وقال الفريق على حسن المجيد عضو مجلس قيادة الثورة العراقية ان ابطال دفاعاتنا الجوية اطلقوا صواريخ واسقطوا احدى الطائرات المعادية التي دخلت اجواء العراق. وحملت الصحف العراقية بشدة امس على تركيا لسماحها للطائرات

الغربية في التحليق فوق ارض العراق مؤكدة أن أنقرة تساهم في خطة أميركية

واتهمت صحيفة «العراق» تركيا بتنفيذ المحطط الاميركي لتمزيق العراق محذرة من انه سيأتي اليوم الذي تندم فيه تركيا لانها ستصطَّدم حتما بجدار العراق الواحد المحصن وذلك سيتحقق مع عودة السلطة الشرعية الى المنطقة الشمالية من العراق وهي قادمة لا ريب قيها. وتسمح تركيا منذ حرب الخليج للقوات الجوية الغربية باستخدام قاعدة

انجيرليك في جنوب تركيا لمراقبة منطقة الحظر الجوي المفروضة فوق شمال العراق منذ عام ١٩٩١ الى شمال خط العرض ٣٦٠. وفي واشنطن قال متحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية أن الطائرات

الامريكية نفذت دوريات روتينية امس بمنطقتي حظر الطيران في شمال وجنوب العراق وانه لم يتم الابلاغ عن اشتباكات جديدة في منطقتي الحظر ولم تقع اشتباكات وكانت المنطقة هادئة جدا. قال المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية امس انه ليس لديه المزيد من

التفاصيل عن الاضرار التي لحقت بالقوات العراقية اثناء اشتباك امس من جانبها كررت المملكة العربية السعودية موقفها من انها لن تسمح

اللولايات المتحدة باستخدام اراضيها لشن هجمات عسكرية على العراق. وحثت السعودية العراق ايضا على الالتزام بقرارات الامم المتحدة. وادلى الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع السعودي والنائب الثاني اربيس مجلس الوزراء بهذه التصريحات الليلة قبل الماضية ونقلتها وكالة

وسئل الامير سلطان عما اذا كانت الملكة ستسمح في المستقبل باستخدام الولايات المتحدة لاراضيها لضرب العراق فقال أن المملكة لم تتلق مثل هذا

الطلب اصلا وانها لن توافق على اية حال. وقال الامير سلطان ان الحل المناسب للمشكلة الحالية بين الولايات المتحدة والعراق هي أن يرجع الجميع الى ميثاق الامم المتحدة. من جانب اخر أعلن متحدث باسم القوات الامريكية في الكويت أن بالاده

ستخفض عدد جنودها في الكويت بترحيل قسم منهم. وقال المتحدث أن قسما من قواتنا اخطر بأنه سيعاد إلى الولايات المتحدة لكته لم يقدم توضيحات اخرى. وأفادت وزارة الدفاع الامريكية ان حاملة الطائرات انترابرايز تستعد

لمغادرة المنطقة في مطلع الاسبوع المقبل كما هو مقرر. وقال الليفتنانت كولونيل بات سيفيجني المتحدث باسم الوزارة انه ستبقى بالمنطقة قوات تكفى لانجاز مهمتها. وأضاف أنه توجد بالمنطقة حاليا ٢٤ سفينة أمريكية منها ٢١ سفينة

قتال و١٢ سفينة للمساندة وستبقى حاملة الطائرات كارل فينسون في منطقة

وهناك منطقة حظر جوي ثانية فوق جنوب العراق فرضت منذ عام ١٩٩٢. وتنطلق الطائرات الغربية التي تفرض احترام هذه المنطقة من الكويت والسعوبية ومن حاملات الطائرات الغربية في المليج. وفي مدريد أكد الامين العام للامم المتحدة كوفي عنانٍ في مقابلة نشرتها امس صحيفة بياريو ١٦ الاسبانية انه يتخوف من الاسوأ للعراق وكوسوقو

واوضح عنان في المقابلة .. لدينا كثير من الاسباب التي تحملنا على توقع الاسوأ في ١٩٩٩ في العراق وكوسوفو إلا اذا احترمت الالتزامات وتضاعفت الجهود لايجاد حلول سياسية. وأضاف أننا نواجه وضعا شديد التعقيد في العراق في اعقاب الغارات الاخيرة الاميركية والبريطانية. وقال ليس في وسع احد الادعاء انه مع ما حصل في العراق تستطيع الاستمرار في العمل كما في الماضي كأن شيئًا لم

# البابا يتمنى

والمسنين او الذين يعيشون في عزلة والمهملين والمشردين والذين يشعرون اتهم منبوذون من المجتمع». وقال «فليقدم لهم العام الجديد السكينة والامل».

وذكر البابا ب «اننا سنصل خلال سنة الى سنة مقدسة وسيبدأ كثير من الحجاج في هذا الوقت في المجيء الى روما من جميع انحاء العالم». واضاف «اتمنى ان تكون في استقبالهم كنيسة حية وغنية بالحماس الديني وسخية ومدركة لمطالب اخوتها ولاسيما الفقراء منهم». وسيكون يوبيل العام ٢٠٠٠ اليوبيل الـ ١٢١ الذي تحتقل به الكنيسة منذ اليوبيل الاول في العام ١٣٠٠ الذي وصل خلاله آلى «المدينة الخالدة» مليونا مؤمن فيما لم يكن عدد سكان روما يبلغ انذاك سوى ٢٠ الفا. ومن المنتظر وصول عشرات ملايين الاشخاص الى العاصمة الايطالية في العام

وانشد رئيس بلدية روما قرانشيسكو روتيللي وكثير من الشخصيات الكنسية والعلمانية مع البابا نشيد الشكر (تي ديوم) القديم الذي يرقى الى القرن الرابع والمنسوب الى القديس اغوسطينوس والقديس امبروسيوس.

# كلينتون الاكثر

شعبية في الولايات المتحدة، اذ حظي بتأييد ١٨ ٪ من الذين شملهم الاستطلاع في مقابل ١٤٪ في نهاية العام ١٩٩٧. وافاد الاستطلاع أن البابا يوحنا بولس الثاني احتل المرتبة الثانية ب٧٪

من الاصوات مقابل ٥٪ العام ١٩٩٧. ووصل كلينتون بعد ظهر الاربعاء الى منتجع هلتون هيد في كارولاينا الجنوبية حيث سيمضي ليلة رأس السنة مع اصدقائه، بينما يقوم محاموه واعضاء الكونغرس بوضع اللمسات الاخيرة على تنظيم قضية اقالته التي يفترض أن تبدأ في كانون الثاني أمام مجلس الشيوخ.

وبدعم من هيلاري كلينتون تحول هذا المنتدى الخاص الذي يتضمن عددا من المحاضرات المتعلقة بمواضيع نادرا ما تكون سياسيا ويطلق عليه اسم «التجدد»، الى حدث يحضره الرئيس وزوجته في نهاية كل عام منذ ١٥

الا أن كلينتون قرر هذا العام اختصار هذه الرحلة التي تستمر عادة اربعة ايام ليعود اليوم الى واشنطن حيث تجري الاستعدآدات لمحاكمته بتهمتى الاخلال بالقسم وعرقلة عمل القضاء في قضية مونيكا ليونسكي. ولن يشارك كلينتون كما جرت العادة في السنوات السابقة بجلسة للرد على اسئلة المشاركين في المنتدى الذين سيبلغ عددهم هذا العام ١٣٠٠ شخص

من مختلف القطاعات المهنية. وقالت منظمة منتدى «التجدد» ليندا ليسورد ليدر، زوجة السفير الاميركي في لندن فيل ليدر أن البيت الابيض وأفق في وقت متآخر على هذه الجلسة آيتم تنظيمها. لكنها اضافت ان كلينتون سيجد على الارجح مناسبة قبل الجمعة للرد على اسئلة المشاركين.

وقالت ليدر ان «الناس هذا يريدون التحدث عن كل شئ ولا يمكنني التكهن بالاسئلة التي سيطرحونها. لكني واثقة من انه سيتم التطرق الى

وقالت متحدثة باسم البيت الابيض ايمي ويس ان كلينتون سيشارك على الأرجح في عدد من الندوات من دون أن تحددها. وقد أدرج على جدول أعمال المنتدى عدد من المواضيع من بينها «دروس اسرتي من اجل الحياة» و«شئ ما يثير قلقي». والموضوع السياسي الوحيد المدرج على البرنامج هو «ماذا ينتظر الديموقراطيون والجمهوريون؟».

وقالت ويس أن كلينتون سيقوم خلال اقامته في هلتون هيد باعداد رسالته عن حال الاتحاد التي سيلقيها مبدئيا في ١٩ كانون الثاني ٢٠٠٠ امام مجلسي الكونغرس، كما سيّعمل على اعداد الميزانية الاميركية لَلعام ٢٠٠٠ . وأشارت شبكة التلفزيون «اي بي سي» الى ان المسؤولين الجمهوريين والديموقراطيين في مجلس النواب توصلوا الى اتفاق مبدئي يقضى بالا

تتجاوز محاكمة كلينتون في مجلس الشيوخ اربعة ايام. وينص هذا الاتفاق على ان يصوت الشيوخ بعد اربعة ايام من المناقشات ليقرروا ما اذا كان دافعا الادانة اللذان اقرهما مجلس النواب - الحنث باليمين وعرقلة سير العدالة - يتوافقان مع مفهوم «الجرائم والجنع» الذي يلحظه الدستور الاميركي.

# راي عسربي

وابقاء القدس عاصمة موحدة لاسرائيل، وغير ذلك مما يدلل على تشدد محموم وعسكرتاريا مهووسة باستمالة الحاخامات والاصوليين، وهم في هذا كله وغيره، ربما يتمثلون تجربة نتنياهو نقسه، الذي ولته الحكم بضعة الاف من الاصوات، منها ما كان من عرب غير قليلين.

يبدو المشهد مشوشا الى حد كبير ، لكن الدورالذي يجدر بالنخب الوطنية الفلسطينية في الدولة العبرية مطلوب، وما زال مأمولا ان يتأطر وبوضوح .. لماذا لا يدعمون مثلا عارضة الازياء (الاولى سابقا في اسرائيل) بنينا روزنبلوم وهي التي تحلم بتغيير الاحوال على ما قالت، وتنسب نفسها الى تيار الوسط، وتؤيد اتفاقات السلام بين اسرائيل والفلسطينيين، اذا ما تم تنفيذها «بشكل مسؤول» أذا لم نسمع مثل هذا الكلام، حتى الان ، عن اى من اصدقاء بضعنا في حزب العمل واجنحته واليسار الاسرائيلي

### بصراحة

كان على القيادة العراقية، التي لم تشاور أحدا عندما غزت الكويت في مغامرة لا تخفى على احد نتائجها ان تدرك ان الاردن لا يملك الا أن يكون خطابه منسجما مع أيمانه القومي العروبي أولا ومع تمسكه بالشرعية الدولية المتمثلة بالقرارات التي وافق عليها العراق منذ مفاوضات «الخيمة» في عام ١٩٩١ مرورا بجميع القرارات المتعلقة بالعراق، فاذا كان صاحب القضية، وهو العراق، قد وافق على قرارات تم بموجبها تدمير اسلحته وتقتيش قصوره والاطلاع على وثائقه في سابقة خطيرة، وحيث رضى العراق بالمراقبة على مؤسساته وغيرها فهل يطلب من الاردن ان يكون عراقيا اكثر من العراق ويرفع العصا في وجه العالم والامم

ليس مطلوبا من العرب الا التكاتف والتسامح والتعاضد في هذه المرحلة الخطيرة وليس الانشقاق والتناحر وتحمل مسؤوليات وتبعات قرارات لم يشاوروا فيها ابتداء ولا انتهاء. وعلى العراق والقيادة العراقية أن تدرك أن رفع الحصار لا يتم بتغليب العواطف والحسابات غير المنطقية على حسابات المصلحة القومية والعلاقات الدولية وان رفع الحصار عن العراق لا بد أن يكون عبر بوابة العروبة أولا واخيرا ولأنه بدون العرب

لا مستقبل لنا جميعا. كما أن الايمان بالشرعة الدولية لا يعنى الموافقة على ظلمها او ازدواجية معاييرها حيث كان سمو الامس الحسن طالب، عند الحديث عن اسلحة الدمار الشامل التي يمتلكها العراق، أن تشمل الدعوة جميع الدول في المنطقة بلا استثناء في اشارة من الاردن للاسلحة النووية التي تمتلكها

رفع الحصار عن العراق لا يتم بالصراخ والشتائم والخروج على اساليب الحوار العقلاني والموضوعي بل يتم عبر انتهاج سبل الدبلوماسية والتكتيك السياسي وزيادة العلاقات مع الدول العربية والإجنبية من اجل حصار الذين يستغلون الشرعية الدولية، وفي المحافل الدولية والمنظمات العالمية هناك فرصة للعراق والامة العربية من اجل الضغط عبر المصالح المرتبطة بمنطقتنا لزيادة المتعاطفين مع العراق وتوسيع شقة الخلاف ما بين الدول المعتدية واعضاء مجلس الامن، حتى نصل الى مرحلة يدرك فيها العالم أن لا بديل عن رفع الحصار عن العراق وتخليص شعبه من مأساته التي لم يكن له دخل بها ولم يشارك احد من العرب بقرارها.

# بكين تعبر

واعرب الوزير الصيئى خلال اللقاء عن سعادته والحكومة الصيئية بشفاء جلالة الملك الحسين وتمنياته لجلالته باستمرار الصحة والسعادة. كما اعرب السيد الوزير عن سعادته للعلاقات الودية التي تربط الصين

والاردن والتي تزداد تطورا مع الايام. كما اعرب عن تقدير الحكومة الصينية العميق للسياسة الحكيمة التي يتبعها الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين والدور الهام الذي يلعبه في عملية

# صنعاء: عملية

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية ان السفير اليمني في لندن حسين عبدالله العمري استدعى الى مقر وزارة الخارجية البريطانية حيث اعرب له موظف كبير عن استياء بريطانيا من عدم وجود تعاون كامل من قبل الحكومة اليمنية في تقديم تقرير مفصل عن احداث الثلاثاء.

اما في واشنطن فقد قال مسؤولون امس ان الولايات المتحدة سترسل فريقا من مكتب التحقيقات الاتحادي الى اليمن لاجراء تحقيق بشأن الحادث. وقالت سوزان لويد المتحدثة باسم مكتب التحقيقات الاتحادي .. سيجري مكتبنا تحقيقا في حادث اليمن بوصفه موضوعا لاحتجاز الرهائِّن. ورفضت أن تقول على وجه التحديد أن المكتب سيرسل فريقا إلى اليمن

لكن مسؤولين أخرين قالوا أن محققين للمكتب سيذهبون إلى هناك. وقالت لويد .. لقد طلبت الحكومة اليمنية مساعدتنا، وبوجه عام فان مكتب التحقيقات الاتحادي لا يجري تحقيقا في دولة اجنبية الا بدعوة من

وفي وزارة الخارجية قال المتحدث لي ماكليني ان السلطات الامريكية تتلقى روايات متضاربة عن تتابع الاحداث وانها كانت على اتصال مع حكومة اليمن طلبا لايضاح للوقائع. ولم يسهب فيما يعنيه مكتفيا بقوله ان المسؤولين الامريكيين لم يعلموا

بالحسم العنيف للحادث الا بعد انتهاء العملية. كما طلبت استراليا من سفيرها في السعودية التوجه الى صنعاء للتحقيق في ملابسات مقتل مواطن استرالي خلال الهجوم. واوضح وزير الخارجية الاسترالي الكسندر دونر امس انه طلب من

السفير جورج اتكين الذي يمضي عطلة في استراليا القيام بهذه المهمة لأن الظروف التي جرت فيها العملية غَير واضحة. يذكر أن استراليا يدعى اندرو تيرسك «٣٥ عاما» وثلاثة سياح بريطانيين قتلوا في هذه العملية.

من جانبها القت جماعة تزعم انها وراء خطف السياح اللوح على القوات اليمنية في مقتل الرهائن الاربعة ونفت انها قتلت احدا من المخطوفين الـ ١٦. واعلنت جماعة غير معروفة على نطاق واسع في اليمن تطلق على نفسها جيش عدن / ابين الاسلامي مسؤوليتها عن خطف السياح الغربيين الستة

عشر واتهمت صنعاء بأنها ألسبب في مقتل الرهائن. وقالت انها خطفت السياح كوسيلة ضغط للمطالبة بوقف ما سمته العدوان الغربي على العراق وذلك في اشارة الى هجمات جوية شنتها الولايات المتحدة وبريطانيا على العراق استمرت اربعة ايام في وقت سابق من الشهر

وعلى صعيد اخر قال اليمن ان اربعة رهائن المان افرج عنهم خاطفوهم في اليمن وصلوا إلى العاصمة صنعاء امس وسيطيرون إلى بلادهم اليوم. وقال مسؤول لرويترز وصلوا الى صنعاء في ساعة مبكرة من صباح امس الحميس وسلموا الى السقير الالماني.

واضاف المسؤول قوله انهم بحالة صحية جيدة ومن المتوقع ان يطيروا الى المانيا اليوم الجمعة. وجاء الاقراج عن الرهائن الالمان وهم ثلاث نساء ورجل وكانوا قد اختطفوا في السادس من كانون اول بعد يوم من عملية الإنقاذ التي نفذتها

# ليبيا تطالب

القوات اليمنية.

الى مجلس الامن في قضية اقل شأنا متعلقة بمزاعم ضد ليبيين فيما يعرف باسم قضية لوكربي . وتشمل قائمة الامريكيين المطلوب القاء القبض عليهم جون بويندكستر مستشار الامن القومي ونائبه روبرت جيتس ومساعده اوليفر نورث الى جانب وليام كيسى مدير وكالة المخابرات المركزية امريكية في ذلك الوقت

والذي توفي عام ١٩٨٧. اما باقي المتهمين فهم روبرت اوكلى المسؤول الكبير بوزارة الخارجية الامريكية سأبقا وفرانك كيلسو قائد الاسطول السادس الاسبق واثنان من طياري السلاح الجوى الامريكي وضابط الاسلحة. وتحمل ليبيا المتهمين التسعة مسؤولية الغارات الجوية الامريكية على

طرابلس وبنغازي في نيسان عام ١٩٨٦. وتقول ليبيا أن : ٤ شخصا من بينهم ابنة الزعيم الليبي معمر القذافي بالتبني قتلوا خلال القصف الذي دمر مقره في تكنة العزيزية في طرابلس. وقالت واشنطن أن الغارات جاءت ردا على تفجير مرقص في برلين قتل فيه امريكيان ،والقت الولايات المتحدة مسؤولية الانفجار على ليبيا لكن طرابلس تنفي التهمة مثلما تنفي تورطها في حادث لوكربي. وفي وقت سابق من الشهر الحالي اجري كوفي عنان الامين العام للامم

وعلى الرغم من موافقة ليبيا على تسليمهما لمحاكمتهمافي هولندا الاانها تعارض مطالب أمريكية وبريطانية بمحاكمتهما بموجب القانون الاسكتلندى على أن يقضيا عقوبة السجن في اسكتلندا في حالة ادانتهما.

المتحدة محادثات في ليبيا على امل اقتاع طرابلس بتسليم الليبيين المشتبه

# اريز واثق

تستمر خلال عطلة العام الجديد. وكان حزب الفضيلة الاسلامي اكبر احزاب البرلمان قال انه لن يساند ارين الا بشرط اجراء الانتخابات آلمطية والعامة معا كما هو مزمع في نيسان المقبل. على صعيد آخر قالت وكالة الاناضول للانباء امس أن الشرطة التركية

اعتقلت رجلاً تعتقد انه يتزعم جماعة اسلامية مسلحة متشددة كانت تخطط لشن هجمات خلال عطلة رأس السنة الميلادية الجديدة. ونقلت الوكالة عن حسن اوزدمير قائد شرطة اسطنبول قوله انه تم اعتقال صالح ميرزابيوغلو وثلاثة آخرين في غارات شنت بالتعاون مع المخابرات التركية.

وقال قائد الشرطة فيما تقلته عنه الوكالة «هؤلاء الاشخاص الذين اعتقلوا وبحوزتهم اعداد كبيرة من الاسلحة كانوا يعدون لشن هجمات بمناسبة العام الجديد». ويعتقد البعض أن ميرزابيوغلو يتزعم جماعة مسلحة متشددة مسؤولة عن عدد من الهجمات بالقنابل على اهداف علمانية في التسمينيات.

الى ذلك اعلن رئيس شرطة اسطنبول حسن اوردمير امس القاء القبض على ثلاثة من اعضاء تنظيم يساري متطرف كانوا ينوون ارتكاب اعتداءات تستهدف اكبر رجال الصناعة الاتراك واوضح اوردمير أن الثلاثة الذين ينتمون إلى «الحرب والجبهة الثورية للتحرير الشعبي» كانوا يخططون لاغتيال رحمي كوج وشكيب صيانجي

صاحبي اولى مجموعتين صناعيتين في تركيا اضافّة الى رجال اعمال آخرينَ

وسيمثل المتهمون خلال يومين امام محكمة امن الدولة في اسطنيول. وكان اوزدمير صبانجي، شقيق شكيب صبانجي، وشخصان اخران من مجموعته قد اغتيلوا في كانون الثاني ١٩٩٦ في مقر مجموعة صبائجي في أسطنبول وتبنى الحادث الحزب والجبهة الشعبية للتحرير الشعبىء وكانت هذه المنظمة التي تمارس حرب عصابات في المدن والمنشقة عن

حزب ديف سول (يسار توري) قد نشطت في بداية التسعينات واشتهرت باعتداءات مثيرة قتل خلالها العديد من افراد قوات الامن وجنرالات متقاعدون ووزير عدل سابق.

### مقتل اربعة

مزويين بالقؤوس على الشاحنة التي كانت تسير ببطء ثم اطلقوا النار عليها قبل أن تحاول الهرب حسب ما أضافت الصحيفة. وافادت صحيفة الخبر ان اسلاميا تائبا قتل بالرصاص الثلاثاء في الاغواط (جنوب) على ايدي مجموعة مسلحة كمنت له لدى خروجه من

كما لقى اسلاميان مصرعهما الثلاثاء بايدي قوات الامن في ثانية في منطقة بومرداس حسب صحيفة ليبرتيه. ونقلت صحيفتا «لاترييون» و «لوتانتيك» ان خبير المتفجرات في المجموعة

الاسلامية المسلحة في غرب الجزائر استسلم للسلطات في منطقة سيدي بلعباس (جنوب غرب). وافاد هذا الرجل الثلاثيني الذي تطارده السلطات منذ عام ١٩٩٣ انه استسلم هربا من المعارك الدائرة بين فصائل متنازعة في الجماعة الاسلامية المسلحة، وبين الجماعة والجيش الاسلامي للانقاذ الذي يلتزم هدنة مع

السلطات منذ تشرين الأول ١٩٧. وافاد خبير المتفجرات الذي قدم باحرف اسمه الاولى «ل.ن» انه كان يصنع قنابل استخدمها «الامير اسامة» واوقعت «مثات القتلى في الجبال» غرب الجرائر حسب المصادر نفسها.

# مواجهات عنيفة

العسكرى لا علاقة لها بالمنظمات او القوات المسلحة او قوى الامن». واشار القضاء الايراني الى انه كشف تدخل «شبكة اجنبية» في مقتل

الادباء والمعارضين مؤخرا في ايران. وفي نبأ لاحق اكدت شخصيات من المعارضة الايرانية في باريس من بينها الرئيس السابق ابو الحسن بني صدر امس تورط العسكريين في عمليات الاغتيال التي تعرض لها عدد من المعارضين القوميين والمثقفين -الليبراليين في ايران.

وكان مسوَّول في النيابة العسكرية العامة في طهران اعلن ان «ملفات» مقتل المعارضين القوميين والمثقفين الليبراليين في ايران احيلت الى وقال بني صدر المقيم قرب فرساي في المنطقة الباريسية ان

«العسكريين متورطون وان احالة قضايا الاغتيال الى المحكمة العسكرية امر غير مألوف يؤكد بأنهم يريدون طمس القضية». ونسب بني صدر الى «معلومات محددة» مصدرها ايران ان «التعلميات صدرت من مرشد الجمهورية الاسلامية آية الله على خامنثى للرجل الثاني

في حراس الثورة الجنرال ذو القادر الذي يقود وحدات مكافحة الشغب -المتمركزة في بوناك (قرب طهران)». واضاف الرئيس السابق ان «حسين عبدالله يقود وحدة الكوماندوس

التي تتولى عملية الاغتيال». ويشتبه ناصر اعتمادي عضو اللجنة الايرانية ضد القمع وارهاب الدولة ومقرها باريس في دور حراس الثورة ايضا في عمليات الاغتيال. وقال في هذا الصدد «ان احالة قضايا هذا النوع من الاغتيالات الى المحكمة العسكرية يعتبر امرا جديدا، قد يشير الى تورط العسكريين». ووصف الوضع في ايران بأنه «خطير».

# قمة فلسطينية

واوضح عريقات أن اللجنة الفلسطينية -الاميركية العليا ستعقد اجتماعا لها في واشنطن في الرابع والعشرين من كانون الثاني كما سيشارك الرئيس الفلسطيني في قمة الاتحاد الاوروبي التي ستعقد مطلع شهر شباط

واشار عريقات الى أن عرفات سيقوم بزيارات الى عدد من الدول الاوروبية والعربية وذلك في اطار الحملة السياسية والدبلوماسية التي اعلنت عنها القيادة الفلسطينية الاسبوع الماضي وذلك بهدف حشد دعم عربي ودولي للموقف الفلسطيني والزام الحكومة الاسرائيلية بتنفيذ الاتفاقات

فيما افادت مصادر عبرية ان الرئيس حسني مبارك طلب من الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات ارجاء موعد اعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة بسبب الانتخابات العامة المبكرة التي ستجري في اسرائيل في السابع عشر

ونسبت صحيفلة هآرتس التي اوردت ذلك امس الى مصادر مطلعة لم تشرالى هويتها القول ان الرئيس المصري دعا السيد عرفات خلال اجتماعهما في القاهرة يوم السبت الماضي الى البحث عن صيغة ملائمة تمكن من تأجيل الاعلان عن قيام الدولة الفلسطينية المستقلة من جانب واحد بحيث لا يصدر هذا الاعلان في الموعد الاصلى المفترض له وهو الرابع من ايار ١٩٩٩

وذلك حتى لا يشوش ذلك على حملة الانتخابات العامة في اسرائيل. وطبقا لنقس المسادر التي اقتبستها المسحيفة فان عرفات لم يعط موافقته حتى الان على طلب الرئيس المصري حسني مبارك بشأن تأجيل اعلان قيام الدولة الفلسطينية وكان رئيس المجلس التشريعي الفلسطيني احمد قريع وكبير المفاوضين صائب عريقات اعلنا منفردين ان الجانب

الفلسطيني ماض في خططه بشأن اعلان الدولة المستقلة في موعدها. وتقول الصحيفة ان تراجع الجانب الفلسطيني عن نيته اعلان الدولة من جانب واحد في ٤ ايار المقبل سيكون بمثابة تطور أيجابي من ناحية اهداف السياسة المعلنة لرئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الذي كان قد اتهم القاهرة قبيل الانتخابات العامة الاسرائيلية السابقة في ايار ١٩٩٦ بأنها قامت بتحركات استهدفت التأثير على نتائج تلك الانتخابات لصالح منافسيه عن حزب العمل الاسرائيلي كمحاولتها في حينه «مصر» توحيد الاحزاب

على صعيد اخر اظهر استطلاع للرأي نشر امس ان بنيامين نتنيامو رئيس الوزراء الاسرائيلي سيمنى بالهزيمة امام ايهود باراك زعيم حزب المعمل الاسرائيلي المعارض اذا اجريت الانتخابات في الوقت الراهن. وجاء في استطلاع اجراه معهد جالوب ونشر امس في صحيفة معاريف ان ٢٤ في المئة اعطوا اصواتهم لباراك بينما حصل نتنياهو على تأييد ٣١ في

العربية في اسرائيل في قائمة انتخابية مشتركة.

# اتهام أحد مرشعي الانتغابات الرئاسية

لولا في اقصى جنوب شرق البلاد. انها محاولة لتجنيد وتدريب وادخال مرتزقة الى غينيا والقتال من اجل قلب حكومة الجمهورية «محاولة تهريب عملات اجنبية الى الخارج» و «استخدام العنف ضد

يأمر باغلاق الحدود البرية من اجل

الذي كان أحد المرشحين الرئيسيين للرئاسة في ١٤ كانون الاول في غينيا واوقف في السادس عشر من الشهر نفسه ليخضع للاقامة الجبرية حتى الآن، به «تجنيد مرتزقة لادخالهم»

الغينية الملتقطة في بكار، اتهم مدعى الجمهورية في كوناكري مونجور شريف زعيم تجمع الشعب الغيني المعارض «بمحاولة استخدام قوة السلاح بطريقة غير مشروعة».

وقال البيان «بعبارة اخرى عناصر الامن» ومخالفة مرسوم

### في غينيا بمعاولة قلب نظام الحكم دكار. أ.ف.ب. اتهم الفاكوندي الانتخابات الرئاسية. واضاف أن النيابة العامة فتحت تحقيقا قضائيا ضدالفا

كوندي الذي اوقف رغم الحصانة التي يتمتع بها بصفته تائبا في البرلمان حسيما ذكر مراقبون. الى السيلاد و «قطب نيظيام الحكم ونكرت مصادر رسمية ان كوندي اوقف مع خمسة اشخاص وفي بيان بثته الاذاعة الوطنية آخرين بينما كان يحاول الانتقال سرا الى ساحل العاج متنكرا في سيارة، بينما اكدت قيادة تجمع

> وكان كوندي قد اوقف بعد يومين من الانتخابات في بيني قرب بالقوة». كما اتهم البيان كوندى يـ

الشعب الغيني انه اوقف في منزل صديق له في لولا هو الرئيس السابق لبلدية المدينة، مؤكدة انه لجاً اليه لأن است لم يعد مضحونا في كوناكر*ي.* وتؤكد السلطات الغينية ان كوندي يخضع للاقامة الجبرية في ثكنة عسكرية في كوناكري حيث «يلقى معاملة حسنة»، بينما يؤكد حــزبـه انـه «عــذب وجــرح» وان

محاميه لم يتمكنوا من لقائه. وكان اعتقال كوندي قد ادى الى تظاهرات كبيرة في كوناكرى اسفرت عن سقوط عدد من القتلى وعشرات الجرحى.

محارت النجم الساطع للسالايت

عمسان: ٤٦٤٧٣٠٩ الزرقاء: ٩٠١٦٧٥







التفكير في حقوق الإنسان

الإنسان اجتماعي بطبعه، فما أن خرج من غابته وأحد يؤلف الأسرة

قالعشيرة قالقبيلة قالقرية فالمدينة فالحكومة. حتى أخذ يحس بعد

تحوله آلى طبقات اجتماعية ان هذا التطور قد سلبه كثيرا من حقوقه

د - اختلاف عمن هم اقوى منه جسما او اكثر منه انصارا،

شعر بأنه في حاجة الى استرداد ما سلب منه. فحارب الناس بعضهم

وقد عامل بعضهم بعضا بوحشية تشعرنا بالمرارة والألم وغن تقلب

قنعدر (سقراط) يوم هنف قائلا: «لو خيرتنى الآلهة في التكوين

لقد حاولت الحضارة الإغريقية في المع ادوار اونحن دهارها ان

تحدد حقوق الانسان، لكنها باءت بالإخفاق، لأن تلك الحضارة -على كل

ما قدمت للأنسانية من عطاء فكري وفلسفة رائعة، لم تلغ الرق، ولا حرمت الاسترقاق!.. وهذا يعني أنّ العنصر الأساسي لحقّوق الأنسان

والاعتراف بإنسانية الانسان. كان مفقودا في تلكُّ الحضَّارة التي

انا لا أنكر ان حضارة اليونان لمحت تلميحا ممهدا لحقوق الانسان،

اذ وهبت (اثيثا) للعالم في عهد (بركليس) (١) نموذجا للمدينة التي يعش

فيها المواطنون احرارا متساوين لا تغريق بين الأغنياء والفقرآء، فلا

يجوز لأحد ان يستعبد احدا من المواطنين لأي سبب من الأسباب. فقد

كان لكل اثيني أن يتكلم في الجمعية، وله الحق في أن يرشح للوظائف

العامة. وله الَّحق في توليَّ منصب القضاء. ولم يكنَّ لأحد حقَّ الصدارة

السلطة بنفسه مباشرة ، من غير ان ينتخب نوابا عنه. وقد عبر

(بركليس) بقوله: «إن هذا النظام اسمه (الديمقراطية) فجميع المواطنين

يتمتعون بالمساواة فيما يتعلق بالخصومات الفردية. اما المناصب، فإن

الوصول اليها موكول الى المواهب، لا علاقة له بالطبقات الإجتماعية او

الجاه. ولا يمكن أن يحول خمول أنسان أو فقره دون أبراز مواهبة أذا

ولعل اقوال (بركليس) هذه هي التمهيد الروحي لوثيقة حقوق

لقد طالب الأثينيون بإصلاح اجتماعي واقتصادي، ليرفعوا من شأن .

الفقراء في نظر انفسهم فحققوا مشروع الخبر بثمن رهيد وفرضوا

الرواتب لمشوهي الحرب وللأيتام ولذوي العاهات. واقروا مساعدة ذوي

الدخل المحدود الى درجة تمكنهم من دخول المسارح والحصول على

الرفاهية في المواسم الاجتماعية والاعياد. وما زالت عبارات الفخر التي 🛴

نطق بها (بركليس) ترن في مسامع البشرية يوم قال: «أن أثينا هي

مع هذا قُقَّدُ ظل النظام الإغريقي الذي قَحْر بِه (بركليس)، وحق له

الى ذلك الزمان، ظل فيه فجوات تباعد بينه وبين ما نسميه (الاعلان

قمن تلك الفجوات أن المساواة والحرية كانتا محصورتين في مدينة

(اثينا) ولا حظَّ للأجنبي في شيء من ذلك. ولا حق للعبد ان ينعم بشيء

من تلك الحقوق، في حين أن المساواة التي نادى بها الإعلان العالمي

لحقوق الانسان تشمل كل البشر من اي جنس او لون او مذهب كانوا،

فتحية لذكرى الإعلان العالمي لحقوق الإنسان وتحية لكل من نادى بتحرير الإنسان من ظلم أخيه الأنسان!

الحكم الديمقراطي وبسط سيادة اثينا على مدن اليونان وعني بالعمران وشجُع الآداب وأَلفُنون فبلغت اثينا في عهده أوج عصرها الذهبي المشهور بعصر بركليس (٢٦١ - ٤٦٩) قبل الميلاد، المنجد في الاعلام طَّ

(۱) - PERICLES (۹۶ - ۶۲۹ ق.م) سیاسی آثینی .. وطد

الانسان التي اعلنتها الثورة الفرنسية سنة ١٧٨٩ ووثيقة حقوق

الانسان هذه هي المصدر الروحي للإعلان العالمي لحقوق الإنسان!..

وكان الشعب هو مصدر السيادة الحق. وكان الشعب يمارس هذه

على غيره من المواطِّنين في الأعياد العامة، ما عدا الحكام!

كان قادرا على خدمة المجتمع»-

مدرسة الإغريق!».

العالمي لحقوق الانسان).

صحف التاريخ. وكثيرا ما نسأل انفسنا بدعر، وحيرة: هل كان الذين

لقلت: «ايتها الالهة اخلقيني اي مخلوق ولا تخلقيني انسانا!!..

بعضا لاستعادةً ما ظنوه حقهم المغصوب فأخذ الناس يحارب بعضهم

بعضا من اجل الماء والمرعى، والرغيف، ثم حاربوا بعضهم بعضا من اجل الرغيف، ثم حاربوا من أجل السيادة، ثم من أجل العقيدة، ثم من

أ – أما بسبب ضعف جسمه،

يمارسون اعمالهم تلك يشرا؟

ب – واما لاحتلاف في شكله ولونه، جـ – او تباين في عنصره وجنسه،

هـ - او مغايرة لمن هم على خلاف عقيدته.

روكس بن زايد العزيزي

AL RAI DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 1, 1999 NO. 10342 VOL. 28 AMMAN - JORDAN العدد ١٠٣٤٢ - الجمعة ١٤ رمضان ١٤١٩هـ - الموافق ١ كانون ثان ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

رؤوس اقسسلام

مراسم دفن النظام العربي

الدكتور فهد الفائك

البرلمانيون العرب اقرب الى تلبية نبض الشارع العربي، والحكام العرب اقرب الى تلبية مطالب البيت الابيض الاميركي، فلا عجب إذا نشأت فجوة بين النواب والحكام وبين الشارع السياسي والانظمة الحاكمة فيما يتعلق بالعدوان الانجلو أميركي على العراق.

في القائهم بعمان طالب البرلمانيون العرب بإحياء النظام العربي، وسرعة انعقاد مؤتمر قمة عربي، لاتخاذ موقف موحد من العدوان والاسراع في رفع الحصار الظالم عن الشعب العراقي، والانظمة العربية بدورها قررت تجميد النظام العربي ممثلا بالجامعة العربية ومؤسسة القمة العربية، وارجأت اجتماع وزراء الخارجية العرب، مع ان هدفه المتواضع كان مجرد التشاور حول فكرة انعقاد مؤتمر قمة

قرار التأجيل كان بمثابة ضربة مسددة الى صدر النظام العربي هدفها اثيات عدم فعالدته و فشله، و بالتالي اسقاطه في نظر الأمة العربية

اما كيفية صنع قرار التأجيل فتكاد تكون واضحة. اميركا انزعجت من احتمال انعقاد مؤتمر قمة عربي يدين عدوانها على العراق. ويسحب اليساط من تحت اقدامها المستندة الى بيان دول دمشق الذي يحمل القيادة العراقية مسؤولية ما يحدث، وبالتالي يعطى الضوء الاخضر

اميركا ضغطت على مصر وبعض دول الخليج لإجهاض المؤتمر. دول الخليج اقنعت الحكومة المصرية او على الاصح اعطتها غطاء لتأجيل المؤتمر، الدكتور عصمت عبدالمجيد امين عام الجامعة العربية ونُحال تلقيه التعليمات اسرع لإعلان التأجيل قبل ٤٨ ساعة من موعد

تأجيل المشاورات حول مؤتمر القمة العربي كان رغبة أميركية وقرارا مصريا وغطاء خليجيا، ومن المفارقة ان دول مجلس التعاون التي لا ترى داعيا لاجتماع وزراء الخارجية العرب للتشاور في القاهرة حول الازمة الراهنة، دعت وزراء خارجيتها للاجتماع في الرياض للتشاور حول الازمة، فانقسمت على نفسها واتضح ان بعضها يريد مؤتمر قمة عربيا بالرغم من الضغوط الاميركية.

والسؤال: هل يحق للأمين العام لجامعة الدول العربية أن يؤجل اجتماعا عربيا وافقت ١٧ دولة على حضوره؟ .. حتى الان نجح عصمت عبدالمجيد في تجميد الجامعة العربية فهل ينجح في دفنها إذا امتد به

# ليبيا تطالب واشنطن بتسليمها مسؤولين من إدارة ريمان

تـــونس -رويترڙ – قالت وكالة الجماهيرية اليبية للأنباء ان ليبياً طلبت من الولايات المتحدة تسليمها تسعة مسؤولين سابقين عملوا في ادارة الرئيس الامريكي الاسبق رونالد ريغان لمواجهة اتبهامات بالتورط في النفارات الجوية التي شنتها واشنطن على ليبيا عام ٦٨٨٦.

ونقلت الوكالة عن المدعى العام الليبي قوله في بيان ان امر آلقيض والاحضار سيرسل الى الولايات المتحدة متضمنا طلب تسليم المسؤولين السابقين لتوجيه اتهام اليهم في طرابلس .

واستقبل تقرير الوكالة الليبية في التعاصمة التونسية امس الخميس .ولم يحجمل تسمليم المسؤولين الأمريكيين السابقين

1600 CC

وقال ان ليبيا تستند أفي طلب تسلم المسؤولين السابقين الى لجوءالولايات المتحدة وبريطانيا البقية ص ١٥

شرطا لتسليم طرابلس ليبيين

تتهمهما واشنطن ولندن بالتورط

في تفجير طائرة ركاب امريكية فوق

لوكربى باسكتلندا قبل عشرة

اعوام وهو الحادث الذي ادى الى

الى وجه الشبه بين امر القبض على

الامريكيين وامر القبض الصادر

من الولايات المتحدة وبريطانيا

الذى دعمته الامم بفرض عقوبات

على ليبيا .ومسرح بان طرابلس

ستلجأالي مجلس الامن اذا رفضت

الولايات المتحدة تسليم الامريكيين

الجائزة الكيري

لكن المدعى العام الليبي اشار

مقتل ۲۷۰شخصا.

ه الحام ألفين إلا شفيه ! م **3**5

### استياء بريطاني وواشنطن ترسل فريقا للتحقيق

عواصم وكالات اكدوزير الداخلية اليمني العميد حسين عرب ان خاطفي السباح الغربيين الـ ١٦ رفضوا التفاوض مع السلطات وشرعوا في قتل رهائنهم قبل تدخل قوات الامن.

وقال الوزير للصحفيين ان الخاطفين لا يريدون التفاوض وقد رفضوا اعطاء مهلة للمقاوضين الذين عينتهم الحكومة لاستشارة

واضاف .. قالوا انهم سيقتلون رهيئة كل ساعة الى ان تتم الاستجابة. الى مطلبهم وهو اطلاق سراح عدد وأوضيح أن أحيد السيائيقين اليمنيين الذين كانوا يرافقون

الرهائن تمكن من الفرار واخطر قوات الشرطة بأن اعدام الرهائن يداً في الساعة ٠٠ ر١٣ الثلاثاء. واضاف أن الهجوم بدأ في الساعة ٢٠٦٠ واستمر ٢٥ دقيقة مشيرا إلى أن ثلاثة من الخاطفين اعتقلوا وثلاثة قتلوا وثلاثة تمكنوا

من القرار. وأوضح الوزيران الخاطفين الذين يقولون انهم ينتمون الى تنظيم الجهاد الاسلامي كانوا يطالبون باطلاق سراح كناكلي قصباتي الذي يحمل الجنسيتين السورية والاسبانية

والمحكوم عليه بالاعدام في تشرين الاول الماضي والجزائري ابو عبد الرحمن الجزائري الذي اعتقل في تشرين الثاني ١٩٩٥ وعدد اخر من رفاقهم اليمنيين من بيتهم صالح حيدره عطواني. ووصف عرب عملية الانقاذ بأنها كانت دقيقة جدا وقال ان الغارة على الخاطفين لم يكن

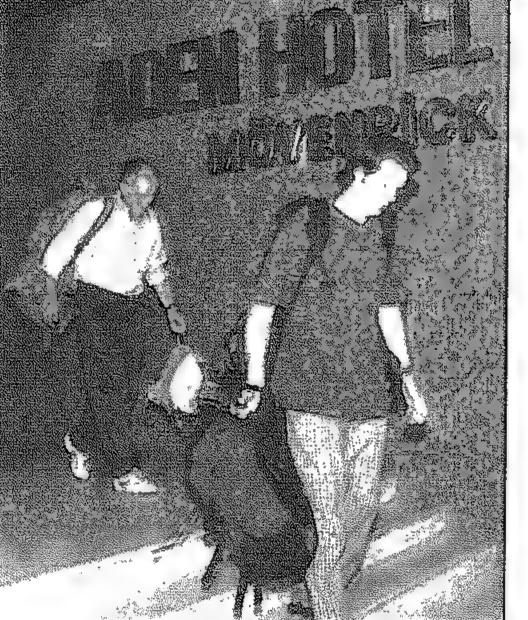
بالامكان تفاديها. واضاف عرب قائلا للصحفيين .. العملية كانت دقيقة جدا لانها

ومضى قائلا انا لا الوم السياح على الاطلاق .. كان في رصاص وكان في منوت، الشخص المدنى في حالة رعب لا يستطيع ان يقدر ما

استطاعت تحرير بقية السياح خلال

وكان عرب يجيب على سؤال عن روايات للرهائن المقرج عنهم الذين حكوا كيف ان خاطفيهم استخدموهم كدروع بشرية في الوقت الذي تطاير فيه الرصاص خلال محاولة القوات اليمنية

وتختلف هذه الروايات عن رواية يمنية رسمية قالت أن قوات الامن لم تتدخل الا بعد أن قتل الخاطفون ثلاثة رهائن وشرعوا في



سياح بريطانيون يغادرون فندق عدن في اليمن

التعاون كليا في توضيح ملابسات وفي لندن اعربت الحكمومة وظروف الهجوم. البريطانية امس عن استياثها للسلطات اليمنية واتهمتها بعدم

# البقية ص ١٥ مقتل اربعة اشعاص على بلد السلمين في الجزائر

الجزائر - (اف ب) - نقلت الصحف الجزائرية امس معلومات تفيدان اربعة اشخاص قتلوا وامسيب سبعة آخرون بايدي اسلاميين مسلحين في ثلاث هجمات وقعت الاثنين والثلاثاء في الجزائر،

التوقف ثم اطلقت النار على ركابها. ونقلت صحيفة «لوكوتيديان دوران» ان ثمانية اشخاص قتلوا «خالال الاسبوع الماضسي» على

واضباقت المصادر تقسيها أن مجموعة مسلحة فجرت قنبلة على الطريق اجبرت السيارة على

اسلاميون مسلحون. وقامت مجموعة اسلامية تضم ١٥ شخصا الاثنين بمهاجمة شاحنة تقاركابا فمنطقة بومرداس (شرق) مما ادى الى مقتل شخص واصابة اربعة آخرين حسب صحيفة «لوماتان». وانقض المهاجمون الذين كانوا

### استسلام خبير المتفجرات في المجموعة الاسلامية المسلحة الطريق نقسها على حواجز اقامها يستقلانها على الطريق بين مزيعة وحطاطبة جنوب العاصمة

واقادت الصيحف أن مسافرين أثنين قتلا وامسيب ثلاثة آخرون الثلاثاء عندما هاجمت مجموعة مسلحة سيارة اجرة كانا

الىقىة ص ١٥

# اعتقال اسلامي يشتبه انه زعيم جماعة متشددة

# ريزواتق من النجاح چ تشكيل النارف في تركيا الاسبوع القبل

انقرة – رويترز - اعرب باليم اريز رئيس الوزراء التركى المكلف بتشكيلُ حكومة جديدة عَنْ ثقته بانه يمكنه تشكيل الحكومة بحلول منتصف الاسبوع المقبل من اجل انهاء عدم الاستقرار السياسي في

غير أن أريز الطموح يجب عليه ان يتغلب على شروط متضاربة وضعها الاسلاميون المعارضون والتجمعات العلمانية لكسب تأييدهم في البرلمان.

وقال اريز في مؤتمر صحفى بعد انتهاء الجولة الاولى من مشاوراته مع الاحزاب السياسية يوم الاربعاء «ساقنم قائمة لمجلس الوزراء ستفور بعدد قياسي من اقتراعات الثقة». واذا نجحت محاولة اريز فمن

المتوقع ان تتولى الحكومة الجديدة قيادة البلاد حتى الانتخابات التي ستجري في نيسان. وقال اريز «ساعرض قائمة حكومتي على الرئيس في بداية

وكلف الرئيس التركى سليمان ديمريل وزير التجارة والصناعة اريز بتشكيل الحكومة الاسبوع الماضى بعد فشل الزعيم اليسارى بولنت اجويد في تشكيل ائتلاف عقب انهيار تحالف بقيادة المحافظين وسط اتهامات بالقساد

الاسبوع ال منتصفه على اقصى

الشهر الماضي. وقال اریز ان مشاوراته سوف البقية ص ١٥

# نتنياهو يلجأ الى حاخام للكشف على «تعويذته» بعد انهيار حكومته

القدس المحتلة - (أف ب) - ذكرت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية امس ان رئيس الوزراء يثيامين تتنياهو لجأ الاسبوع الماضي بعد انهيار حكومته الى احد الحاجّامات للكشف على «التعويدة» التي تعلق تقليديا فوق عتبة كل مدرل يهودي. واجرى الحاخام موشيه بتتوف الشهير كشفا على التعويدة الثمينة

التي تحمى المنزل من سوء الحظ وادخل عليها تعديلات من «أجل زيادة فرص نتنياهو» في الانتخابات العامة التي ستجري في ايار المقبل. ونفى الناطق باسم رئيس الوزراء افيف بوشينسكي هذه الانباء بشكل قاطع الأأن الصحيفة أكدت صحة معلوماتها-وقالت «معاريف» أن الحاحام التقى نتنياهو مدة عشرين دقيقة

ليحضه على مواصلة مهامه كرئيس للوزراء حتى «مجيء المسيح المنتظر». وكان الحاخام بنتوف اكد لنتانياهو انه سيفوز بقيادة الليكود قبل الانتخابات التمهيدية للحرب عام ١٩٩٣ رغم فضيحة «بيبي غيت». يشار الى ان نتانياهو اعترف على التلفزيون باقامة علاقات خارج اطار الروجية مؤكدا تعرضه للابتزار في هذه القضية من قبل جماعة ديفيد ليفي،

لحد اقطاب الليكود، في محاولة لابعاده عن قيادة الحرّب، واضافت الصحيفة أن الحاحام طلب من نتنياهو، بعد أن أعاد اليه تعويذته، الحفاظ على سياسته المتعثثة مع الفلسطينيين. وقال بنتوفُّ «ابق حازما في شروطك لان ياسر عرفات لن يستطيع احترامها ما سيؤدي الى

نهاية اتفاق واي بلانتيشين». وتابعت «معاريفً» أن الحاخام نصح نتنياهو بالتخلي عن وزيرة الاتصالات ليمور ليفنات والتمسك بوزير الدفاع اسحق موردخاي. والمح الوزيران الى احتمال انسحابهما من الليكود للانضمام الى حزب من تيار الوسط لخوض الانتخابات المقبلة،

www.cic.com.jo المسار عن الفراسية المحققة الأولاقة (١٠٠١/١٠١١) عبد السلام الطراونة

ESCORT

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية

عمان: شارع مكية ٢/١٨٥٥٥٠ شارع الحيطة ١٩٥١٥٥٤

إريد ٢٥-٦٩٧ - الكرك ٢٥٢١٤٢ - المفرق ٦٢٣١٣٠٣ - عجلون ١٤٦١٥٦٥

مقدمة من: الشركة التجارية الصناعية

رئيس مجلس الإدارة

المديس التعسام

رئيس التحرير المسؤول محمد العمد

نائب المدير العام نادر الحوراني سلسان القضاة

عبد الوهاب زغيلات

رئيس التحرير

المحتفء ١٧١٧٢٥٠ 67.4171 فاكس: ۲۲۱۸۸۵ 6771727

(ققر آلي) (قفر آلي) الأدارة التحريس الاعلانات

5607161

5684366 Fax: (Edit.) 5661242 Fax: (Adv.) 5607309 العنوان، طريق الجامعة الأردنية ص-ب ١٧١٠ عمان ١١١١٨ P.O.Box. 6710 Amman 11118

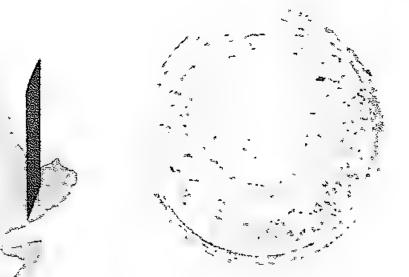
5667171

On Line ( ) http://accessme.com/alrai/

E-mail<alrai@go.com.jo>











العدد ١٠٣٤٢ - الجمعة ١٤ رمضان ١٤١٩هـ - الموافق ١ كانون ثان ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية. AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 1, 1999 NO. 10342 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

(C)

اليوم

مفامرة نقدية لا تخلو من المجازفة د. ابراهيم خليل

حوارمع الشاعر اللبناني محمد علي شمس الدين

نصوص قصصية لهاشم غرايبة ومفلح العدوان ومحمد طحيمر

الدكتور فايز رشيد

بعد أن حصد القشل في زيارته الاخيرة الى

المنطقة، وبعد ان حرص نتنياهو على اطفاء البريق

والوهج اللذين رافقا هذه الزيارة من خلال افشاله

الجمعة ١٨/١٢/١٨ (وفقا لاتفاقية واي ريفر) من

الاراضى القلسطينية المحتلة، مضيفا ثلاثة عشر

شرطا تعجيزيا جديدا، وبعد ان هاجم مساواته بين

آلام الفلسطينيين والاسرائيليين عندما وجه

الحديث اليه قائلا: «لا يجوز لك ان تعطف على ابناء

القتلة وان تشبههم بابناء الضحايا الاسرائيليين»!

وبعد أن كال له الصاع صاعين بتوجيهه الحديث

الى الشعب الامريكي مؤكدا على ان اسرائيل هي

الحريصة على أمن الولايات المتحدة، وذلك في رد

على خطابه امام الفلسطينيين في مؤتمرهم الذي

عقدوه في غزة ووافقوا فيه على الغاء الميثاق

الوطئي الفلسطيني والذي قال فيه: انكم الآن

تلامسون قلوب الاسرائيليين (وليس الحكومة!!)،

غادر الرئيس كلينتون المنطقة خالي الوفاض

بدأ اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة حركته

النشطة من اجل التأثير على اصوات حوالي (٣٠)

نائبا في مجلسي الشيوخ والنواب من اجل حسم

مواقفهم المترددة بالتصويت ايجابا على اقالة

الرئيس في الاجتماع الذي كان مقررا عقده يوم

(الخميس) للتصويت على عزله... وبالفعل حسم

معظم هؤلاء مواقفهم، حتى ان جزءا من الاعضاء

الديمقراطيين في الكونجرس اقتنعوا بأهمية خلعه.

الامريكية بأنه يستطيع احراق واشنطن! وبأت

واضحا الدور الذي لعبه اللوبي الصهيوني في

تفجير فضيحة مونيكا لوينسكي وملاحقة اجرآءات

العزل حتى نهاياتها! من سمع ورأى تتنياهو وهو

يخاطب كلينتون يستطيع القول ان رئيس الوزراء

الاسرائيلي كان يتكلم على قاعدة انه رئيس

للولايات المتحدة وليس رئيسا لحكومة اسرائيل!

لقد استغل نتنياهو حالة الضعف التي يمر بها

كلينتون بكل ما لديه من قوة في محاولة منه لمنع

انهيار ائتلافه الحكومي وحتى يقطع الطريق على

الدعوة الى انتخابات مبكرة في اسرائيل وللخروج من الازمة التي وجد نقسه في دائرتها ومحاصرته

من قبل الاحراب اليمينية الدينية المتطرفة

من زاویة اخری ... فما كاد باتل كبیر مفتشى

الضرورية له من اجل الاستمرار في حكمه.

القد سبق النتنياهو أن صرح في قلب العاصمة

وفي اللحظة التي اقلعت فيها طائرة الرئيس..

وبخفي حنين!

# فى ذكرى اغتيال المعارض فروهار وزوجته

# المعارضة تتهم العسكريين بالتورط في الاغتيالات

عيان أن اشخاصا عدة اصيبوا بجروح امس في طهران خلال اشتباكات بين الشرطة ومتظاهرين كانوا يحتجون على الاغتيالات الأخيرة التي طاولت المعارض القومي داريوش فروهار وزوجته اضافة الى مثقفين ليبراليين

طهران - أ.ف.ب - افاد شهود

واندلعت المواجهات عقب احتفال اقيم في أحد المساجد بمناسبة النكرى الاربعين لاغتيال المعارض القومي داريوش فروهار

وشارك في الاحتفال نحو خمسة آلاف شخص من انصار حركات المعارضة القومية الليبرالية ابرزهم وزير الخارجية 🌹 السابق المعارض ابراهيم يزدي. وندد الخطباء بالتيارات المتشددة في الجمهورية الاسلامية.

ونسزئت مسجسم وعسات مسن المتظاهرين الى الشوارع وتحدوا اوامر الشرطة وهم يهتفون «الموت للطغيان» و «الحرية والامن

لكن شرطة مكافحة الشغب سرعان ما اصطدمت بالمتظاهرين

محاورها ستكون كبيرة.

واضاف نمازي الذي قوطع خطابه مرارا بالشعارات المؤيدة لفروهار ورثيس الوزراء الاسبق ابان عهد الشاه وأب القومية الايرانية محمد مصدق «اليوم هو يوم الحزن على الحرية والليبرالية والانسانية في ايران والحزن على

امام مسجد فخرية مما ادى الى

وقوع اصابات وتوقيف عدد من

المتطاهرين، ومنعت الشرطة

المتظاهرين من التجمع امام منزل

بينما كانت الشرطة تحاول تفريق

المتظاهرين بالقوة.

واصيبت بعض النسوة بجروح

وحضرت شخصيات سياسية

ومتعاطفون مع المعارضة القومية

الاحتفال الذي سرعان ما تحول الى

الشعب الايسراني بسهسرام نسمازي

النظام الاسلامي بشدة وجدد اتهام

اجهزة الاستخبارات الايرانية قائلا

«أؤكد بحرّم أن عمليات الاغتيال هذه

حصلت بالتعاون المباشر مع جزء

من الاستخبارات الايرانية».

الوطنية وحب الحرية ايضا».

وهاجم الناطق باسم حزب

تجمع طالب بالحريات السياسية.

سبعة اعوام».

من جهتها، قالت باراستو ابنة وقد قتل زعيم حزب الشعب

الايراني (قومي علماني) داريوش فوروهار طعنا حتى الموت هو وزوجته في منزلهما بطهران في

وليست قمم ازمات.

٢٢ تشرين الثاني الماضي. يشار الى ان داريوش وزوجته كانا ناشطين جدا ويمثلان تيارا

شريطة الا يكون وسيلة او ذريعة للتأجيل·

واضاف اننا اتفقنا مع الدكتور عصمت عبد

المجيد امين عام جامعة الدول العربية وسبع

عشرة دولة عربية ان نعقد اجتماعاً لوزراء

الخارجية العرب لبحث التحضير للقمة فقط.

فى المواعيد والاليات والموضوعات وان يكون

الاساس الاول للقمة العربية هو ان تكون قمة

تعقد بشكل منتظم بحيث يكون هناك قمم منتظمه · وفيما يتعلق بضرورة الاعداد الجيد للقمة المقتردة قال باجمال نحق نتفق مع هذا الاتجاه

واعلن مسؤول في النيابة «ملفات» مقتل المعارضين القوميين ونقلت وكالة الانباء الايرانية الرسمية امس عن المسؤول قوله أن

البقية ص ١٥

ص٤٢

علمانيا داخل المعارضة المحظورة التى يغض النظام الاسلامي الطرف عنها. واتهم احد اعضاء المعارضة أجهزة الاستخبارات الايرانية بـ «الوقوف وراء» هنذه الجريمة

كما عثر على ثلاثة ادباء ناشطين للدغاع عن حرية التعبير في ايران – مجيد الشريف ومحمد مختاري ومحمد بوينده - متوفين خلال الشهر الحالي، ويبدو ان الشريف وهو صحافي وكاتب توفي من جراء اصابته بذبحة صدرية في حين ان الكاتبين الآخرين توفياً

العسكرية العامة في طهران ان والمثقفين الليبراليين في ايران احيلت الى القضاء العسكري. «أحالة هذه الملفات الى القضاء



جزمات التوتاليتارية والطغيان منذ

### فروهار ان «الطريق الذي خطه بطلا الامة سيتواصل بقوة وعن قناعة». واوضح نمازي «نسمع ضجيج وسنعاء: القمة العربية المقترحة لم تكن لبعث قصية العراق فقط

لننن -بترا - قال السيد عبد القادر باجمال أيرناثب رئيس الوزراء وزير الخارجية اليمني ان القمة العربية التي دعا الى عقدها اليمن لم تكن على الاطلاق من أجل قضيه العراق وحدها بل ان

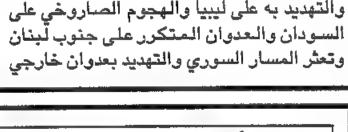
واذا جاء احد وقال ان هذا كله لا يتطلب قمة فمتى ستكون هذه القبة مطلوبة بعد ان حصل كل هذا الدمار وهذه الفواجع التي نواجهها وهذه

التحديات الكبيرة التي تواجه الامة العربية. وقال أنه ينبغي أن يفهم الكل بأنه لا يمكن الحصول على كل ما نريده من قمة واحدة .. كما

واستطرد باجمال متسائلاً في جديث لهيئة الاذاعة البريطانية امس كل هذه الإعمال اليست جديرة بأن ينعقد من اجلها قمة عَرَّبَيَّةُ أَوْ أَن تُعيد ترميم الصف العربي واللحمة الى عالمنا العربى

واشار الى أن التخضير للقمة المقترحة ينحصر انه اذا كنا نريد حل قضايانا عبر القمه فلابد ان للمصارحة والمكاشفة والمصالحة

وقال أن من هذه المحاور أيضاً مسيرة السلام التي تواجه تنصلا كاملا من قبل حكومة بنيامين نتنياهو التي دخلت بدورها في انتخابات



واصبحت الامور تتعقد اكثر فأكثر.. كما ان هناك

قضية العدوان على العراق كذلك العدوان

### نحو عمل عربي يقتفي المسيرة الاوروبية

باشهار اليورو الاوروبي ودخول الحلم الاوروبي حيز التنفيذ اعتبارا من اليوم يحقُّ للأوروبيين أن يفُخُّرُوا بهذَّا الانجآز الضخم والمعبر عن أرادة جماعية تخلت فيها دول الاتحاد الأوروبي عن «بعض» سيادتها لصالح اوروبا مفتوحة يتدفق عبر حدودها سكانها وسلعها وآموالها دون قيود وعبر تنسيق على اعلى المستويات لمراقبة آثار هذا الاتحاد الذي تنامي عير خطوات صغيرة ولكن مهمة طوال اربعة عقود بدأت باتفاقيات الفحم المحجري والحديد ثم تطورت الى أن أصبحت حقيقة وأقعة يؤمل لها أن تحتل مكانة مرموقة في الخارطة الدولية ليس فقط على الصعيد الاقتصادي حيث يشكل الانتاج الأوروبي اكثر من ثلث الانتاج العالمي، بل وايضا على الصعيد السياسي وربما تنفض اوروبا مع مطالع القرن الجديد ماكان لصق بها من عبارة لا تتلاءم ودورها الموعود عندما كانت توصف بأنها

عملاق اقتصادي وقرم سياسي.. واذا ما أردنا تطبيق الصورة على نحو آخر فاننا نلحظ مشهدا عربيا كابوسيا يدعو الى الحيية والتشاؤم اذ نصل كعرب على اعتاب الالفية الثالثة ونحن اقرب الى التفكك منا الي الانسجام واقرب الى الخصام والفرقة منا الى المصالحة والاصعفاء ويستل منا الأخ مخزونه من آلات القتل والتدمير بدل ان يسعى الى تفهمه ومحاورته والتماس الاعذار له ان اجتهد او اخطأ وتحول الحدود واجراءات الجمارك وقوانين العمل والاستثمار دون تدفق المواطنين عبر الحدود – حتى للسياحة – ودون تدفق رأس المال الذِّي يهاجِر الى بِلاَّد الغرب هربا من التضييق والروتين أ والبيروقراطية القاتلة تماما كما تهاجر العقول المبدعة او تغترب في بلادالعرب،

واذا كان البورو سيكون حديث العالم والدوائر الاقتصادية والسياسية في مطلع هذا العام الذي نتمنى ان يكون عاما للمصالحة والتقاء المصالح العربية فان المسؤولية تفرض على العرب انظمة وشعوبا أن ينهضوا من سباتهم الذي طال وفرقتهم التي استنزفتهم واضرت بمصالح شعوبهم وان يقتفوا أثار الحكمة الاوروبية التي بدأت في نفس الوقت الذي بدأ فيه العرب، وتحديدا في اواسط

واذ نلحظ هذا الانجاز الاوروبي الهائل فاننا نتلفت حوالينا لنرى ما الت اليه السوق العربية المشتركة ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية ونتذكر كم توفرت لدينا الأموال الهائلة والايدي العاملة والمواد الخام والعقول المندعة والكوادر الادارية لكن شيئا مهما على الارض لم بتحقق لأنثا قدمنا السياسة والاحقاد الشخصية وتصفية الحسآبات على مصالح الشعوب فهل ندرك الى أي درك

صة ما زالت قائمة وكل المطلوب حسن النوايا والاحساس يعميق بالديمقراطية والتعددية واتقان فن الاصغاء أُو الايمان يضرورة المحافظة على مصالح الشعوب العربية وحقها في الحياة الكريمة.

# ٣٥ الف يوناني يطالبون بمنح اوجلان اللجوء السياسي

اثبيناءا.ف.ب،افادت وكالة فرانس برس ان عريضة رقعت يسوم الاربسعساء السي السفارة الإيطالية في أثينا موقعة من قبل ٣٥ الف يوناني حسب الذين اتخذوا هذه المبادرة للمطالبة بمنح الزعيم الكردي عبدالله اوجلان حق اللجوء السياسي.

وقام بتقديم العريضة التي تدعو ايضا الى تنظيم مؤتمر دولى لحل القضية الكردية عشرة اعضاء من اكراد ويونان ينتمون الي لجنة التضامن مع الشعب

وبعد ذلك توجه اعضاء اللجئة المشتركة برققة اطقال يرتدون الري التقليدي الكردي الى البرلمان اليوناني ومكاتب المفوضية الاوروبية والامم المتحدة في اثيثا لتقديم نسخ من هذه العريضة.



في «الراي »اليسوم

إفسي رأس السنسة عامر الخفش وتجربة الجديدة مع طارق الناصر ص ۲۲

الجنوبي/طبربور منين محمد خليل عبنده ـ اربد . أحمد مطلق سالم الغنميين ـ الشويك . ماجد فتحي مهداوي . البارحه ـ محمد أحمد ياسين ـ إربد . أحمد محمد صالح الجمل ـ . عماد صالح محمد العمارين ـ الصريح - محمد حافظ محمد يوسف عمير .. الرمثا . الحاج لافي عقاب الفرخ ـ صبحية/المفرق عمر حسين أحمد أبو السباع - حكما - سالم سلامة الصبرايرة - مؤيّة / الكرك . الحاج منصور محمد جبر البطاينة ـ العقية . - فريد عبدالحميد عياش ـ حي نزال الحاج خلف صالح الصباحين ـ كفر يوبا . الحاج محمود سليم العطى ـ الرصيفة

. معن عبد المجيد عبد الكريم الطراونة - المزار

- محمد طلال خليل كاشور - جبل الحسين - الحاجة حبسا شحاده اللصاصمة ـ ـ آمنة يوسف صالح ـ القويسمة - الحاجة انشراح ابو حويلة - مخيم الزرقاء ورسمية أمين عبدالحسين نزال والصريح . روز الند ليسا أبو جابر . الحاجة آمنة عبدالله شواقفه ـ كثم

الحاجة عائشة أحمد على المومني صخره - أمينة توفيق على عيادي ـ الزرقاء . مطيره ارملة المرحوم عبدالعزيز القناطسه ـ جبل - الحاجة فتحية سليمان عمر - اربد

- أحمد عبدالمعطى محمد يوسف صوان ـ ياجون - الحاج شاهر محمد طاهر بكري ـ جيل القصور. - الحاج هاشم عبدالغني الشريف ـ ماركا الشمالية

# كلينتون.. نتنياهو ومحاولة تصدير الازمات! لقمة بيت حانون الثلاثية واعلانه الواضح والصريح بأنه لن يأمر قواته باعادة انتشارها بوم

الاسلحة للجنة التابعة للامم المتحدة في العراق يسلم تقريره المتسرع الى كوفي عنان وقبل ان يعرض الاخير التقرير على مجلس الامن وقبل مضي اربع وعشرين ساعة عليه... اصدر الرئيس كلينتون (بالتنسيق مع رثيس الوزراء البريطاني تونى بلير) اوامره الى قواته بتوجيه ضربة عسكرية الى العراق في عملية اطلق عليها اسم «ثعلب الصحراء» والتي ابتدأت عند منتصف الليل

الماضي والمرشحة للاستمرار بضعة ايام! كعادته.. قان تقرير باتلر تجنى على العراق، فحتى مقرات حزب البعث دخلتها فرق التقتيش بعد مضي اقل من ساعة على امتناع العراق عن السماح بدخولها! أما الفريق المعني بالاسلحة النووية فقد

جاء تقريره أيجابيا لصالح العراق. معظم المراقبين اجمعوا على ان كلينتون سوف يوجه ضربته للعراق قبل عقد الجلسة المشتركة للكونجرس والمخصصة للبحث في قرار عزله، انها محاولة اليائس الذي يستغل ورقته

الاخيرة من اجل الامساك بطوق النجاة!! العدوان الامريكي البريطاني على العراق يستطيع أن يقتل ويخرب ويهدم ليس فقط المؤسسات القادرة على انتاج الاسلحة.. وانما عموم البنية التحتية العراقية، ويستطيع التنسيق

ايضًا مع (٧٠) جبهة معارضة للنظام تستقر في واشنطن ولندن وغيرهما من العواصم. لكنه لن يستطيع التأثير على الوضع السياسي لداخلي في العراق بتغيير النظام.. ذلك ان ضربات اليأس غالبا ما تذهب في الهواء (وان استطاعت

تدمير الكثير من الأهداف على الأرض). من زاوية ثانية... فهي لن تحل مشكلة الرئيس كلينتون، الذي بات واضحا أنه في ايام رئاسته

الاخيرة.. فهناك شبه اجماع في الكونجرس بشقي مجلسيه النواب وانشيوخ وبدعم من اللوبي الصهيوني على اقالة الرئيس. المهم أن الدرس الذي يتوجب علينا استيعابه كجماهير وانظمة عربية: أن الولايات المتحدة

وإسرائيل تحاولان تصدير ازماتهما الداخلية الي

محطة التجارب في المنطقة العربية وذلك بجعلنا (ملطشة) للازمات السياسية التي يمر بهما الطرفان. الواجب يقتضي ان نقف مع العراق بأقصى طاقاتنا وان نفك الحصار العربي عنه... فهؤلاء الذين يموتون جراء الاعتداء الوحشى هم ابناؤنا وذوونا واهل جلدتنا... فهل هناك من يسمع؟ نرجو

# صور من حياتنا اليومية

محمد محمود ماضي

وغادر الضيوف وجلست ارقب ما سيحدث الى ان جاءت سيارة النفايات ووضع الطعام في اكياس خرج الجمهور الهائج دفعة واحدة بعد مبارة بكرة القدم من ارض الفلعب الى الشوارع يحالة استنفار وعلى عجلة من امرهم، فقاموا بتكسير الابواب واتلاف شجيرات الزينة الموجودة في السحدائق الداخلية وعلى جوانب الطرق وقاموا يتكسير زجاج السيارات والهتاف بكلمات بذيئة الامة ام كلها جميعا؟!! وشتائم يندى لها الجبين، واشتبك انصمار انفريقين

> والساحات لساعة متأخرة من الليل!. ترى هل الرياضة ممارسة تسمو بها النفس ام تتولد نتيجتها الاحقاد وتصغية الحسابات واستخدام الالفاظ البديثة ؟!

بالايدي وانهالوا على بعضهم بعضا كأن بينهم تأرا

قديما، فقامت الشرطة بتقريقهم واعتقال المؤذين

منهم، وقامت الجهات المسؤولة بتنظيف الشوارع

اصابته مرض مقاشئ وحملوه الي احد المستشفيات بحالة غيبوبة وقبل اسعافه تم الاستفسار عن من يدفع تكاليف المعالجة والتأمين اللازم فلم يتقدم احدلنك لان من حمله الي المستشفى ليس من اقربائه حيث لم يبلغ اهله بذلك بعد، فاحتاروا فيما يفعلون وما هي الا دقائق حتى وصل احد ذويه وقام بتوقيع شبك التأمين وبعد ذلك

تم ادخال المريض للمعالجة. ترى ما هو مصيره لو تأخر صاحب الشيك ؟ وهل يتم انخال المريض بالوقت المناسب، ثم من اثمن روح الانسان وحرمته عند الله ام النقود

دعيت يوما الى احدى الولائم في حفل زواج، فرأيت اعدادا كبيرة من الناس تتواقد تباعا لتلبية الدعوة، فوضعت المناضد استعدادا لوضع الطعام وباحصائية سريعة كان عددها مئتى منضده على كل منها يتربع صحن واسع مستدير مليىء بالارق واللحم (منسفا) وصدر الايعاز من المضيف للتفضل بتناول الطعام، فاكلوا جميعا وبقى ما يقرب من تصف الطعام ويعدها تم تناول القهوة العربية

سوداء اللون الى حيث مكب النفايات ويعدها اطرقت برهة من الزمان وسألت نفسي هل هذا هو الكرم؟ ام هو الاسراف والتبدير بعينه الم هو الكفر بالتعمة؟ ام هو جريمة بحق الجوعي والسحرومين وفقراء مجموعة من الفتية تقف على ناصية الشارع

الشظيف المدهون الاطاريف يأكلون الشطائي ويشربون المرطبات وتدور بينهم احاديث شتى يرمون المخلفات والاوراق والعلب القارغة في عرض الشارع حتى تحول الى بؤرة للقمامة رآهم احد المارة قاستاء من المنظر ولامهم على ذلك قانبرى له احدهم قائلا (اذهب من هذا انه ليس بشارع ابيك) ودار بيشهم مشادة كلامية وتدخل احد المارة بالصدفة فقال لهم (نعم انه شارع ابيه واخيه وابنه وشارعكم انتم وشارعنا جميعا) فجمع الرجل الاوراق والعلب والقضلات ووضعها في حاوية

ترى من صاحب الحق فيما يقول؟ هذا الرجل الغيور النظيف ام هؤلاء العابثون الذين يحولون شوارع الوطن الى بؤرة من القمامة.

قال لي: زارتي احد اصدقائي من بلد عربي شقيق وطلب مني ان ارافقه الى زيارة لبعض المناطق السياحية والتاريخية في بلدنا الحبيب فَاحْدْتُه فِي زِيارة ليعضها، وخلال مرورنا بمدنتا وقرانا ابدى لى ملاحظة هامة عن الشواخص التي تدل على اسماء المدن والقرى وهي دليل كاف لكل شخص ليعرف اين هو وماذا امامه من اسماء حتى لو كان غريبا ورأيت من المؤسف حقا ان عددا كبيرا من هذه الشواخص اتلف بفعل صور قديمة الصقت عليها والى عبث كبير بهيكلها والى قذف بعضها بالحجارة لتتشكل عليها بقع صدئه، وتصبح مشوهة

المنظر ولا يقرأ ما عليها لمصلحة من يتم هذا ؟ سؤال نوجهه للغابثين لعلهم يعودون الى رشدهم.



# هل تصدروزارة الشباب عفوا عاماً عن اللاعبين الوقوفين؟

عمان - الرأي - علمت «الرأي» ان هناك نية لدى وزارة الشباب واللجنة الاولمبية لتبنى قراراً يشمل عفواً عاماً عن اللاعبين الذين ارتكبوا مخالفات مسلكية او ادارية ادت الى تعرضهم لعقوبة الايقاف والحرمان خلال العام

الماضي، وان هذا «المقترح» قد تم التداول به دون الاعلان عن طرحه على جدول اعمال اجتماع المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الذي عقد مؤخراً، وان العفو لن يطول كل من ارتكب مخالفة ادت الى عقوبة الشطب وان الاداريين قد

بطولة الفقيد نظمي السعيد الرمضانية لفروسية القفز عن الحواجز

«الفارس» الطاهر يعرص نفسه رعيما في الجولة الثانية وهاني البشارات يجسم لقب السابقة الأقوى

كيف تبدو ملامح الصدارة مع تصاعد وتيرة المنافسة في الجولة الثالثة .. الخميس

الحسين رئيسة الإتحاد الملكي للفروسية وبمشاركة العديد

البطولة التي تختتم بعد اسبوعين ستقام مباريات الجولة

الثالثة فيها الساعة السابعة من مساء يوم الخميس بدلا من

الأربعاء، وقد تتحدد ملامح الفرسان الذين يتصدرون كل فئة

بحيث تكون مباريات الجولة الرابعة والأخيرة حاسمة

وعبدالمجيد حجازي واسراء

الراشد وجاد وقارس مقدح ونور

لمبئ وعمار جبر وراكان النبر

ولسؤي ابسوالسراغب ولارا زيساد

تكونت من حيدر الزعبي، على

الشريف، خالد وماريانا مهيار،

اسامة هليل ومحمد الخليلي بينعا

نظم المسلك المدرب فلاح حسون في

حين اشرف السيدين عيسى

الخزوز وحازم عبد الرزاق على

النفيارس ايتراهيه التبشارات

تدريباته المكثفة في معسكره

بانجلترا وبمعدل ٢-٧ ساعات

يوميا يمتطي خلالها جياد مختلفة

تحت اشراف المدرب النيوزيلندي

شون وارد في اطار استعداداته

للدورة الرياضية العربية التي

المقبل، وسيعود ابراهيم خلال

الأيام القادمة استعدادا للمشاركة

في مباريات الجولة الثالثة لبطولة

الفقيد نظمى السعيد يوم الخميس

على صعيد اخريواصل

الأمور الإدارية للبطولة.

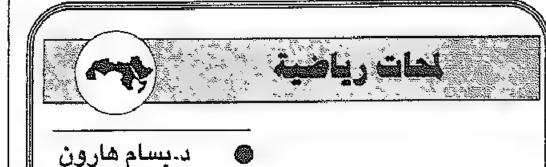
ادار المباريات لجنة قضائية

وجوديث ايفرسون.

من فرسان ومراكر واندية الفروسية.

لا يشملهم ذلك. العفو المتوقسع يأتي بمناسبة شفاء جلالة الحسين وعودته الميمونة بعون اللـــه، ثم من حرص وزارة الشباب ان يكسون هذا العيد الوطنيي مناسبة لاتاحة أوالبناء.

القرصــة للاعبين لمعــاودة الاسهــام في مسسيرة العمل الرياضي، وفي ان العقوبة قد ادت هدفها التربوي لاصلاح المسيرة، وتكاثف الجهود لمزيد من خطوات العمل



 ◄ كان عاما عصيبا، لكنه ليس قاتم الصورة بلا اضاءآت، مشيئا فوق طريقه الوعره التي ارتفعت نتؤاتها حينا حتى حجبت عنا الرؤيا، لكنها لم تقتل فينا الامل ونحن نصفق لابطال التايكواندو وبناء الاجسام والملاكمة الذين حفروا لنافي ذاكرة البطولات وانشودة لنا اهزوجة قرح، شريد أن تتسع دائرته ويرتفع ايقاعه، ويشحد همم الاخرين

أقول عام وشروق شمس العام القادم من خلف الافق ليس مناسبة اجترار، ولا هي ايضا فرصة التهليل و«السحجة» لكننا مدعوون لان نستقبله بتفاؤل دون اغراق في الاوهام، وبتحفز دون فزع من استحقاقاته، وان ننزع التشاؤم لانه يفسد علينا همتنا، ونعزل الكسول لانه قد يصيبنا بالتثاؤب!

نودع العام وتلوح له وبكل ما حمله من خطاياتا ومن جلدتا به من قسوته، ونصغي وقلوبنا ترقص فرحاً لترنيمة المنى بشفاء الحسين القائد ونستمد من عزيمته وايمانه وصبره زاداً لمقبل الايام ورحلة التحدي، فالاردن هو المقصود به وهو بارثه وعزائم رجالاته قادر على قبوله وهزيمته فالحدث كبير، والمهمة ثقيلة، فلنضيء شموع الامل، وتقتحم الزمن بكل الوفاء للوطن وقائده.

 شراجعت سعرة تشكيلة الإتحادات الى مرتبة دنيا من اهتمامات صالونات الرياضيين، واضحت مثل فوازير رمضان الباهته، ذلك ان الذين انشغلوا عن اعمالهم بملاحقة الهمسات التي تسربت من خلف الابواب، واجهدوا انفسهم في قراءة الطالع والتخمين فتشبعوا بالترويج

لا ندري اذا كان في التأجيل حكمة التروي لمزيد من التمحيص ولا نريد أن نتدخل في أصول الترشيح لمن يصلح للعمل، فقد تركنا ذلك لاصحاب السفسطة، وايا كانت التشكيلة قان ما يهمنا ان تمنح فرصة العمل دون ضغوطات او وصاية، وان يقيم عملها بموضوعية وليس بالقطاعي، فخدمة الوطن ليس حكرا لفئة، والتطوع لا ينتظر شهادة حسن سلوك من أحد.

ي اطار المعسكر التدريبي للوفد الضيف

وستجري في ذات الفترة من صباح

يبوم غد السبت لقاءات الفرقي

يسلاحي الفلورية والايبيه

للجنسين بالاضافة لسلاح السابي

مشترك بين الجانبين اشرف عليه

المدربون د.بيان علي، كريم فاضل،

واقسيم يسوم امس تسدريب

وسيم حماد

قزارات نادي الجليل

تشكيل اللجان على النحو التالي:

لجثة كرة القدم : عمر حريا رئيسا

وعضوية احمد الخالدي وصلاح ابو

الهيجاء ونزار عيسى وعدنان الجمال

على ٢٨ في المئة من الأصوات

واختار قراء المجلة

ميروسف بلازيفيتش مدرب

منتخب كرواتيا المدرب

الأفضل خلال عام ١٩٩٨ • .

الصاعد مايكل اوين على

جائزة افضل لاعب صاعد

خالال النعام الذي انتهى

وكان زيدان حصل علي

جائرة افضل لاعب في

اوروبا خبلال النعام الحالي

الأسبوع الماضي كما منحته

مجلة «وورلد سوكر» جائزة

افضل لاعب في العالم،

وحصل الإنجلييزي

وجاء في المركز الثاني.

منتغياتنا الوطنية تواجه نظيراتها العراقية بالبار

الخاص بالرجال.

قبل الرمي يراش السهم.

عمان -الرأي - تبدأ عند

الساعة العاشرة صباح اليوم

الجمعج اللقاءات الفردية

بالمبارزة بين منتخباتنا الوطنية

مع نظيراتها العراقية في صالة

اليرمسوك وفي اطسار المعسسكسر

التدريبي الذي يقيمه الوفد الضيف

في عمان ويستمر لمدة اسبوع،

رائيا عربيات

اربد - السرأي - كسان مسن ابسرز

اختارتهما مجلة «فوتبول وورثك» الإنجليزية

زيدان افضل لاعبافي العالم وكرواتيا افضل فريق

زيدان بطل كأس العالم ١٩٩٨ على جائزة اخرى امس عندما اجمع قراء مجلة

«فوتبول وورلد» الإنجليزية على انه افضل لاعب في العالم خلال العام الحالي.

الإنجليزية بعد أن حصل على أصوات ٣٧ في الْمُنَّة من قرأتها •.

زيدان افضل لاعب

وحصل زيدان على جائزة افضل لاعب في الإستقتاء الذي احرته المجلة

وجاء الأرجنتيني جابرييل باليستوتا في المركز الثاني بعد أن حصل على

ومن الملفت للنظر أن قراء المجلة أجمعوا على أن منتخب كرواتيا هو

نسبة ٢٩ في المئة من الأصوات في حين جاء الإيطالي اليساندرو ديل بيبرو في

المركز الثالث وحصل على نسبة ١٧ في المئة من اصوات القراء. اما المهاجم

افضيل قريق خلال عام ١٩٩٨ • وحصل قريق كرواتيا على ٣٠ في المئة من

اصوات قراء المجلة وتفوق على منتخب فرنسا بطل كأس العالم الذي حصل

البرازيلي رونالدو فجاء الرابع في القائمة وحصل على تسعة في المئة.

لندن - رويترز - حصل نجم منتخب كرة القدم الفرنسي زين الدين

القرارات التي اتخذتها ادارة ثادي

الجليل في الجلسة التي عقدتها امس

الأول برثاسة المهندس أحمد الديك

### القنة ٩٥ سم

وكانت من جولة واحدة ضد الزمن يقوز قيها القارس الذي يجتاز الحواجز باسرع زمن وبأقل عدد من الأخطاء منافسة قوية من ٢٦ قارسا شاركوا في المباراة قبل أن يتمكن فأرس الطاهر من حسم اللقب باقتدار على صهوة جواده «عز» بعد صراع قوي مع منافسه الواعد محمد شحرور على صبهوة الجواد «نجم الليل» الذي اكتفى

د. خالد العطيات ووانج فوشي،

وشارك به اللاعبون العراقيون

احمد كاظم، احمد عباس، زياد

حسن، باسم عناد، نمیر عباس،

حسن، زکیمکی، می یونس، خنساء

الحسين، سناء عبود ولاعبونا

وسيم حماد، عامر الثاطور، جاسر

خضر، علىي شحادة، احمد

الخاليدي، حسيان البقشة، عبلاء

القنة، مراد الهندي، رانيا عربيات،

هتاف الصباغ، ميرا منصور، هبه

الرحال، يسرى الغصين، محمد

عبدالرؤوف الكيلاني رئيس

الاتحاد والسيدعبدالكريم فاضل

رئيس الوفد العراقي واعضاء

الوفد واثق حكمت، ومثني

وصيحي الكرثز وصالح السعيد

وعضوية عبد ظاهر وروبين السلمان

التعيسي وعضوية محمد ابو الرب

وفتحيي يبوسف وجحال درباس

وعبدالناصل الزهيري وعمر درياس

خلدون عسفا وعضوية اسماعيل

عقيلان وحسان ابراهيم ومحمد عدثان

ومسحود صمدوني وضالته الخطيب

ومن القرارات الاخسرى التي

اتخذتها الادارة اقامة حفل تكريمي

لفريق الشطرنج الحاثز على مركز

الوصيف لبطولة المملكة في النصف

الثاني من شهر رمضان المبارك واقامة

بطولتين تنشيطيتين بكرة الطاولة

والشطرنج خلال امسيات شهر رمضان

وتعيين المدرب سعدي خميس مدربا

للناشئين والشياب بكرة السلة.

وراجح عبدالرؤوف وجهاد محمود،

لجنة الفتيان الايتام: برئاسة

وجلال ابو خضرة وسهيل ابوبكر.

ومحمود السعيد واحمد حمدوني.

السلة : محمود ابراهيم رئيسا

الشقبافية : برثاسة ابراهيم

عبدالكريم، وعبدالكريم احمد.

وحضس التدريبات السيد

ربابعة، وهيثم القضاة.

حيدرناصر، مصطفى

سعد الكيلاني عاد بعد غياب

### الاسرة الرياضية ي معان تستعد للاحتفال بشفاء القائد

عمان - الرأي - يعود اشيتهم اعتبارا

عمان - الرأي - فاز فريق فندق اولمبيا على فريق

فريقا شركة الالبان الدنماركية وقندق اولمبيا يعقها الساعة ١٥/٥ مباراة حمد الله للنسيج والشركة

# بمركز الوصيف تاركا المركز

عمان - الرأي - قرض «الفارس» فارس الطاهر نقسه

زعيما على مسابقتي فئتي القفز عن الحواجر بارتفاع ١١٠ سم

و٩٠ سم قيما كان الكابئ هاني البشارات يخطف لقب مسابقة

قئة ١٢٠سم مع تصاعد وتيرة المنافسة في ختام مباريات

الجولة الثانية لبطولة الفقيد نظمي السعيد الرمضائية

للفروسية الليلة قبل الماضية وسط حضور جماهيري كبير من

عشاق رياضة الفروسية والتي ينظمها نادي الجواد العربي في

القاعة المغلقة للنادي تحت رعاية سمو الأميرة عاليه بنت

الثالث للقارس صدقي محمد على شهدت مسابقة القنة ٩٥ سم صهوة الجواد «كاريتو». اما المركز الرابع فقد كان من نصيب الفارسة الواعدة مئى العواملة على صهوة الجواد «ناتاشا» تلتها في المركز الخامس الفارسة

القَتَّة ١١٠ سم

عاد قارس الطاهر في مسابقة القثة ١١٠ سم على صهوة الجواد «مشمشة» ليتألق ويحتل المركس الأول بسعد عرض راشع نافسته فيه الفارسة دُنيا القيسي على صهوة الجواد «فوتان» لتحتل المركل الثاني تلتها الفارسة عبير الخطيب على صهوة الجواد «عيز التعبرب» في المركيز الشالث ثم القارس العائد بقوة بعد غياب دام نحو سنة سعد الكيلاني على صهوة الجواد «حلله في المركس السرابع في اول مشاركة رسمية له. وجاءت عبير الخطيب ايضا في المركز الخامس





معان ـ الرأي ـ رعد عوجان: بدأت الفعاليات الشبابية والرياضية في محافظة معان بالتحضير لاقامة الاحتفالات ابتهاجا بشفاء قائد الوطن وقرب عودته سالما معافى الي ارض الوطن ورفعت العديد من القطاعات برقيات التهنئة الى البديسوان الملتكني بنهنده

وقبال السبيد شارون ال خطاب رئيس ملتقى شباب مسعسان أن المستسقسي سسوف يستضيف في الايام القادمة عسددأ مسن رجسالات الاردن للحديث عن الانجازات التي تحققت في عهد جلالة الملك

### اعادة لاعبى منتخب الطاولة الى انديتهم

لاعبو المنتخب الوطنى للرجال والنساء بكرة الطاولة الى منءطلع

الاسبوع

للتسدريب

ومشاركتها

ق بطولة

الفقيد نظمى

السعيد التي

تقام يوم (٩)

الشهر المقبل

بتنظيم من

اتحاد كسرة

' الطاولة.

### بطولة سداسي البقعة الكروية

مستشفى الجامعة الاردنية ٣/ صفرفي مباراة كرة القدم التي اقيمت الليلة قبل الماضية في قاعة نادي البقعة ضمن بطولته لسداسي الكرة، وفاز فريق شركة حمدالله للنسيج على العلوم الانسانية ٥/٣. الليلة تقام مباراتان فيلتقي الساعة ١٥ر٧ مساء

### القَتُهُ • ١٢ سم المسابقة الأقوى للمتقدمين

لإشهار الأبطال الفائزين.

كانت لفرسان الفئة ١٢٠ سم، وهي التي حسم لقيها الكابتن المخضسرم هاني البشارات بعد منافسة مع ميسم البشارات التي ابعدت هائي عن القمة وفازت بلقب مسابقة الجولة الأولى للبطولة الأربعاء الماضي، الا انها حلت في المركز الثاني هذا الأسبوع على صهوة الجواد «الزعيم» متقدمة على حسام البهو الذي حل ثالثاً على صهوة الجواد «لورد».

### القدّة ٧٠ سم

وفي فئة ٧٠ سم وهي مباراة تشجيعية للفرسان المبتدئين من مختلف الأعمار تم تتويج جميع المشاركين بعد ان نجصوا في اجتياز الحواجز ونالوا تشجيع الحضور الكبير من محبي رياضة الفروسية الذين امتلأت بهم مدرجات القاعة المغلقة رغم برودة الطقس وهم دينا مقدادي وجوليان وفريال الخطيب وروان الشريف وطلال وادي ومايكل وكلير كلوك وموسى خوري

# يستضيفها الأردن في صيف العام

هاني البشارات .. حسم لقب فئة المتقدمين

قارس الطاهر .. قرض نقسه زعيما في الجولة الثانية



اللقطات بعدسة عبدالله ايوب طيران رائع لعدد من الفرسان في مباريات الجولة الثالثة الليلة قبل الماضية

# وسايقة روكياق الرياكية



# as I kero I hydains I benin

كل عام وانتم بخير .. هل شهر الخير والبركات، وبمناسبته الجليلة يسعد الرأي الرياضي ان تقدم لقرائها الاعزاء مسابقة رمضان الرياضيَّة، ويسرها ان تكرس المسابقة للدورة الرياضية العربية التاسعة التي يحتضِّنها الاردن في صيف ١٩٩٩.

# شروط الاشتراك

هذه المرة لن نطالب القراء الاعزاء بتجميع قيائم المسابقة حتى نهاية الشهر، بل سنكرر عشرة أسئلة طُوال الشهر الْفُضيل وهناك قسيمة في الاسفل ما عليك عزيزي القارئ الا ان تملأها وترسلها يومياً على العنوان التالي:

مسابقة رمضان الرياضية جريدة الرأي ص.ب (٩٧١٠) عمان آخر موعد لتلقى الردود هو ٣١ كانون الثاني ١٩٩٩

### جوائز المسابقة

ستعلن دائرة العلاقات العامة والاعلانات في «الرأي» جوائل المسابقة القيمة والمديدة في اماكن بارزة على صفحات «الرأي». وستجرى عملية القرعة باشراف رئيس مجلس الادارة، وسيدخل عملية القرعة كل قسيمة تحمل الاجابات الصحيحة لثماني اسئلة على

### اسئلة المسابقة

١- ينظم الاردن الدورة الرياضية العربية التاسعة في صيف ١٩٩٩ .. وتحديداً في شهر أ-حزيران ب-تموز ج-آب

٢- شارك الاردن في العديد من الدورات الرياضية العربية .. كم

أ- ٥ عرات ب- ٧ مرات ج- ٨ مرات ٣- اين اقيمت الدورة الرياضية العربية الاولى في ١٩٥٣؟ أ- الاسكندرية ب- بيروت ج- الرباط ٤- في اي دورة ظفر الأردن بذهبية كرة السلة؟ أ- دمشق ٧٦ ب- الدار البيضاء ٨٥ ج- بيروت ٩٧ ٥- من هو اول من نال ميدالية للاردن بالدورة الاولى؟

# أ- وجيه العابودي ب- احمد حميد ج- وليد عصفور ٦- كم كانت حصيلة الميداليات التي حققها الاردن في الدورة

السابعة بدمشق ٩٢؟ أ- ٨ ميداليات ي- ١٣ ميدالية ج- ٢٢ ميدالية ٧- ما هي آخر ذهبية حققها الاردن بالدورة الثامنة؟ أ- التايكواندو ب- العاب القوى ج- كرة القدم ٨- من هو السباح الذي نال اول ميدالية للاردن في الدورة الثانية؟ أ- محمد غزال ب- على الوزني ج- محمد الطبري ٩- من هو اللاعب الذي حقق للاردن اول ميدالية بالجودو؟ أ- وليد سعيد ب- موسى خلف ج- عودة حجازين • ١ - كم كانت حصيلة الاردن من الميداليات في الدورة الثامنة؟ أ– ٣٢ ميدالية ب– ٣٦ ميدالية ج– ٤٠ ميدالية

# قسيمة المشاركة العنوان:

جابات	71
<del>-</del> ĭ	
- <b>v</b>	1
-A	-7
-9	-1

رؤوس اقلام

اشتراكات الاتحادات

🛊 يبدو أن عددا من اتحاداتنا

يتقاعس عن تسديد لشتراكاته

السنوية للاتحادات العربية

الاسيوية والعالمية هذا التقاعس

يضع اتحاداتنا بين قوسين لدي

الاتحادات المعنية بشكل لإيليق

# اخيراً اقرجت وزارة الشباب عن

مخصصنات سبعية من الإتحادات

بقيت تعاني من تسول الدعم، لعل

المبلغ المعلن عنه معقول لكن تبقى

ام يقدم المدرب الاجتبي

حتى الأن ما يوازي جزء من

المبالغ «الهائلة» التي تتقاضاها

برضوخ اوعن قناعة، فالامر

سيان، لكن الحسرة على مدربنا

الوطني الذي يقبض بقايا

بطولة بلياردو

نادي الامانة

الدور قبل النهائي لبطولة

البلياردو التي يقيمها نأدي موظفي

أمانة عمان كل من اللاعيين محمد

العمري، مصطفى ابو علي، علي

ابو رسان، احمد خطاب، سمير

الشول، عيد الحديد ونزيه

البطوش حيث تجري مباريات هذا

لدور يوم الاحد المقبل بعد ان يصماراني تكسيم الملاعبين

الصساعديين الى مجمسوعيتين

وسيصعد الاول من كل مجموعة

للمباراة النهائية المقرر اقامتها

برعاية أمين عمان والتي سيحدد

سوعدها في وقت لاحق، افضى

بذلك السيد محمد عليان الناطق

في ختام بطولة الجامعة الاردنية بالطائرة

الدفاع الماني احمد حماس نواء الامن وتسلم من البدور الكاس

الاعلامي للنادي.

عمان - الرأي - صعد لمباريات

رواتب الواقدين.

أنية توريعه لمباشرة التنفيذ!

المدرب الاجنبي

يرياضاتنا وبلدنا

ومادًا بعد؟

واضباف الاستميران هده

اللقتة وهذا الإجراء من الدكتور

صامسر لقيا الاحترام والتقدير

الحبيرين من ادارة الشادي

ورافق الوزير في زيارته

السيدخالد غنيم مديرعام

الادارة كل من السادة عماد عزام،

جهاد عطیه، باسم شنك، رمضان

تصر الله، قارس حموده جهاد ابو

القيصلي على الاتحاد منذان

التمس من رئيسه اتخاذ اي اجراء

بشأن انسحاب فريقه من الدوري

المستساز والذي افضي الى البغياء

الدوري لموسم ١٩٩٨

وتجرى الساعة ٣٠د٢من بعد

فلاح، وجمال ابو زيد.

وعوائل الايتام.

# د مامسریاتقی اسرة الفتیان

عمان - الرأي - قام الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الإجتماعية امس بزيارة لنادي البقعة التقى خلالها الفتيان الايتام بالنادي واطلع على اوضاعهم، وعلى ما يقدمه نادى البقعة من رعاية وعنايه لهم.

وقال السيد عدنان الإسمى رئيس نادي البقعة بان الدكتور مامسر قرر صرف معونة ماليه



طارئة للفتيان اشراء ملابس العيد اذ يبلغ عدد القتيان ١٢٠

# صندوق المعونة الوطنية النظامات فادي

عمان \_ الرأي \_ تجري اعتبارا من الساعة ٣٠ر٧ من مساء اليوم الجمعة انتخابات رئيس واعضاء مجلس أدارة نادي شباب الحسين. وتخوض الانتخابات كتلتين الاولى رشحت لرثاسة النادى السيد فتحي غياضة الرئيس السابق والمقاعد الشمانية للادارة كلمن السادة موسسي الحوت، سامي السقصساص، محمسد المغسربسي، عبدالرحمن ابو حاكمة، اسامة عامر، وليد العسود، زهيرالهندي

وسليم العطلة، ورشحت الكتلة

الثانية السيد علي الكوبري الرئيس

ظهر اليوم تلاوة التقريرين الماني والاداري لمناقشتهما واقرارهما من قبل اعضاء الهيئة العامة والبالغة ۱۳۰۰ عضوا.

وتجري الانتخابات الليلة بمن حضر وفق النظام كونها تأجلت قبل اسبوعين لعدم اكتمال النصاب.

# الحالي لرثاسة النادي، ولمجلس

# المدوان: غالبية اعضاء الجلس العالى استهلكوا

الفيصلي يطالب بتجديد دماء انتحاد كرة القدم

أعضساء المجلس الحالي لسلاتحاد

حصلوا على كامل فرصتهم وانهم

استهلكوا واضحى عملهم لإيوازي

تتمتع بنفوذ من خلال مناصبها

الرئيسية في الاتحاد تسيطر على

قرارات الاتحاد الرئيسية وابعدت

واشار الى ان ثلاث شخصيات

حجم الطموحات.

عمان ـ الرأي ـ شن امس السيد سلطان العدوان رثيس النادي القيصلي هجوما عنيفا على اتحاد كرة القدم بعد ان اعرب عن تقديره لجهدود الامير عبدالسله رشيس

وقبال في بيان صحفي وزعه النادي القيصلي بالقاكس امس: ان الاتحاد يحتاج لقيادات رياضية تملك القدرة على تنفيذ توجيهات سمو الامير عبدالله وقال: ان غالبية

الكرة الاردئية عن مستواها

وهذا هو اعنف هجوم يشنه

# نتائج بطولة نادي المهندسين للبلياردو

عمان - الرأي - جاءت نتائج مباريات الدور الثاني من بطولة نادي المهندسين الرمضانية للبلياردو التي اقيمت في قاعة النادي على النحو

- فاز سليمان توفيق على رائد زيتون ، رائد سعد الدين على محمد الشخشير، كفاح مرقة على جمال العرموطي، نادر قعوار على عبدالله غوشة ، محمود التل على سليمان توفيق، محمد الشلبي على رائد رْيتون، ظاهر جيتاوي على نادر قعوار، فؤاد الشخشير على عبدالله غوشه، محمد الشخشير على كفاح مرقه واشرف على التنظيم والتحكيم محمد زاهي الخياط، سمير الجدع، محمد الزاهري وناصر عادل.

### مدير مركز التاج للكراتيه ينفي عقد اجتماع في مركزه

عمان - الرأي - اشاد مدير عام مركز التاج للكراتيه الكايتن محمد رايد بكافة الاجراءات التي يقوم بها الاتحاد، وقال نافيا خبر اجتماع مدربي المراكز في مركزه باننا في مركز التاج لم ندع لعقد اجتماع في المركز بخصوص تسمية رئيس اللجنة الفنية حيث أن قرار ذلك متروك

د. البدور يسلم الكأس لكابتن الدفاع المدني

للشؤون الادارية راعي البطولة. أداء جماعي وحسم استحق الدفاع المدني ان يتوج بطلا للاداء الجماعي وانسجام لاعبيه في تنفيذ ادوارهم عندما بدأوا بقطف نقاط الشوط وتوسيع الفارق بعد منتصفه فقد احسن قائده حسن حسونه وجميل ابو

عمان - الرأي - اخمد فريق

الدفاع المدنى الليلة الماضية حماس

لواء الامن العام في اختتام بطولة الجامعة الاردنية للكرة الطاثرة وبشلاثة اشواط مقابل لا شيء تسلم في نهايتها الكأس من د.سلمان البدور شاشب رشيس الجامعة

الرّائين تحاور المهتمين الرياضيين في معان

# مدير الشباب . البنية التحتية متوفرة والرياضات الفردية افضل الاندية تعاني نقصص الكوادر والدعم المادي

معان - الرأي- كانت المشكلة الازلية التي تصرخ بها حناجر الرياضيين في مواقعهم المختلفة هي «بَقَص الامكانات» الافي معان قان هناك خروجا عن المألوف في تسلسل المعوقات، «قالبنية التحتية» بمنشآت قشوعة قد توفرت، لكن استشمارها ما زال قاصرا نظرا لنقص الكوادر المدربه التي يمكنها من تدوظييف قدرات الشبياب ومواهبهم، وفي أن هناك حاجة لدعم مادي يغطى الاحتياجات والنفقات! «الرأي» استطلعت اراء عدد

من المهتمين الرياضيين في معان للوقوف منها على حقيقة الامر، ونترك للرميل رعد عوجان ان بعرض لحصيلة تلك الاراء. حيريك ابو درويش مديس

تعد الاندية ومراكز الشباب والمؤسسات التي تهتم بالقطاع الشبابى والرياضي منظورا يساير متطلبات العصر ويلبي احتياجات الشبياب ما ينسجم مع المتغيرات وهذا ما تشهبت له وزارة الشباب التي اعادت صياغة برامجها من جهة وانشاء الموافق التي من شأنها خدمة الشباب وتمثل ذلك بالاندية والراكز الشبابية والنموذجية الى جائب المنشآت الرياضية ومرافقها للنهوض بالبنية التحتية حيث اقامت مجمع سلمو الاميرة هيا

الرياضي ليكون راقدا اساسيا الي

حانب ما يتوفر للمحافظة من مرافق

وتاعات انشرتها وزارة التربية

والتعليم لتكون جميعها في خدمة

المحافظة لبقية الالعاب. محمد عطا الله المعاني -رئيس نادي معان سايقا المتابع للرياضة بالمحافظة يلحظ تذبذب المستوى الفنى

وللاسباب الاثنة:

(١٦) ناديا تأسست في مسواقسع

مختلفة من مناطق المملكة ومع هذا

فما يزال المستوى الرياضي اقل من

الطموح وان استشنينا الالعاب

الفردية كالدرجات وبناء الاجسام

على المستوى التحكيمي والتدريبي

لمعظم الالعاب باستثناء لعبة كرة

التقدم النتني تستقطب مدربين

بالدرجة الثالثة وقد يعود ذلك لقلة

الدورات التدريبية التي تعقد في

معضلة المحافظة هو ما ينطبق

التي حققت نتائج مقبولة.

المنظور العلمي ويعود ذلك الي عدم توفر الخريجين المختصين في المجال الرياضي اذيبلغ عدد الخريبجين اثنين من حسلة البكالوريوس كما لا يتوفر الدعم من الهيئات الاهلية وبعد المحافظة عن مركز الاتحادات وافتقارها للدورات التدريبية والتحكيمية

احمد موسى الهباهبه - نادي

تطمح المحافظة للرقى والتطور في جميع مجالات الحياة فالجانب الرياضي يواجه عدة معضلات التي تعترض مسيرته رغم ما توفر للشباب من مرافق رياضية اذ تعانى المحافظة من ازمة في حقل التدريب وعدم تسوفس المدربين المختصين والمؤهسلين في مجال الستسدريب لا





جبريل درويش

للصناعة والتجارة ١/٢.

احمد عبدربه البزايعة

يتناسب مع طموحات وتطلعات

والتحكيم كما يتطلب دعوة الفرق من خارج المحافظة بهدف كسب الخبرة والاحتكاك

عمان - الرأي - اسفرت مباريات بطولة خماسي كرة القدم التي تنظمها

فورْ مؤسسة الثقة للخدمات على مجمع منصور الصناعي ٣/٥، تعادل

مؤسسة المعتصم للتعهدات وشركة الشراع الزراعية ٢/٢، فوز شباب ابو

علندا على كلية الاندلس ٢/٦، تعادل شركة CAT 006 مع شباب طارق

٣/٣، فورْ مؤسسة الفريد على مطعم قصر الغابه (أ) ٢/٤ فورْ مجوهرات

الشريف على صالون زعتر ٥/٢، فوز دائرة الاثار العامه على مؤسسة

ترانزيت عمان ٣/٥، فوز الشركة الفلسطينية التجارية على عرابي

الاتحاد (أ) مع شباب ابوعلندا، النقابة العامة للخدمات الصحية مع

مجوهرات الشريف، مصنع البيطار مع مطعم قصر الغابة (أ)، فاست لينك

مع عرابي للصناعة والتجارة، مطعم قصر الغابة (ب) مع مؤسسة

ترانزيت عمان، مؤسسة شمس العالمية للخدمات مع شركة الشراع

الزراعية، معرض الفيومي مع مجمع منصور الصناعي.

ويلتقى الليلة قلعة ابو جابر السياحية مع شباب طارق، مدرسة

مدارس الاتحاد على ملاعبها عن النتائج التالية:

من اهم العناصر التي تواجه

اللحافظة لحدم توفرها العنصر

المادي وعدم توفر الكوادر الفنية

والتدريبية والتحكيمية المؤهلة

لقيادة الحركة الرياضية كما ان

المدارس لاشعد تعطي اهتماما

بمادة التربية الرياضية كذلك

غيياب التنسيق والتنظيم

للنشاطات داخل المحافظة مما

يستدعى تشكيل لجان فرعية

للاتحادات تكون فاعلة في تنظيم

وعقد الدورات في مجالي التدريب

# عمان - الرأى - مقيد حسوته:

وزير الشباب يتسلم درع الارثوذكسي من رئيسه حداد

قال السيد طلال سطعان المسن وزير وزير الشباب ان وزارته تقوم على اسس مدروسة تهدف الى انشاء شباب مؤمن بالله ينتمي لوطنه وامته، سليم الجسم والعقل ويتحلى بروح المسؤولية. واضاف يقول أن وزارة الشباب تعمل وبشكل دائم على ادارة الحركة الرياضية والاشراف عليها وتوجيهها، رائدها وسبيلها في ذلك

الاستماع الى آراء المعنيين بهذه الحركة واصحاب الخبرة والتجربة ومحاورتهم والاخذ بآرائهم الايجابية وقناعاتهم البناءة والنظر الى واشاد الحسن بالجهود المميزه

واستهل وزير الشباب كلمته بالشكر لله نشفاء جلالة القائد التام وعودته القريبة لوطنه وامته وقال أن البشرى التي زفها لنا سمو الامير الحسن نائب جلالة القائد وولي عهده الامين اثلجت صدورنا واعادت لنا البسمة.

من اللقاء الختامي

البرب ورامي الفجاوي الكرات

القصيرة كسا تمين تضال فوال

بالارسالات الصعبة والتغطية مع

السفجاوي بالسفاع اذجاء اداء

الفريق منسجما مع المعدراند

التعسود الذي بدوره مون رائد

الحمود بالكرات العالية نجح من

خلالها الدقاع المدني من بسط

الامن لم يقدم المستوى الذي عرف

عنه ريما لانه او كل مهمة ثقيلة على

قائده يوسف ابو حميد قطهر القريق

يلعب بفردية اذ تولى ابو حميد

الكرات الهجومية التي اعدها ماجد

البس وغلب على الفريق الطابع

الدفاعي من قبل ابراهيم الزعبي

ومحمد نعمان فيما اثمرت مصاولات

مجدي القرعان وايمن عبدالرحمن

السهجومية في الشوطين الشاني

والشالث ولكن دون تأثير على

نتيجتهما فقد احكم الدفاع المدني

سيطرته على الشبكة مجددا التي

مكنته من حسم الاشواط التي

جاءت نتائجها ١٥/١٥، ١١/١٥،

عميد شؤون الطلبة د.عقله

المبيضين ومشدوبا الدفاع المدني

ولواء الامن الرائد ايمن مدائات

والمقدم على القايض الكأس للكايتن

حسن حسونة وقلد الفريقين

لقطة من المباريات

المبداليات.

نتائج بطولة مدارس الانتحاد بخماسي الكرة

وفي نهاية المباراة التي حضرها

على الجهة المقابلة فان لواء

سيطرته وتمسكه بالنقاط.

التي يبذلها الجميع من اجل الاعداد

والتهيئة للدورة الرياضية العربية

التاسعة التي يستضيفها الاردن بسالسفترة مسن ١٥ ـ ٣١ اب ١٩٩٩ واوضح أن هذا الحدث الرياضي الكبير يلقى اهتمام جلالة القائد ومتابعة حثيثة من تائب جلالة الملك الامير الحسن ولي العهد ورئاسة سمو الامير عبدالله بن الحسين للجنة المنظمة العليا للدورة الرياضية العربية، واضاف.. ان

بالنهار من اجل تحقيق هذا الهدف ووجه الحسن شكره وتقديره للاتحادات الرياضية التي تعمل على اعداد فرقنا الوطنية لتكون في مستوى الحدث مثلما قدر دور الاندية الرياضية والقائمين عليها ومئن بينها النادي الارثوذكسي واسرته التي وضعت كافة امكاناتها

العاملين بوزارة الشباب واللجنة

الاولمبية ورؤساء اللجان واعضائها

ومدير الدورة يوصلون الليل

وطسمسأن السوزيسر الاسسرة الرياضية بان العمل في بناء المنشآت الرياضية الجديدة وصيانة القائم منها يسير بشكل منتظم وجيد ووجه الحسن الشكر والتقدير للاسرة الاعلامية الاردنية على الجهود الخيرة التي تبذلها لخدمة

ومراققها الرياضية في خدمة

الدورة وتسليط الاضواء على كافة الفعاليات والمسابقات الرياضية. حداد والتعاون المستمر

وكان السيد اميل حداد رئيس النادي الارثوذكسي القي كلمة رحب من خلائها بالاسرة الرياضية وقال: لقد زف لنا سمو الامير الحسن بشرى شفاء وتعافى جلالة القائد قاشع فينا الفرح والسرور والغبطة، وقدم حداد التهنئة بحلول شهر

الزرقاء - الرأي -

من زُهير الشقيري:

الماضسيسة لجان قرعية عديدة

للاتحادات الرياضية في محافظة

الزرقاء، كانت مهمتها المعلنة

الامتصام بهذه الالعاب ونشرها

وتوسيع قاعدتها، ولكن للاسف

اعاقت الزحمة حركة هذه اللجان

تشكلت على مدى السنوات

رمضان الميسارك منشلسا وجسه الشكروالتقدير للجنة الرياضية بالارثوذكسي ممثلة برئيسها السيد فادي زريقات التي جمعت اسرة الارثوذكسي مع الاسرة الرياضية وجمع شمل الاندية والرياضيين ووعد حداد بان يستمر ناديه بالتعاون المثمر بما يعود بالمنفعة لرياضة الوطن وبحيث يتكرر الحقل سنويا في أيام شهر رمضان المبارك.

وزير الشياب يتوسط رئيس النادي الارثوذوكسي ونائبه

تجارب الدول والهيئات الاخرى بما يعود بالنقع والخير على الوطن.

النادي الارثوذكسي الليلة قبل الماضية تكريما للاسرة الرياضية

وحضره امين عام وزارة الشباب وامين عام اللجنة الاولمبية ومديرا

مدينتي الحسين والحسن وعددا من الوزراء السابقين ورؤساء الاندية

ورؤساء الاتحادات الرياضية ومدراء الصحف اليومية ورؤساء

الاقسام الرياضية فيها وعدد من الزملاء الاعلاميين وحشد من الاسرة

يحصل اتحاد الاعلام الرياضي على

البدعيم المتواصيل من الجهيات

الرسمية ومن الاندية ليستمر

الاتحاد في العطاء، وقال انها

مناسبة لنرحب بالاخوة الاعلاميين

والصحفيين الجنود المجهولين الذين

بفضل جهودهم المخلصة نتابع

الاحتداث البريناضيية المحليبة

والخارجية ولهم فضل على المسيرة

الرياضية من خلال النقد البناء

جولة على المرافق

واعضاء النادي الارثوذكسي راعي

الحفل والضيوف بجولة على مرافق

النادي التي شهدت تحديثا يظهر

حضارة النادي بمرافقه الرياضية

والاجتماعية والثقافية والعمل

المؤسسي المنظم والكادر المتكامل

الندي ينقدم كنل انتواع الخدمات

بالجهود الكبيرة التي تبذلها ادارة

النادي ولجنته الرياضية ووجه

الشكر والتقدير لحرصهم على وضع

كافة مرافق النادي الارتوذكسي

بتصرف الدورة الرياضية العربية.

واشاد وزير الشباب والضيوف

بنعبد ذلك اصبطبحت رشيس

والتوجيه السليم.

جاء حديث وزير الشباب خلال رعايته لحقل الاقطار الذي اقامه

خلال رعايته لحفل افطار الارثوذكسي تكريما للاسرة الرياضية

طلال الحسن: وزارة الشباب تعمل على انشاء شباب يتعلى بروح السؤولية

حداد: الارثوذكسي يسعى للتعاون الستمر لصلحة رياضة الوطن

زريقات: للاعلام الرياضي فضلا على مسيرة الرياضة بنقدهم وتوجيههم

زريقات يشيد بالاعلام

في بداية الحفل طلب السيد فادي زريقات رئيس اللجنة الرياضية بالنادي الارثوذكسي من الحضور الوقوف دقيقة صمت حدادا على فقيد الرياضة الاردنية عامه والاعلام الرياضي خاصة المرصوم نظمي السعيد، ثم رحب بالحضور في هذا اللقاء الذي يأتي في غمرة بركات شهر رمضان الفضيل والاعساد المجيدة ورأس السشة الميلادية وتمنى ان يعود جلالة القائد مك القلوب والعقول سالما

معافي باذن الله. ووجه خالص الشكر والتقدير الى نائب جلالة القائد سمو الامس الحسن لرعايته واهتمامه الداثم في دعم وتطوير المسيرة الرياضية



جولة داخل مرافق النادي

# قضايا رياضية من محافظة الزرقاء

# لجان كثيره بدون فعالية! ومجلس الاندية اصبح ضرورة

واصبح نشاطها موسميا قيما غاب

العديد من اللجان ولم نعد نسمع

بأسمائها واصبح المطلوب من

الاتحادات تنفسها ببالنتعباون

والتنسيق مع مديرية الشباب

اعادة تسمية اسماء هذه اللجان

والبحث عن عناصر كفؤة وقادرة

على خدمة هذه الالعاب واقامة

النشاطات المتعددة لها للمساهمة



المشروع الحيوي الذي سينعكس ايجابا على الاندية والنهوض بها وتطورها وفق اطار عسلي

> والصعوبات التي تواجهها. وتمخض الاجتماع يومها عن مشروع تشكيل مجلس للاندية في المحافظة وكلفت لجنة تحضيرية

في رفع سوية الحركة الرياضية والشبابية في هذه المحافظة التي تعج بالشباب والذين هم الاحوج عبدالستان الخرابشة بالرعاية والعناية. لهذا العمل عقدت اجتماعات وخلصت الى اعتداد ورقية عيميل واللائحة الداخلية التي تنظم عمل هــذا المجلس وصــلاحــيــاتــه واجتماعاته وموارده الماليه والبطولات الرياضية وتشكيل منتخبات المحافظة وحددت موعدا لانتخاب مجلس الاندية ولجانه المختلفة لمباشرة العمل بهذا

اشهار مجلس الاندية ضرورة السيد عبدالستان الخرابشة محافظ الررقاء اعطى الضوء الاخضر لانطلاقة طموحه وقويه للاندية باعتبارها الذراع الاقوى للعمل الرياضي والشبابي، وكان على تواصل مع العاملين في هذه الاندية من رؤساء وهيئات ادارية حيث التقاهم في اجتماع عام ساده الصبراحية والوضيوح والنقاش الموضوعي للوقوف على المشاكل

واصبح الموضوع بكامله بين يبدي السبيد المحافظ لبلايحان باشهار هذا المجلس بعد دراسته من كافة النواحي.



بئت وكالمسة الأنباء القرنسيسة (ا ف ب)

روزنامة ابــــرز الأحداث الرياضيــة

المتوقع اقامتها خــــلال عام ١٩٩٩ في كافة انداء

- كانون الثاني:

٤-٠١: التنس: دورتا قطر واديلاييد الاسترالية

٢٠-١٧: رائي مونتي كارلو (ضمن بطولة العالم)

٢٢ و٢٣ و٢٤: قدم: تصفيات امم افريقيا ٢٠٠٠

٢٤: قوى: لقاء كارلسروه الإلمائي (داخل قاعة)

ه: قوى: لقاء بودابست وتيويورك (داخل قاعة)

٧: قوى: لقاء شتوتجارت الالماني (داخل قاعة)

٢٠: قدم: فرنسا-المغرب وديا في مرسيليا

١-٧: التنس: دورة مرسيليا الفرنسية

١٠: قدم: تصفيات بطولة اوروبا ٢٠٠٠

١٤: قوى: لقاء موسكو (داخل قاعة)

١٦: قوى: لقاء مدريد (داخل قاعة)

٢٢–٢٨: التنس: دورة باريس

١-٧: رماية: بطولة اوروبا

١٦: قوى: لقاء جاند البلجيكي (داخل قاعة)

٢١: قوى: لقاء لييفان الفرنسي (داخل قاعة)

٢٢: قوى: لقاء زيندلفينجن الإلماني (داخل قاعة)

٢٦ و٢٧ و٢٨: قدم: تصفيات امم افريقيا ٢٠٠٠

٢٦–٢٨: سيارات: رائي كينيا (ضمن بطولة العالم)

١-٧: التنس: دورتا كوبنهاجن وسكوتسدايل الاميركية

٢: قدم: كأس الاتحاد الأوروبي (دُهابِ ربع النهائي)

3: قدم: كأس الكؤوس الاوروبية (دهاب ربع النهائي)

٤-٧: ترحلق فني: نهائي الجائزة الكبرى في سان بطرسبورج

٥ و٦: قوى: بطولة العالم داخل قاعة في مايباشي اليابانية

٧: سيارات فورمولا واحد: جائزة استراليا الكبرى في ملبورن

٨-٤١: هوكي على الجليد: بطولة العالم للسيدات في فتلندا

١٦: قدم: كأس الاتحاد الاوروبي (اياب ربع النهائي)

١٨: قدم: كأس الكؤوس الإوروبية (اياب ربع النهائي)

٢١-٢٤: سيارات: راني البرتغال (ضمن بطولة العالم)

٢٧ و٢٨: قوى: بطولة العالم لاختراق الضاحية في بلفاست

١-٤: سباحة: بطولة العالم في حوض صغير في هوتج كونج

٥-١١: التنس: دورات استوريل البرتغائية وهونج كونج

٣-٤: مصارعة حرة: بطولة اوروبا في جوتسيش بالنمسا

٦: قدم: كأس الاتحاد الاوروبي (ذهاب قبل النهائي)

٢٨: سيارات: فورمولا واحد (جائزة الارجنتين الكبرى)

١٧: قدم: دوري ابطال اوروبا (اياب ربع النهائي)

٣: قدم: دوري ابطال اوروبا (ذهاب ربع النهائي)

٨-٠١: التنس: دورة انديانا ويلز الاميركية

١٥ - ٢٨: التنس: دورة كي بيسكاين الاميركية

٢٢-٢٨: التنس: دورة الدار البيضاء المغربية

۲۷ و۲۸ قدم: تصفیات بطولة اوروبا ۲۰۰۰

٣١-٢٩: التنس: كأس ديفير (الدور الاول)

٣٠ و٣١: قدم: تصفيات بطولة اوروبا ٢٠٠٠

٢٢-٢٨: ترْحلق فني: بطولة العالم في هلسنكي

المتوقعة في العام ١٩٩٩:

الاميركية ودبي الاماراتية

نيقوسيا - (أف ب) - في ما يلي ابرز الاحداث الرياضية

١١-١١: التنس: دورة سيدني الاسترائية واوكالند

١٨-١٨: التنس: بطولة استراليا المفتوحة (اولى البطولات

٨-١٤ دورات سان بطرسبورج الروسية وسان جوزيه

١: قدم: انجلترا-قرنسا وديا على ملعب ويمبلي في لثدن

١٥-١٠: التنتس: دورات روتردام الهولندية وممقيس

١٤-١٢: سيارات: رائي السويد (ضمن بطولة العالم)

# الزركافة والشياب

نيقوسيا -(أ ف ب)- فاز يوفنتوس الايطالي على منتخب مالطا ٥-١ امس الاول في مباراة كرة القدم الودية التي أقيمت على ملعب لإفاليتا في مالطا امام ١٧ الف متفرج، وسجل اليسيو تاكيناردي (٢٨) ورينيوني (٤٠ وه٤) ونيكولا اصوروزو (٦٦ من ركلة جزاء) وبيروتا (٦٣) أهداف يوفنتوس، وبوسوتيل (٤) هدف مالطا.

نيقوسيا - (أ ف ب)-اختير مداقع كورينتشيانز البرازيلي، الباراجوياني كارلوس البيرتو جامارًا أفضل لاعب في بطولة البرازيل لكرة القدم متقدما على زميله في الفريق المهاجم مارسيلينيو كاريوكا ولاعب كروزيرو

وسيحصل جامارًا على جائزة مالية قدرها ٢٥ الف

أعلن المدافع الدولي الشيجيري اوتشي اوكيتشوكوو انه سيعلن اعتزاله «لاسباب عائلية» من دون اي توضيحات اخري.

وكان اوكيتشوكوو، قائد نيجيريا خلال مونديال قرنسا ٩٨، أحد لاعبي منتخب بالده المائز ذهبية أولمبياد اتلانتا ١٩٩٦. \* وقع المهاجم الدولي المغربي السابق حسن كشلول

عقدا مع ساوثم بتون الانجليزي لمدة عامين ونصف ونجح كشلول، الذي كان وقع عقدا مؤقتا، في اقتاع

المسؤولين بساوثمبتون بتسجيله هدفين الاول في مرمى ويمبلدون والثاني امام نوتنجهام فوريست على التوالي ضمن الدوري المحلى. وكان كشلول شارك ضمن صفوف منتخب المغرب في

نهائيات كأس العالم في الولايات المتحدة عام ١٩٩٤. \* فرضت على المهاجم الاوغندي مجيد موسيسي، الذي ينعب في تركيا، غرامة مالية قيمتها ٩٠٠ دولار بعد تسببه بقتل دراج واصابة شخصين آخرين خلال حوادث سير مختلفة كان مسؤولا عنها في كامبالا.

واعترف موسيسي بمختلف الاتهامات الى وجهت اليه خصوصا القيادة في حالة سكر.

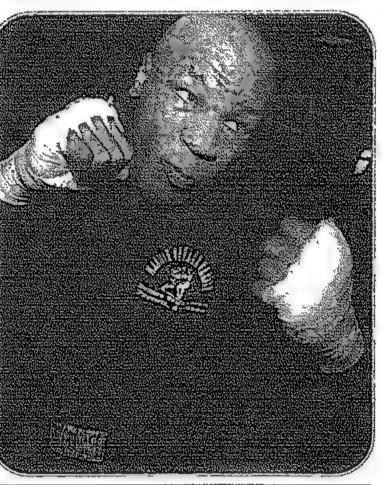
 أعلنت الصحف الرياضية الاسبائية امس الاول أن لاعب وسط النجم الاحمر ليلغراد الدولي اليوغوسلاق بيريتشا اوجفينوفيتش في طريقه الى توقيع عقد مع ريال . مدريد الاسبائي لمدة خمسة مواسم بالاضافة الى الموسم

 وقع مهاجم هانزا روستوك الالمائي، الكرواتي ايجور باميتش (٢٩ عاما) عقدا مع جراتس النمسوي، الذي يشرف على تدريبه مداقع بايرن ميونيخ الالماني الدولي السابق كلاوس اوجنتالر. \* أعلن مدرب مرسيليا الفرنسي رولان كوربيس

امس الاول أن المهاجم الدولي كريستوف دوجاري باق في القريق واضعا حدا للشائعات التي راجت لمدة اسبوع بخصوص انتقاله الى يوفنتوس الإيطالي. \* وقع مدافع باريس سان جيرمان ديدييه دومي

عقدا مع نيوكاسل الانجليزي لمدة اربعة اعوام ونصف العام مقابل ٢٥ ر٣ مليون جنيه استرليني.





تايسون

فينجادا لماريتيمو البرتعالي للكرة

نيقوسيا -(أ ف ب)- أعلن رئيس نادي ماريتيمو البرتغاني كارلوس باريـرا أنـه عيّن ادواردو «نيلو» فينجادا مدربا للفريق خلفا لاوجوستو

وسبق لفينجادا (٤٥ عاما) أن مؤخرا في الدوري.



جواف المصنف ثانيا عالميا أنه سيداقع عن لقبه بطلا لدورة اوكلاند النبوزيلندية المقررة في ١١ كانون الثاني المقبل. \* أعلن الملاكم الجنوب افريقي فرانسوا بوتا أنه يستعد جيدا لمنازلة بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل الاميركي مايك تايسون في لاس فيجاس في ١٦ كانون الثاني المقبل، وذلك في اولى مباريات الاخير بعد

غياب عن الحلبات لمدة ١٩ شهرا.

وأوضح بوتا، الذي يستعد للمباراة في لاس فيغاس، انه يتابع بامعان المباراتين اللتين خسرهما تايسون امام مواطنه ايفاندر هوليفيلد، وقال «سأنهج استراتيجية هوليفيلد للفوز على تايسون الذي يرتبك عندما تسبقه في

\* احْتِيرِت البِطلة ايكاترينا دافوفسكا، التي أنتزعت الذهبية الاولى لبلغاريا في في تاريخ الدورات الاولمبية الشتوية، اقضل رياضية في بلادها لعام ١٩٩٨ من قبل

البياتلون (تزلج ورماية) لمسافة ١٥ كلم في دورة الالعاب الاولمبية الشتوية في ناجانو (اليابان) في شباط الماضي. أعلن العداء البلجيكي فانسان روسو، وصيف بطل اوروبا في سباق ١٠ الاف م في هلسنكي ١٩٩٤. والحاثر ماراتون روتردام في العام ذاته، اعتزاله عن عمر

خلال مسابقة كأس الاتحاد.

وأوضح هانس انجيرت مستشار جراف، أن محادثات بين الاخيرة والاتحاد الالماني لم تفض الى اتفاق حول مشاركة جراف في المسابقة، مضيفا أن امكانية التوصل الى وفاق بين الطرفين غير مستبعدة.

تكمن قوتنا مقارنة بفرق مثل البرازيل وهولندا اقوى

الفرق التي كانت مؤهلة للقوز ٠٠ وهذا سبب عدم

فوزهما فقد كان لعبهم جامدا نمطيا ومن ثم كان من

السهل التنبؤ به والتصدي له»، اما نحن • • في المقابل

فتمكنا من الذهاب الى حيث لم يكن يتوقع احدوفي

المباريات الودية خلال عامين اعتبر فريقنا مربعا في لعبه

ثم فجأة اصبح مثلثا ثم ماسي الشكل ثم مربعا مرة

ثاثية ١٠ وترك جاكيه الباب على مصراعيه فقد كان

لاعبى القمة الى افضل الأندية العالمية اضافة الى تأهل

ثلاثة الدية قرنسية لدور الثمانية في كأس الإتحاد

الثمانية في كأس اندية ابطال الدوري يمثل شائبة في

لائحة الشرف الفرنسية • وهي المرة الأولى التي يتأهل

خلال خمسة اعوام متتالىة بعد باريس سان جيرمان

ونانت واوكسير وموناكو بعد ان سيطر مرسيليا على

الكرة القرنسية عدة اعوام ويعكس هذا صحوة في

فيها قريق فرنسي لهذه البطولة منذ عام ١٩٩٢ ٠٠

وادى تألق الكرة القرئسية الى انضمام الكثير من

الا أن قشل لنس بطل دوري فرنسا في الوصول لدور

وكان ئنس خامس فريق مختلف يفوز بدوري فرئسا

يثق في تحليلنا و ترك اتخاذ القرار التكتيكي لنا».

الأوروبي لكرة القدم لأول مرة في التاريخ . .

درب منتخبي البرتغال والسعودية وشغل منصب المدرب المساعد لينفيكا قبل أن ينتقل إلى الإمارات للأشراف على فريق العين الذي أقاله بسبب النتائج الهزيلة التي حققها الفريق

الصحافيين الرياضيين البلغاريين. وكانت دافوفسكا (٢٣ عاما) احرزت ذهبية مسابقة

وكان روسو، بطل بلجيكا ١٦ مرة في مختلف سباقات المسافات الطويلة، غاب عن الملاعب لمدة عامين بسبب الاصابات المتكررة التي لحقت به. \* اختير لاعب كرة السلة الكرواتي توني كوكوتش

أفضل لاعب اوروبي للعبة لعام ١٩٩٨ خلال استقتاء شارك قيه ١٦٠ ممثلا من ٢٩ بلدا. وهي المرة الخامسة التي يتوج فيها كوكوتش افضل

لاعب في اوروبا، وتقدم على السيتواني ارفيداس سابونيس، الذي أحرز اللقب خمس مرات أيضا. ولدى السيدات، كان اللقب من نصيب ايلينا بارانوفا، التي تقدمت على الفرنسية ايزابيل

\* من المحتمل ان تخسر المانيا خدمات نجمة التنس شتيفي جراف، المصنفة اولى عالميا سابقا وتاسعة حاليا،



يستضيفها الأردن من ١٥-٣١ أب من عام ١٩٩٨ هي الأبرز، وتاليا الروزنامة كما اعلنتها وكالة الأنباء

كانون الثاني وحتى كاثون الأول، على الصعيد العربي ستكون دورة الألعاب الرياضية العربية التاسعة التي ٧:قدم: دوري ابطال اوروبا (ذهاب قبل النهائي)

روزنامة ابرز الاحداث الرياضية نعام ١٩٩٩

العالم والتي تضمنت العديد من الرياضات بدءا من شهر

٨: قدم: كأس الكؤوس الاوروبية (ذهاب قبل النهائي)

٩ و ١٠ و ١١: قدم: تصفيات امم افريقيا ٢٠٠٠ ١١: سيارت: قورمولا واحد (جائزة البرازيل الكبرى) ١١-١٨: اتقال: بطولة اوروبا في كورونا باسبانيا ١٢: التنس: دورتا برشلونة الاسبانية وطوكيو ١٨-١٨: سيارات: رائي اسبانيا ضمن الجائزة الكبرى ١٩-٧٠: التنس: دورتا مونتي كارلو واورلاندو الاميركية ٣٠: قدم: كأس الاتحاد الأوروبي (اياب قبل النهائي) ٢١: قدم: دوري ابطال اوروبا (اياب قبل النهائي) ٢٢: قدم: كأس الكؤوس الاسيوية (أياب قبل النهائي) ٢٣: قوى: لقاء ريو دي جانيرو ضمن الجائزة الكبرى (فئة

٢٤ الى ٩ ايار: طاولة: بطولة العالم في بلجراد ٢٦ الى ٢ ايار: التنس: دورات اتلانتا الاميركية وميونيخ الالمانية وبراغ ۲۰ قدم: تصفيات بطولة اوروبا ۲۰۰۰

٢: سيارات: قورمولا واحد (جائزة سان مارينو) ٣-٩: التنس: دورتا هامبورج الالمانية وكارول سبرينجن ٨: قوى: لقاء اوساكا الياباني ضمن الجائزة الكبرى (فئة

١٠-١٠: التنس: دورة روما ١٢: قدم: كأس الاتحاد الاوروبي في موسكو (المباراة

١٢-٥١: مصارعة يوثانية رومانية: بطولة اوروبا في صوفيا ١٠- ٢٣: الريشة الطائرة: بطولة العالم في كوينهاجن ١٥ الى ٦ حزيران: دراجات: دورة ايطاليا ١٦: سيارات: فورمولا واحد (جائزة موناكو الكبرى)

١٧-٢٣: التنس: كأس العالم للفرق ودورتا سائت بولتن النمسوية وستراسيورج الفرنسية ١٩: قدم: كأس الكؤوس الاوروبية في برمنجهام بانجلترا

٢٠-٢٣: جودو: بطولة اوروبا للفردي في براتيسلاقا ٢٣–٣٦: سيارات: رالي الارجنتين (ضمن بطولة العالم) ٢٤ الى ٦ حزيران: التنس: رولان جاروس القرنسية (ثاني ٢٦: قدم: دوري ابطال اوروبا في برشلونة باسبانيا (المباراة

٢٨ الى ٦ حزيران: سلة: بطولة اوروبا للسيدات في بولندا ٣٠: قوى: لقاء يوجين الاميركي ضمن الجائزة الكبرى (فثة

> ٣٠: سيارات: قورمولا واحد (جائزة اسبانيا الكبرى) ٣٠: قدم: تصفيات بطولة اوروبا ٢٠٠٠

١-٥١: يد: بطولة العالم للرجال في مصر ٢-٦: تايكواندو: بطولة العالم في ادمونتون بكندا ٤ و٥ و٦: قدم: تصفيات بطولة اوروبا ٢٠٠٠ ٤-٦: قدم: تصفيات امم افريقيا ٢٠٠٠

٦-٩: سيارات: رالي اكروبول باليونان (ضمن بطولة العالم) ٨ و٩: قدم: تصفيات بطولة اوروبا ٢٠٠٠ ٧-١٣: التنس: دورات لندن وهاله الالمانية وبولونيا

١٣: قوى: لقاء ليل الفرنسي ١٣: سيارات: فورمولا واحد (جائزة كندا الكبرى) ١٤-٢٠: التنس: دورتا نوتنجهام الانجلييزية وزهرتوجنبوش الهولندية ١٨ و١٩ و٢٠: قدم: تصفيات امم افريقيا ٢٠٠٠

١٩: اجتماع اللجنة الاولمبية الدولية ال١٠٨ في سيول ٢١ الى ٣ تموز: سلة: بطولة اوروبا للرجال في فرنسا

٢١ الى ٤ تموز: الستنس: ينظولنة ويمبلدون الانجليزية (ثالث البطولات ٢٧: سيارات: فورمبولا واحد: جائزة فرنسا الكبرى ٢٧: دراجات: انطلاق سباق دورة ٣٠: قبوى: ليقاء اوسلو ضمن - تمون

١-٢١: رمايية: بيطولية العالم للرماية على الاطباق في فنلندا ١-٨١: قدم: كأس الامم الاميركية الجنوبية (كويا اميركا) في باراجواي ٢: قوى: لقاء لوزان ضمن الجائزة

٢-١٣: دورة الالتعاب الجامعية (يونيفرساد) في مايوركا باسبانيا ٣: قوى: لقاء سان دوني الفرنسي

٧ و٨: قدم: تصفيات بطولة اوروبا ٢٠٠٠ ٨: قوى: لقاء يرلين ضمن الدوري الذهبي ١٠-١٠: طاولة: كأس العالم للسيدات ١٠-١٠: دورة الالعاب الافريقية في جوهانسبورج ١١ او ١٦: قوى: نهائى الجائزة الكبرى في ميونيخ ١٢: سيارات: فورمولا واحد: جائزة ايطاليا الكبرى

موستر يعرض سفينة دبي ففي شط من ترسو سفينة هذا العام

١١: سيارات: فورمولا واحد: جائزة بريطانيا الكبرى

١٦ – ١٨: سيارات: رائي نيوزيلندا (ضمن بطولة العالم)

٢٢ الى ١ آب: سياحة: يطولة اوروبا في اسطنبول

٢٤ الى ٨ آب: دورة الإلعاب الاميركية في وينيييج بكندا

٣٥ و٣٦: التنس: كأس الاتحاد للسيدات (قبل النهائي)

٢٦ الى ١ آب: التنس: دورات كيتسبويل النمسوية وسان

٢٤ الى \$ آبِ: قدم: يطولة القارات الرابعة على كأس الملك فهد

٣٠: قوى: لقاء ستوكهولم الدولي ضمن الجائزة الكبرى

١: سيارات: قورمولا واحد: جائزة المانيا الكبرى

٥-٧: قوى: بطولة أوروبا للشباب في ريغا بلاتفيا

٨: قوى: لقاء كولن الالماني ضمن الجائزة الكبرى

١٥: سيارات: فورمولا واحد: جائزة المجر الكبرى

١٥- ٣١-: دورة الالعاب العربية التاسعة في الاردن

٢٠-٢٠: سيارات: رائي فنلندا ضمن بطولة العالم

٢٠-٢٩: قوى: بطولة العالم في اشبيلية باسبانيا

٢٣-٢٣: دورتا بوسطن ولونج ايلاند الاميركيتان

١: قوى: لقاء بروكسل ضمن الدوري الذهبي

٤ و٥ و٦: قدم: تصفيات بطولة اوروبا ٢٠٠٠

٢٩: سيارات: فورمولا واحد: جائزة بلجيكا الكبرى

١-٢: كرة ماء: بطولة اوروبا في فلورنسا بايطاليا

٣-٥: مصارعة: بطولة العالم للسيدات في بوخارست

٥-٧: سيارات: راني الصين ضمن بطولة العالم (موعد غير

١٦-٢٦: التنس: دورتا انديانابوليس وواشنطن الاميركيتان

٣٠ الى ١٢ ايلول: التنس: بطولة فلاشينج ميدور الاميركية

قوى: لقاء موناكو ضمن الدوري الذهبى

٩-١٥: التنس: دورة سنسينيتي الإميركية

٧١-١٧: ملاكمة: بطولة العالم في مانيلا

(البطولة الكبرى الاخيرة)

ثابت قد يصبح من ۱۹ ال ۲۱)

١١: قوى: لقاء زيوريخ ضمن الدوري الذهبي

٣-٨: التنس: دورتا مونتريال وامستردام الهولندية

٧: قوى: لقاء روما ضمن الدوري الذهبي

١٦-١٨: التنس: كأس ديفيز (الدور الثاني)

٢١: قوى: لقاء نيس الفرنسي

مارينو ولوس انجليس الاميركية

٥-١١: التنس: دورات غشتاد السويسرية وباشتاد السويدية -

١٩-٢٥: التنس: دورتا شتوتجارت الالمانية واوماج ر

ضمن الجائزة الكيرى

ونيوبورت الاميركية

١٩ و ٣٠: التنس: كأس الاتحاد للسيدات (النهائي)

١٩-١٣: التنس: دورات بورنموث الانجليزية وبوخارست

٢٢-٢٦: مصارعة: بطولة العالم للمصارعة اليونانية الرومانية في اثينا ٢٤-٢٦: التنس: كأس ديفين (قبل النهائي)

٢٦: سيارات: فورمولا واحد: جائزة اوروبا الكبرى في نورمبورج بالمانيا ٢٧ الى ٣ تشرين الاول: التنس: كأس الجرائد سالم (الجائزة الكبرى) ودورات تولوز الفرنسية ومايوركا الاسبانية

٢٨ الى ٣ تشرين الاول: جمباز ايقاعي: بطولة العالم في اوساكا باليابان - تشرين الاول ٣-٦: سيارات: رائي سان ريمو الايطائي ضمن بطولة العالم

٤-١٠: التنس: دورات بال السويسرية وباليرمو الايطالية وشنغهاي

تشرين الثاني:

٧-١١: جودو: بطولة العالم في برمثجهام بانجلترا ٨-١١: مصارعة: بطولة العالم للمصارعة الحرة في القرة ٨-١٦: جمباز: بطولة العالم في تيان جين بالصين ٩ و١٠: قدم: تصفيات بطولة اوروبا ٢٠٠٠ ١١–١٧: التنس: دورتا فيينا وسنغافورة ١٧: سيارات: فورمولا واحد: جائزة ماليزيا الكبرى ١٨-٢٤: التنس: دورتا ليون الفرنسية واسترافا التشيكية ٢٣ و٢٤: جودو: بطولة اوروبا للفرق في اسطنبول ٣١-٢٥: التنس: دورة شتوتجارت الالمانية ٣: سيارات: فورمولا واحد: جائزة اليابان الكبرى

١-٧: التنس: دورتا باريس وبوغوتا ١-٨: سلاح: بطولة العالم في المبارزة في سيول ٤-٧: سيارات: رالي استراليا ضمن بطولة العالم ٦-٤١: اثقال: بطولة العالم في اثينا ٨-٤١: التنس: دورات سانتياجو وموسكو واستوكهولم ٢١-٢٣: سيارات: رالي بريطانيا ضمن بطولة العالم ٢٨ الى ١٢ كانون الاول: يد: بطولة العالم للسيدات في النرويج

٣-٥: التنس: كأس ديفيز (النهائي)

# فرنسا ودعت افضل عام في تاريخها الكروي

مرتين متتالىتين في عامى ١٩٩٠ و١٩٩٤.

وهو انجاز نادر بحق٠٠

كما كان لوجود المدرب الفرنسي ارسين فينجر

ومواطئيه ايمانويل بيتى وباتريك فييرا ونيكو انيلكا

فضلا كبيرا في فوز فريق ارسنال بدوري وكأس انجلترا

باریس - رویترز - انتهی امس عام ۱۹۹۸ وهو الثناء والتقدير تماما مثل زيدان. وقال النجم الفرنسي يوري دجوركاييف الذي كان افضل عام في تاريخ كرة القدم الفرنسية زاد خلاله وجوده اساسيا في قوز فرنسا بكأس العالم ١٩٩٨ الإهتمام باللعبة اكثر من اي وقت مضى اضافة الى انه «اعظم منا في اداء فرنسا هو التكيف ٠٠ الألمان ٠٠ شهد مولد جيل جديد من اللاعبين مؤهل للإنضمام الى الإيطاليون ١٠ الهولنديون والإنجليز جميعم فسروا المنتشب الوطئي للبلاداء وزادعدد جماهير المباريات وارتفع مستوى انتصارنا بسبب هذا الأسلوب • • فندن قادرون على التكيف بسرعة مع موقف معين وكان دائما لدينا حلالكل اللعب، ويظهر اتضمام نخبة من اقضل اللاعبين الى مشكلة»، واضاف دجوركاييف الذي يلعب مع فريق كبرى الأندية الأوروبية مدى التقدم الذي حققته كرة ميلان الإيطالي قوله «كنا قريقا متقلبا غير مستقر، وهنا

القدم الفرنسية وق الماضي كان لفرنسا دور كبير ف هذه اللعبة الشعبية أذ أنها قدمت الكثير من الشخصيات الإدارية الهامة ومنهم جيل ريميه مؤسس كأس العالم وهنري

ديلوني الذي ساعد في ظهور بطولة اوروبا. كما أنْ بدور كأس أوروبا طهرت في فرنسا أيضًا • لكن فرنسا باستثناء انجازات متفرقة مثل فوزها بكأس اوروبا عام ۱۹۸۳ وقور مرسيليا بكأس اوروبا ۱۹۹۳ لم تحقق أي انجاز يذكر في عالم الكرة حتى عام ١٩٩٨ عندما فازت بكأس العالم • -

ويدخل منتخب فرنسا قرنا ميلاديا جديدا مع بداية الألفية الثالثة حالما بكأس العالم بعد فوزه باللقب دون وجود لاعبين مؤثرين يمتلكون سحر بيليه او فرائز بكنباور او دييجو مارادونا بل نتيجة عملية انتاج لاعبين اكفاء بدأت من الصفر وانتهت في القمة٠٠.

وايميه جاكيه مدرب منتخب فرنسا الفائز بكأس العالم ١٩٩٨ هو صاحب القضل في الإنجاز القرنسي ويستحق كل الثناء والتقدير على ذلك رغم جهود صانع العاب زين الدين زيدان الذي توج مؤخرا افضل لاعب في اوروبا لعام ١٩٩٨.

وداخل الملعب استحق ايضا كل من مارسيل ديسايي ولوران بن وليليان تورام وايمانويل بيتي



منتخب فرئسا صاحب الانجاز التاريخي الكرة الفرنسية بعد قشل فرنسا في التأهل لكأس العالم

وهل هناك اقضل من ذلك • ـ

كان العام الذي لم ترتكب فيه الكرة القرنسية اى خطأ • فلم يفرّ بيتي بكأس العالم مع قرنسا وبكأس ودوري انجلترا مع ارسنال فقط بل حصل على جائزة كبرى في

ماكينة باحد الكازينوهات بعد كأس العالم ايضا٠.

وربما تظهر انجازات بيتي خلال العام الحالي انه ٢٢-٢٨: التنس: بطولة الماسترز ٣٠: قدم: الكأس القارية للاندية في طوكيو - كانون الإول

# سلوى رائدة الغناء النسائي الاردني

# اغنيانها أدتها سميرة توفيق وسجلتها على اسطوانيات نجراهل يصل حددعونها الى الفناء مجانا.

### ◙ سميدـــة خريـــس

لم يكن سلما من ذهب هذا الذي

صعدته القثانة سلوى، لعله كان سلم العناء الذي يشبه سلم بيتها المتواضع. سلسوى الصبوت الاقسرب الى وجداننا، والالصق بنا، لعلها لم تخضع لاختبار حنجرة فيروز وام كلثوم، ولكنها مرت بلطف في ذاكرتنا لتترك هذا الاثر الذي لا يمحى لاغنية تشبهنا، تخرج من اعماقنا ليشدو بها صوتها الدافيء الحاني، وهل نعرف الاغتية الاردنية الابها.. منذان استقرت في ذاكرتنا اغنيات بين الدوالي، ووين على رام الله، وبس ارفع ايدك ودلعونا، وموال الهوى، نحن نعرف سلوى ولكن اين هي اليوم؟ لماذا هذا الغياب؟ ولماذا هذا الصمت، ستفتح سلوى اليوم قلبها لنا لنسمع الصوت الذي وهبنا الفرح حزينا وصادقا، لا يعاتب احدا بقدر ما يتلفت الى الوراء قیر*ی* خسارات العفر...

تحكي سلوى عن البدايات فتقول:

كان الزمن الصعب، وأنا تلميذة في مدرسة جنين الثانوية ارسلت برسالة الى الاذاعة الاردنية في بداياتها الى ركن الهواة، وقد حضرت مع ابي الى عمان لاتقدم الى ركن الهواة، انذاك كان عبد المنعم الرقاعي مديرا للاذاعة، وابراهيم الذهبي مشرفا على ركن الهواة وجميل العاص رئيسا لقسم الموسيقي.. ووقفت وانا في الرابعة عشرة من عمري اغنى

لنجاة الصغيرة، وانهالت الرسائل على البرنامج تشيد بصوتى، ولم يكن لامرأة في ذلك النزمن أن تحترف الغناء فالبيئة محافظة، الا أن والدي وافق على تعييني اذ اننا كنا اسرة متواضعة الحال، وعندها حلمت بان اقدم لاسرتي ما يستدهم ويسعدهم، جئت مع ابي واقمنا في عمان في بيت بسيط، لابدأ الرحلة وسط المخاوف وتم تغيير اسمي من نوال عبد الرحيم، الي اسم فني احمله حتى اليوم سلوى .. فكان صوتي اول صوت غنائي نسائى اردنى ينطلق من الاذاعة.

وانكر ان الحماس كان كبيرا وقتها للاغنية الاردنية، على مستوى المسؤولين ارادوا تقديم ما يميزها اسوة بالاغنية السورية والمصرية، وكان من يعمل على ذلك من القنانين توقيق النمري وفهد نجار وعبدو موسى والباس عوالي، وكان رشيد زيد الكيلاني يكتب من ٧ الى ٨ اغان في اليوم ونتلقفها كالعطاشي، لنلحن ونغني،

كِنا نشعر اننا نقتحم عالما جديدا. لماذا لم تحصل سلوى على الشهرة

والنجومية على المستوى العربي في حين طارت اغانيها بصوت اخر خارج الحدود؟ تقول سلوى: نعم، لقد عرفت اغنياتي عربيا بصوت سميرة توفيق، وللحق والتاريخ فان الاغنية الاردنية خلقت النجمة سميرة توفيق، اذ انها جاءت عام ٥٩ الى عمان وغنت في سينما بسمان بمناسبة افتتاح الاذاعة لم يكن لديها اغان خاصة بها فغنت اغنية «عالعصفورية» لصباح، وقدمت لها اغنياتي، وقد عمل الشيخ رشيد الكيلاني على تدريبها على اللهجة الاردنية، ثم حملت هذه الاغنيات معها الى لبنان، وكانت هناك امكانيات

التسجيل على اسطوانات، فسجلت

اغنياتي بصوتها بينمالم اجد دعما لاسجل على اسطوانات، ولكنى فخورة بان هذه اغتياتي وقبل ان تبث بصوت سميرة توفيق انيعت بصوتى في الاذاعة الاردنية والبي بي سي في لندن واداعة الاهواز في ايران، وكان هشاك اهتمام بالاغنية الاردنية، وقدمت اغنيتي بلعونا ايضًا إلى صباح ونصري شمس الدين

في عام ٦٣ ونظرا لظروف عائلية تركت الاذاعة وذهبت الى الكويت، ولم اعد الا يعد الحرب، عام ١٩٦٧، اذ أن ظروفي صارت صعبة فارسلت عندها لعبد الحميد شرف الذي رحب بعودتي، عندما عدت تزوجت بالفنان جميل العاص.

- كيف تمكنت سلوى من النجاح في ثفس الوقت الذي كانت تبني فيه عائلة، وكان اولادها موهية وطارق وخالد وعمرو وزيد وسعد، يكبرون في ظروف خاصة.



سفيرة الاغنية الاردنية

على المزاح، والحياة في رأيها تصبح جافة وصعبة

اذا لم نواجهها بابتسامة او ضحكة خفيفة تكسر

حد الروتين اليومي، الا ان على الشباب عدم

التلاعب بالمشاعر وخلق القصص الوهمية

للفتيات بحجة الدعابة لان الفتاة في غالب الاحيان

تصدق بسرعة الامر الذي يؤدي الى عواقب وخيمة

لم تكن في الحسيان، كما أن كثرة المزاح تفقد

الشخص احترامه من قبيل الاخرين وتقل

المدرسة مكاثا خصبا لجميع انواع قنون المزاح

الذي قد يبدأ بالكلمة وينتهي بالايدي في بعض

ويجد عمر حباشنة (طالب مدرسي) في اجواء

وقد لاحظ عمر أن الطالب الذي يمثلك روح

مصداقیته لدیهم علی حد تعبیر لیندا.

ببيتي، وأحب فني، ولم أرد أن أحرم من طرف دون الآخر، فكثت اتحمل كل هذا وعلى حساب طاقتى النفسية والجسدية, وتحمل اولادي معي، فاعتمدوا على انقسهم كثيرا، المشوار كان طويلا وكنت احاول أن أكون وفية لكل ما أحبه في وماذا اخذت سلوى من هذه

الرحلة؟؟ تقول باسى: بصراحة، اتألم على

عمري الذي ذهب سدى، فرغم المعاتاة والجهد الصادق قائي لم اكسب شيئا. ربما هذه الشقة الصغيرة لي ولاولادي، لم احرز ثروة كما يحدث مع من يحترفون الغناء، ولعل حب الجماهير وحده ما كسبته، اتذكر بمرارة انى حملت الاغنية الاردنية امأنة في عنقي وانا اجوب العالم، غنيت في مهرجان برلين الدولي وفي هولندا وفي امريكا ولندن واليونان والمانيا وكل الدول

لعل الناس في الاردن لا تعرف ان النفنسان البريطاني رون جوردن وزع اغنياتي - «بين الدوالي» و «وين ع رام الله» توزيعا موسيقيا غربيا، كما في اليابان اعادوا توزيع «بلعونا»، وفي ايطاليا اعيدت معظم الاغنيات على السيمقوني الايطالي.. ولكن الان لا احد يتذكر، حتى نقابة للاغنية الاردنية ما يعجز الشباب اليوم عن الفنانين التي حلمنا بوجودها، وبعد هذا تحقيقه والاضافة اليه رغم أن هناك العمر وجدنا انفسنا خارجها، كأننا لم اصواتا جديدة وجيدة، وشبابا وشابات نقدم شيئاً، حكموا علينا من التقدم بالعمر يحاولون ولكن قلما تلمس اية اضافة ولانني لم اعرف في حينها اهمية التسجيل

في رابطة الموسيقيين... لقد حرمت من حق

لو أني حصلت عليه لما وصل حالي هكذا أذ

اني الان بلا دخل، والمقروض في كل دولة

ان ترعى فنانيها فقد كنا نرعى تراثنا

وفلكلورنا ونوصل الصوت الاردني الى كل

يطلبنا لعمل، وقد حدث في مهرجان محلي

الان تبدو الصورة سوداء لم يعد احد

ولا يتم تجاهلنا في الغناء فقط بل في فرغم كل ما قدمناه الاانني عاجزة مثلا عن الحاق ابني بجامعة.

امر احزنني والمني، اذ تمت بعوتي ودعوة فنانة شابة من مصنر، ثم كرموها بمنحها الاف الدولارات وكرموني بدرع معدني، هذا الامر يجعلني أشعر بالاسي، الى هذا الحد وصلت الاستهانة بالقنان الاردني خاصة جيل الرواد، هؤلاء الذين حققوا

م خفاة الدع الم

المسلسلات، لقد كانت اكثر مسلسلات الستينات والسبعينات بصوتي، الان اتأمل وأتألم، واقول رغم المعاناة والمشوار فاني بت لا اطمح الا بان يتوفق اولادي،

وينتهي حديث الفنانة سلوى التي تنصرف الى مواجهة الحياة عزلاء.

لعلنا اليوم قبل الغد بحاجة ماسة الى وقفة وفاء قبل أن نقف موقف الرثاء ونحن نرى اجمل اصواتنا واكثر فناناتنا شجاعة في مواجهة الظروف حزينة لا تحظى بدعم النقابة او اية جهة .. ولنعلم ان التكريم بالكلمات اضعف الايمان لان من حق الفنان على وطنه ان يحتضنه ويرعاه ويرد اليه بعض الدين الذي وفاه، وقد وفت سلوى بدورها فنانة مبدعة وملتزمة في نفس الوقت الذي حافظت فيه على المعايير الاجتماعية فكانت فنانة نحبها ونحترمها، وما زالت قادرة على العطاء بصوت اكثر نضجا وتجربة اوسع امتدادا قمن تراه احق بالتكريم منها، ومن هي الجهة التي عليها ان تتحرك وتبدأ الاعتذار المشقوع بالتصحيح؟؟

# ظاهرة تنتشر في أوساط الشبان .. وعواقبها وخيمة

# ILIT WELL & SKER IR GEOR ILLE

🖼 تحقیق : شادي حجاوي

اعتبر علماء النفس التحليليون لفترة طويلة روح الدعابة، نافذة نطل من خلالها على الاعماق الداخلية للانسان وقد ربط الباحثون النفسيون الحلقات القائمة بين التمتع بانواع الدعابة المختلفة ونمط الشخصية، لكن الدعابة اصبحت اكثر من مجرد مرآة تعكس صورة عن نفسيتنا، فلقد اصبحت تتدخل في حياتنا وتغير مسار مستقبلنا في بعض الاحيان فالى اي مدى يكون

يعتبر أسامة الكسجي (طالب جامعي) المزاح بانه اساس الحياة ولا يستطيع ان يتخلى عنه حتى في اقسى الظروف، لانه على حد تعبيره وسيلة ممتازة لتكوين العلاقات الاجتماعية القوية، كما انه يجعل الانسان محبوبا ومميزا بين اقرائه ، الا أن أسامة يعترف بمضار المزاح الثقيل فقد تسبب بكسر يد احد اقاريه بداعي المزاح معه

لا اكثر!. ويعترض السيد عدنان الحايك (موظف) على ذلك السنسوع مسن المزاح السذي يسؤدي الى مضسار جسدية، ويرى ان للمزاح اصولاً وقوانين يجب ان تراعى اولها قارق العمر، وايضا الوضع

الاجتماعي والاخلاقي. كما ان كثرة المزاح تفقد من هيئة الرجل، وتجعله يعاني من عدم تصديق

الناس لاقواله بسبب خلطه بين المزح والجد. ويروي محمد فؤاد (١٩ عاما) قصة معاناته من جراء المزاح الثقيل، حيث كان يعمل في احدى صالات الاعراس، واوهمه احدهم بان جاكيت العريس بحاجة الى تنظيف فوري لانه اتسخ ببقعة عصير، واستغل محمد انشغال العريس في الحفلة واخذ الجاكيت لاحد محلات تنظيف الملايس بحسن نية ، ليعود بعد ذلك ليكتشف ان كل ذلك كان مزحة من قبل احد اقارب العريس، ليدفع

هو بذلك الثمن ويقصل من عمله. لكن مالك المعساف (محام) يجد في المزاح تلطيفا للحياة. فالتعليق الخفيف أو النكتة العابرة

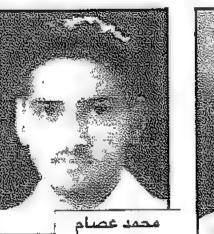
تجعلك تكسب ود الاخرين وتحصل على ثقتهم بسرعة كما يقول، لأن ذلك يعكس صورة عن شخصيتك المرحة التي تملك روح الدعابة، وهذه بطبيعة الحال غآية انسانية يتمنى الجميع ان يتمتعوا بها لكن مالك حذر من عواقب المزاح الثقيل حيث ان احدهم اراد ان يمزح معه قصدم سيارته وادى ذلك الى

خسائر مادية كان يمكن تفاديها. وترى لينا الزبن (طالبة توجيهي) ان الشبان افضل مقدرة بكثير من بنات جنسها



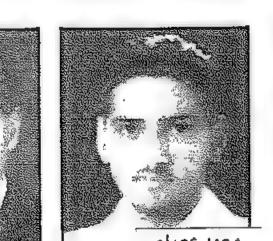






للاستيعاب والتركيز.

شبكة الانترنت.



A STATE AND STATES

من الاغنيات الناجحة.

«معجزة» لرامي عياش.

«شارد وحدى» ديكر آن.

«الحلّم الجميل» هاتي شاكر.

عمان - الرأي - للاسبوع الثاني على التوالي، يلازم الخفوت لاسحة اكتر الاغنيات العربية

مبيعاً في عمان، بينما على العكس من هذا، تتألف

اغنيات الغرب وتدخل أسماء بارعة من مغنين

ومغنيات لتكسب الرهان بما تستحقه من نتاج

لافت، وتضمنت اللائحة التي نعدها بالتعاون مع «ميوزيك بوكس» الاغنيات التالية:

خريف «ميوريك بوكس» ويتضمن مجموعة

«صهالة - الجرء التاسع» مجموعة اغنيات.



الدعابة هو الذي يحظى بشعبية اكبر بين الطلاب

لان التلميذ دائما يتعطش للابتسامة التي تخفف

عنه أجواء الحصة والدراسة، كما أن المعلم الذي

يتباسط مع طلابه بلطف يستطيع ايصال

المعلومة التي يريدها الى اذهانهم بسهولة لانه

يكسر حاجز الرهبة من الدرس وينشط عقولهم

الموضوع من زاوية اخرى حيث ان التكنولوجيا

بدأت تلعب دورها في الدعابة، خاصة عن طريق

ذلك، ولقد نجح الكثير من الناس في صنع المقالب

الثقيلة بغيرهم دون أن يروهم وهو بالتالي صرعة

ويعلق محمد عصام (طالب هندسة) على هذا

فبرامج المحادثة بانواعها هي خير دليل على

جديدة وعصرية لمفهوم المزح لدينا، الامر الذي يؤكد حاجة الانسان المستمرة للتخفيف من همومه اليومية وعلى الناس التحلي بالروح الرياضية وتقبل المزاح اللطيف لانه مفتاح الحياة

يابوعتجوب فيشابه القرود

.. خَلَص بيكني عِزح !!

الصحية كما يراها محمد. نفس) الدعابة بملح الطعام الذي لا يمكن الاستغناء عنه، فالحياة دونه يسودها الجفاف والجمود، لانها متنفس للضغط النفسي وبالتالي هي شيء اساسي وليست تانوياً في الطبيعة البشرية. كما ان روح الدعابة هي ميزة لطيفة

سوى شحنة عدوانية، وهي طريقة تعكس عدم التوازن النفسي في الشخصية. تصف السيدة خديجة حباشنة (علم

بورصة الاغاني لهذا الاسبوع

الالتقاط والتواصل مع الاخرين وهي مرتبطة لحد ما بالذكاء، لانه تجسيد للمرونة في التعامل، وايجاد الحلول للمشاكل. وتضيف السيدة خديجة أن المزاح الثقيل ليس

وفي تطيقها على تفاوت قدرة الاستقبال بين الذكور والاناث، تجد السيدة خديجة بان الشباب يملكون الثقة والظروف المريحة في تصريف الضغط النفسي على شكل نكتة، الا أن المبالغة في نلك هي تغطية على نقص ما، فالشخص الذي يبالغ في الجدية كمن يبالغ في المزاح هما على حد سواء ويصعب التعامل معهم.

Oasis للفريق The Master plan

Humen being للمغنى سيل.

وهي مجموعة مختارة من اغنياته.

Spirits للمغنية جويل.

معاصرة من غوران بورغوفيتش.

My Love is your love للمغنية وتيني

Ladies and Gentelemen للمغني جورج

Supposed Former infatuation

Silence of the balkans مقطوعة موسيقية

# بورصة القيديو لهذا الأسبوع

# سيطرة لافلام الاثارة والحركة

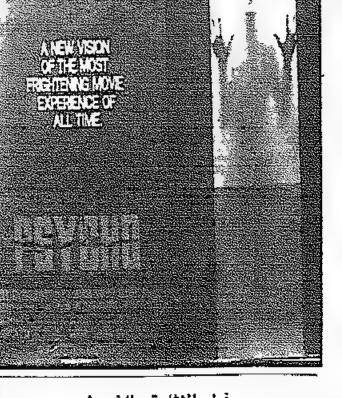
عمان - الرأي - دخلت هذا الاسبوع لائحة اكثر اشرطة الفيديو توزيعا في عمان والتي تعدما بالتعاون مع «فيديو ارابيسك» ثلاثة افلام اجنبية جديدة تمثل طابع التشويق

وتضمنت القائمة الافلام التالية. Very Bad Things - فيلم يخلط بين الكوميديا والقصة الاجتماعية الهادفة. - Psycho (رعب) فيلم مليء باحداث المغامرة والتشويق في اطار مرعب، - The pavent trap (كوميدي) احد افلام

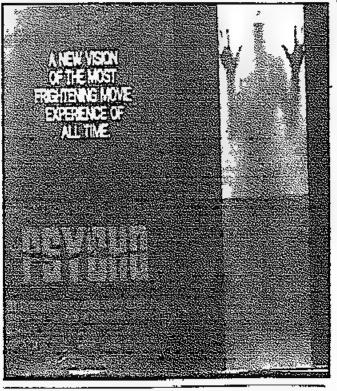
والت ديرني الجديدة وهو يحكى قصة توأم

قصة كوميدية مثيرة

تتركد قصة هذا الفيلم على رد فعل الانسان، عندما يعرف متى يحيى اجله، وكيف يقضى مغامرة في الامازون ومدى التأثر بمقهوم السحر والشعوذة. الشيطان من عصر الى آخر بطابع تشويقي



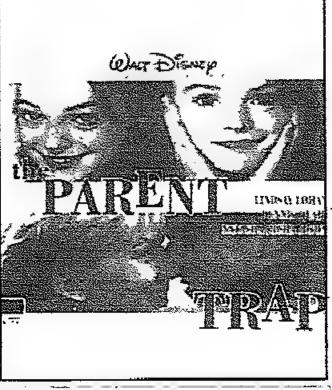
لحياتها الطبيعية. (دراما عاطفية) MEET JOE black -- The Jaguar (مغامرة) قيلم يتحدث عن - The Minion (حركة) مطاربة



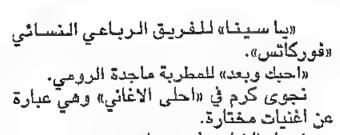
فيلم الاثارة والغموض

يحاول مصالحة الاب والام لاعادة الاسرة - Enemy of the state (تشويق) فيلم مكفعم بالحركة والمغامرة الجريئة بالاداء المتميز للمثل ويل سميث. know what you did last summer -I still (رعب) في الجزء الثاني تستمر مواقف الرعب المروعة والاحداث الغامضة. أما القائمة العربية فيبرز منها:

- القيلم العربي (غابة من الرجال) من بطولة عزت العلايلي، تيللي، والحمد بدير. - مسرحية «عايرة اتجوزك» مسرحية للممثل النجم محمد هنيدي يشاركه فيها وحيد سيف ومنى عبدالغني.



فيلم جديد لوالت ديزني نجوى كرم في مجموعة تستعيد اغنياتها



موجة الحنين للاغنيات القديمة بين نجوى كرم وجورج مايكل

ْ شيماء الشايب في «رجعلتي». «اشواق» مجموعة غنائية منوعة.

اما في باب الغناء الغربي فنجد: THESE ARE SPECIAL TIMES للمغنية الكندية سيلين ديون. I'S للمغنية مرآياً كيرى. . Grace Inc للفريق ميتاليكا. َ .



سيلين ديون تغني الرقة مرة اخرى



جورج مايكل يطل من جديد

نستقبل رمضان بالاغاني ونودعه بالاغاني، وليست هذه

انه الغناء الذي يخرج من القلب ويرتبط بمعان نبيلة اولى بنا

ان نستعيدها في هذا الشهر بالذات، لما تمثله في الذاكرة الشعبية

من اقراح، واذا كنا نقتقد مثل هذه التقاليد في الاردن، قان الشعوب

في العشر الاواخر من رمضان، قد يلحق الصغار بالمسحراتي

يغنون، ولكنهم في مصر ورمضان يوشك ان يودعنا يحملون

ويقتضي مرورهم الاحتفاء بهم بمنحهم الهدايا والسكاكر.

يسمونه «حق الليلة»، او «الكركعان». حيث تقوم الامهات قبل

ايام باعداد مؤونة الكركعان المكونة من المكسرات والحلويات.

ويضيفون اليها بعض القطع النقدية المعدنية حسب يسر حال

العائلة وتقف النساء مستعدات لزيارات بعد المغرب، يحملن

صحنا صغيرا، وينتظرن ان ينتشر الصغار في الشوارع وقد

ارتدوا ابهج ملابسهم وحملوا اكياسا قماشية، يغنون، كركعو

كرنكعوه، عطونا الله يعطيكم.. بيت مكة يوديكم، يا مكة يا

عند هذا الحد يقرقعون اول باب امامهم، ويمدون اكياسهم

واذا لم يحظ الصغار بالاستجابة، فانهم يحفظون ابياتا من

لتغرف المرأة من كيس كبير ما جهزته في بيتها وتضع لكل طفل

تقليد من هذا القبيل رائج ايضا في دول الخليج العربي،

الاحتقالية شبيهة بفعل الشاشات الفضائية التى تشوه صفاء

الشهر، برقص وغناء يخلو غالبا من المعاني.

العربية اوكلت الإطفال بفرحة رمضان.

فوانيسهم يتجولون في شوارع القاهرة ويغنون:

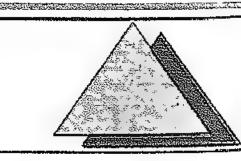
حالو يا حالو... رمضان كريم يا حالو

للمعمورة، يا ام السناسل والذهب يا نورة.

صحنه في كيسه.. ويمضي الصغار يكملون الاغنية.

عطونا ملو الخيشة يسلم لكم عويشه

النقد الجارح الذي يتقبله الاخرون ضاحكين.



# 

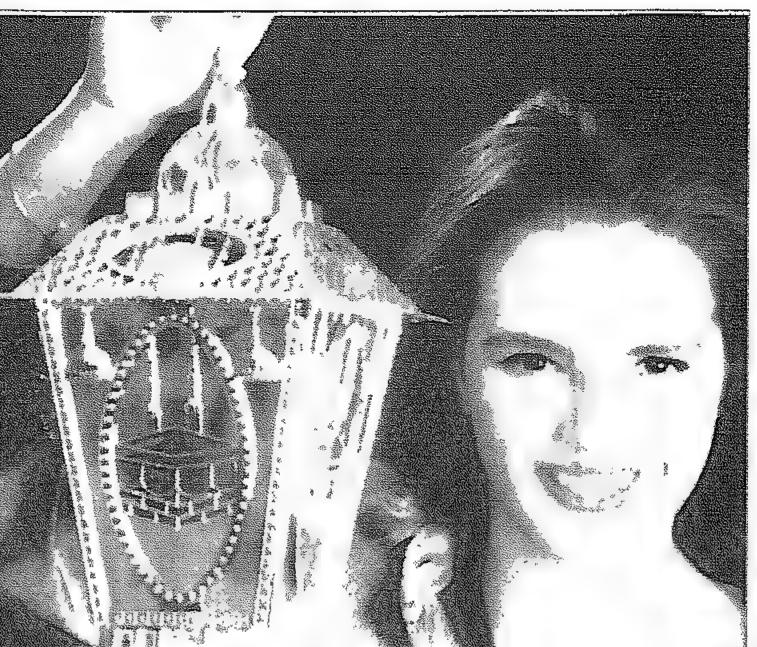


١٩٩٩ هذا القادم إلينا ونحن نعيش زمنا حالكا المسيح على الارض ليلة ميلاده.

لوحاته ثمرة التفاعل بين العقلية الدينية للعصر القوطي المتوهج وتجلياته الروحانية وبين رؤى عصر النهضة التي اضفت على فن التصوير طابعها الحديث.

تعتبر لوحته ميلاد المسيح عملا فريدا احتشد فيه تأثير بالغ على العواطف، وبلغ تألق الوانه نروة التفرد، وقد نذر الفنان الالماني جهده لرسم المسيح في كل تجليات حياته، الا ان هذه اللوحة على وجه التحديد حملت طمآنينة كاملة وحفلت بالالوان البهيجة وما زالت تتوهج ببهاء الوانها في متحف انترليندن بكولمار

الجدير بالذكر ان الفنان قبل ان يبدأ رحلته في رسم هذه اللوحة وسواها تلقى التوجيه من احد رجال اللاهوت، تم عكف على درس وبحث مستفيضين واكبهما لون قمن الطرافة والهذيان والخيال المحلق، عندكا كان ينقطم للوحة ويعيش كامل تفاصيلها.





# ونحلم بالسلام العادل.. السلام الذي تمناه السيد يبدو أن الفنان أكثر المبدعين قدرة على تلمس

حدود الخراب والتوسل باللون والخط الى سلام حقيقي ففي اعقاب الذعر الذي انتاب الناس اثناء وباء الطاعون الذي فتك بثلث سكان اوروبا، ولد مايتاس جرونيفالد ١٤٧٥ ، ١٥٣٨ ، ليبدأ هو واخرون رسم حياة المسيح بصورة مغايرة عما تجلى في لوحات الفشانين خلال القرون الوسطى، كانت تسود روح تشائمية الا أن جرونيفالد تمكن في بعض لوحاته من العودة الى روح السلام والدعة التي يمثلها ميلاد

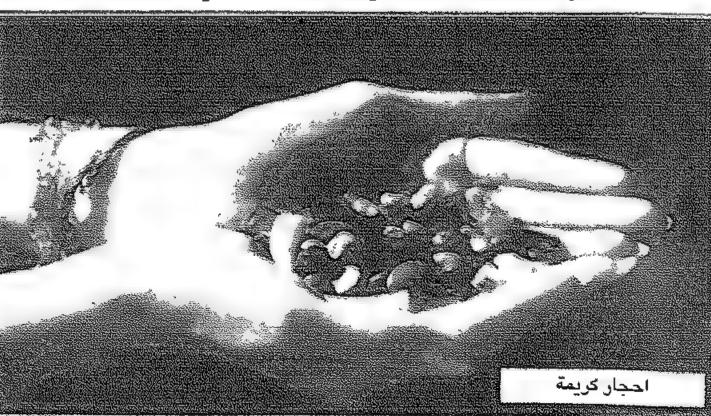
المسيح، وأن كانت لوحات اخرى تصفّ معاناته. جرونيفالد اعظم قناني المانيا، عمل مصورا لدى كبير اساقفة مدينة مينز وعاش حياته متنقلا وكانت

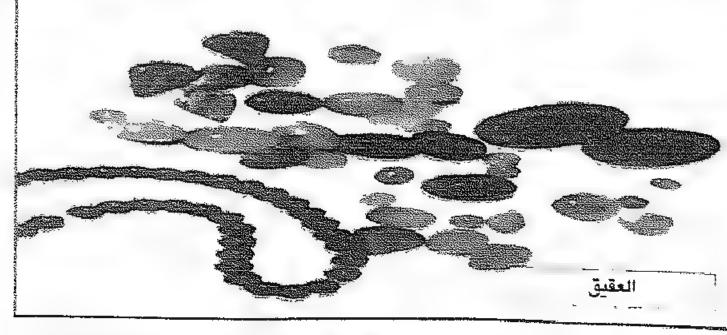
# الأحجار الكريبة: اسرار وقيارات عجانبية!

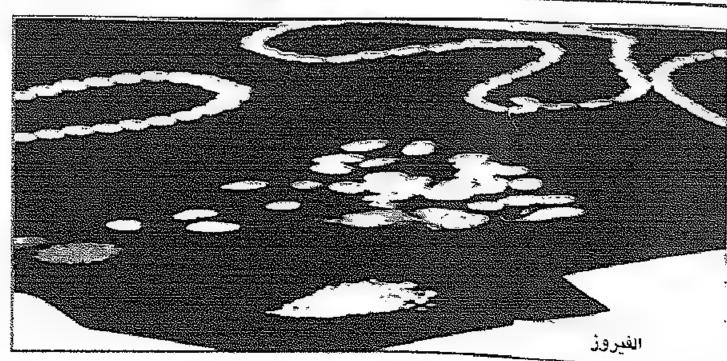
# حجريشفي من الصرع وآخريبطال سموم الأقاعي وحجر ثالث لا يفترب الفقر من حامله!

الاأحديستطيع تفسير انتشار المعتقدات الخاصة بالأحجار الكريمة عند الشعوب تفسيرا علميا، وقد يثير الدهشة ان الشعوب تتفق على هذه التفسيرات منذ القدم، وكأن إلامر مرتبط بنتائج حقيقية تمت ملاحظتها عبر الأجيال. كانت الحداث بعلقن الخرزة النزرقاء علم

كتف المواليد، يحدث هذا في الاردن، في نفس الوقت الذي يحدث في المغرب او الهند، واحيانا في اوروبا، ويعتقد الناس ان حجر العقيق يجلب الحظ والجاه والسطوة، ولهذا يستعمله الرجال في ترصيع خواتمهم، وفي بعض مناطقنا في الاردن يؤمنون بأنَّه يدر لَينُ المَّرضع. اما الماس وهو اندر الأحجار







الكريمة وجودا ويقال إنه يشفي حامله من الصرع لأن له روحا تؤثر على الدماغ، وما اكتشفه العلم الحديث ان له اشعاعاً وذبذبات تؤثر حقاعلى الدماغ ولعل هذا ما وصفه العرب الاوائل بالروح..

اما الياقوت الذي نوه به ابن سينا والكندي فيقال نه يحمي حامله من الوباء، في حين ان الزُّمرد يبطل سموُّم الأفاعي ولدغ العقارب، ويقال عن الفيروز انه يطرد الفقر ويجلب الرزق كما يفيد البصر ويجلو العين ويدفع الحسد. واعجب الاحجار حجر يسمى «البلحيش»

ويستخدم بفعائية لوقف النزيف، كما ان حامله لا يقترب منه العقرب آبدا .. ويصل الخيال الشعبي الى تسمية حجر املس احمر اللون «وليس له شفافية» بحجر الشياطين لأنه يغير لونه تماما الى الاصقرار اذا بل بالماء واذا جف عاد احمر، واذا القى على الفضة صبغها بالذهب،

مهما كانت الاعتقادات حول امكانيات الاحجار الكريمة السحرية فإن النساء سيواصلن استخدامها وأن تخلصن من كل التراث الشعبي والغيبي لأ نهن ببساطة يتجملن بهذه الأحجار لبهجتها وجمالها، وهذا هو الأهم . وقد عدد الباحث الروسى كوجفارت ٢٠

معدنا تشكل الأحجار الكريمة بينما اشار الباحث سميت الى ١٠٠ معدن.. ويأتى تفاعل هذه المعادن بالأحجار من كل شكل ولون، وفق عائلات مختلفة في التركيب الكيماشي تعطيها اللون والفروقات في وكلما كان الحجر ذا منعة من التآكل سواء

بالخدش او الحك او فعل الكيماويات، كلما غلا ثمنه، كما يخضع ثمن الحجر لقانون العرض

واذا كانت معظم الاحجار من البر فإن اللؤلؤ هو من اهم الاحجار ألتي تستخرج من البحر، وقد عجرُ الانسان عن مواصلة البحث عنه فراح يهيء له البحيرات الصناعية ويساعده على النمو في قلب

الشيء الذي لا تعرفه الحسناوات انهن لسن الوحيدات المغرمات بالاحجار الكريمة، لأن هذه الاحجار تدخل في صناعات هامة لا يمكن تصورها

فأحجار السافير والجارئت تدخل في صناعة الساعات، في حين ان العقيق يدخل في صناعة القوالب والمطاحن ائتى تستخدم لطحن الصخور والمعادن، حتى انه يدخِّل في اجهزة المساحة كقطع بلورية صغيرة، ويدخل الروبي في صناعة الجراموفانات ويستخدم الكوارتز والتوربان بعد طحنه في صناعة المعاجين والمساحيق التي تصقل

ورغم أن الاردن بلد فقير بهذه الأحجار الكريمة التي تكثر في روسيا واستراليا وجنوب افريقيا والهند واليمن، الاان بعض مناطق الجنوب في بلادنا تتواجد فيها احجار تحتاج فقط الى قليل من المعالجة الفنية في قصها لتصبح اجمل



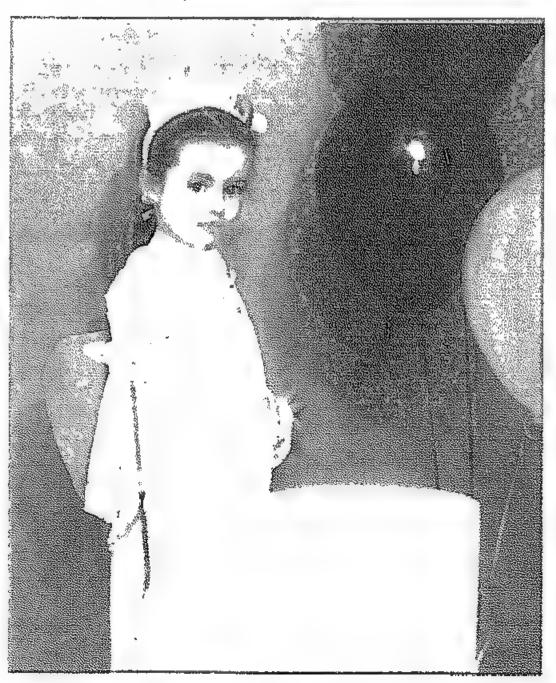
الاعياد نواقد الى الاحلام، عند الصغار طبعا، ليس في الذاكرة الطازجة الا الفرح، وعبره يفهمون العيد، ولكن احلاما كثيرة تراودهم، يتوسلون الى تحقيقها عبر التمثيل حينا وتقمص الأدوار.. وعبر الأزياء حينا.

لهذا يقدم مصمم الازياء تشكيلة تخاطب احلام الصغار، تحول البنات الى اميرات وملائكة ابرياء، وتحول الاولاد الى ابطال اسطوريين ورجالات قضاء، وقد تخاطب رغباتهم الخفية والظريفة في تقمص حال الحيوانات الاليفة.

العيد مناسبة ليحقق الطفل حلمه بارتداء زي جميل وملفت.









# عيون الادن

كثرة الاطراء تحدث الزهو

من كتاب ارسله علي بن ابي طالب رضي الله عنه لمالك بن الاشتر لما ولاه على مصر

- أن شر وزرائك من كان للاشرار قبلك وزيرا، ومن شركهم في الاثام، فلا يكونن لك بطانة، فانهم اعوان الاثمة، واخوان الظلمة، وانت واجد منهم خير الخلف ممن له مثل ارائهم ونقاذهم، وليس عليه مثل اصارهم واورارهم واثامهم، ممن لم يعاون ظالما على ظلمه، ولا آثما على اثمه، اولئك اخف عليك مؤونة، واحسن لك معونة، واحتى عليك عطفا، واقل لغيرك الفا، فاتخذ اولئك هاصة. لخلواتك وحفلاتك، ثم ليكن اثرهم عندك اقولهم للحق لك، واقلهم مساعدة فيما يكون منك مما كره الله لاوليائه، واقعا ذلك من هواك

والصق بأهل الورع والصدق، ثم رضهم على الا يطروك ولا يبجحوك بباطل لم تفعله، قان كثرة الاطراء تحدث الزهو وتدني من

ولا يكونن المحسن والمسيء عندك بمنزلة سواء، قان في ذلك ترهيدا لاهل الاحسان في الاحسان، وتدريبا لاهل الاساءة على الاساءة، والزم كلا منهم ما الزم تفسه، واعلم انه ليس شيء بأدعى الى حسن ظن راع برعيته من احسانه اليهم، وتحقيقه المؤونات عليهم، وترك استكراهه اياهم على ما ليس له قبلهم، فليكن منك في ذلك امر يجتمع لك به حسن الظن برعيتك، فان حسن الظن يقطع عنك نصبا طويلا، وان احق من حسن ظنك به لمن حسن بلاؤك عندد، وأن أحق من ساء ظنك به لمن ساء بلاؤك عنده.

أياك والدماء وسفكها بغير حلها، فأنه ليس شيء أدنى لنقمة ولا اعظم لتبعة ولا احرى بزوال نعمة وانقطاع مدة، من سفك الدماء بغير حقها، فلا تقوين سلطانك بسفك دم حرام، فان ذلك مما يضعفه ويوهنه، بل يزيله وينقله، ولا عذر لك عند الله ولا عندي في قتل

وأياك وألمن على رعيتك باحسانك، أو التزيد فيما كان من فعلك، او ان تعدهم فتتبع موعدك بخلفك، فان المن يبطل الاحسان، والتزيد يذهب بنور الحق، والخلف يوجب المقت عند الله والناس.

# العمارة الاموية في رفيع ينماشي مع فيروريات الجياة



# 🗷 مصطفی جرادات

كان للاستقرار والتقدم الاقتادي، الاثر الاكبر في ابداع الامويين فكريا وثقافيا في كافة المجالات، فلقد اشتهر الامويون بالفنون والعمارة والبناء وكان الشاهد على ذلك ما تركته لنا يد العماري الاموى من عمائر خالدة تحاكى التأريخ بعظمة النسب وجمال القراغ وروح المكان واللون. وقد زاد لمك خلبه أنباقيه وفتنا الدخول إلى التفاصيل ودمج الزخارف بالعناصر المعمارية مما اضاف الى العمارة العربية الاسلامية نقاء وحسن طابع مميز يضاهي عمائر الامم المجاورة ويتفوق عليها.

انقسمت عمارة الامويين الى عمارة بينية من مساجد وملحقاتها، وعمارة دنيوية تمثلت بالبيت العربي والقصور والدواوين وغيرها. فلقد استطآع المعماري المسلم ان

يسيطر على الفراغ في التصميم المعماري لخلق وظائف تتماشى مع متطلبات العقيدة الدينية وضروريات الحياة دون ان يتنافى كل ذلك مع الظروف الاقتصادية أو المناخية. الاموية في بلورة مباديء وقواعد كانت فلقد كان البيت الاموى هو البيت العربي النموذجي الذي تجد فيه عناصر الراحة واتساع المكان والاحتفاظ بالخصوصية وغير ذلك من استعمال المواد الحديثة في ذلك العصر وتطوير تقنية بناء رفيع المستوى، وقد طبق ذلك ايضنا على الفصنور الأموية التي وجدت لراحة الخلفاء.. فلقد ابدع المعماري الاموي بتصميمه لتلك القصور والتى كانت ولا زالت امثلة تتحدى مفاهيم الفن واسس العمارة التقليدية، فمن قصير عمرة إلى الحرائة والمشتى وقصر هشام وغيرها من التحف المعمارية المنتشرة في البقعة الاموية يتجه نظر الزائر الى العلاقات

العميق بالقن من دقة في التفاصيل وابداع زخرفي ورسومات. ولا يمكن لاحد أن ينكر فضل العمارة المنطلق الكبير لتصميم العمائر الاسلامية الدينية، ولقد استطاع المعماري الاموى أيجاد عناصر ثابتة في المسجد اضافت الى روحانية المسجد ابهة وعظمة... فالجامع الاموي مشال صريح على ذلك والمسجد الاقصى وقبة الصخرة المشرفة هما من اعظم الامثلة على التمكن والابداع المعماري الاموي، أن الحديث عن العمارة الاموية يطول، ولكن يمكننا وصف العمارة الاسلامية الاموية بأنها الاساس والمبدأ للعمارة العربية - الاسلامية قالبا ومضمونا

وهي مدخل عريض للنهوض بالعمارة

العربية الاسلامية، والرقي بها كما كانت

رَمن عبدالملك بن مروان والوليد بن عبدالمك.

اطلق فقيه لغري على كتابه «العين» بوصفها حارسة للحروف، ولانها

العين ايضا غابة يضيع فيها الانسان، وغرفة تتسع لمدى الكون

عيناك غابتا نخيل ساعة السحر

او شرفتان راح ينأى عنهما

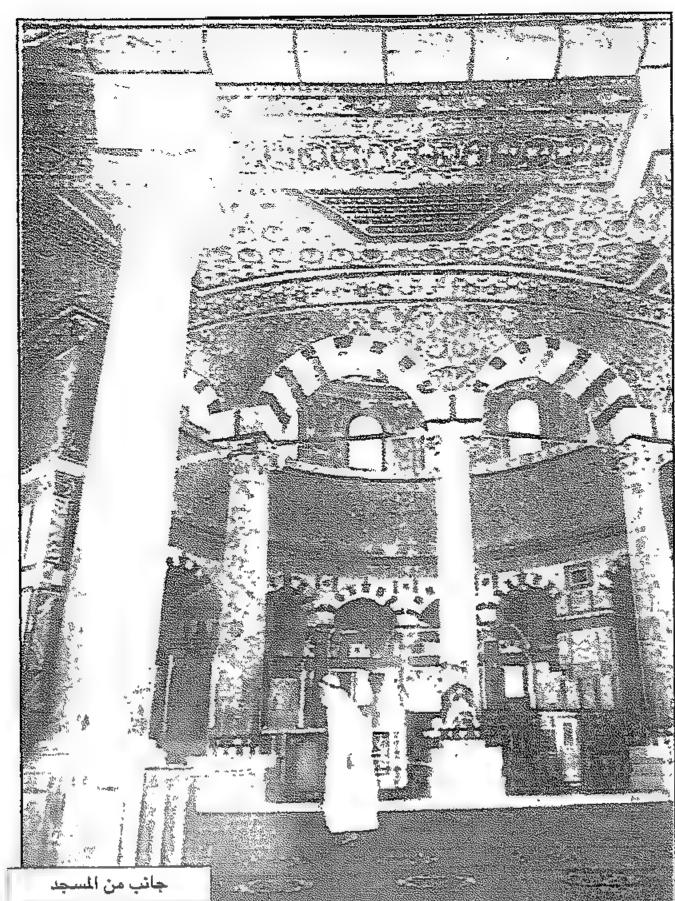
عيناك حين تبسمان تشرق

ولانها العين، حارسة الشعر

والكلام .. ونافذة الكون .. خير لنا

أن نصمت. ذلك لان العبارة سوف

نظم بدر شاكر السياب :



# البصرية الخلابة وجمال النسب والاحساس aèdu jisa i rail i guat pas

🔤 حسين نشوان

### «عندما تتسع الرؤية تضيق العبارة»

هي اللغة في اشتباكها بين الحرف واللون، والخط والدائرة والدلالة والمعنى. كائن يمشى معنا ويقتات على التعب والقهر .. واحيانا يتعربش بالامنيات يحتار اليبين مسلاذيس: دفء بسيت المعجم، المان وما بينهما من الكان وما بينهما من

هل نحتاج لوقت لنعرف ان النافذة الصغيرة التي تأخذنا الى المدى، ليس لها يد تقودنا وانما هي عكازة تجردت من شجر اللوز ... ثمرتان تشبهان الهلال على حدية الغصن نرى فيهما العالم . . وقيل لنا ان نصف القمر هذا هي عيونكم .. وخطوتكم الاولى، واحساس اللمسة البكر لوجوه امهاتكم .. وعدسة الامكنة التي ستقل ذكرياتكم وتضيق عليكم العبارة اذن هي العين، اضعف خلق الله .. وعلبةً الاسترار، ومشاهدة الأثام، وبيت الجمال والحزن.

ملهمة الشعراء حيث قالت «اعينيّ جودا ولا تجمداً» وقال على بن الجهم عيون ألمها بين الرصافة

جلبن الهوى من حيث ادري ولا

والمتنبي «لعينيك ما يلقى الفؤاد

يستلهم المخرج نجدت انزور اعماله من

يعرض المسلسل ثلاثين حلقة مدة كل

التراث والتاريخ العربى مسقطا الحالات

الانسانية على الحاضر، من ابرز اعماله التي

تشهدها الشاشة في رمضان الحالي، وتنفرد

منها ساعة كاملة. اما الفكرة فتدور حول

الصبراع بين الاغوات وهم اعسماب الجاد

والنفوذ وبين الشعب وابنائه العاديين الذين

يقاسون متاعب الحياة وجور اصحاب الجاه

والثقود، أن أحداث المسلسل تدور في فترة

زمينية غير محددة وان كانت تحمل ملامح

تجري احداث الرواية في قرية اسمها

النصف الثاني من القرن التاسع عشر،

ني بها محطة MBC مسلسل «العوسج».

«فالعين اللي بتوكل» برأي المثل

الارض وانظروا ..»

امتى الزمان يعود .. وغسنت وردة الجزائسريسة ..

«العوسج» وتروي قصة حياة وكفاح اسرة

رجل يموت ويترك خلفه زوجته وابنه عمران

البالغ من العمر العاشرة، ومن خلال مسيرة

الطفل نتعرف على الاطار الجغرافي

والاجتماعي والانساني للمنطقة ونضال

ملحمة غنية بالاحداث حيث يهرب ابطالها من

القرية التي لم يعد بامكانهم متابعة الحياة

فيها وينتقلون الى منطقة اخرى جبلية غير

انها قريبة من المدينة. الا أن قوى الظلم

والعدوان لا تلبث أن تطارد عمران وعروسه

وردة، لتبدأ مرحلة جديدة من المواجهة،

ويلجأ عمران الى الجبال وحده بعد القبض

وحكاية مسلسل العوسج هي في الواقع

سكانها ضد الجور والظلم.

لشعبي، والعين صاحبة الموقف والقوة «مُخرِن ما بنط من عينها».

كانت عيون بهية» التي لوعت محمد وهل ثمة ما خلّد زرقاء اليمامة

يا ابو العيون السوديا اللي للعيون السود، كما غنت شادية وفايزة احمد وام كلثوم وعبد الحليم

غير نافذتي عبارتها التيجنت عليها، ويشهد التاريخ الكثير من الاحداث التي تكذب مقولة «لسانك حصانك» الى «عيونك امانك» ذلك لاننا نقرأ عن الكثيرين الذين سملت اعينهم بسبب من ارائهم او مواقفهم ·· فكانت المقولة الدارجةس اقرب لتوصيف الحال عندما قالت «العين بصيرة والايد قصيرة» والعين كما تحل بدل اللسان فانها ايضا تأخذ صفة الحواس الأخرى



وتبعهم جرير ان العيون التي في طرفها حور قتلننا ثم لم يحيين قتلانا وكان حظ الاغنية ربما ليس اقل من الشعر فغني



لميقين المساهدة «قل سيروا في وهل لكم أن تخبرونا «كيف

وللعين مقام الانسان فقيل انسان العين بل هي ذات الفرد تنوب عنه فيقال الرجل نفسه (وعينه) ولانها كذلك سمي مجلس الملك بالاعيان، جمع عين، وما تأخذه من احالاتها الثقافية والاجتماعية

واذا تشقيق الحجير عن مناء وتفجر نميرا قيل «عين» فارتبط المكان بالحالة تيمننا فأخذت الجغرافيا طبع الشيء فكانت عين الباشا، وعين السلطّان والعين في الامارات والعيون في المغرب، وعيون قارة تظل شاهدة على جرم الغزاة في تكاب مذبحة العمال العرب في

ولانها العين تشاهدة الحزن قال المغنى «يا ليل يا عين» وتحلقت النساء ليجرح حداؤهن الصمت:

على امه وزوجته، وهناك يجتمع حوله بعض

الانصار ويشكل عصابة ينمو نشاطها،

ويصبح عمران بدوره اسطورة وتنتقل

احداث المسلسل صعودا وهيوطا ملاحقة

نشاطات عمران والتطورات الاجتماعية. اما

عمران الذي يبقى بعيدا عن قريته حتى

النهاية فانه يتحول مع مرور الزمن من

يضم المسلسل نخبة من وجوه الشاشة

السورية واللبنانية منهم اسعد فضة، سلمى

المصري، بيرداغر، عبدالمجيد مجذوب، دارينا

شخصية واقعية الى اسطورة.

الجندي وأخرون



# العقاد: السينما سلاح اخطر من الدبابات، فمن يمولها؟؟

تحدث المخرج العربي العالمي مصطفى العقاد عن اسباب تعثر مشروعه السينمائي الذي بدأه قويا وفاعلا في فيلمي «الرسالة» «وعمر المُحْتَار»، فقال «انا لست» مترو جولد ماير» بل مخرج عربي يعمل في هوليوود التي يسيطر علىها اليهود، وبعد فيلمي طرقت كل الابواب لاقدم افلاما على مستوى جيد، ولكن هوليوود لا تعطي الفرصة لانتاج افلام تتحدث عن المسلمين او بمعنى ادق تقف معهم وتدافع عنهم.

وقد توقفت لائه لا يوجد تمويل في الغرب لافلامي وكشف العقاد النقاب عن تحضيره منذ اربعة اعوام لفيلم «صلاح الدين» ولكنه لم يجد ممولا يتحمس للتجربة. وانا ابحث عن ممول عربي ولكثي لا اعرف اين اجده، اما التمويل الغربي فيصيبني بحالة من الشك، لقد اخرج مخرجون عرب افلاما بتمويل غربي، الا انها ما كان يجب ان تعرض لانها تشوه مجتمعاتنا، في الوقت الذي نحتاج فيه الى الدفاع عن حضارتنا، هناك افلام تهاجمنا كعرب ومسلمين، وعلينا ان نحاربهم بنفس السلاح نحن بحاجة الى دعم والى تمويل والى ايمان باهمية السينما للمجتمعات العربية، فالسينما سلاح اخطر من الدبابات.

# معاني الاشارات تختلف وقد تتضارب من بلد الى بلد لغة الاشارة أسرع اللفات وأعظمها تأثيرا واحد، اثناء العد، والسبابة تصبح اثنائن بينما معظم

اظهرت الابحاث أن الأشارات الصامتة تحمل حوالي خمسة اضعاف الاثر الذي تحمله لغة الكلام. كما وان معظم الباحثين يوافقون على ان التي تحمل صوتا تستعمل بشكل رئيسي لنقل المعلومات بينما اللغة الصامتة للتعبير عن المواقف الداخلية الشخصية، وفي بعض الحالات تستعمل عوضا عن الرسائل الكلامية ومثال بسيط على ذلك، تستطيع امرأة ان تلقي على الرجل «نظرة ساحرة» فتمرر له

رسالة واضحة جدا وددت التفوه بكلمة. وكما أن اللغة الكلامية تختلف من ثقافة الى اخرى، فأن اللغة الايمائية ايضا تختلف هي الاخرى. فبينما تكون احدى الإيماءات شائعة الاستعمال لدى ثقافة معينة ولها تفسير واضح، يمكن ان يكون لها معنى أخر مغاير في ثقافة مختلفة، ومثال على ذلك الايحاءات الثقافية لثلاث ايماءات يدوية شائعة هي ايمائة «الخاتم» و «الابهام المرقوع» واشارة «٧».

ايماءة الخاتم او اوكي (٥.٢)

انتشرت هذه الايماءة في الولايات المتحدة خلال الفترة الاولى من القرن التاسع عشر وبشكل واضح من قبل الصحف، شكل رقم (١) والتي في ذلك الوقت بدأت بموضة جديدة باللجوء الى التكيف الختصار الجمل المألوفة، فتم اختصار جملة «كل شيء تمام» ALL KORRECE بالمختصر (O.K) على اعتبار انه

حصل خطأ في تهجئتها على النحو التالي: OLL KORRECE وهناك نظرية شائعة تقول نها اختصار لكلمتي «OLD KINDERHOOK» من اسم مكان ولادة احد الرؤساء الاميركيين في القرن التاسع عشر الذي استعمل المختصرات كشعار لحملاته الانتخابية.

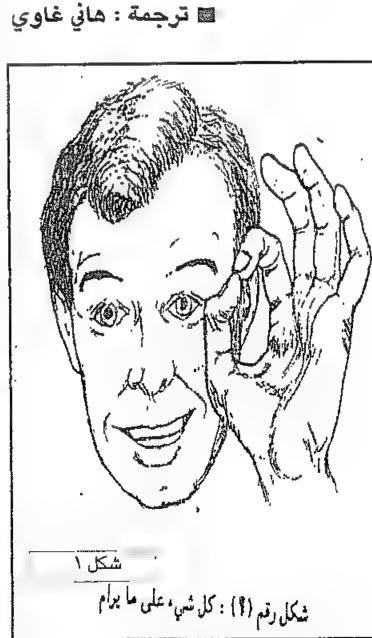
وبغض النظر عن الاختلاف السابق في كيفية ظهوراشارة O.K الشائعة في البلاد الناطقة بالانجليزية غير ان نفس هذه الاشارة في فرنسا تعنى صفر أو لا شيء وفي اليابان يمكن أن تعنى النقود، وفي دول المتوسط تستعمل للدلالة على أن الشخص شاذ.

ايماءة الإبهام المرفوع

في بريطانيا واستراليا ونيوزلندا فان حركة الابهام المرفوعة عاليا لها معان ثلاث: فيستعملها المسافرون للتنقل (مجانا) وكذلك تعنى هذه الحركة (O.K) شکل (۲).

وحيثما يرفع الابهام منتصبا بحدة، تقضى الى الاهانة والتحقير في بلاد كاليونان ومعناها في هذه البلاد «مت غيظا».

وفي ايطاليا هذه الحركة نفسها يستعملونها بمعنى



الاستراليين والاميركان والانجليز يعدون واحد على

اشارة «٧»

ونيوزيلندا وبريطانيا وتعنى دائما رغما عنك، غير ان

«ونستون تشرشل» اشاعها لتعني اشارة نصر خلال

احداث الحرب العالمية الثانية بينما وضع اصبعيه

الى الداخل ووجه الكف الى الخارج، بينما وضع وجه

الكف الى الداخل باتجاه المتكلم تعني نوعا من الاهانة

بمعنى «رغما عنك» شكل ٣ ولذلك اذا اراد الانجليزي

أن يقول لاحد الاوروبيين «مت غيظا» او«رغما عنك»

فأنه يشهر في وجهه تكل الاشارة الاخيرة، فيتركه

مندهشا من فهم معنى النصر الذي عناه الانجليزي

كما تعني هذه الاشارة في بعض مناطق اوروبا رقم

يمكن أن يولد نتائج مربكة، لذلك يجب مراعاة الخلفية

الثقافية للشخص المتحدث قبل القفز بالتسرع الى

الاستئتاج بما يعني.

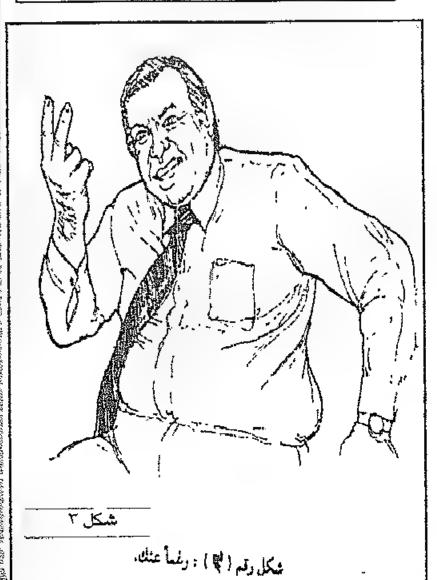
وهذه الامثلة ترينا ان التفسير الخاطئ للايماءات

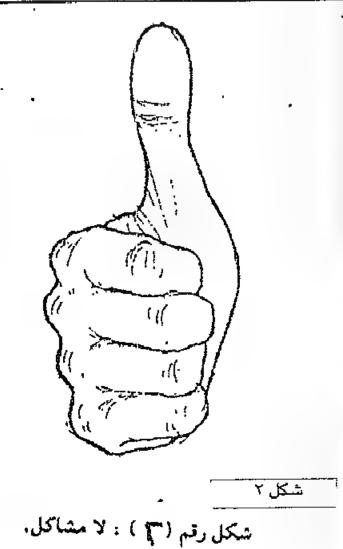
اعداد واقتباس جمال عياد من كتاب

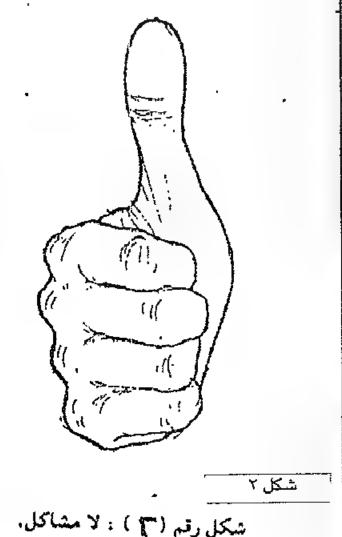
«لغة الجسم» لالن بين

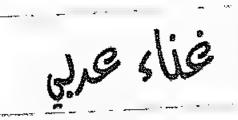
بدأت هذه الاشارة بالشيوع في استراليا

انه السبابة واثنين للوسطى.









### ■ كتب: على عبد الامير

كانت مشاويرد الاولى مع الغناء اثناء دراسته في كلية الفنون الجميلة «جامعة اليرموك» وتمكشه من قصول دراسية لـ«التأليف الموسيقي» و«تاريخ الموسيقي» و«الصولقيج» و«العرف على الحود» و«التخت الشرقي» ومشاركته في قرقة «اليرموك»، مغنيا منفردا قد جعلته ينظر الى قرصة احتراف الغشاء، باعتبارها واحدة من الامال التي كان يحث الخطى

من بدايات مثقفة موسيقيا وغنائيا خرج عامر الخفش ومعه مجموعة من

التطلعات لتقديم اغنية مختلفة، اغنية اردنية قائمة على الاتصال بالموروث المحلي ولكنها ايضا منتمية في موسيقاها الى عصر ورؤى جديدة، فوجد مع طارق الناصر تآلفا وانسجاما، نحو تحقيق حلم موسيقي وغنائي يقدم فيه الخفش مقدرة صوتية قد تبدو غير مناسبة لشكل الغناء السائد والعادي، واعتمادا على براعة الناصر الموسيقية امكن للخفش ان يصل الى منطقة تعبير تجمع بين الخفة والتعبير الرقيق عن المشاعر في اغنية بدت تنهل من

> منطقة بلاد الشام. هكذا امكن للمستمعين في الاردن ومن ثم في عدة بلدان عربية ان يجدوا في اغنيات

الموروث الشعبي الغنائي الاردني وعموم

مثل «هلا يا رمانة» ثم «الروزنا» عزاوجة محببة بين اجواء الاداء الروحي المعاصر وبين المادة النفعية التراثية، بما جعلت من تلك الاغنيات تحمل مشاعر منتجيها: الناصر والخفش ورؤيتهما بلرؤية مجموعة من الشباب المشتغلين في الغناء والموسيقي لما يسمى بالتراث الغنائي.

بعد تلك التجربة التي قادت لاحقا الى مجموعة من الاغشيات التي احتفت بالشباب وبايقاعاتهم البهيجة دون ان تضرب الرصائة الموسيقية في حدما الادنى، عرض الحائط، غنى عامر الخفش اغنية «مبروك» وغيرها وراحت مديات صوته تخرج من خجلها ومحدوديتها، لتصبح اكثر طواعية في التعبير عبر

اشتراك الخفش في انشاد مقاطع غنائية في الموسيقي التصويرية لمسلسلات درامية محتمل «الجوارح» ومس ثمم في مسلسل «يوميات مدير عام» واغنية «عشنا وياما راح نشوف» التي تذكر بالجو التهكمي في الخناء الذي وضع اسسه القنية الفنان زياد الرحباني.

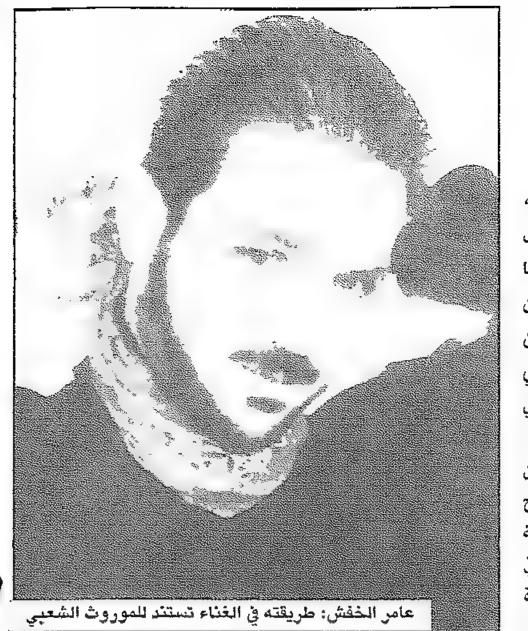
«شو يعنى لو غنينا» تجرية جديدة مع طارق الناصر

عامر الغفش: اذاء جليل لاغنيات من الموروث الشعبي

هذه الايام يشتغل عامر الخفش المقيم بين عمان والبحرين على صورة الاغنية عبر تنفيذه لاكثر من فيديو كليب ناجح لمطربين بحرينيين وعرب في مقدمتهم خالد الشيخ واحمد الجميري واحلام، للانتهاء من تسجيل اغنيات شريطه الجديد الذي صاغ موسيقاه، القنان طارق الناصر،

وسيحمل عنوان «شويعني لوغنينا»، وعن اجواء هذا الشريط واغنياته يقول المُفش: يتضمن الحانا مبتكرة وضعها طارق الشاصر، واخرى مأخوذة من الموروث الغنائي والموسيقي للعديد من الشعوب: الموروث الفارسي والبربري والالوان الغنائية البحرية «بحري يورسعيدي».

انها رغم كل الملاحظات التي يمكن تسجيلها، تظل تجربة مميزة، وهي تقترح منح التراث الغنائي والموسيقي، روحية معاصرة، رغم ان الفكرة النقدية، تقول في ان لا زمن محدد للموروث، ولا يمكن اعادة تقديمه بل المحافظة عليه كما هو.





# عن «الموت السعيد» مرة اخرى تحققت امنيته ورحل في يوم مشمس!

### 🔳 رسمی ابو علی

كتعلب ماكر، أخذ الموت يحوم حولي منذ حوالي شهر. في البداية، ولعله من باب الأعداد والتضليل، اختار هدفا جلب لنا الاسفُّ والاسى دون الالم، فأختطف شابا من حارتنا تزوج وانجب منذ حوالي سنة، وترك بموته المفاجىء والقاجع حزنا واسفا بالنسبة لنا، سكان الحارة، وفاجعة والما لا يمحى بالنسبة لزوجته وطفله واهله .. ثم عاد في الاسبوع الثاني واستضاف عجوزا مريضة هي والدة احدى جاراتنا .. وهذا قلنا ارتاحت واستراحت، الا انه كان واضحا انه - اي

الموت – فلا يزال يحوم في دائرتي .. وقال في احد المتابعين لشؤون هذا الملاك غير المحبوب، انه يميل احيانا الى حصير دائرة عمله في منطقة بعينها ولا يغادرها الا بعد ان يأخذ المعلوم من ارواح العباد .. واخذ يسرد لنا وقائع معينة تثبت صحة رأيه فتعجبنا وقلنا: هل هذا معقول؟ وهل يميل ملاك الموت هذا الى الاختصار

ونظام الكوتا المتعلق بالموت كما يفعل البشر في شؤون اخرى؟ مهما يكن الامر، ولاحساسي بان العزيز عزرائيل قد استلمني او على الاقل - استلم حارتي ودائرتي التي اتحرك فيها فقد حدست بانه لا بد، ان يصل الي أو الى احد اقراد العائلة -- وعكست هذه المخاوف دون أن اقصح عنها في مقالين تم نشرهما في هذه الزاوية قبل اقل من شهر على اسبوعين مِتتاليين، وكان احدهما بعنوان «انهاء الحياة» والثاني بعنوان «الموت

فكأنني بدوري كنت اهيء نفسي لما ليس منه بد .. وبالفعل ما ان مرت ايام قليلة حتى وصل الموت الى بيت والدي واقتحم غرفته الصغيرة المثقلة بالذكريات واقتاده بعد اجراءات الدفن المعتادة، وبرداء ابيض هو الكفن

ثم خيل آلي انه يمد في لسانه ساخرا .. وكأنه يقول «الثالثة ثابتة» او «ما يحدث مع غيرك يحدث لك ايضا .. ». حسنا أيها الموت .. لا أعتراض. وخاصة أنك كنت لبقا وديلوماسيا واعطيت ما يكفي من الاشارات قبل ان تضرب ضربتك الاخيرة؟ لكن لماذا قلبي مثقل ونفسي حزينة حتى الموت؟

خلال السنوات الاخيرة، وفي كل مرة كنت ازوره فيها كان والدي «ابو رسمي» يؤكد في امنيته الاولى وهي ان يموت في يوم مشمس .. او على الاقل في يوم ليس فيه برد ومطر كثير ..

 → ولماذا یا حاج؟ کنت اسأله؟ - لانني لا اريد ان اثقل عليكم ولا اريد لاحد ان يقول: «اف .. الم يجد 🦫 هذا العجوز يوما اقضل لموته؟

فكنت اقول له بان جماعتنا قوم مؤمنون يعرفون الله ولا يمكن ان يعترضوا على ساعة الموت مهما كانت .. فكان يقول : اعرف، ولكن .. حبذا في البداية كنت ارفض مناقشة الامر واسارع الى القول كلما انفتح

الموضوع بانني لا استطيع مناقشة الموضوع كهذا وكل ما ارجوه ان يمد فكان يحرك يده كأنما يقول «دعنا من المجاملات فالموت حق ويجب ان

نتحدث بشأنه كما نتحدث في اي شأن اخر .. ومع الزمن اخذنا نتحدث دون رهبة كما اراد، وازداد الامر طبيعية عندما اشترى كفنا لنفسه ووضعه تحت وسادته قائلا بارتياح: الان انا جاهز للرحيل ولم يبق الا ان تحين

امنية اخرى كان يتمتى تحقيقها هي ان يدفن الى جوار اخيه الوحيد ﴿ عمى صالح - وقد تحققت امنيته هذه ايضا، حيث مددناه الى جوار اخيه بعد ثلاث سنوات من وفاته .. – ومات في رمضانً .. اضاف احد الحضور ومن يموت في رمضان فان إ

ذنويه أو معظمها مغفورة أكراما لهذا الشهر المبارك. وعندما حانت لحظة وداعه .. رأينا جميعا وجها مشرقا تعلوه سعادة أ عميقة - اما ابن عمى ابو ياسر فعلق: «انه يبدو كالوردة». لا بد أنه كان سعيدا بعد حوالي تسعين سنة من حياة لم تكن مريحة

اما نحن فسنفقده دائما وكل منا سيحاسب نقسه طويلا عما فعل او لم ' يفعل للعجوز الذي غادرنا ورحل.

لبرامج

حسب توقیت

رينتين

### 🛭 ناجِح حـسن

جيرمي ايرونز، ممثل بريطانيا لعب العديد من الادوار الصعبة والقاسية، كما لم ينفعل اي ممثل اذر ، يمتاز بالدراية والاهتمام في اختيار اعماله، فرغم طول قائمة افلامه مقارنة مع ابناء جيله وهو المولود عام ١٩٤٨ نرى ذلك التنوع في الادوار والانتشار الجغرافي لافلامه الذي يشمل بلدانا عديدة فقد عمل تحت ادارة مخرجين قادمين من اميركا، والمانيا وكندا وايطاليا وفسرنسما وبولندا والصين اضمافية الى مخرجي موطنه الاصلي بريطانيا.

كأنت بدايته في دور صغير بفيلم «نيجنسكي» ١٩٧٩ لمفرجه الانجليزي هربرت روس عن علاقة مضطربة بين شخصين احدهما راقص باليه روسي، وقد كان ظهوره امام قاعة تمثيلية مثل الان باتيس مدعاة لان تلتفت اليه السينما في عمل كبير تال، حيث قدمه المخرج البريطاني كارل رايز في فيلم «أمرأة الملازم الفرنسي» ١٩٨١ على طريقة فيليم داخل فيلم حيث تنتهي القصة الاولى التي تحكي عن عصر مضى بنهاية سعيدة في حين تنتهى علاقة الممثلين التى يؤدي فيها جيرمى ايرونز الطرف المقابل للحبيبة في كلا القصتين بنهاية حزينة لانفصال الحبيبين عن بعضهما في العصر

ف فيلم «ضوء القمر» ۱۹۸۲ ادى

البولندي جيرسي سكومفلسكي عن عامل بولندي يضطر الى السفر الى لندن الصلاح احد البيوت هناك وبرفقته ثلاثة من زملائه وكونه الوحيد الذي يجيد اللغة الانجليزية فاته المصدر الاساسي لاخبار وطنه الام في الغربة، والذي يشهد تحولات سياسية متسارعة ويضطر الى حجب المعلومات عن زملائه، وخصوصا لدى اعلان الاحكام العسكرية في بولندا وقطع الاتصالات بين بولندا والعالم، وقد نال الفيلم جائزة افضل سيناريو في مهرجان «كان» السينمائي عام

تلا الفيلم دور رصين في «غرام سوان» ١٩٨٢ لمفرجه الالماني فولكنر شنلدروف المستمدة احداثه عن رواية ادبية شهيرة للفرنسي مارسيل بروست عن العلاقة الشائقة والغريبة، بين فتى المجتمعات الراقية المدلل والعاشق الغريب، وبين حبيبته التي لا تقل غرابة عنه وان اتسمت غرابتها بطابع من السحر والغموض اضفى عليه جمالها الخاص وعيناها الحزينتان مزيدا من اللبس والابهام، والمعلوم ان «غرام سوان، هو واحد من بين فصول الملحمة الادبية «البحث عن الزمن الضائع».

في العام ١٩٨٦ وقف تحت ادارة المخرج رولاند جوف في فيلم «الارسالية» الفائز بالجائزة الكبرى في مهرجان «كان» ١٩٨٦، الذي تدور احداثه في بداية القرن الثامن عشر في احدى المناطق النائية والبدائية في

غارات البيض في اتون الصراع الدائر بين اسبانيا والبرتغال، يأتي اليها كرجل دين ليكون مبشرا ومعلما لسكان تلك البلدة وفي المقابل هناك تاجر رقيق يتميز بالغلظة والقسوة، ينجح في اعادته الى الطريق القويم ولكن تحولات سياسية تنهي حياتهما معا مع اهنالي البلدة امنام التغطيرسية والقود الاستعمارية وسط تباشير النهوض في المقاومة والصمود.

اثر ذلك كان له لقاء مع المخرج الكندى دافید کروننبرغ فی فیلم «تطابق تام» ۱۹۸۸ وفيه يلعب دورا مزدوجا عن شقيقين توأم يعمل كلاهما في مهنة الطب والجراحة النسائية بالصدفة يتم وقوع احد الشقيقين في حب احدى النساء التي جاءت الى عيادتهما لاجراء عملية جراحية وفي الوقت نفسه يعارض الشقيق الاخر هذه العلاقة ويسعى الى تحطيمها وكانت اهمية العمل فيما قدمه الممثل الواحد الذي اعطى قدرات مضاعفة وجدارة عاليتين المستوى في تمثيل دور

السينما البلجيكية استعارته في فيلم «استرالیا» ۱۹۸۹ لمفرجه جاك جاك اندریان ليؤدى دور رجل في العقد الرابع من عمره يعيش على تجارة الصوف في استراليا مع ابنته الصغيرة بعد ان توفيت زوجته، يعود لتشكيل لموقع صناعي في بلدته الصغيرة داخل بلجيكا الذي يشهد انحسارا ملحوظا في الصناعة ويعد نفسه للعودة الى استراليا

ايرونزدورا رئيسيا تحت ادارة المخرج اميركا اللاتينية يتعرض فيها سكانها الى لكنه فجأة وتحت تأثير الحب يقرر البقاء بالتعاون مع فرسان اخرين كانوا قد ادوا داخل موطنه الاصلي ليكافح من جديد بالتعاون مع شقيقه.

في فيلم «كافكا» ١٩٩١ للمخرج ستيفن سودربرغ يتصدى لسيرة الاديب المضطهد «كافكا» في اطار بوليسي متخيل في براغ ١٩١٩، حيث فرائز كافكا المرهف الدائم الذعر موظف نهارا، وكاتب ليلا، يأخذ على عاتقه مهمة اكتشاف ما وراء اختفاء رميله في العمل وصديقه المفضل، ويدخل في عوالم متخيلة وكوابيس.

في السينما الإيطالية، وتحت ادارة المضرج الايطالي بيرناردو بيرتولوتشى يقدم ايرونز دورا بفيلم «الجمال المسروق» ١٩٩٦، تجرى احداثه في منطقة توسكانا تلك الجزيرة السعيدة في جمالها واحلامها البعيدة تماما عن الاحداث اليومية التي تعصف بالحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي تشهدها ايطاليا، من خلال علاقة ما بين فتاة وعشيق والدتها يعمل كمراسل حربي في الجزيرة.

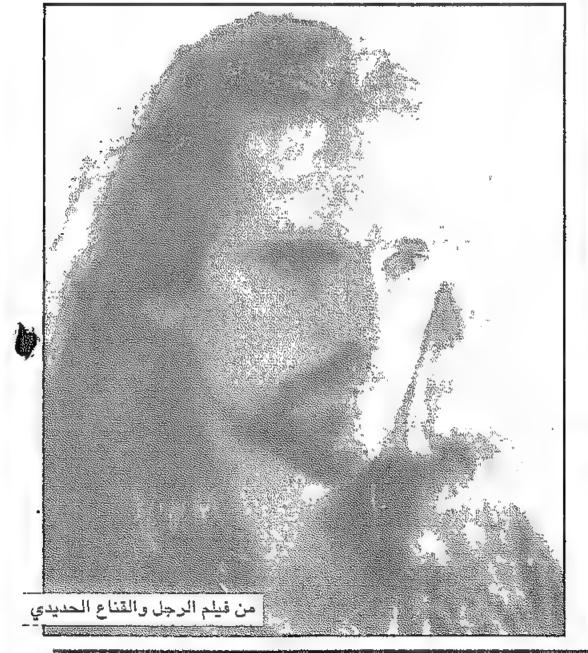
وعلى نسق دوره بغيلم «الارسالية» يرونز بفيلم «الرجل والقناع الحديدي» ١٩٩٧ شخصية الفارس «اراميس» الذي اعتزل القتال واصبح مجرد قسيس يؤدي طقوس عبادته وعندما تسوء الاوضاع المعيشية في فرنسا ابان القرن السابع عشر يعود الى مهنته الرئيسية في الفروسية والقتال الى جانب الحق والعدل

مهامهم في البلاط الملكي واصبحوا مهتمين في مشكلاتهم الشخصية، ولكن عندما يدعوهم الواجب في حماية وطنهم والدفاع عنه امام النفساد نجدهم يسارعون الى تصحيح

«لوليتا» ۱۹۹۷ فيلمه الاخير الذي اثار ضجة قوية ولم تزل، بسبب تك العلاقة الغريبة التي تنشأ ما بين الاستاذ الجامعي الذي تجاوز منتصف العمر وفتاة في الثانية عشرة من عمرها باجثا عن حب قديم افتقده 👭 في شبابه ولازمته صورتها ووجد في فتاة صغيرة هذا الحب الذي اتى انجرافا وهوسا بشغف مجنون استلهمه مخرج الفيلم ادريان لين من رائعة ادبية بذات العنوان لفلاديمير نابوكوف كان قد سبق للسينما ان قدمتها للشاشة بفيلم حمل توقيع المخرج ستانلي كوبريك عام ١٩٦٢.

جيرمي ايرونز طاقة سينمائية آسرة سعت الى النجومية بفعل اجتهادها الدؤوب والذي عكست بادائها حال التملك التي يعيشها الرجل العاشق واظهرت حالة التمزق والغضب الذي يعصف بشخصيته ذي المسحة الغاوية والحزينة، والتي تحجب حزنا ومأسى ناشئة عن تحولات حياته عاصفة، مكنته من اكتساب الخبرة في التعامل مع مشرجين ذوي تنوع خاص قادته الی شهرة واسعة يری عدد كېير من النقاد انها ما زالت اكبر من قدراته





القناة العربية الاردنية

٠٠٠ المقدرآن المكديم ٥٤ر٥١ ارض الاسلام ٠٠ر١٦ انت وحظك ١٥ر٨ استراحية + عيرض ٢٠ الرسوم المتحركة ٠٠٠ ابتهالات دينية ١٥ر٩ بت حي ومباشر خطبة

وصلاة الجمعة ١٠ر١ التجويد المرشى ٤٠ عُر ١٠ مجالس العلماء / بث مياشر من مسجد الشهيد ٠٠ر١٢ المسابقة الرمضانية ١٢٫٢٠ صوموا تصحوا ٣٥ ١٣٦ صحتين وعافية ١٣٠٠ موجز الاخبار (جرح الغزالة) ٢٠٠٠ نشرة الأخبار ٥٠ ر١٣ المسلسل الديني / عصر الائمة

١٦٦١٥ ابو عواد' ٠٠ر١٧ نساء في الاسلام ١٥ ر١٧ مآذن في سماء اوروبا ٣٠ ١٧٦٣ صلاة التراويح من السجد الحرام في مكة المكرمة ۰۰ ر ۱۸ ستون دقیقة ۰۰ ر۱۹ حزیرة هشام وامل ١٩٦٣ وقسالت السعسرب / اقوال ذهبت امثالا ° ° ر ۲۰ المطلسط المحلكي

٥٠ و ١٣ لناء في القرآن الكريم ٢١,١٠ رحلة في ديار الاسلام ٠٠ر١٤ من سير الصحابة ۲۱٫۳۰ ليالي رمضانية ١٠ر١٤ فترة الغروب ۱۰ر۲۳ تسبیحات ٥٢ر١٥ الصبائسم واداب

### القناة العامة / ART ٥٥ر١٦ فقرة تنويهية

٠٠ر١٧ مسابقة زجل

٣٠ر١٨ المقهى العربي

٠٠ر١٩ مسابقة المتهم مين

٠٠ر٢٤ مسلسل الطويبي

ر اللعب ممنوع

٣٠ر١٧ مسلسل: عيلة سبع نجوم

"ر ٢٠ مباشر. خيمة رمضان في

٣٠ر٤ القرآن الكريم ٠ ٥ ر٤ حديث ودعاء ٠٠٠ ابتهالات دينية ٥٠٥ حديث رمضان – اعادة ١٥ر٥ خيمة رمضان / القاهرة /

١٥ر٩ مباشر: صلاة الجمعة من مكة المكرمة ١٠/١ المقهى العربي - اعادة ع٤ر١٠ مسلسل عيلة سبع نجوم / اللعب ممتوع - اعادة فالرا الوان في رمضان ١٥ ر١٢ مسابقة زجل – اعادة ٥٤ر١٣ لقمة هنية

١٦ر٢٦ حديث رمضان

المدينة المنورة + ابتهالات

٥٤ر١٦ اذان وصلاة العشاء من

٠٠ر١٠ الوان في رمضان - اعادة ٥٠ ر١٣ مسلسل يوميات ونيس ٣٠ الحل بين يديك (الجزء الخامس) اعادة ٥٥ر١٣ تنبيه العقول ٠٠ر٢٠ تنبيه العقول أعادة ٥٠ر١٤ حوار الاثمة ١١ر٢ خواطر ايمانية (الشيخ ٢٤ر١٤ قبل الافطار ١٤ر١٤ آذان المغرب من المديشة الشعراوي) اعادة المنورة + ابتهالات

٢٠٢٠ اذان النفيجير من مكة ٥٥ر١٤ خواطر ايمانية (الشيخ الشعراوي) المكرمة ۱۰٫۱۰ اصل وتقلید . ۲ر۱۵ مسلسل پومیات وئیس (الجزء المامس) ٢٠ر١٦ الناس الطبيين ١٦ر٢٦ فقرة تنويهية

٣٥ر٣٠ المرأة المعاصيرة والاسلام . ٤ر٢ مسابقة المتهم مين - اعادة ٤٠ ر٣٠ مواقف للضحك ٥٤ر٣٠ شغلة ولا في الاحلام

٠٠ر٤٠ عرض برامج الغد

ART / الأطفال ٠٠٠٠ الفقرة الدينية

١٥ر٦٠ نشاهد هذا الصباح ٢٥ر٣٠ احلى الأيام ٣٥ر٦٠ ماركو الصغيرة

٠٠ر٧٠ برنامج جذور وزهور ۰۰ ر۸۰ اغانی مختارة ۵۰ر۲۸ میرو ومرمر ١٠ر٨٠ الطاهي الصغير ۱۵ر۸۰ موکا موکا ٥٤ ر٨٠ بطل الابطال ٥١ ر٩٠ قلقل وقلقلة

٢٥ ر ١٩ اغاني مختارة ۰۰ر۱۰ تلي ماتش ٣٠ ١٠ العب واتسلى ١٠,٠٠ فيلم: الامير الفقير ۱۲٫۰۰ کان یا ما کان ٣٠ر١٢ بطوط الشهير

٥٤ر١٢ صحة وصحتين ٠٠ر١٣ المدافعون ٣٠٠ طريق العباقرة ٢٠٠٠ قوازير الهنا ۳۰ر۱۶ حکایات احلی زاد ٤٠ کر١٤ خفة يد ٥٥ر١٤ ادعية وابتهالات دينية

٠٠٠٠ فيلم انتخبوا الدكتور سليمان عبد الباسط (عادل امام / مديحة كامل) اجتماعي حركة ٠٠٠٠ فيلم المرأة المجهولة

٣٠ر٧٠ كيف وليش

۳۰ر۸۰ نهارکم سعید

١١٦٣ الغاتو فن وذوق

١٢ر١٥ فييلم مصري: وعادت

Flash News ۱۲, ...

١٥ ر١٤ بائع الامثال

٥٥ر١٤ صلاة المغرب

۲۰ر۱۵ وقف تقلك:

٥٠٠٠ قيلم الستات ما يعرفوش يكذبوا (سعيد صالح / سميرة رصدقي) دراما اجتماعية

۰ ۳٫۲۰ القرآن الكريم ۳٫۳۰ طاهرة ۳٫۲۰ الزمار

٣٠ ، ٣٠ ، جوز مراتي ٣٠ ، ٣٠ اين حبي ٣٠ ، ٢٠ سي عمر

(شادیة / عماد حمدی) دراما

'ر١٠ فيلم الزهور الفاتنة (فاتن

العزيز / احمد مظهر) ديثي (نجوی ابراهیم / محمودعبد

حمامة / تحية كاريوكا) اجتماعي ٠٠ر١٢ فيلم واسلاماه (لبني عبد ٠٠ر١٤ فيلم حتى أخر العمر

القناة الفضائية اللبنانية / LIBC

٠٠٠ شو بدك مع طوني خليفة -

٠٠٠ ر١٧ مسلسل مصري: امرأة من

LBC SAT NEWS \A,..

وعراد Cosby Show

۱۵ر ۲ Tele-Auto

2 كر ١٨ حلقات : شوية تفاصيل

23 . ٢٠ حلقات : جحا الضاحك

ORBIT / الافلام

٠٦٠ الفيلم التلفزيوني خيوط

٠٠ر٩٠ برنامج اسرار الشاشة ٣

ART / IYEKA

١٥ر١٢ فزورة - اعادة

٢٠ رّ١٧ مسلسل. محمد رسول الله

ر١٨ الناصر صالاح الدين

....

١٥ رآ٢ سنابل الحب

١٥ ر٢٢ كأس النجوم

aris - Dakar ۱۰۰۰ ار

١٥ ر١٠ ماريا ويس

١٤٠٥٠ بائع الامثال

۱۰رع نهارکم سعید

١٥ر٣٠ سياحة

Sports 10,10

العزيز) رومانسي

كوميدي

۱۷/۱۵ برنامج ۲۲۱

٥٠٥ عرض أول

الخياط) دراما

" ر ١٦ فيلم بهوات اخر زمن

٠٠ ر١٨ فيلم اللي ضحك على

الشياطين (محمد عوض ، لبلبه)

، \* \* ر ۲۲ فیلم نهلهٔ (یاسمین

(سعيد صالح / سميرة صدقى)

تعيد ذكر الحكايات نيابة من ذلك المؤلف الذي لا

نعرفه. ومثلما يرفض هذا الرأى يرفض رأيا

اخروهو التقنين المقترح لعلاقة المؤلف بالقارئ

فالبنيويون من امثال بارط، وكريستيفا يزعمون

سوت المؤلف، وشده مقولة يصمفوا المؤلف

بالاغتيال لان المؤلف في رأيه هن الحقيقة المنتقة

الوحيدة في النص الروائي. فهو مبتكر السارد

والمقسارئ الضسمسنسي والسسرد والحوادث

والاشخاص والحير (قضاء النص) والمحاولات

لنفي هذه الصفة عن الكاتب محاولات ولا يسوغ

أن تحظى من القراء بغير الشهكم والسخرية

وبالرغم من أن المؤلف يميل للأخذ ببعض أراء

بارط الا انه لا يرى في غذا الميل ما يتعارض

ونقمته الشديدة على البنيريين الذين يسلبون

الادب محتواه الابداعي ويحيلونه الى مفاهيم

لفتا للنظر في النسيج السردي الروائي، الا ان

المؤلف يضيف الى ذلك شيئا اخر يعنى به وهو

الوصف.. فيخصص لذك مقالته التاسعة في

الكتاب، ويستهلها ببحث حول مفهوم الوصف

عند العرب، ويستطرد فيه الى أن يتننا على

وصف الجاحظ والبحتري لاركة المتركل وابن

رشيق القيرواني في كتابه العمدة البخ.. وهذا

الجزء من بحثه اعدد من باب التزيد، بل الافراط

فيه وهو في ذلك يشبه الطبيب الذي يحدث

مريضه عن تاريخ الطب بدلا من ان يشخص له

الداء ويصف له الدواء. وسأتجاوز هذا الجزء

من مقالته الى جزء أخر هو موضوع الفصل أذ

ساغ التعبير اعنى به تناخل الوصف والسردني

الرواية (ص٢٩٤) ويكفينا أن نشير ألى وظائف

بذاته، وليس وسيلة لالناء الضوء على شيء

بالتوضيح ، كوصف البيت للدلالة على ثراء

مفامرة التنظير:

محتوى الكتاب فهو اول مغامرة يقوم بها

مؤلف عربي لعرض جوانب متعددة من البنية

الروائية على وفق النظر النقدي الجديد ولان

المعامرة الاولى لا تخلوفي السادة من بعض

العشرات، فقد وقع المؤلف في عدد من الهنات

التي تثير التساؤل لدى القارئ، من ذلك اما

السبب الذي يجعل المؤلف يكرر الكادم عن الشي

ءالواحد مرارا؟. كتكراره للكلام عن اللغة

والسرد غير مرة وعن لعبة الضنائر في الرواية -

ومن ذلك ايضا ما الذي يجمل المؤلف يتحدث

بحماسة شديدة عن موضوعات لاعلاقة لها

بالرواية مثل الافراط في تشيع دلالات كلمة

(روى) المحجمة؛ ومثل العديث عن سفيوم

١٠- الوصف لغاية جمالية فيكون فيها غاية -

٢- الوصف بهدف التعرض لموقف ما

٢- وقد يكون الوصف وسيلة للانتقال من

وحسبنا هذا الذي تدمناه في في عرض

الوصف في الرواية وهي تتلفص في :

ساكنه، أو العكس.

جزء سرد*ي* الى اخر.

ومع أن السرد ، والحوار ، هما أكثر الأمور

لسانية لا اكثر.



# التراث المغيب

### 🗷 محمود الريماوي

اذا كان بوسع الباحث ان يلجأ إلى مكتبة الجامعة الاردنية او جامعات اخرى لقراءة عمل من اعمال عيسى الفاعوري او الايراني او عبدالحليم عباس او غالب هلسا او عبدالرحيم عمر اوتيسير سبول اذا كان الامر كذلك فكيف يمكن للقارئ من الاجيال الجديدة ومن الجمهور العريض عموما أن يتزود باثار اعلام الادب الاردني، دون أن يضطر لتجشم عناء البحث في المكتبات التي لا تفتح ابوابها امام الجمهور؟.

أن القارئ بدلا من ذلك سوف يتزود بما هو معروض في الاكشاك وفي قلة قليلة من المكتبات (التي تبيع كتبا) من اداب عربية ومترجمة.

وبطبيعة الحال فان الاصل هو أن القراءة حرة متعددة المصادر والاتجاهات كما ان المعرفة تتجاوز سائر التقسيمات بين القديم والحديث وبين اللغات والوان التأليف والابداع.

غير أن التساؤل يدور هنا حصرا، حول التعرف على المكونات الاولى للمشهد الادبي لغايات ربط الحاضر بالماضي والتطلع للمستقبل، وبهدف التوثيق واحيانا بغرض التعرف الى التاريخ الاجتماعي والفكري للبلد من خلال مرآة الابداع الادبي والجواب على السؤال أن القارئ المتطلب والباحث عن المعرفة في شتى مظانها كما يقال لن يتيسر له التزويد بالكتب التي يريد الا اذا وافاه حسن الطالع او المصادفة المحضة.

ولعل اولياء امور الطلبة يستذكرون في هذا المقام، اسئلة ابنائهم عن هذا الشاعر او ذاك الكاتب الاردني والحافهم بالسؤال للحصول على احد كتبه، وهو ما يعجز وفي الامر عن تحقيقه، ومن هنسا نأخذ المعوى لانشاء دار نشس وطنية (لهذا المطلب القديم) وجاهتها، وتستوفي مسوغاتها في اعادة طبع واصدار اثار التراث القريب هو ما تعمد اليه دولة رائدة في مجال الثقافة هي مصر التي تعيد مطابعها باستمرار طباعة المؤلفات الناقدة للرواد، وحتى الى طباعة اعداد المجلات الادبية والثقافية المتوقفة عن الصدور، وباسعار في متناول القارئ.

وللاسف فان مثل هذه المبادرات لا تجد من يستلهمها عندنا او يتوقف عندها ذلك أن الاهتمام الرسمي بالجانب الثقافي، ما زال يراوح بين رفع العتب والدعم الرمزي او الرسمي دون ان يكون للنهوض الثقافي موضع متقدم في اية رؤية استراتيجية

والامر ذاته ينسحب على القطاع الخاص الذي لا يرى ممثلوه فرصة للجمع بين ما هو استثمار وما هو ثقافي وهو ما يجعل حياتنا الثقافية على هذه الدرجة من التواضع حيث لا تنقذها الا المبادرات والمواهب الفردية.

# ÜÜLLAĞ

وحدك من يعرف

متى يمضي

واني اين ..

واحد مثلنا

واحد مثلتا

واحدمثلنا

قادر ان يحول

تاريخ كل الهراثم

العوبة في يديه

واحد مثلنا

وخبزا

واخترعت

لعبة اللاجئين..!

بيد ان ملامحه

-- لو حل الطوقان--

صورة فلسطينية

شعر: منذر الجبوري

تستفيق على الموت انى يكون

ولكنه يزرع الارض هديا

ويزرعها لويشاء جنون

بيد أن الرداء المخرب في جانبيه

سم البلاد التي نزعت عنهم

### 🖾 منذر الجيوري

قد خاصمك النبض قد خاصمك

قد خاصمك العالم، حتى واجهك العالم بالرقض قد خاصمك «الكل»

هذا «الكل» بحق النقض..!

كل هواء العالم سافر في رئتيك كل تراب الارض تعثر في قدميك كل وجوه الماضي الحاضر تامت في عينيك فاقتل شبح الخوف

وارفع فوق الخوف يديك يالعنة شعر تسكن ما بين العين وبين العين يا مغمورا بالماء ومشبوبا بالتار

ومسكونا بالاثنين

الكامن في احتائك

يا انسانا غادره الوهم وبايعه الصدق فادرك بعد الضفتين

# 🔳 د. ابراهیم خلیل

مرتاض والبحث في تقنيات السرد الروائي:

ليست الرواية من حيث هي فن ابداعي احداثا وشخوصا وازمنة وامكنة وسردا يمكن ان تكتب، وتتفاعل بين غلافي كتاب كيفما اتفق، وانما هي فن ادبي له اصوله، وقواعده التي يجب أن يلتزم بها كاتب النص، وأن يتحدث عنها نقاد الرواية ومنذ بداية القرن النامن عشر، اي منذ كتب فيلدنج ودانيال بيغو محاولاتهما في الرواية والنقاد في جمهرتهم يحاولون ان ينظروا لهذا الفن. ويؤسسوا له قواعد واصولا ومما يلقت النظر أنه ما أن توضع مجموعة من القواعد التي تحدد بنائية هذا الادب حتى تظهر اعمال ادبية جديدة يخالف كاتبوها مادو سائد ومألوف، مما يجعل تلك وهاتيك الاصول، بحاجة الى اعادة نظر.

ولا يشغل الكتاب في ايامنا هذه شاغل من تأمل في فن من الفنون مثلما يشغلهم التأمل في فن الرواية فهو الب العصر الذي وجد طريقا معبدا سهلا نحو فنون بصرية اخرى مثل فن السينما، وفن الشاشة الصغيرة، والسيناريو، والرسوم المتحركة، وغيرها مما استحدثته الثقافات الجديدة، وفتحت بنلك الطريق امام الرواية لتنتقل من كونها علامات مرقومة في اوراق بيضاء تدعى كتابا الى مشاهد متحركة

تری وتسمع وتحس. وعلى هذا جرى تغيير الكثير من الاختلافات في الرأي حول فن الرواية، وما يجد فيه من جديد سواء على صعيد الشكل والبنية او على صعيد المضمون والمحتوى وكتاب الدكتور عبدالملك مرتاض الذي صدر مؤخراً في سلسلة عالم المعرفة (الكويت) بعنوان «في نظرة الرواية، بحث في تقنيات السرد» كتاب جديد يريد مؤلفه به أن يدلي بدلوه في معركة يشتد وطيسها - عن حين الى أخر - حول القواعد البنائية لهذا الفن.

وكتاب الدكتور مرتاض يضم مقالات تسعا في اغلب ظني انها نشرت سابقا في دوريات فصلية، وشهرية، مما يصدر في عواصم العرب، وقد جاء تنفيذها وجمعها في هذا الكتاب، محاولة جادة لدمجها في كتاب يقوم على اتساق في البناء، وانسجام في تعدد زوايا النظر، لان من الصعب أن لم يكن من المحال، أن تؤلف مقالات متفرقة، منشورة في السابق، كتابا ذا بنية موحدة تتمركز فصولها حول وحدة الموضوع وايا كان الامر فان الذي لا مرية فيه، ولا خلاف ، هو أن موضوعات هذا الكتاب يشملها نسق موضوعي متجانس وان كانت لا تخلى في بعض

الحين من عثرة التكرار، والبعد عن الاتساق. وابتداء، شرع المؤلف في مقالته الاولى يعرف لنا الرواية، ويحدثنا عن ما هيتها ونشأتها او تطورها وهذا تمهيد يضع القارئ في جو الكتاب وخير ما يستهل به المؤلف كتابه ان يساعد القارئ على ولوج البيت الذي يبتنيه بتذليل الاعتاب، وفتح الابواب فالرواية على الرغم من استقلالها عن بقية فنون القول من ملحمة وقصيدة ومسرحية وقصة قصيرة وحكاية شعبية، الا أن فيها شيئا من ذلك وذلك فقد يستخدم كاتب الرواية سردية الملحمة.، وشعرية القصيدة في التأنق اللفظي والتعبيري، و(درامية) المسرحية وما تتفتق عنه من ضروب الحوار وفنون الصراع، وما في القصة القصيرة من التركيز والتكثيف وما في الحكاية الشعبية من اجواء التخييل التي لا تخلو من غرائب، وعجائب، على وفق ما يتصور الكاتب، ويمضي

به الخيال الخلاق. ويستطرد المؤلف في تتبع الحدود المقترحة لدى غير واحد من اثمة النقد الحديث، فيعرض لتحديد تودوروف وجوليا كرستينا وميشال زراقسا وغسريماس ورولان بسارط والان روب جرييه، وهو احد كتاب الرواية الجديدة، متسائلًا في الوقت ذاته عن خلو الأدبيات العربية من محاولات لوضع تحديد جامع مانع لهذا الفن وعند هذه النقطة بالذات يتوقف المؤلف عائدا نحو الماضي، متوغلا في معاجم اللغة العربية بحثا عن الدلالة الاصبيلة لكلمة «رواية» مؤكدا انها: «مزادة كانوا يضعون فيها الماء ليشربوا منها في اسفارهم» ثم يذكر لنا . في شيء من الاسهاب. تطور دلالة هذا اللقظ في العصر الحديث الى ان وصل بنا لمفهوم «الرواية» الذي يعني لدى الغالبية الساحقة من القراء جنسا ادبيا يطلقونه على اعمال مثل «اللص والكلاب» لنجيب محقوظ، و«حين تركنا الجسير»

لعبدالرحمن منيف و«نهاية رجل شجاع» لحنا مينة و«رجال في الشمس» لغسان كنفاني. ويفرق المؤلف تفريقا شديدا بين الرواية والتاريخ، فاحداث هذا الاخير احداث بيضاء يأتي بها الكاتب الروائي فيملأها بالتفاصيل، ويبعث فيها الحياة تماما مثلما بأخذ هذا الكاتب ورقة بيضاء فيملؤها بكتابته حروفا والفاظا وجملا، والرواية تفرق عن فنون الادب الاخرى بطابعها الاجتماعي فالذاتي فيها يتوارى داخل

### فيها العام داخل الخاص واذا كأن بالامكان التقول بان القصيدة فن فردي فان الرواية فن مؤسسى. ومن الواضح جدا ان المؤلف لم يقدم لنا في تمهيده هذا تعريقا للرواية ولم يختلف في هذه المسألة عن غيره من كتاب حاولوا أن يضعوا حدا يقيسون به هذا الشكل الادبي بمقاييس خاصة به تند عن المقاييس الاخرى القائمة على مغارئت بالقصيدة أو اللحمة أو الحكاية الشعبية أو الاسطورة. ولكنه عمد بدلا من تلك الى الكلام على تطور الرواية، وتعدد اشكالها ،

مبينا أن هناك نوعا يسمى الرواية البوليسية

واخر يسمى رواية الشجسس، وثالث يسمى

رواية الحرب، مؤكدا الدور الذي نهضت به

الرواية الاميركية في تطوير بنية الرواية العالمية.

المجتمعي عكس القصيدة - مثلا - التي يتوارى

الرواية الجديدة واذا تجاوزنا التمهيد الى المقالة الثانية «أسس البناء السردي في الرواية الجديدة» الحظنا شيئا طريقا من المؤلف وهو حرصه على ان يقدم لنا (سرديات) الرواية الجديدة، دون

غيرها مع أنه في التمهيد عرض للرواية، ومفهومها، وتشأتها، وتطورها منذ فليدنج، وديقو حتى ايامنا هذه وهو يؤكد في مطلع مقالته الشانية أن الرواية الجديدة بدأت بعد المرب العالمية الاولى، اما ابرز مقومات الحداثة في الرواية الجديدة فتبدو - في رأيه - من خلال التنازل عن المبدأ القائل بان الشخصية هي اكثر اركان الرواية قيمة واهمية، وأن الكاتب الحانق هو الذي يستطيع ان يقدم لنا فروايته شخصية حية ناضجة تعلق بالاذهان، وتستحوذ على العقول والافئدة. ثم يذكر لنا العوامل التي ادت الى انهيار المفهوم التقليدي للشخصية، بحيث بدأ الكتاب يشكؤن شكا شديدا في ان الشخصية هي الاساس الذي يقوم عليه العمل الرواثى، لان هذه الشخصية - في الاصل- كيان لا يدعو الى الاعجاب، فظاهرها المرئى غير خقيها الباطن، وتراجعت بسبب ذلك مرتبة الشخصية من واجهة العمل الروائي الى مواقع خلفية وتقدمت عليها العناية بطريقة السرد فظهر ما يسمى «المتولوج الداخلي» الذي يسميه المؤلف «مناجاة» وظهرما يعرف بتيار الشعور الذي لم يجد له المؤلف له اسما مثلما وجد مقابلا عربيا

للمنولوج. وظهرت الشخصية الشبحية التي لا

اسم لها ولا كيان، مثلما فعل قرائز كافكا في في

معظم رواياته. وعلى هذا بدا أن التغيير المناسب

للحديث عن روايات تولستوي ودستويتسكى

ودكنز وغيرهم هو اسم انها روايات تقليدية

اما المقالة الثالثة في الكتاب فقد وسمها المؤلف بعنوان «الشخصية» مضيفا الى هذه الكلمة كلمات اخرى مثل: الماهية، البناء، الاشكالية. وهو في بادئ الامر يحاول التفريق بين الشخص الذي يطلق عليه بالانجليزية Person والشخصية Character وفي الفرنسية Personage فالكاتب مين يستنخذ من احد الشخوص موضوعا لروايته يحوله عن طريق البناء والتحليل الى شخصية ذات دلالات وظيفية يضيف عليها البناء الروائي. فلا شك ان مدام بوفاري في الرواية المشهورة بهذا الاسم لغوستاف فلوبير اتخذت وهي شخص في الاساس، موضوعاً، وتحولت بفضل التحليل والوصف والتوظيف الى شخصية جديدة بهذا الاسم - ولا صلة ويفرق المؤلف بين الشخصية في الرواية والشخصية في الحكاية الشعبية، وهو تفريق لا نجده نحن ضروريا ما دمنا تحررنا من

النظر الى الرواية باعتبارها جنسا ادبيا هجينا تختلط فيها الدماء، ومقومات النسب. ولكن ما يلبث المؤلف إن يترك طبيعة الشخصية الى الكلام على انواعها فهي اما مدورة rounding أو مسطحة falte وهذا التحديد لانواع الشخصية في الرواية تحديد قديم يعود به المؤلف الى كتاب Aspects of the Novel لفورستر Fofster الامر الذي يعني ان اخذه بمعطيات النقد السروائسي الحديث لدى كل من تبودوروف والشكليين الروس وميشال زيرافاوغيره قد

تراجع امام اول امتحان. وحول اللغة والرواية يقدم لنا المؤلف مقالة اخبرى هني «مستويات اللغة البروائية

ويبدو ان هذا الموضوع يحتل المرتبة الاولى لدى المؤلف بدليل انه سيعود ويتحدث عنه في فصل او مقال اخر يقع في نهاية الكتاب ، وهو لم سنتطرق اليه فيما بعد في هذه المراجعة.

الانزلاق في الماضي والواقع ان المؤلف يعود بنا في مقالته هذه الى عهد افلاطون وارسطو، وهي عودة انزلقت به من الحديث عن فن الرواية ألى الحديث عن اللغة الادبية بصفة عامة، وما ينبغي ان تمتاز به عن اللغة المستخدمة في التخاطب الدومي، او في

الكتابات النثرية العلمية، أو العملية المحايدة

# TEXAST CONTRACTOR

في نظرية الزواية

بحث في تقشيات النشرو

" تأليت، د. عَبد الملك مرتاض

المات كالم المال عندية بينانية الملكس فرناني فالتخديل موارد والأمات التسا

التي تخلو من اي وصف ادبي، وقد اوقعته عودته الى الماضي في التزيد اذ انه سلخ في الكلام على هذا ما يقرب من تسع صفحات قبل ان يشرع في الكلام على اللغة في الرواية. واذا به فجأة وعلى غير انتظار، يخبرنا بمدهده الصقحات الطوال، بانه سيتناول الموضوع بعد أن يقدم له بحديث أخر عن غفلة النقاد الذين لم يتناولوا هذه النقطة فيما كتبوه عن الرواية. فالنقادفي رأيه من غربيين وشرقبين عنوا بالشخصية والحيز (المكان) اكثر من عنايتهم باللغة (ص ١١٧) ومع ذلك فان المؤلف يجرد حسامه في هذا المقال ليهاجم اولئك الين ارادوا الاسفاف بالرواية باستعمالهم العامية الدارجة في السيرد، أو في الحوار، أو فينهما معا وهذا موقف يحمد له، وإن كان الناظر في لغة الرواية والقصة عامة ينبغي ان يتجرد من نظرته المسبقة

الى اللغة الادبية في غيرها من قنون. فشعرية الرواية لا تنبع من انتقاء الالفاظ ومتانة التراكيب وقوة النسج، بل تنبع من كون اللغة المستعملة فيها - سردا أو حوارا-«تشخصن» العالم الداخلي للنموذج البشري المتحدث في النص.. ومن كونها تثير في ذهن المتلقى التصور الذي يحمله على تخيل العالم الموصوف الذي احالته الكلمات المستعملة الى عالم ينبض بالحياة ويتنفس على الورق ومع ان المؤلف يستشهد بالجاحظ وغيرد في كتابه هذا كثيرا الا انه يتناسى ان الجاحظ نفسه اباح للسارد الذي ينقل حكاية من الحكايات ان يلحن فيها توخيا لصدق الحكاية، ومطابقة الكلام المحكى، نطقا واعرابا، للكلام المنقول عن السارد الاصيل والواقع ان هذه الحرب الدونكيشوتية التي اثارها المؤلف في وجه بعض الرواثيين، والتي وقع ضحيتها عدد من الروائيين والمسرحيين، معركة لا يزال صليل سيوفها يقرع اذان الكتاب، وهي نتائج الخلاف الذي سبيته الازدواجية اللغوية، ووجود نوعين او مستويين من الكلام، احدها عامى والاخر

واغلب الظن ان هذه المعركة ستظل تدور رحاها بين الكتاب ما دام للازدواجية هذا الوجود الصارخ والتأثير الجاثم، في حياتنا اليومية فضلا عن حياتنا الادبية والفكرية وما احسب أن الذي يقوله الدكتور مرتاض في هذا البياب هو القول القصيل الذي لا يترك مزيدا الستزيد اما ان تقارن بين لغة الادب، ولغة القانون، أو أن نستكثر في الرواية الواحدة تعدد مستسويات الحوار على وفق مستويات الشخوص، فهذا شيء لا يساعد في حل الاشكال

ويلاحظ القارئ ان الابتداء الحقيقي لهذه المقالة يقع في الصفحة (١٣٢) بدلا من الصفحة (١٠٧) فقيها يقسم المؤلف اشكال اللغة الروائية -الى ثلاثة، الاول: هو لغة النسيج السردي، ويجب في رأيه ان تكون بالفصيحة المتأنقة، وان تخلق من التقعر والثاني هو اللغة الحوارية، وفي رأيه يجب ان تكون بسيطة مقتضبة مكثفة ولا بأس لديه في ان تكون من هاتيك التي سميت باللغة الوسطى: اي التي بين بين .. فلا هي بالفصحى المتقعرة ولاهى بالعامية السوقية المبتذلة. والثالث: لغة المناجاة - وهو الاسم لذي اطلقه على المنولوج الداخلي – ويجب ان تكون في رأيه لغة حميمية، تندرج ضمن اللغة العامة المشتركة بين السارد والشخصيات.

قضاء النص:

ويأبى المؤلف استخدام كلمة «القضاء» ترجمة لكلمة «space» الانجليزية للدلالة على لمكان وما يتصل به في النص الروائي، مفضيلا استخدام كلمة «الحين» عوضا عنها ولهذا عنون مقالته الخامسة في الكتاب «بالحيز الروائي واشكاله» وموضوع الحيز أو المكان أو الفضاء في الرواية موضوع اثير لدى كتاب الرواية، و لدى نقادها على السواء فالفضاء الروائي يشعدى كونه رقعة جغرافية تتحرك فيهآ الشخصيات وتقع عليها الحوادث، وإنما هي جذء لا يشجزا من بناء الرواية، وهو يمثل

عناصر الديكور والمنظر الذي يستخدم في ان يبدأ المؤلف روايته بالزمن الثالت عائدا الى الوراء كأن يبدأ الرواية بحظ زفاف ثم تكشف الاخراج المسرحي لتمكين المشاهد من فهم ما يجري امامه وتحقيق عنصر الايهام الذي هو أبرز عناصر التدر الدرامي. والمكان في الرواية يختلف هنه في كتار التاريح والبغرائي فهوامنا

مِعَامِرة فِي السِّفَائِرِ لا يُعَالِ مِن مِعَارِفَاتِ

موضوع دو دلاء وليس اسماء تذكر وحسب ويرى المؤلف ال هدد الموصوع «الفضاء الروائي» لم يحظ بعناية نقاد الرواية الا ما كان من حميد الحمداني - مغربي- الذي خصص فصلا من كتاب له عن الرواية تناول فيه الفضاء الحكاشي وهذا غير دقيق لان الفضاء في الرواية حظي بالكثير من العماية بدليل ان سعيد يقطين في كتابه «تحليل الخطاب الروائي» يتناول باسهاب هذا الجاب وتناوله كل من يُسنى العيد. وسيزا قاسم واحرون كثيرون فكيث ينكر المؤلف أن يكور (الحيز) أو المفضاء الروائي من الامور البتي ما حظيت بعناية الدارسين

المتكلم والغائب:

واذا كان المؤلف قد وعدنا في المقالة الثانية بحديث مطول حول اساس البناء السردي في الرواية الجديدة، ولم يكن تناوله لهذم الاسس بالعمق المطلوب فانه في المصل السادس «اشكال السرد ومستوياته " يعود بنا ثانية الى الموضوع ذاته ولكنه في هذه المقالة يتقهقر الى الموراء قرونا عدة ليحدثنا عن اشكال السرد في التراث العربي، فيقف وقفة مطولة عند «الف ليلة وليلة» وكلمة (بلغني) وعند كليلة ودمنة وكلمة (زعموا) وعند المقامات وكلمة (حدثنا) جاعلا من كل تعبير من هذه التعبيرات الثلاثة شكلا من اشكال السرد واما في الرواية فان الكلام على اشكال السرد فيها يتخذ طابعا اخر، واسلوبا مختلفا فهنا يحدثنا المؤلف عن (الضمائر) وتداخلها في (الحكي) وهذه الضمائر تنظم عملية تقديم الاشخاص فاما أن تقدم الشخصية ذاتها، وبذلك يحسن استخدام ضمير المتكلم وأما أن يقدمها شخص أخر سواها، وهنا يحسن استخدامها ضمير الغائب، واما يقدمها شخص اخر سواها، وهنا يحسن استخدام ضمير الغائب، واما أن يقدم الشخصية سارد أخرمن شخوص الرواية نفسها باستخدام ضمير المخاطب. وهذا التقسيم اصبح معروفا لدى الحديث عن لحبة الضمائر في التسيج السردي وقد ينوع الكاتب في الرواية الواحدة بين هذه الصيغ، فينتقل بنا من طريقة في السرد

الى طريقة اخرى. ثم يعرض المؤلف عرضا جيدا لدلالات كل من هذه الطرق، قالاولى - استخدام ضمير المتكلم - تقدم رؤية مصاحبة للحوادث. اماالنوع الثاني فيقدم رؤية بعيدة او قبلية للحوادث، وكأن السارد يطل على الشخوص من مساقة بعيدة واما النوع الثائث فيراوح بين الاسطوبين، فهو بقدرما يتداخل بين الرؤية الذاتية والغيرية للحوادث، ويظل حديث المؤلف في هذا الجزء كبقية اجزاء الكتاب حديثا نظريا. وكنت اتمنى لو انه اضاف الى ما قاله عن لعبة الضمائر هذه فقرات او مقطوعات سردية منتخبة من بعض الروايات الجيدة ليزيد القارئ فهما لهذا الوصف التجريدى لطرائف

السرد والزمن:

وثمة اشكالية صعبة يتصدى المؤلف لتناولها في كتابه هذا ، وهي علاقة السرد بالزمن التي خصص لها المقال الثامن، مبتدئا بتعريف الزمن لدى الفلاسفة والمتكلمين واهل النظر في الجغرافيا والغلك، ثم يقسم الزمن في الرواية على خمسة اقسام هي ١ المتواصل، المتعاقب،

وهذه الازمنة قد توجد متفرقة في الرواية، وقد تكون متشابكة مما يضفي على بنية الرواية طابع البناء المركب، ويستدعى هذا تركيبا اخر للزمن يقسم على ثلاث: الاول هو زمن ما قبل الحدث، والشائي هو زمن الحدث اي الوقت الوهمي الذي يتطلبه وقوعه على الارض. ثم زمن الكتابة وهو الزمن الوهمي الذي يتطلبه افراغ الحدث من خيال الكاتب على الورق، وهذا النزمن مساو لنزمن أخر يحفل به

الدارسون وهو زمن القراءة، أو التلقي. وفي هذا المقال يرينا المؤلف تشابك الازمنة في القصة الواحدة، بحيث ان من الروايات ما يبتدئ بنقطة معينة ثم يتجه الى النهاية في خط سير مستقيم، ومنها ما يكون الاتجاد متكسرا، فمثلا النوع الاول يمكن الرمز له بالخط (أ-ب-ج) فيما يرمز للخط الثاني مثلا (أ-ج-ب) على اعتباران (أ) يرمز للحدث الاول (الزمن) و(ب) يرمز للزمن (٢) و(ج) ترمز للزمن (٣) وعليه فان الرواية الثانية تكون قد بدأت كالعادة ثم انتقلت بنا طريقة السرد الى زمن النهاية وعادت بنا الى الزمن المتوسط، ويسوغ

الاحداث - تدريبيا عن الاسباب التي قانت الى ماصفة على البنيويين: ويصب المؤلف غضبه على النقد البنيويين في المقالة الثامنة، «شبكة الملاقات السردية» لتمييزهم غير المقبول بين المؤلف والسارد ويرى انهم في ارائهم هذه يحاولون سلب المؤلف دوره الجذري في كتابة الرواية، فليس ثمة سارد مستقل عن «الناص» وليس ثمة ما يدعى بالكاتب الضمني مثلما لا يوجد – في رأيه قارئ ضمني ايضما مفتدا في هذا السمياق اراء كال عبن ٹريفورو**ف ۲**۵۵۵۵۰ وجانيت ۽ عسم وياييز بوٿ

. Boots والمسارد يمكن أن يكرن مستشار في الروايات والقصص والشعبي، مثال ذاك الف ليلة وليلة» فالسارد فيها من شهرزاد. والمؤلف الذي وضع القصص مؤلف مجهول والعلاقة بين السارد منا والمؤلف علاقة تمثيل فشهرزاد

المتقطع، الغائب، وهي الزمن الذاتي.

الوصت في الشعر والنثر العربي؛ وما فائدة ان يحدثنا المؤلف طويلا عن النفرق بين اللسان واللغة والمكلام؟ ولماذا يطح المؤلف على استعمالات لغوية شاذة ينثرها في كتابه بمناسبة وفي غير مناسية ؟.

هذا منع أنه ليس من الشبراة، والما هي ضليع في التأليف، خبير في التدريس وقد صدرت له مؤلفات تربى على الثلاثين نذكر منها : «فن المقامات في الادب العربي» والتطليل الخطاب السردي» و«بنية الخطاب الشعري، و«الف ليلة وليلة» و«قراءة النص»؟.

الجامعة الأردنية - عمان

# حكايات لافونتين دني الأطفال العربي

أما الرائد الثاني، فهو الشاعر احمد

شوقي الذي عاصر محمد عثمان جلال

واطلع على «العيون اليواقظ» كما اطلع على

حُرافات الفونتين الاصل في لغتها الفرنسية،

وهو المترجم في القلم الافرنجي بقصر

الخديوي في عهد الخديوي توقيق بم

الخديوي عباس الثاني الذي عاد في عهده من

بعثته الى قرنسا، حيث نهل من الثقافة

الفرنسية واطلع على كتابات لافونتين

وهبوجبو ولامبرتين وألفرددي مبوسيه

وغيرهم.. فتحفرت روحه الى التجديد كما

صرح في مقدمته «للشوقيات» في طبعتها

الاولى التي ظهرت في حياته عام ١٨٩٨م.

وكان له حظه في التجديد، ولكن الى حد ما . .

فمهمة الشاعر في عهد شوقي كانت تنحصر

في تخطيص الشعر من العجمة والركاكة

والمحسنات البديعية التي ورثها عن عصور

الضعف والانحطاط، وردّه إلى ما كان عليه في

عصوره الذهبية، ولشوقي كأن الفضل

اماعن خرافات لافونتين فقد مبرح

الاكبر في ذلك كما فعل من قبله البارودي.

### ◙ يوسف حمدان

كتب الشاعر الفرنسي «جان دي

لم تكن حكايات إيسوب وحدها هي التي

قنجح أيّما نجاح.. وقد أثار نجاحه هذا

عربية، وكان له دور في نقل الكثيرة من رواية «بول وفرجيني» التي اعاد كتابتها

مائتي خرافة.

ومما تجدر الاشارة له هو ان ترجمة محمد عشمان جلال لحكايات لافونتين، لم تكن ترجمة بالمعنى الدقيق للترجمة، وانما

من هؤلاء كان بعض الباء العرب الذين أتيحت لنهم الفرصة للاطلاع على الادب الفرنسي، فاعتبروا الرواد في هذا المجال منهم الاديب محمد عثمان جلال من بني سويف في مصر الذي تتلمذ على يدي رفاعة الطهطاوي رائد حركة الترجمة بمصر، وهو اول من نقل منظومات شعرية فرنسية بلغة الأداب الفرنسية الى العربية، فهو مترجم

نظمت فيها مائتي حكاية وكلُّها بالحَسُّن في نهايةً فيها إشارات إلى مواعظ نافعة لكلُّ واع حافظً ضمنتها أمثالها والحكما وربّما استعرتُ قولَ الحُكَمَا

بدأت لتوها الاتصال الحضاري بالفرشئيين. التعلب: «هذا حصرم» عندما عجر عن نيل

> مصطفى لطفي المنفلوطي، كذلك ترجم «أربع ملاهِ» لموليير و «ثلاث مآس» لراسين.. وقد ترجم محمد جلال (حكايات لافونتين) الى العربية تحت عنوان «العيون اليواقظ في الامثال والمواعظ» بدأها بمقدمة نثرية ضمضها ترجمة لإبسوب اليوناني واضع الخرافات الحيوانية الاول في الآداب الغربية .. وبلغ عدد خرافات العيون اليواقظ

حماس أدباء وشعراء الشعوب الاخرى التي جاءت تعريبا وتمصيرا لها.. كما تجد ذلك

كان في السابعة والاربعين عندما باشر بكتابة حكاياته، أي بعد ان طرق ابوابا شتى فِ الكتابة، وقد أَثْرَتُ هذه النزعة قيه عيشتُهُ في طفولته وشبابه في مقاطعة «شاتوتياري» المليثة بالغابات الملكية التي كان يشرف عليها والده، مما أتاح له النشأة الحالمة في احضان الطبيعة الغنية بالدفء والخيال والمفاجآت، وهي حياة تبعث على التأمّل والصنفاء

استفاد منها لافونتين . او استند اليها، فهناك ايضا حكايات (فيرد) اللاتيني، وحكايات (بيديا) الهندي أضافة الّي خرافات العصور الوسطى الفرنسية التي كتبها (مارو) و(رابوليه).

لافونتين» في مقدمته لحكاياته ان كثيرا من هذه الحكايات استقاها من حكايات «إيسوب»، التي تتحدث عن الحق والحكمة، فنظمها شعراء فأضفت عليها لمساته الشاعرية حيوية قيها من الجدة والمرح الكثير، وحكايات إيسوب المنتقاة لم تكن وحدها في جعبة لافونتين الذي اضاف اليها عشرات الحكايات الاخرى، من اجل ان يشبع نهمه في قول ما يريد قوله على طريقته الخاصة كما ذكر جبرا ابراهيم جبرا.

> يخرج الصبح ممتشقأ صحن فو ل واذ يصل الدار الروحي والنّفسي.. يخبر ابناءه الجائعين: «تغرق الان بالدم غزة» ينبذ الجائعون

واضحا في خرافة (المصان والدئب) احمد شوقي في مقدمة ديوانه عام (١٨٩٨) وبشكل اكثر استقلالية في خرافة (السلحفاة بمحاكاته للافونتين في نظم الخرافة فقال: «فجربت خاطري في نظم المكايات على والارنب)، مبتعدا حينا ومقتربا حينا آخر كما في خرافة (الثعلب والعنب) المعروفة لنا أسلوب لافونتين الشهير».. وكما علمناعن لاقونتين بانه كتب ما جميعا، والتي نضرب بها المثل فنقول قولة

كتب من حكاياته ليُسلِّي بها ولي عهد فرنسا. ولم يكتبها للاطفال كما فعل شوقى.. فهو هجر اسرته وطفله الوحيد وذهب الى باريس في طلب المجه الادبي، شم ليكتب بعد ذلك خرافاته .. اما شوقى، فقد كان الاطفال هاجسه الاول والاخير.. فرغب في تنميتهم تربويا وتقافيا.. واعتبر ذلك من مسؤوليته كشاعر تجاه اطفال وطنه وامته.. فانبرى لهذه المهمة ودعا شعراء العربية وادباءها ليتحملوا معه مسؤولية الكتابة للاطفال.. وأسلوب شوقي فيما كتبه سبهل وممتع،

وكانت المعاني خصبة وغنية، فأثرى بهذا اللون الجديد المكتبة العربية. من الامثلة على كتابات شوقي في هذا الخصوص حكاية (سليمان والهدهد) و(النملة الزاهدة) و(الاسد والضفدع) و (الليث في السفسينة) و (الصياد والعصفورة) و(الشعلب والديك) . . ولنقرأ من هذه الحكاية الاخيرة معا هذه الابيات.

برز الثعلب يوما في ثياب الواعظينا ومشى في الأرض يهدي ويسب الماكرينا ويقول الحمد لله إلَّهِ العالمينا

يا عباد الله توبوا الى ان يقول: مخطىء من ظنّ يوماً

أن للتطبر دينا وثالث الرواد كان يدعى ابراهيم العرب. وهو اول من سمع بعوة شوقى للكتابة للاطفال فلبّاها بكثير من الايمان والحماس.. واول ما كتب للاطفال كثابه (آداب العرب) عام ١٩١١ وقد طبعه على نفقة نظارة المعارف في ذلك الوقت. وقررت تدريسه في المدارس الابتدائية وفي مدارس العلسات السنية ومعلمي الكتاتيب.

فهو كهف التائبينا

وليست مناك معلرمات عن ابراهيم العرب بخصوص معرفته لغير اللثة العربية، الا أن منظوماته الخرافية فيها دلالة على اطلاعه على خرافات لافونتين.. بلكان بالفعل ما كتبه لافونتين من خرافات مصدرا

والمتأمل لما نظمه ابراهيم العرب يجده قد درج في معظم خرافاته على سوق النصائح علبي ضسوء وضمع واقع تسموده الحياة الرمادية الكئيبة.. ورأفة بالنشء الجديد كتب خرافاته لينقذه من المهاوي والمصير

فالفكامة كانت روح خرافات لافونتين، ودرج عليها محمد جلال واحمد شوقي .. بخلاف ابراهيم العرب الذي حذا حذوهما فقط في الصياغة، وكتب ما كتب بكثير من الجد والهم والتعب والالم «فلسطين في شعر الجواهري»:

قراءات منهجية في مضمون النص

«فلسطين في شعر الجواهري ، وقراءات في الانب الحديث» هو

الكتاب الجديد للدكتور محمد حور، صدر عن المؤسسة العربية

للدراسات والنشر في بيروت، وقد جاء الكتاب في مئتين وخمس وسبعين

صفحة من القطع المتوسط وضم اضافة الى مقدمته خمسة بحوث، هي:

الرؤية الفكرية في غن طه حسين القصصى، وفلسطين في شعر

الجواهري وثقافة احمد دحبور من شعره، والاحساس الحاد بالالم في

ان قراءة عنوانات قصول الكتاب تؤشر على عملية انتقاء موفقة

المن القارئ سيقف على مادة المن القارئ سيقف على مادة

علمية جديدة، يكتشف حين يشرع في محاورتها ما قيها من حدة وحاذبية

بل ما يتجلى في ثناياها من مواطن جذب تتأسس على عنصري

الاكتشاف والكشف، فالفصلان الاخيران في الكتاب يضمان مادة

معرفية جديدة عن شاعر اماراتي كان يجب ان يدرج شعره في سياق

الشعر العربي المعاصر وتاريخه، لما يتضمنه من ابعاد فنية وموضوعية

تتقاطع على نحو واضح مع مثيلاتها عند بعض معاصريه من الشعراء

العرب وقد اشاد المؤلف الى هذا وحاول ان يربط بين سيرة حياته

بخاصة، وبين ما رأه شبيها بها عند الشابي، وابراهيم طوقان

والسياب، فكل من هؤلاء -كما بين المؤلف- مات في عنقوان الشياب، بعد

صراع طويل مع المرض، ومروا جميعا بتجارب عاطفية حادة، وشهدوا

اوطانهم وهي تمر في حالات من الاضطراب وعدم الاستقرار وهذه

الملاحظة تنصب على ما يقع خارج الشعر، على الشعراء وظروفهم. اما

اذا جاوز المرء هذا الامر الى رؤية صور التقاطع المكنة بين شعر خلفان

بن مصبح وشعر شعراء عرب اخرين فسيجد انه يقترب الى حد التماس

مع عبدالحميد الديب من مصر، وفهد العسكر من الكويت، وحسني زيد

الكيلاني من الاردن فالاحساس المحض بالالم والبؤس والشقاء،

والتعبير عن قسوة الحياة والشعور بالوحدة والتشرد موضوعات

شعرية مشتركة بينهم جميعا بل ان التشابه يتجاوز صور الالتقاء في

وقلي الفصل الخاص بالشعر العربي في الامارات عرض المؤلف

الشعر العربي في الامارات العربية، التي تأخرت فيها النهضة الثقاقية

لاسباب عديدة وغابت بالتالي مساهمات شعرائها وادبائها عن معظم

كتب تاريخ الادب العربي المعاصر ولذا فان عادة هذا ا لفصل تقدم

صورة طيبة عن الشعر والشعراء والاتجاهات الشعرية في الامارات التي

صنفها د. حور الى : الاتجاه الاسلامي، والاتجاه القومي، والاتجاه

الاجتماعي والاتجاه الوجداني، مستشهداً بنصوص شعرية ممثلة لها.

فيقف على المسألة الوطنية القومية الكبرى في التاريخ العربي المعاصر

ويتتبع المؤلف فيه حضور فلسطين القضية، والثورات والقداء والدم في

شعر الجواهري بدءا من عام ١٩٢٢ وحتى عام ١٩٧٤ على تحويضع

القارئ امام نصوص شعرية تعبر عن فصول مأساوية تنبئ على نحو

قاطع بالنتيجة التي آلت اليها فلسطين. ولعل القصيدة التي كتبها

فاضت جروح فلسطين مذكرة جرها باندلس للان ما التامــا

ويسلبونك بغدادا وجلقسة ويتركونك لالحما ولا وضما

تجبهنا بما يعده بعضنا نبوءة، وهو في الحقيقة نتيجة حتمية لمقدمات

ويورد المؤلف مقاطع من قصيدة الجواهري التي قالها في ثورة

تقود اليها لا محاولة ويتأكد هذا من خلال تكرار حضور هذه «النبوءة-

النتيجة» عند الكثيرين من الشعراء والكتاب والمفكرين العرب في

فلسطين عام ١٩٣٦ والتي رسم فيها صورا اسطورية للدم الفلسطيني

الذي روى الارض وانبئق منها طيور صدى ما تزال تصرخ في «اسقوني»

وتظل تحوم في سمائنا وارواحنا وتتناسل جيلا بعد جيل، لا تمل ا

اسمعى يا جلق ان دما في فلسطين ينادي جلقا

اسمعی هذا دم شاءت له نخوة مهتاجة ان يهرما

يسقط الطفل على والده واردا مورده معتنقيا

وتمر الام غضبي ساءها في سباق مثله ان تسبقا

نسق للموت لم نسمع به ليتنا نعرف ذاك النسقيا

هكذا تعلن صرعى امــة ان شعبنا من جديد خلقا

ويعلق الدكتور حور على النص « فهل صدقت نبوءة الجواهري؟ ان

ويعطفون عليها البيت والحرما

اما الفصل الذي حمل الكتاب عنوانه «فلسطين في شعر الجواهري»

الموضوعات الى التقارب في التشكيل الفني احيانا.

الجواهري اثر ثورة ١٩٢٩ ومنها:

سيلحقون فلسطينا بانسدلس

العشرينات والثلاثينات من هذا القرن.

التحليق ولا تمل النداء «اسقوني» :

وفي نهايتها يقول:

شعر خلفان بن مصيح، والشعر العربي في الامارات.

◙ د. زياد الزعبي

# النظريات منفصلة عن الابداع والزمن هو الناقد الكبير للشعر

◙ حاوره: مصطفى يوسف

منذ الصغر، كانت الكلمة صديقته، وكان المعري هو المحرض على الكتابة، وفي ظل الطبيعة الطاهرة والوحشية معا، انطلق شاعر اسمه محمد على شمس الدين، ومنذ ذلك الحين وهو ما زال يتابع مسيرة الابداع، شارة بالشعر وطورا بالنثر، همه الاول التجديد والابتعاد عن التكرار بعدما اصبحت القصيدة العربية متشابهة الى حد بعيد، ولدى الشاعر محمد علي شمس الدين ٧ مجموعات شعرية، وشلاثة كتب نثرية، وهذا الحوار يحمل في طياته حكاية الشاعر سع القصيدة واللغة والحياة، وحكاية الشعر والشعراء في هذا الزمن.

كيف تختصر سيرتك الذاتية وسيرة

- الشعر اقصى متعة، اجد نفسى مرتبكا في الكلام، لأن ما ارغب في اظهارة سري. وفي كثير من الاحيان يبقى منه جزء غير قابل للظهور، المستور من جوهر الشعر اكثر من المكشوف بكثير، وانا شخصيا، من بدايات الوعي استيقظت على وحشة كنت أرغب في كشحها بوسائل منها مثلا محاولة العزف على الة موسيقية من الصغر، ومنها وفي الصغر ايضا تقمص شخصيات تاريخية اتخيلها في ذاتي، ثم كانت الكتابة وسيلة او

طريقة من طرق ازاحة هذه الوحشة. بدأت اكتب الامثال في الحادية عشرة من العمر، اجمعها في دفتر صغير واقرأها لجدي الشيخ، فكان يضحك ويقول في «انت الشيخ ولست انا» ولكنه كان احيانا يقول لي: «لا

في كتابات الصبا، كانت تحركني للكتابة عناصر الطبيعة في قريتي في الجنوب واشعار المعري، فالعناصر في تلك القرية الجبلية الحدودية «بيت ياحون» هي طاهرة ووحشية في وقت واحد، تجد هناك الرياح الصافية والنرعد وعلى الامطار، كما تجد صخورا

🖾 د. عمر عبدالرحمن الساريسي

اخاذ كالسحرالذي يتحدث عنه في المغرب،

حيث كان يعمل معلما معارا لمدة لا تزيد على

خمس سنوات، ومع ذلك فقد عادمنها

برواية تلفت الانتباه هي رواية (الرقص

الموت» فحدثنا من خلال نسيجها الروائي

الدقيق عن انسان الجنوب بعامة وعن

الانسان في الطفيلة بخاصة، وعن التحولات

الثقافية والاجتماعية والفلسفية التي رافقت

فنجد ان سليمان القوابعة قد حدثنا عن

الانسان العربي المسلم من اهل المغرب

الشقيق، كيف عاش ويعيش هذه التحرلات

المختلفة، فينتقل عبر نحو من مئتى صفحة

على الورق من ظلمة الاستعباد الفرنسي

وهو لم يعش في المغرب الاقصى الا سنوات

الاعارة المحدودة؟ هذا مانحاول الكشف عن

الى الاجابة . هل مرد ذلك الى أن الكاتب قد

استكمل ادواته الروائية التقليدية؟ ام الى انه

قد اتقن صنع النسيج الروائي الذي كان

العناصر القصصية التقليدية:

عليهم وأحدا واحدا من الخارج ومن الداخل،

بسحنهم ونفسياتهم، عرفنا على الشخصية

الكبرى في الرواية كلها من اولها الى اخرها،

الطبيب مدين، أو ما يسمونه في الرواية

بالحكيم، الذي درس الطب في ليون في فرنسا

ثم عاد الى بلدة تارودانت من إعمال اغادير في

المغرب العربي، ليتنقل بينها وبين فاس

ومراكش والصحراء وقيها عمل طبيب مركن

منتدب لفترة معينة وكانت تعمل معه ممرضة

قدم المؤلف شخوص روايته فعرفنا

كيف استطاع هذا الكاتب الروائي ذلك،

ونعود للسؤال ثانية في سبيل الوصول

وظلمه الى نور التحرر ونعيم التحرير.

غطائه في هذه العجالة.

خلف هذه الأدوات كلها؟.

واليوم نقع تحت تأثير السحر نفسه

نموه ووجوده في عقود هذا القرن.

وكنا قد قرأناً له من قبل رواية «حوض

على ذرى طوبقال).

للاداء الروائي لسليمان القوابعة سحر

مشرئبة في كل اتجاد، والكروم التي كنت انعب اليها في تلك الاوتار كانت صبيقتي، كنت على ما اذكر وحنس الطبع، لم يكن تي سوى صديق واحد مو عبدالله ومات، قرئيته صغيرا وكانت النابع تأتى من هذا الوجود بحد ذاته، ومن اسعار المعري، ففي مكتبة جدي استهواني ـبوان ابي العلاء وحارلت تقليده من حيث عدميته.

الشعر اذا، هو هذا الوجود في الصبا، وما زال هو سيرتى الذاتية، شر خلية تكوينية في الجسد وفي هذه الذات الشي هي داخل وخارج الجسد. الأصوات الاولى حفرت لها مجاري في

النفس كنت شديد التصنت لعويل الرياح الجنوبية بين القصب، وما زلت احس ان الشعر هو مرور هذا الهواء في الذاي المثقوب الذي هو صدري، انا ايضا، شديد النصنت لاصوات الناس، امي ذات صوت كربلائي، وهي حتى وهي تقرح تبكي، وصوتها هو امتداد الحزن قيما اكتب، حاوست كثيرا ان اصور وجهها في القصائد، وأنا ادمج بين لحم العناصر ولحم الكائن البشري، فمطلع قصيدة «وجه لامي» رمانية كانت الريح بين الغصون التي اعلنت حزنها...

أراني لم أتغير كثيرا في الجوشر، صحيح ان التفاصيل مهمة، ولكن هكذا كان. بين غنائية الوجود وعدسيته، تمر الازمنة: النساء، للمالك، الحروب، والواحات ايضا والشعر هو في اقتراح ما. غناء ضد رعب

هذه الافكار كانت جنينية ثم ترسبت مع الزمن، وشكلت نسيج القصائد. بعيدا عن السيرة الذاتية وسيرة

القصيدة ماذا عن اللغة؟ - نهر اللغة، الذي هو نهر يشق جسد الحياة، الذي هو جسدي ترافعت فيه ثلاثة

الجيل الاول، جيل التراث التقليدي الأسر، من حيث أنه سحر الماضي، كتبت في الصبا، تقليد لكالسيكيات الشعر العربى: المعري والمتسنبي والشريف الرضي خصوصا، ولكن لحسن الحظ، كنت احب واقرأ كثيرا جبران، الذي شج صلابة البالغة

المغبرين والبصامين ورجال الدوريات.

التاريخي الذي يؤرخ للظلم الفرنسي في

اما المكان فمنطقة اغادير بوجه عام وفي

المغرب منذ بدايته حتى ايام الاستقلال عنه.

تارودانت بوجه خاص وقد استطاعت

الرواية ان ترسم خريطة واضحة لسرح

احداثها في جبال الاطلس ووادي السوس

والصحراء كل ذلك في اقتدار لغوى يلفت

انتباه القارئ والسامع فقوة السبك

والصياغة ترتقى عما نقرأ في هذه الإيام من

الهمال قصصية وشفافية الايحاء

والتصوير تميز الجمل والتراكيب من مثل

قوله «الشمس تدفن جمارها تحت الرمل»

ص١١ وقوله «السرجمر مقبوض عليه في

الاعماق، ص١٠٥ وامثالهما. وترق هذه

المتمسكة بالارض والكرامة.

للبنيويين والالسنيين هي لغة؟ اعتقد ان صراعا هائلا جرى لتخليص القصيدة من شبكة اللغة، فاللغة جدابة وهي تاريخ ايضا،

شهدت احتيالا على اللغة، الرغبة في اخذها العطار عن العشق، واكاد ارى في العشق



فان سطوة اللغة كانت سطوة باهرة، أن عجول اللغة كانت كفحول الماء تتدافع في قصائد مهربة الى حبيبتي اسيا وظل المد يتدفق حتى وصل الى حدود ديوان «طيور

ابتداء من قصيدة الطيور احسست بان الذات تلقائيا، وبوعي ما تحاول ان تتخاص من سطوة اللغة.

كيف اذا الخلاص؟

بالصمت، كيف يأخذ الكلام بالصمت؟ المغامرة كبيرة هنا، لعل مساحة الصمت للكلمات هي المساحة الأهم، لعل هي ساحة الشعر، في ألشعر تجربة حياتية ولغوية معا، بل لطها لغوية في ابسط مظاهرها ووجودية في اعماقها، مغامرة هائلة تصل الى حدود الاشراق، استعير هنا عبارة لغريد الدين

القديمة، وهذا الحس الرمادي بالوجود، حرك في ذاتي، مجرى اخر للغة، مستمدا من الحياة ذاتها ولكن حتى في هذا الطور الثاني،

الى الشمس المرة».

ومتعة في الكثير من الغزل يمنع الذكر الانثى المتعة اللغوية.

كيف والقصيدة كمظهر وبالنسبة

ألرحلة التالية من كتابة القصيدة

يدم ابيض الى اي حد استطاعت القصيدة العربية في العصر الحديث، أن تكون قصيدة مستقبلية؟ - الزمن عدو الشعر وصديقه معا، لعله الناقد الكبير والخفى للقصيدة، وهنا

الشعر «هو الجنون في القلب، حيث تشطح

العبارة تبعا لشطح الكائن، وحيث تصبح

العبارة اشارات شبيهة بخطوط محفورة في

بعض الاماكن المفضية الى مغاور وكهوف

سرية يستحيل الايضاح فيها، بالطبع كلامي

هذا يرصل معنى صوفيا في الحال والمقال:

يامولاي

بالصمت

امرتنى شفتاك

حين اسافر نحوك

في موكبه اسراري

فانا اكتب اشعاري

مستويان للكلام على هذه المسألة. فالشاعر بالطبع، لا يدعي، ولا يستطيع الادعاء، بانه يكتب للمستقبل، اعتقد انه لا يفكر كثيرا حينما يكتب، يكون مستغرقا في ولادة نصه الابداعي، وكما أن كل أم ترغب في ان يكون ابنها أجمل الاطفال، واطولهم عمرا، كذلك الشاعر، انما ليس بالرغبة وحدها تتكون الاشياء، هناك قصائد عربية كثيرة معاصرة، يظهر لنا بالتجربة، انها لا يموت فيها شيء كثير مع متغيرات الايام

والظروف وهنآك قصائد آخرى تموت بين مناسبة ومناسبة، حتى كأن قطار الزمن حين تتحرك عجلاته يسقط بين العجلات الكثير من اوراق الكلام الخفيف. في غياب المعاصرة الحياتية والحضارية العربية من حيث اننا مجتمع متخلف ولا تقنى، بلا فلسفة أو نظرية، ونكاد نكون في اسفل السلم، فاننا نلتفت للشعر الذي يعوض بملكة اللغة والخيال عن كثير من ارباكات

المعاصر، بل أتمسك به كخشبة خلاص.

من هذا الباب هو مستقبلي نعم.

من اعلى قمة في الوطن العربي اندماج هذا

الوطن واتساعه على مافيه من ظلم الاجنبي

والمتعاون معه، فيرقص من خلال الألم

كيف يصل بك صاحب الرواية الى هذه

النتيجة وانت تستمتع بالاطلاع على تجربة

شخصية لطالب كلية طب، من بلاد المغرب

يدرس في ليون في فرنسا، ليعود الى بلاده

طبيبا، يعمل منتدبا في احد المراكز الصحية،

على طرف الصحراء، ومعه زميلته المغربية

المخلصة لمهنتها ولبلدها الثريا بنت العربي،

وتنزوره ايحانا زميلته الفرنسية «ميري»،

ويظل كل منهما مخلصا لبلده واحلامه،

ويتربى هذا المفربى في حجر أمه الفلاحة

السادجة، نعيمة بنت مذكور، المخلصة

لزوجها ابدا، على الرغم من انه هجرها

ونسيها في احضان الاخريات، ويدور بك بين

جنبات تارودانت على وادي السوس في

منطقة اغادير، مرة على قمم البال، ومرة

يمعن في جنبات الصحراء، حتى لتحسب ان

ضمن اطار سردي ولكنه لم يستطع ان يتقن هذا

كما أنه مولع بالتكرار حيث يكرر الجملة اكثر

من مرة لاحظ ذلك في قصة «الوسط والمعمعة»

رايتها اكثر من سائة مرة رغم اني لم ارها الا

ويقول ايضا ما يهمني الان أن أعاود السؤال

والغبن والاحساس بمصير الامة.

الحداثة العربية ويملأ فجوات الزمن العربي، اننى لست منحازا للشعر العربي

### المقصود، هو أن ما يطغى على وجه الثقافة اليومية، هو الابتذال الابداعي، وهو يؤثر على الذائقة العامة، كما يساهم في تشويش الصفاء اللازم للشعر، ومع هذا لا

هل تؤمن بالنظريات النقدية، وهل

أن المبدع بحاجة الى نظريات، وخصوصا

مع الحلم ان عملية الابداع تأتي قبل

الشعر مربوطة بذيل القصيدة، ومع ذلك

تكاد تكون منفصلة عن القصيدة، وحتى

اليوم وعلى سبيل التجربة، فانه لا يقف بيني

وبين قصيدة المتنبي احد، مع ان الخلق

انقسم حول المتنبي، وكتب في «الموازنة» بين

خصومه وانصاره الكثير من الكتب، ومع

هذا لا شيء يقف اليوم بينك وبين قصيدته،

جزء من عمارة عقلية، انا شخصيا اقرأه من

هذا الباب، ولكنني اردد مع الياس ابو شبكة

ما قاله: «النظريات وحوش» وهو يقصد ان

النظرية مهما كانت جيدة ومبتكرة، فانها

تفترس النص من جهة، وتضع له نموذجا

من جهة ثانية، فتعتدي على الحرية فيه،

فالشعر ضد الايديولوجيا، لانه الشطح

الضروري لحرية الكاثن البشري لتجاوز كل

شيء، لكأنه المغامرة بلا حدود، حتى تلك

الموصلة للموت او الجنون، كما قال رامبو.

متعة الشعر حاجب ووسيط فالقصيدة

امرأة وما بين رجل وامرأة لاينبغي ان يكون

من هنا، لا ارغب ان يقف بيني وبين

النظر النقدي الادبي، في اسمى حالاته،

لكأن هذا ألجهد النقدي كله جهد مهدور.

- كل النظريات النقدية والاقكار حول

خوف على الشعر من المتسلطين. فاشكال الاندماج والتمتع بالنص الابداعي اساليب حرة للحياة والتعامل مع

يعني أن الابداع يأتي قبل النظرية؟ - القصيدة اولا واخيرا، وما بين ذلك اجتهادات وتأويل، وقد اكون مخطئا في هذا

يبلغ به العمر الى الشيخوخة المنهكة، ويخرج

الى حديقة المنزل، ويقع في مسيل الماء،

# «الرقص على ذرى طوبقال»: براعة النسج الروائي لـ سليمان قوابعة اذا دقق قارىء هذه الرواية باتجاه بالفأس ليموت! ولا يدري انه ابوه، بعد ان

طيبة اسمها ثريا بنت العربي، وتحسب في صقه واتجاهاته، وكثيرا ما كآن يحدثنا عن امه نعيمة بنت سيلود كِثير، وعمه خليفة بن مليود الرجل الصلب في رفض الفرنسيين هؤلاء الاشخاص الايجابيون الذين معه،

أسلوب الحكاية، بل بالحديث مع النفس.

ابن الطفيلة مغربي اصلا ولكنه جاء الي جنوب الاردن في عمل تعليمي مؤقت!!

الالفاظ اكثر فتقفز فيها موسيقي الشعر وتوقيعاته (العرافون/ السحرة في وادي سوس / اوققوا النوم بليل / اشبعوا البخور رميا / أحكموا رصد الطلاسم / ثم جاءوا غاصبين / وتواصوا في الزوايا / بابتهالات مهولة / أن يزيدوا الرصد جمرا / ومع

وثمة رجال في الصف المقابل، رسم لفا الجمهور ضجوا / ص١٢٧. وأبرزهم كبير المستعمرين الفرنسيين «جاكوب» الذي كان يحكم بلاد المغرب بقوة الاستعمار، وعلى طريق رجاله واعوانه

وبين رجال هاتين المجموعتين المتقابلتين يجري المسراع المعلن وغير المعلن حول السيادة الوطنية وحول حكم البلاد والناس والمواطنين الفقراء والمظلومين بحكم الاجنبي، وفي النهاية تكتب الهزيمة للحكم الفرنسي وينتصر صمود الفئات الوطنية وقد وضعنا الروائي في اطاري الزمان والمكان وقد انداحت البرواية في النزمين

وهي، كما تقدم، تبدو عادية، يستطيعها سائر مؤلَّفي الروايات، مع هامش استثنائي

ومستوى تحدثنا عنه، فما الذي يمتاز به هذا العمل الروائي دون غيره؟

وابرزهم ابوالشخصية الكبرى - وهو سي

الرياحي بن ميلود الذي خدم مع الجيش الفرنسي في الهند الصينية وظل عينا لهم وعونا ومن الذين تجبروا في الشعب في المفرب طاغية سابق اسماه حيدة بن مويس، وكان دمت ستوغل شرقا بعد الفجر» وهو يختتم حول الجنرال المفرنسي مجموعة من الرواية بقوله لنفسه : لا ادري، هل تسلل يديف ضباب الى الاجواء ام هي نهايات

للتراكيب اللغوية المتميزة التي سجلت قوة

البحث عن الموضوع فيها فانه يجد انها تطرح حلم التوحد بين اجزاء الوطن العربي، ولكن ليس قبل العمل الجاد الدؤوب على التخلص من قيود سلطة الاجنبي وتوابعه

اما طريق السرد في هذه الرواية فهي على الاغلب طريق الرواية والقص التي يتحدث فيها المؤلف بضمير المتكلم ولكن ليس وهو تيار الوعي او المونولوج وذك تقريبا في الرواية فنحن نفتح الصفحة الاولى على قول المؤلف الراوي - لنفسه ايها الشقي لا بد من غفوة اواخر هذ الليلة ما

كما قد يلجأ احيانا اخرى الى الحديث مع «القرين» وهو اصطلاح يعرفه المتعاملون مع

ويتحاور معه، كما يبدو على ص١٢٠. والجمل الحوارية قد صيغت بالفصحي في معظمها، ولا تكاد تستعمل العامية الدارجة في المغرب الاعلى السنة الكبار في السن مثل م مدين في مثل قولها: وليدى، تبارك الله عليك كيفاش يحدم جارنا بو سعيد ص٨٦. هذه هي الادوات التقليدية التي تعامل معها صاحب الرقص على ذرى طوبقال،

الخيوط الروائية الخفية

ميلود وصحبه) يتحركون من المغرب الى بلاد الحجاز لقضاء فريضة الحج، شم تأخذهم الدروب الى القدس في فلسطين والخليل، فيعودون الى المغرب مجروحي الخواطر فيعملون على الوصول إلى الاهداف السامية التي ذكرناها، ومنهم من يرقص على احد قمم جبال الاطلس (طوبقال) ليروا

> ويلجأ المؤلف احيانا قليلة في السرد الى التوكق على الاحلام كما نرى على ص١٤، النفس عن طريق اخر خاص هو ما يسميه السحر والسحرة، وهو معروف في المغرب، وهو أن شمة قرينا غامضا يعيش مع كل شخص فالقرين يتراءى له ويلازمه كظله

العمل المأساوي الهادف، الذي ينتهي في اقصاه الى ان يضرب «مدين» رأس ابتيه

النمط من الكتابة.

مرتين فكيف حدث ذلك!

### ويعترض الجريان، وكأنه شيء من كتل الحجارة والقماش المقدر؟ كيف يصل بك الى هذه النهاية، التي ترمز الى انهزام قوى أن بعض شخوص الرواية (خليفة بن الشر، بشكل تلقائي، امام قوى التحرر، وقد كان ابسوه من أكبر اعبوان ان الحاكم العسكري الفرنسي في بلاد المغرب؟ كيف يصل بك الى هذه النهاية المفجعة عاطفيا

الرامزة فنيا، وانت لا تدري. هذا هو، في رأيي، ابلغ ما يلفت الانتباه فيه، لقد نسج البنية التحتية، كما نقول في هذه الايام، للعمل الروائي بمهارة ودقة وخفاء، ثم اجرى على سطحه بعض الاحداث الظاهرة المسلية القريبة، فشغل القارىء بالقريب غير المراد، ليكتشف في النهاية ان المؤلف الماهر كان يخطط للبعيد العميق المراد. واضرب لهذه الصنعة الخفية الماهرة بمقطع واحد فقط من مقاطع الحواربين

- أنت تغمس في التراب .. نعم وبعيدا عن صحنك .. تثقب السفينة وحدك من تثقب السفينة وقت ضحي.

الشخصية الاساسية «مدين» وبين والده،

- اسمع، مدين .. يا ابن نعيمة، انت تعانى من وقت فراغ، او من عيب مدفون في نفسك، وانا مشغول جدا.

- يا قوة الله؛ ايكمن لي هذا الرجل في لحظة قادمة فتبقى المسافة بين رأس السكين وروحي مجرد خطوات؟! ثم يمضني في حديث داخلي مع نفسه:

جربت ان افتح فمي .. حاصرتني نظرات غريبة تشق اللحم تمضعه تمور في العظام ص ١٣٠.

والبحث والعرض والاكرام.

«قد لا ارتب الاحداث واترك للذاكرة ان تتلوها

كمَّا تَشَاءَ أَذُ أَنِّي لَسِتَ أَدْرِي لِمَّاذَا يَقَفَرُ أَلَى ذُهَنِّي

مدرس التاريخ وابي وانا الان مضطر أن أضع

احدهما جانبا، ساترك اسى وابدأ بمدرس

لذلك تَبدو قصة «اثر» مبنية وقق هذا النسق

التذكري اما بخصوص الحشو السردي

الفائض فهناك الكثير من النماذج التي بامكان

القاص ان يحدَفها ففي قصة «حيرة المطَّر» يمكن

حذف مقدمة القصة ولايؤثر ذلك على نسق

في قصة بورخس لا تستطيع أن تحذف مقطعا

واحدا لان كتابته متماسكة ذات بنيان متبن كما

انه يثير اسئلة في ذاكرة المتلقى تدفعه للبحث عن

التناص الذي يوظقه سواء على صعيد الاثر

السردي أو المتن المحكائي وكذلك في البحث عن

ان الكتابة غير الواعية والمدركة لضرورات

وبالرغع من ذلك فان القاص احمد حمد

التعيمي أثبت امتلاكه القدرة على السرد، وعلى

امتلاك ادواته الفنية نتمنى ان يتواصل بالعطاء

المثمر وبالجدية التي لمستاما في «الوسيط

الفن عبر قناع الحداثة تضر بالحداثة نفسها.

قصة «اشر» حيث يقول:

التاريخ الاستاذ محقوظ.

دلالاته الرمزية والفكرية.

كيف استطاع هذا المؤلف الهادىء ان يسير بك في تطور الحدث ونسج الحبكة من حديث القص المتع الى الوصول الى قمة

وبعد، فأننى احس باننا نستقبل كاتبا روائيا متميزا يستحق منا المزيد من القراءة

### ذلك الشعب سرعان ما بات «قديما» باليا بعد ان خذله اهله وتكاتف عليه اعداؤه ولعل الامر الاكثر اثارة في هذا أن نسق الموت الذي تحدث عنه الجواهري ما زال يتكرر دون ان نتجدد ودون ان يورق الدم حرية وكرامة واستقلالا أن استعادة صورة فلسطين في شعر الجواهري تعني ان يرى من يستجيبون للفعل المقدس «اقرأ» صورة الماضي حاضرة تكرارا واستمرارا على نحو يصدم الذاكرة، ويستثيرها لعلها «تعي» ولعلنا نسأل انفسنا لم يستمر الماضي حاضراً؟ ولم علينا ان نقاتل من

ويبقى في الكتاب فصلان احدهما كرس للحديث عن «ثقافة احمد دحبور من شعره» وفيه تتبع المؤلف ثقافة الشاعر ومعارفه كما تجلت في شعره وانحطت فيه وهذه مسألة يمكن الدخول اليها من غير بابا وقد ارتأى د.حور الدخول من باب البحث عن التكوين الثقافي للشاعر من خلال نصوصه دون أن يغفل كيفية توظيف المادة الثقافية المحصلة في النص الشعري، اعتمادا على مصادرها وهذا ما جعله يصنفها الى : الثقافة الدينية، والارث الثقافي والتاريخي والسياسي والتراث الشعبي ويتابع بعد هذا التصنيف حضور هذه العناصر في شعر احمد دحبور لقد كان من المكن الدخول الى هذه المسألة من ابواب اخرى مثل «توظيف التراث في الشعر» او اشكالية التناص وهذه مداخل تبحث في فنية استخدام المادة التقافية المعرفية في الشعرولكن د. حور اثر المحافظة على منهجه في البحث الذي يهدف للوقوف على ثقافة دحبور من خلال شعره والربط بين المصدر الثقافي والنص الشعري على نحو يبين

اما القصل المخصص لدراسة «الرؤية الفكرية في فن طه حسين القصصي» فهو يدخل في الاطار المنهجي للبحث السابق، اذ يعرض المؤلف فيه احدى المسائل المهمة في كتابات طه حسين القصصية، وهي ان فنه القصصي قد تأثر بوضوح بتصورانه الفكرية بمعنى ان صوت طب حسين الناقد كان يتدخل ويفرض نفسه على حركة الاحداث، والشخصيات وهو ما ينتج تشوشا ملحوظا في نصوصه - كما يري جابر عصفور غير أن الدكتور حور يخالف هذا الرأى ويذهب إلى أن طه حسين لا يريد أن يكتب قصة فحسب بل يريد أن يضمن قصصه مواقفه واراءه الفكرية وهو ما اراد بحته وفي هذا السبيل يقف المؤلف عند مجموعة من القصص، مبينا الاراء الفكرية والاجتماعية التي تضمنتها وهي «الايام» و«دعاء الكروان» و«المعذبون في الارض» و«شبهرة البؤس» ليصل في النهاية الى النتيجة ان طه حسين لم يتقيد باصول الفن القصصي لأن همه الاول كان المواقف الفكرية والنقدية الاجتماعية بل انْ رغبته في التعبير عن مواقفه جعله يتخذ الفن القصصى وسيلة لذلك. ان الابحاث الخمسة التي يضمها الكتاب تخضع لمنهج واضح في

البحث حافظ عليه المؤلف بدقة، واختاره بوعي يظهر ذلك من خلال مجموعة المواقف الحوارية التي اتخذها عن الدراسات السابقة التي ينهض بعضها على مناهج متلفة ويظهر كذلك من خلال ايضاحه منهجة في مداخل دراساته وخواتيمها. وهو أمر يحمد له بغض النظر عن اتفاق القارئ او اختلافه معه ذلك لان الامر الجوهري في البحث انطلاق الباحث من موقف ورؤيا واتخاذه منهجا علميا يعيه ويخلص له وهذا ما أُسْ فعله د. حور في كتابه هذا الذي يمثل اضافة طيبة للمعرفة.

# الوسيط الذي على طريقه في وسط المعجد

وفي قصة «حيرة المطر» يواجه البطل معضسلات

الواقع والحياة في المهم بالمطراي بالهروب الرومانسي وبعدم امكانية تحمل اية مسؤولية. وفي «الوسيط والمعمعة» فهو وسيط بين صديق وحبييته التي تحاول أن تصطاده، وهو وسيط لم يكن مستحدا للخيانة لذلك حاول أن يبذل كل ما في وسعه كي يكون وسيطا نبيلا هذا هو الظاهر اما في الباطن فانه كان في اعماقه يخون صديقه، وكان يرغب في جسد تك المرأة الفاتنة والموشومة

وفي «المأذا عوى الحصان» يحدد الفكرة منذ البدء بال الغاية تبرر الوسيلة وحين اغراد

صديقه عبد المعطى بفكرة الكتابة عن «الحصال عمره المهني لا يتعدى بضع سنوات.

> وبالرغم من كل ذلك فهو يعترف مع نفسه بانه مثقل بمنطق لا اخلاقي منذ البدء مع نفسه ومع صديقه لانه كان يبحث عن ظل وسيط وسط هذه

وكذلك تراه في «بيت الحب» حيث يحاول ان يجسد مسورة الحياة المشاعية الخالية من العبودية ومن صراع الطبقات ثم تبدأ لعبة الانتهازية أو لعبة التوافق الضيمتي بما يحدث وبعم سواحمة الخلل اللااخلاقي الذي يحدث في فضاء هذا المجتمع المتكون من الجزء الامامي ومن الجزء الخلعي نتيجة لممارسات اللصوص العبثية في كلا الجزئين، كما لم ينقدِهم ميثاق

التشكيل السردي يدور في أفق النص.

قصصه لذلك كانت نماذجه ذات صوت احادي، كما أنه أثقل نصوصه بفائض سردي كان بالامكان التخلص منه من اجل تماسك الوحدة العضوية لخطابه الغني، خاصة أن هناك مقاطع يمكن حذفها بدون أن يؤثر هذا الحذف على نسق ألخطاب القصصي وهو امر يضعف فاعلية النص ويربك دلالاته الفكرية.

وهو امر له قيمته الفنية، ولقد وقف القاص في كما حاول القاص أن يبني بعض تماذجه بدون

باسلوب السرد الخبري. ان بناء قصصه تبدو تلقائية اي تعتمد على قوة الذاكرة وما تختزنه من وقائع وحوادث ولكن كتابة كهذه غير محكمة وتخلو من النسق الحكائي المنين، ويبدو ان مقتاح هذه (الكتابة

لم ارها الا مرتين رغم اني رأيتها اكثر من مئة مرة فكيف حدث ذلك ونجد هذه السمة في كثير فالتكرار بهذا الشكل يؤثر في النسق الحكائي للقصة. كما أنه يلجأ في بعض نماذجه إلى توظيف تقنية (الامحاء) في محاولة لخلخلة بنية السرد

ولكن هذه التقنية يجب ان ترتبط بمحتوى حكائي مبتكر وفعال وليس عبر حكايات صيغت

ترابط سببى في محاولة لنلق قصة حداثوية

الميكانيكية) هو المرجع السريالي وقد اثبت ذلك في

الذي عوى محسب طلبات الزبائن شرح له كيف استطاع أن يثري من خلال هكذا عمل مع أن وتلك هي غواية السقوط في بدر الغش والمساومة والتنازلات الرخيصة من اجل

لقد حاول القاص أحمد حمد النعيمي أن يلون مماذجه السردية بالمفارقة وبعدم التنسيق السببي، كما انه اجتهد في كسر الايهام في بعض قصصه في محاولة لاشتراك المتلقى في معرفة ما ولقد وظف القاص ضمير المتكلم في اغلب

وبالرغم من انه حاول ان يوظف التقنية البورخسية في الوسيط كتابة القصة الخبرية

الشرف الذي ابرموه فيما بينهم والذي ينص على الاينظروا لعورات بعضهم.

المتن الحكائي

🖾 محمد عبد المجيد

ما الجدة في «الوسيط والمعمعة، قصص» للقاص احمد حمد النعيمي، وهل اقترب من خفاف الحداثة في السردوفي الرؤية ام انه حاول ان يقدم مشاهد واقعية اجتماعية ذات اطار سيكولوجي او غرائبي؛ لقد حاول القاص أن يجسد باسلوب سردي

بعض مشكلات الانسان والواقع الاجتماعي، وان يعمق المتن الحكائي عبر رؤية فكرية تعتمد على عدصر المفارقة أو السخرية المرة احيانا، كما تعتمد على ثيمة واحدة تقريبا تتجسد في ابراز انعدام المسؤولية الاخلاقية لدى بعض الافراد. قفى قصة «أثر» يقوم المدير بسرقة الأثار بعد استبدالها بنماذج مستنسخة طبق الاصل وبيعها الى لصوص الاثار القديمة في الخارج. فالهدف هو الاثراء باي شكل كان بدون اي

شعور بتأنيب الضمير وشي اقصى درجات انعدام المسؤولية الاخلاقية لدى الانسان. وكذلك نلمس هذا الاتجاه في «زعارة الحارة الثالثة» حيث يتحول العالم الى بيوت تزمر والى وصمة عار لا يعرف الانسان كيف يتخلص منها. ويكتشف الرجل الباحث عن النظافة والبراءة

بأن ما يبحث عنه هو مجرد وهم كلهم زمارون

دم وع تشیخوف

جولة ثقافية

المثقفون المصريون يهاجمون امريكا

ابدى المتقفون المصريون تعاطفا كبيرا مع الشعب العراقي في

محنته الاخيرة، تجاوز حد اصدار اتحاد الكتاب لبيان حاد اللهجة دعا

فيه الى اتخاذ موقف قومي موحد يعمد الى تعبئة شعوب الامة العربية

ضد المصالح الامريكية في المنطقة. كما طالب الامم المتحدة برفع

الحصار الدولي على العراق، وحث دول الجامعة العربية على اعلان

انهاء الحصار على كل من العراق وليبيا والسودان. ودعا بيان اتحاد

دعت نقابة الصحفيين جميع القوى والحكومات والمنظمات العربية الى

نجيب محفوظ «لقد شعرت بالالم والاهانة، انها ابشع جريمة يمكن ان

حالة بطش همجي من طرف واحد قوي ضد طرف اعزل محاصر».

لا استحقها، أن عمق الجرح الذي احدثه نبأ الهجمة كان غائرا إلى ابعد

اخوتي وابنائي واهلي. ان ما يحدث لهم هناك يحدث لنا الآن واننا

وفي بيانات متفرقة ادانت جامعة القاهرة المخطط الامريكي كما

وابدى الكتاب والادباء والنقاد موقفا رافضا للعدوان. فقال

وقال د. مصطفى الرزاز «هذه ليست حرب ولا معركة، ولكنها

وقال د. صلاح فضل «شعرت بانني شخصيا اخضع لعملية إذلال

وقال د. جابر عصفور «ان الذين يقتلون بالاسلحة الامريكية هم

وقال «عبدالعال الحمامصي» «لحظة ذهول اصابتني امام غياب

الضمير العالمي، العالم اصبح غابة، برغم كل هذا فلن تستطيع قوة ان

تميت الانسان او القيم التي كافحت الانسانية طويلا من اجلها. لكن

الارادة الشعبية وعدم الاصغاء الى النذر المتوالية التي عبر عنها الكتاب

والجماهير بصفة عامة من رفض الهيمنة الغربية على مقدرات هذه

وقال بهاء طاهر «نحن الآن نحصد ثمار عقود متتالية من اهدار

لعل ذلك يوقظ الضمير الانساني العربي امام هذه القوة الغاشمة».

الكتاب الى التدفق الجماهيري نحو العراق ابرازا للتضامن.

◙ اعداد : سميحة خريس

اتخاذ موقف واضح ومحدد.

مثلهم واقعون تحت الاعتداء».

يتصورها انسان».

### 🔳 هاشم غرايبة

الى سعود قبيلات ومحسن الرملي القشة علقت بذيل البعير طويلا، لكنها... ذات مرة. القشة التي تذروها رياح الخريف تغلق عين الراثي وقد

منها يبني العصفور عشه في عمق الشجرة، وفيها يبتدىء «حريق الغابة الكبيرة.

أقعى تهاجم عصفورا، العصفور يمسك قشه بمنقاره. يعصي العصفور علي البلع. القشة سلاح

كان لا بد ان يخرج للناس شاهرا سيقه، فقعل. كان يعرف كانوا يتهامسون: ماذا سيفعل بهذه القشة؟ القشة قد تعكر صقو الشراب الراكد، لكنها سيدة المياه

القشة انقذت الغريق ذات مساء، لانه ايقن انها قارب

أستهجن: كل شيء.. كيف

- (تبقى ذاكرة العاشق اقوى من

اتساءل: ذاكرة العاشق.. كيف

. (القلب يا سمينة، والروح

أتعجب: ياسمين، ورقص،

(هكذا حال العاشق.. وهذي

أبكي: لكنهم يمنعون كل هذا..

أتحفز بغية التلمس على

مسكونا بالتأهب كنت ابحث

عنه، واتملى نبرة حروفه التي تأتي

إيماءً ولا يأتي هو حاضرا، فأوشك ا

أتمتم هاجسي: (كيف السبيل،

نرجسة والعاشق يرقص سكرا،

يبوح شكراً، ويستنطق الصمت).

وصمت، كيف بهذي اللغة يكون

لغته). يرمي بالناموس عبر صوته.

فكيف، كيف يكون القرب؟!

مصدر الصوت..

على المضي..

يوميء بلغة الغيب.

الدنيا!!). يحاصرني بلا توقف.

(يا بهيج الرقص.. اين الرحيل؟)

مثل الصهيل يأتي الصوت، وروحي فرس تنتظر وكز الفارس!!

فسرح مسكسون في الجسد، اهستسزان، ونسبض ألسوذ بسه حين تستخف بي البهجة او يثقلني رقصى بوح صمتي، والصهيل

يتادي: (يا بهيج الرقص!!) ممزوجاً بالتأهب للمغادرة كنت. في إهابي روضت روحي علي القرار الذي اتخذت: (مكان يُحظر فيه الرقص، كيف يكون لونه، وما مذاقه؟!. كيف للحياة أن تسكن

في البدء سيكون بتر الرقص، فالضحك، ثم تنسحب المحظورات على ما تبقى من تفاصيل الوجه،

وحركات الجسد.

لكن ما يؤرّقني هو مصدر الصوت.. (من أين يأتي؟!). - (على جسد الدنيا كل شيء مباح!) يباغتني الصوت.

### ◙ محمد طحيمن

منذ عشرة ايام لم يقرع جرس الباب، كان صاحب البيت الذي اسكنه آخر الطارقين، يومها هددني بالاستعانة بالشرطة لطردي، كل ذلك لاني لم ادفع الاجرة الشهرية في

عشرة ايام لم اسمع صدى جرس الباب، ولا مواء القطة التي أنستني في الأيام الاخيرة، ربما صاحب البيت سممها انتقاما مني. اقلب قصص «تشيخوف» واقف طويلا عند قصته المسماة «وحشة» والوحشة تنهشني، اراه يمسك برأس فرسه ويمسح الدموع عن وجهها، بعدما افضى لها بقصة ولده المريض، ولم يعثر على آدمى واحد يستمع اليه.

– هل من احد يسمعني؟ لا احد، الصمت مطبق، وانا محشور بين اربعة جدران جعلت منها الحياة، الوثها بالرسم الرديء، واخربش الحكايات المملة واتحسسها لاعثر على نبض

نافذة البيت بلا ستائر، لكنها لا تطل الاعلى غبار من رحلوا، والشوارع الخالية، يا للنافذة!

اتمزق بتك الوحدة واذكر قول شاعري: «ما زلت وحيدا يا امى»، ادور بين الجدران اركسل السكستب المقراكسة على الأرضية، اغير وضع الفراش، انقله من زاوية لأخرى، فيطبق الصمت على صدري واشعر بضيق في التنفس، امشي ناحية الباب اقف خلفه تعاما، انظر من خلال العين

السحرية، كانت عينا حولاء تفضي الى العتمة والغباش، حيث لا احد، فيزداد الصمت واجدتي محشورا في خرم مفتاح الباب. - هل من احد يدير هذا القفل

لم اعد اطبيق تبلك الجدران والنافذة التي اغمضت عينها، اين

صاحب الغرفة اللعين، ١١ لا

يحضر الشرطة؟ بالتأكيد سأراهم على نحو مختلف، يبتسمون وديعون كالارانب، ارغب بالخروج من هذه الغربة الموحشة ولو بواسطة شرطي، لذلك حركت مقبض الباب وخطوت قليلا لينبسط امامي درج الغبار باضاءته الخفيفة القادمة من بعيد، حيث لا اثر لأي خطوات تدل على

حلما نقيا كصلاة الجاهل.

استعرض الموجودين امامي..

أستجدي الجواب على السؤال:

أحرك جسدي، أحقر روحي

خطوة، خطوتان، فتقشعر

الجدران، وتصحبو السعتبة من

حلمها، بينما تفتح النوافذ عيونها،

يطو صوت تثاوب الدرج، وينز

تبهرني الاشياء: (كل هذي

يخف طرق السنابك الذي

من المزراب نشيج يشبه العويل.

الحياة في الدار وأنا لا ادري!!).

هذي العائلة: (الجدران، الباب،

النواقد، العِتبة، المزراب...!!).

مُوتوراً أرفع رأسي...

(من مصدر الصوت من هؤلاء؟!)

استعدادا للرحيل..

ويبكي الباب!

اقرح...

من عبروا، لا احد. رفعت سبابتي وضغطت على جرس الباب بقوة، ابتسمت لصدي الصوت الندي تردد في الانتاء، كررت ذلك اكثر من مرة، اغلقت الباب وانتظرت قليلا، ليفتح لي، ارتب هندامي (واتنحنح) محاولا الظهور بمظهر الزائر السعيد،

# ياه ذاكرة العتبة، ماذا تحتمل؟!

سنابكها؟!). اريد جوهر الصوت.. جذره الآتي شبقاً بالدفء، مُفعم بالتشبُّت، مختلف حد الدهشة، (يا لسعادة دافيء الصوت). ألتفت عَلَني آنس من صوته

> لا أحد!. يخبط جوف الصدر، ينبض.. كثرة ما ألفناها أمام حدقة العين!!

لكنّه يجيء كِلهفة انتظار أم، تتجسد وجها أعرفه، أعرفه حد

مختلفة، وأنيقة أكثر من أية مرة

غباش صورته في الذاكرة، مثل كلَّ الأشياء التي ننسى بدء تعارفنا بها أرى الجدران هياكل جميلة،

يُقبل الصوت كالنذير: (للدار ان تختار من يسكنها!) بحزم... أجيب: (للساكن ان يرفض الدار ان لم يقهمها!!). يعود الصوت مؤكدا: (الدار تألف من يبدد وحشتها!!).

أدقق النظر.. أنصت، تصيبني الخيبة: (وي لحظّى ... لا أرى أحدً!!).

يقصمني الاستفهام: (أين مصدر الصوت؟!). أكسر نظري باتجاه موطيء قدمى، أطيل التحديق في العتبة، كأني اراها أول مرة، وكأنها تميمة للعتاب، اكثر ما رأيت فيها هذا..

أتأملها وهي تحلم مستلقية،

كيف لها ان تطيق لهفة القادمين، وحرقة المغادرين؟! من يفك حجاب العتبة؟ من يقسر طلسمها، ويستنطق صمتها؟! كانت تحلم...

فأبدأ الرقص!

أفتح الأبواب، أمر في الدهاليز، أكسس الحاجز الاول... أضحك في السدار، أتجاوز الحاجس السثساني، أقرح... أجوب الحاجز الثالث، أرى نورا من أمامي، ومن حولي نور فأرتفع عن الارض... أحلِّق فوق الكتلة، وفوق كثافة الفراغ فيتلقفني السقف، يحتضنني وتطبق على الجدران بينما تغمض النوافذ أعينها

يدعوني للرحيل. يتسلل الصوت مرة أخيرة: (للدار أن تختار من يُبددُ

من الغبار والى الغبار اعود،

تمضى الدقائق، لا يفتح الباب،

اتعلل باني لا زلت نائما، افتح بابي

بهدوء وادلف الى رطوبة البيت

الموحش، تحت النافذة، كنت اتمدد

على القراش ورأسي بين يدي

«تشیخوف» یغسل وجهی بدموعه

الحارة، لم احتمل رؤيته يبكي،

فصـرخت باعـلـي صـوتـي:

تشييييخووووووف، وبددت كل

تأخذني حالة الاستلاب للصوت

على كامل ذاتي!. تصطك مزاليج الباب، وأتلاشى حاضناً العتبة فتؤنس وحشتي أرواح انسلت من زوايا عتيقة في

وحشتها!). يهتزّ جس*دي.*... على خدها مثل عجوز القلب تحلم

قشعريرة العبور أم وهج الفرح

أستمر في الحركة... أوغل في الدار مستلب للرقص،

# أتملأها ممددة، واضعة يدها

ذلك الصمت.

# 🗷 مقلح العدوان

تتلبسني الدهشة: (أيّ روح تُبعث من أشيائنا حين ننوي

# من ذا الذي يُقرض الروح كسرة انتظار قبل ان تنأى دروب

# ترى كل المارين عليها، تعريهم، تكشفهم من قعر (ساسهم) الى ذروة رأسهم، وتنقشهم في ذاكرتها. GLAUGE CLEI ALLI

# 🛭 قصة: موما ديميج ـ بلغراد ترجمة: د. راده بوجوفيتش

«هسو مشل حضرتك . هكذا . الملامح نفسها، وجهه فقط اقل امتلاء، كذلك شعر رأسه، كل شيء، ما عدا اللحية ليست عنده لحية، لا الري كيف لم تتعرف اليه، انه يبقى حتى الفجر في كل حقلة زواج او رقص ولا يمكن أبدا ان تراه حزينا، انه فرح ومبتسم دائما، اقول مثلك انت هكذا تقريبا».

مع ابتسامة لطيفة اخذ مضيفي يريني الصور المعلقة على الجدار لابنه ألمقيم في المانيا، ومما جذب انتباهي هو ان جميع الاشياءفي الغرفة . سريران وطباخ ومائدة ومقعد خشب طويل . كلها مطروحة بالزوايا لصق الحيطان البيض.

يواصل كلامه مع الابتسامة المشوقة نفسها: «اولع الشاب بالسفر والدنيا والمال، ولكن، كيف لا يشقق على صغيره ذاك على الاقل؟ زوجته وطقلته في (لايكوفاتس) لدى امها، وهو هنالك، نحن الاثنان كقرمتين هنا في (بوكفانيا) وفي الوقت نفسه بني بيتا عملاقا في جهة سانسة.. وعلى اية حال لم يخطر على بالي آنذاك انه سيبقى هناك هذه المدة... حسبتها سنة او سنتين، لكنه كذب على باستمرار، كان يقول بأنه سيرجع في بدأية الربيع لنحرث الارض سوية.. اما ألانَ فسوف تكتمل السنة العاشرة مذدخل البيت ذات مساء كمسائنا هذا وفجأة رمى جواز السفر مع بقية الاوراق على ذلك السرير وقال انه سيرحل قليلا الى النفارج.. صحت به فورا: سأمزق تلك الاوراق، أنا لا اسمح لك، قال: لا يا أخي، لا، أعلم أذا مرقتها سأدبرها في خلال ثلاثة ايام، كان قد تسرح من خدمة العلم بمدة وجيزة واستخدم ك (اوسطه) في طلاء المعادن، لكنه ما فتىء يستصغر راتبه، وانت، يا ولدي، قل لي من این انت؟ من اهل من؟»،

بين تارة واخرى تدخل ربة السيت المطبخ، دائمة الحركة وهي تشتغل حول الصحون والحطب وتحضير ملاية القراش اللمُسيف ابن السبيل.، تسترق السمع لحديثنا، بينما الجلد الاحمراني الحاف بوجهها المخدد تشم منه رائحة الحليب والحظيرة والشتاء،، وكلما اضطرت إلى الخروج وراء عملها (تقطع) زوجها بنظرها . بطل حكاياتك هذه، اتركه، يا ولدى، انه

رجل كبير بالسن، لديه، اعماله الفلاحية، دعك من البلاهة امام القوم، من يهتم بك وكيف تعيش؟ تعيش كأي نبات من «مادا تقول؛ لست متعودا على اكل

يلاطفنى مضيفي ويصب مزيدا من الشراب بـ (الاستكان) ثم، ما ان تبتعد الزوجة، حتى يرجع بكلامه عن ابنه بعيون

مجمرة وقم قاغر..

«انك مثل ابني (نيغوساف) تماما، هو ايضا يأكل قليلا، كطفل، يعبد الالبان فقط.. ولكن، هو لا يمر على الحظيرة ولا يقطع الحطب، لا سمح الله، ويوم قرر ان يغاير، قلت له ويل لك، انت لن تتمكن من التعود على الحياة هناك، الا تعلم انهم لا يأكلون

عبور الحدود تبراه بارد الدم فأعصابه قوية.. يمكنه تهريب ناقة، كما يقال، قدام عيون رجال الكمارك دون ان يشعروا به، ومع أن (كوسماي) ليس بذاك الجبل التعظيم، صحيح، الآان هؤلاء الناس هنا حادو الطبع وشاطرون، حيوان نادر، كما

«أسمع» . يضيف وهو يستعين بيديه

والبطاطس عرفتها انا، حين كنت اسيرا

منحوتة متمشية.

المنهارتي القوى: «السنة الماضية ارسل ابني هذا (نيعًا) من هناك عربة قطار كاملة مليئة بهذه الالات النزراعية، حصادة دراسة وجرار وبذارات، اخذت تقسى ومعى اربعة علايين كما قال لي ان افعل ومضيت مباشرة الى بلغراد.. كان الشحن لتلك المكائن قد بلغ مليونين ونصف، أما الرسوم الجمركية فقالوا لي ان اجيء پوم الغد.. ثاني يوم جئت من جديد، احتيت رأسي وانا ذاهب الي هناك، رأني بعض الموظفين ماشيا وانا ألبس ثوبا قرويا فراحوا يصيحون: يا عم انت غلطان، الجمرك هناك، كأنما يستغربون ما شأني انا في مكان كهذا.. ردنت: ادري، واستمررت ماشِيا الى هناك، ولكن لم يكن ببالي الاكيف سأدفع كل ذلك يا ترى؟ واذا به، امام تك البناية بالضبط، ها هو (نيغا) قاتح اليدين يضحك: فكرت انني لن آتي، صحيح؟ لا تقلق، يا اخي ها هي النقود، وأراني حقيبة مملوءة، ثم نقلنا ذلك كله الى القرية وسرعان، ما بعناه اذ ليس في بيتنا من احد

ان هذا هو كل شيء وانه لا يزيد على اربع سنوات، شتم ساعي البريد وصفعه صفعة كتب احدهم.. وانه يجيد لغتهم، بلبل، لكن ما حارة قائلًا: من انت حتى تتنبأ كم من الزمن

القول أنه سيعتاد ذلك بطريقة أو باخرى... عندهم، في المضيم (زيغنخيم) الثكنة ٩ج بعد واحد وعشرين شهرا فقط نقلوني الى بلدنا أي قطار المرضى، وكنت يومها مريضا حد الموت. والان، ابنى (نيغوساف) هناك، لديه سیارة مارسیدس، کما اشتری خشبات التزلج حسب ما قال، وكان قد ذهب حتى الى

العراق لفترة، وتنقل بين العديد من اصحاب العمل، وبقي على صلة طيبة مع كل واحد منهم.. واخر من عمل معه يثق به حد انه بعث معه الى يوغوسلافيا في العام الماضى بابنه الاصغر صبي عمره حوالي خمس عشرة أو ست عشرة سنة . ومما يسيء حقا ان عددا من هؤلاء السفلة من آبناء (كوسماي)، وهم اترابه تقريبا، تشبثوا به، هُذا غير لأنتى، كل لحظة يذهبون اليه، يجلبون بضائع من كل نوع، قطع غيار، لا ادري مثل ماذا، سيارات، وغيرها، قبل ان يغادر الى المانيا كان هؤلاء يتحاشونه في الشارع تقريباً .. والان الله اولا ثم (نيفا) .. وفي حين كانوا يرتجفون كما الارانب عند

محدودب ومنحن بعض الشيء الرجل الكبير دائم الوقوف على رجلية كمسلة

كان اول ثلج الشتاء قد ذاب تاركا الحقول المحروثة تبين سوادها.. ويدأ الغسق اولا باول يحاصر تلال (كوسماي) الخضراء قرب الحرج، كأنما في صورة خرافية، تنخل زوجة رب المنزل الشاطرة طحيناً فوق طشت خشب.. في الادغال العارية

ظهورهم اليه من جديد... لم اسألك ولدي،

ان يرجع - سوف ترى - هم انفسهم سيديرون

سوى البطاطس؟ لكنه حرك يده كأنما يريد

اخرى ماركة (درافا) واضاف: «الخبـز متوفر لدينا والضريبة ليست كبيرة.. الحليب اهم منتجاتنا، تبيعه امرأتي بمنازل (سوبوت) حيث يوجد بعض الشرطة.. ولكن، اصبح لديها ارتباك في العمود الفقري . . ذات مرة حطت ظهرها تحت العربة كى اغير دولابا، اذا بصوت (طق) طلع من ظهرها، وعندي انا ايضا لحم مزنوق هنا، بين الفقرتين الرابعة والخامسة., اقترحت على الاطباء، قلت: اربطوني من الاعلى والاسفل ومطوا جسدي قما اصغوا الي، قال احدهم: لا بد انك رفعت شيئا تقيلا، بقيت ساكتا، اعرف ماذا رفعت، رفعت جدعا في الغابة ومنذذك اليوم وانا اعيش كما في زجاجة: لا يجوز أن أبتل في المطر، ولا أن تمسنى الريح، ولا ان اخرج تحت الشمس الحارقة. تتساقط حياتي واتحول الى الشيخوخة شيئا بعد شيء، العمر طويل لن كتب له .. يوم احضر ساعى البريد مبلغ الراتب التقاعدي الاول الى (كاليا ليكيج) أحد أبناء قريتناً فقال له: أعطاك الله أنَّ تتمتع بصرفه اثنين وخمسين شهرا.. هذا اصغى قليلا وهو يحسب الحساب، ولما ادرك

الخبن اليابس، جهان (فيلبس) جميل، راديق صنفير عباجس البلسون.. اصبطاد عم (بوريساف)، الذي قل ما يفوته شيء، نظرتي في الحال وقال:

التي توازي الطريق لم يعد يتبين من شيء

سوى توت شجر موسى الاحمر الناضيج. «مع مصاعب حياتي كلها، فاني برغم ذلك راض» قال العم (بوريساف) . وهذا هو اسمه - بحيوية جديدة وهو يولع سيجارة

ساكل انا من راتبي التقاعدي!؟».

كان في زاوية المائدة، خلف كومة من

- «لا يعمل، الغيناه، تركه (نيغا) قبل

خمس سنوات، ايام كان يبنى بيته وفي المرة

القادمة حالما نلتقي في (سوبوت) سآخذك الى

هناك لأريك إياه، سبعة في تسعة امتار، وكل

شيء فيه جاهز، الشبابيك والبياض من

السداخسل والخارج، والمخزن، والحمسام،

وتأسيسات المجاري والماء.. بقي فقط،

حسب منا قبال لي، بنعض التعتميل تحت

الجملون، الارضية البحرية او شيء كهذا،

كما يسميه هو، وڤ كل الغرف ارضيات

(باركيه) جميلة وعلساء خشباتها منظمة

بشكل اضلاع، كنا واقفين على عتبة البيت

بينما اخذت امرح معه، قلت: اذا دخلت ربما

انزلق فاقع، أزعم أنى غير معتاد على ذلك،

وقعلا، عندي كما ترى، ارضيات خرسانية..

نعم بيته ممتاز جدا، لكن ما قيمته اذا كان

اقصر قامة واكثر متانة وقوة.. كان سلوكها

يعكس الارتياح والطمأنينة بعد اكمالها

الاعمال اليومية المعتادة خارج المنزل، مع

انها كانت تتذمر قليلا بسبب مصياح

محروق في الحظيرة.. لكن، وبينما هي

تضرم النار وتضع الصينية بالفرن خابزة

الخبر ليوم الغد احسست ان حديثنا (المل)

هذا كان يروق لها.. واحتياطا لاية مفاجأة.

ال ربما كعادتها حسب، بقي وجهها يتوتر

من حين لحين معبرا عن ذلك الحذر السابق

وبعض الافكار متعذرة البلوغ والخاصة بها

دخلت الروجة، وكأنها اصبحت الان

ذلك كله متروكا ومقفولا».

الحظيرة وقت المغرب» بدأ مضيفي العم - «اطعمتا واشربنا كل ما هناك، وعندنا يطرقه، دخل بحرية، بغتة.. وعندما خلع تلك القبعة من على رأسه، راح يضحك، عرفته،

- أيها الوقح، لما لم تخبرنا مسبقايا ترى؟ كيف تدخل هكذا وتخيفنا؟ تلك اللحظة جلس بجانبي، عانقني وهو

المجيء متى ما خطر، لي.. جاءت امه، واحتضلته، وهي تبكي، تمسح الدموع وتقول: آه (نيغا) بني، كمَّم خوفتنا، الله يخليك.. فأنذرتها قائلا: أسكتي، لا تبكي امامه.. وانا اشعر في بعض المرات بمشقة أن اكتم دموعى.. لا أريد ان يلاحظ هو ذلك.. حتى الدمعة اذا نزلت سأفعل ذلك خلف البيت او خلف اكوام التبن.. اختسىء في البرية وحدي، كم هي صلبة عزة النفس في الانسان».

«بعد ذلك اخرج علبة وقدم سيچارة

· وابنته. . لكنه وعدني وعدا قاطعا بانه سيعود

«وجنابك، ما مهنتك؟ ربما انت قس؟ اى؟ الست قسا؟ اذا جئت الى قريتنا مرة اخرى لعك تصلى على، ترتل ترنيمة وتلقي كلمة رثاء جميلة فوق قبري، والان. هيا بنا.. في

للجدال، اصبح شعبنا يزحف في كل انجاء

«ذاك اليوم انجزنا ـ كعادتنا ـ العمل في

(بوريساف) يحكي من جديد بعد أن حك (شییه) من تحت قبعته: عجل صفير، ولديوم عيد القديس (دميتريوس) .. انا وجدتى دخلنا البيت وتعشينا.. وكنا قاعدين وحدنا ولم نكن نتحدث.. انا اقتل الوقت بقراءة جريدة ما، او كتاب، لا اتذكر .. ومن طبيعتى اننى لا اتحمل أن يمس لي أيا كان. أحد الجيران مثلا - اي شيء، اعنى ان يأخذ مني شيئا دون ان يخبرني، حتى أن كان عود ثقاب، ومن ناحية اخرى قانا لا اقفل أية غرفة من الغرف.. كل شيء مفتوح دائما، ولكنى قد اضطر كلما تقدمت بالسن، إلى قفل بعضها.. فجأة ودون اي طرق، فتح الباب، واذا بشاب مجهول يدخل غرفتنا .. كان مرتديا كنزة صفراء وفوق رأسه نوع من قبعة خفيفة.. شعرت بانزعاج الى حدمنا، كان الليل قدجن، والمنطقة موحشة، واذا برجل يدخل عليك البيت.. لم اكن اسمع حتى صوت باب الفناء.. وكانت الكلاب مربوطة خلف الدار، لم تكن قريبة.. دخل هذا من الباب دون ان

لا يزال يضحك: اسكت، يا اختي، انا يمكنني

الي . . وكنت قد قلت له من قبل اننى لا ادخن الإسجائري لانها ابسط وارخص.. اخاف من التعود على تلك السجائر الغالية.. عندئة اخرج من جيبه نصف كيلومن التبغ واعطاني اياه قائلا: خذ ودخن، جلبت لك الدخان الذي تحب، قطت له: معلوم، احضرت لي هذه الكمية من الدخان لانك تريد ان أموت قريبا حتى قرتيني بسرعة، لاننى ادخن كثيرا متى يكون الدخّان مجانا، والأ، فتكفيني علبة واحدة كل يومين او ثلاثة ايام. . تلكُ الليلة لم ينقطع الحديث بيننا حتى الساعة الواحدة والنصف.. كان يجب ان يذهب فجرا الى (لايكوفاتس) لدى زوجته نهائيا في الربيع، قبل شهر حزيران.. ظل هذا يومين ققط ثم عاد الى المانيا ثانية.. لا محل

يتسم البيت الغربي في اكثر الاحوال بسقف هرمى الشكل يغطى بقراميد لسهولة سيلان مياه الامطار وتحمل ثقل الثلج المتراكم في الشتاء وقد لاحظ اليوغسلاف العاملون في غرب اوروبا ان اهل تلك الدول المتقدمة يرتبون الحين المتشكل تحت هذا الجملون كغرف النوم الاحتياطية حيث يبطنون الاسقف المائلة من الداخل بالواح خشب متداخلة (نقر ولسان) لزيادة العزل في عدم العبث بقصصه، قائلا «ارجوك ان تسمعني، المسألة تتعلق الحراري ولتحسين المنظر، ويسمى هذا بصحتي العقلية، اشعر بان نشر الكتاب في نسخته المنقحة، امر قد النوع من البطانة عندهم (ارضية زورق) لمساب هستها متن السزوارق، وبما ان كل يوغسلافي كان يحلم ببناء بيت جديد في منطقة مسقط رأسه، لذا يصب كل توفيراته في هذا \*\*\*\*\* المشروع، فقد انتشرت السقوف المبطنة بالخشب بمدن وقرى يوغسلافيا كما نقلت معها التسمية الاجنبية نفسها مترجمة حرفيا، اما العم (بوريساف) قلم يفهم هذا

### الوحيد وذلك لان فكرة البحر في اذهان اهل الجبال في صربيا توحي باشياء غريبة وعجيبة تقترب من المعجزات..

الادبية والثقافية.

اي: بداية موسم الخريف. الكاتب: ولد (مسوما ديمينج) عسام ١٩٤٤م في (ميريافو) بالقرب من بلغراد. تخرج من كلية الفلسفة عام ١٩٦٨م. نشرت له الكتب الآتية: (عاش عيشه تولا مانويلفوفيج)، رواية، ١٩٦٦؛ (السرير الغجري)، قصائد، ١٩٦٨؛ (المسيح الدجال)، قصص ١٩٧٠؛ (ماكسيم الصربي من بيت الشيوخ)، رواية ١٩٧١؛ (التعرف بآيام ماكسيم الصغير)، مع قسنا بارون، قصائد.. ١٩٧٤؛ (الخالق الى روسيا)، قصائد ١٩٧٦؛ (الشاعر والزلزال)، رحلات/ مقالات،١٩٧٨؛ (سواطن الغاية)، رواية، ١٩٨٢؛ (الراهب ينتظر موته)، رحلات / مقالات، ١٩٨٣؛ (واقعيا) قصص، ١٩٨٣؛ (ألبوغيد المغيامير)، قصص ١٩٨٥؛ (إهداءات)، قصائد، ١٩٨٨؛ (الطير الصغير)، روائية، ١٩٨٩؛ (حديث هيلاندار)، حوارات، ۱۹۸۹؛ (مسافر بلا رحمة)، رحلات ١٩٩١؛ (اماكن) رحلات، ١٩٩٢؛ (كيف، او

جيدا وكان يسميها (ارضية بحرية) لدمج

وتداخل فكرتى الزورق والبحر، اللذين هو

لم ير ايا منهماً في حياته، مما يعطى طابعا

فكاهيا ساذجا لكلامه واعجابه ببيت ابنه

قصص / مقالات، ١٩٩٤م. كان ديميج اول من الف (مونودراما) في يوغسلافيا حين حول عام ١٩٦٧م روايته (عاش عيشه تولا مانوبلوفيج) الى مسرحية مونودرامية كما ألف مونودراما بعنوان (مواطن النغاية) عام ١٩٨٢ والسيناريو السينمائي (كيف اتلفت نظاميا من قبل الحمقي)، من اخراج سلوبودان شيبان عام ١٩٨٢م. ومن تمثيلياته التي عرضت على المسرح (مرمم الطرق) عام ١٩٧٣ و(اكبر قلاسفة قريتي)، عام ١٩٦٦م.

هنيانات السيرة الذاتية)، مع فسنا بارون،

الغابة) عام ١٩٨٣م على مسرح (فيد سفندمن) يعرف ديميج ايضا كمترجم عن اللغة السويدية يعيش موما ديميج في بلغراد على ايراد

عرضت مسرحية (عاش عيشه تولا

مانویلوفیج) عام ۱۹٦۸م علی مسرح (ارتس

لب) في لسدن وعرضت الموسودراما (مواطن

# أهم قصص امريكا بين المؤلف والناشر

فجر الناقد د. تي. ماكس قضية ساخنة في «النيويورك تايمز» حين تحدث عن القاص الامريكي ريمون كارفر وهو الأهم في امريكا في

اشار الناقد الى ان قصص كارفر تمت اعادة كتابتها من قبل ناشره غوردن ليش، وقد اثار هذا الامر اهتمام خبراء الادب، الذين راحوا يحللون مسودات القصص والتي باعها «ليش» منذ سبع

سنوات الكتبة جامعة انديانا، وقد احتجت ارملة كارفر وهي شاعرة ايضا على نبش هذا الموضوع. اثبتت التحريات ان مخطوطات كارفر خالية من التصحيح، بينما

مخطوطاته في جامعة انديانا تحمل تصحيحات كثيرة الى حد حذف مقطوعات كاملة واضافة مقطوعات اخرى. كذلك نشر الناقد ماكس مجموعة من رسائل القاص كارفر تؤكد حقيقة أن هذه القصص كتبت بالتعاون مع الناشر، ففي مراحله الاولى كان القاص يرحب بتوجيهات وتعديلات واضافات ناشره. قال في

احدى رسائله «ارى بعد التفكير ان هذه القصة افضل الآن مما كانت عليه حين ارسلتها لك، وانا واثق من أن هذا هو الامر المهم. ولكن كارفر بدأ ينزعج من الامر بعد ان اتسعت شهرته. وقد حاول الافلات من حصار الناشر دون جدوى، وقد كتب له يستعطفه

يجعلني لا اعود لكتابة قصة اخرى بعدها».

### وقد تجاهل الناشر هذا الرجاء ونشر الكتاب كما نقحه بنفسه.

قلق ثقافي فلسطيني عانت الاوساط التقافية الفلسطينية قلقا متواصلا منذ اتخاذ قرار اتحاد الكتاب العرب بتجميد عضوية اتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين فيه بسبب عدم اجتماع اعضائه منذ ما يقارب خمسة

ونظرا لهذه الظروف فان المثقفين الفلسطينيين تداعوا لتنشيط الاتحاد وبدأوا في الاعداد لمؤتمر عام يجمعهم في القاهرة، ورغم الحماس واكتمال الاستحدادات الا ان الحديث بدأ يتراجع ولم يعد في الاجواء ما ينبىء عن عقد مثل هذا المؤتمر. وقد حدث نلك دون توضيح اسباب التأخير او التأجيل او الالغاء. ومازال المثقفون يعانون من القلق ويترقيون. الاديب غسان زقطان دعا في كلمة نشرها في صحيفة الايام الى اجتماع للمندوبين الذين تم انتخابهم للمؤتمر في فلسطين تحضره

الامانة العامة بمن حضر، لمناقشة وضمع الكتاب والصحافيين

والخروج باتقاق ما ينهي كل هذه البلبلة والغياب ويوضح الامور.

اجتماع ليست مهمته اتخاذ قرارات بقدر ما تكون مهمته معرفة ما

### الذي يحدث، ودعا المندوبين المنتخبين للمؤتمر المارسة حقوقهم \*\*\*\*

عودة ثفة المسيح مع اقتراب الالقية الثانية من الانتهاء، تشهد بلدة معلولا السورية عودة الى لغة المسيح وهي اللغة الآرامية، ولغة البلدة التي يتحدث بها

ستة آلاف نسمة هم سكان معلولا الى جانب حديثهم بالعربية. ساهم موقع هذه البلدة المعزول في الجبال على استمرار اللغة الأرامية القديمة، كما ان بلدتين مجاورتين ايضا حافظتا على هذه اللغة، وهما جبعدين ونجعة، بحيث يكون مجموع من يتحدث الآرامية عشرة آلاف شخص. وتشهد البلدة زيارات من مستشرقين يقصدونها للاستماع الى اللغة ودراستها مع السكان، ويحمل لواء الدفاع عن هذه اللغة ومحاولة تأكيدها في الاجيال القادمة في مواجهة فك العزلة الذي يحدث في هذا العصر، مدرس اللغة الانجليزية «جورج رزق الله» الذي يقول، انها لغة المسيح ويجب علينا بذل الجهود لانقاذ

تقع معلولا على بعد ٦٠ كيلومترا الى الشمال من دمشق، واسمها يعني باللغة الآرامية «العبور».

ويقول مواطن من البلدة .. انها لغتي، لقد تكلمتها قبل ان اتعلم

نعی شاپ

اربد - تنعى عشيرة ابو السباع في الضفتين

واقرباؤهم وانسباؤهم

بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم المرحوم الشاب

عمر حسين احمد ابو السباع

الذي وافته المنيه يوم امس عن عمر يناهز (٣٥) عاما

وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة حكما.

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في الحي الشرقي

من بلدة حكما قرب مسجد السلام.

نعي حاجة فاضلة

تنعى عشيرة المومني بمزيد من الحزن والاسي المرحومة

العاجة عائشه احمد على المومني أم قاسم

ارملة المرحوم الحاج محمد سليمان المومني

ووالدة كل من قاسم والمرحوم هاشم وزيد وزياد وهشام

التي وافتها المنيه صباح يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٨/١٢/٣١ حيث

تقبل التعازي في منزل المرحوم ابو قاسم الكائن في بلدة صخره ـ الحي

أنا لله وأنا اليه راجعون

عزاء ومواساة

خالل سليمان سعيدات

ينعى بعظيم الايمان بقضاء الله المرحومه

والساة الاخ الوزيز

القدم خالد عطيوي السعيدات

ويتقدم من ابناء وعموم آل الفقيدة بصادق العزاء والمواساة للفقيدة الرحمه والرضوان ولاهلها جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا؛ عجلون ـ صخرة

تم تُشييع جثمانها الطاهر في بلدة صخرة . عجلون.

الشرقى ولمدة ثلاثة ايام.

بادر إلى تقديم كشف التقدير الذاتي عن عام ١٩٩٨ فيه للاستفادة من الخصم التشجيعي الذي رتبه القانون بواقع ٦٪ من القيمة المدفوعة.

العلاقات العامة/دائرة ضريبة اللكل

. سوبر ماركت الايمان

. مكتبة الضليل

هاتف: ۹۱٤٤٨٠

بقالة الضليل

\* الكرامـــة

مكتبة اشرف

هاتف ۱۹۱۷۷۵

\* صويلـــح

صلاح الحاج سعيد

. مكتبة وادي الاردن

مكتبة ابن الهيثم

هاتف ۵۳٤۱۰۳۲

\* ديـر عـــــلا

- سوبرمارکت

هاتف ٤٧٧٠٨٣

.ابوسميح

\* المفيسسر

\* عنجـــرة

هاتف ۲۱۰۰۶۵

. بقالة الشعب

. جميل العضايله

عبدالرحمن احمد

بقالة ضياء الرحمن

فلسطين

وكالات حجازي هاتف ۲٤۲۳٥۸ فاكس ۲٤٦٣٥٨ \* عجلون عقيل القضاه هاتف ۲۳۲۲۱ \* الزرقــاء الوكالة العربية هاتف ۹۸۵۹۱۲ \* الكسرك مكتبة دار الشعب هاتف ۸۹۵۱۵۳ \* المفسوق مكتبة محمد سكر هاتف ۲۲۲۱۶۱۸ نبيل عجيلات

هاتف ۲۲۸۱۸

\* العقبة

رياض العمايرة

هاتف ٥٥٢٤٣٤ 

\*37PTY

\* معـــان

مكتبة الاقتصاد

هاتف ۳۳۲۱۱۲ \* الخسالدية

هاتف ۲۱۲۰۸۸

مكتبة الخالدية هاتف: ۲۸۲۲۸۳

مكتبة القادسية

هاتف ۲۸۳۲۸۵

77017-0 \* الحصـن سليم الثمري مكتبة وسام

خلال شهر كانون الثاني الحالي ودفع الضريبة المعلنة

# من وكالانها في الحافظات

سوبرماركت مؤتة

. سوبر مارکت هلا

\*

بقالة لــب

ابوحسونة

\* القويسسرة

\* ذيبـــان

. بقالة ذيبان

. مكتبة البتول

\* المزار / الكرك

رواحه

مكة المكرمة

. مكتبة المزار

. بقالة النوايسة

. هاني القطاونه

\* القطرانـــه

استراحة الحسين

استراحة البتراء

محمد عقلة سليم

\* دير ابي سعيد

هاتف ۲۲۱۱۱۷

\* القص

. بقالة القصر

. مكتبة القصر

*- سوبرمار*کت ریم

- مرکز حسبان

. بقالة شادي

\*

\* الربـــة

استراحة ضبعة

. سوبرماركت فاتن

للتموين

\* حسبان

الحديثة

. سوبرماركت الرائد

. بقالة عبدالله بن

هاتف ۲۳۷۰۷۷

. بقالة العامري

\* الشونة الشمالية

سويرماركت الاقصى هاتف ۲۲۲۲۷ \* وادي السيير مؤسسة الاسراء هاتف ۸۸۹۷۲۸۸ \* الشونة الجنوبية الافراح الانوار القسدس. \* وادي موسسي مكتبة الشباب \* الفحيص مكتبة غانم هاتف ۲۲۹۸۱۹ \* مساحص مكتبة حسين الشياب هاتف ۲۲۰۰۰۷ \* الضليـــل . مكتبة الحجاوي ـ سوق الضليل

هاتف ۹۹۰۶۶۵ فاكس ١٨١٤٥ الجمعية التعاونية

هاتف ۲۹۹۱۰۱ مكتبة طارق

\* ا**لمسوقس**ر مكتب الشروق

مكتبة الرضوان

هاتف ۳٬۱۵۲.۵ \* الطفيلة

مكتبة الشباب هاتف ۳٤۱۱۲۳

\* البقعسة

770711 C

\* I I

مكتبة العناسوة

السعادة للاعلان

\* مرج الحمام

. بقالة احمد مكتبة الجهاد الطراونه هاتف ٤٦١٠١٥ . مكتبة الامل \* جـــرش . بقالة شاري مكتبة الايمان تلفاكس ٦٣٥١٠٣٦

\* مخيم الطالبية ـ طارق ابو حديد. زيزيا محلات

الروضة - سوبرماركت الجيزة

# نعى شاب فاصل ينعى عبد العطى محمد يوسف صوان

بمزيد الحزن والاسي ولده المرحوم احمد عبد العطي محمد يوسف صوان «ابو سامر»

الذي واقته المنية امس الخميس ١٢/٣١ عن عمر بناهر ٣٦ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظير اليوم الجمعة من مسجد ابو محجن التعفى بجانب مخبر الرضوان - حي الأمير عبدالله = الزرفاء رحمه الله واحسن اليه. نَقَبِلَ التَعَارَيُ لِلرَجَالِ فِي دِيوانُ اهَائِي اسَانِينَ — طَرِيقَ يَاجِوزُ وَلِلنَسَاءَ فِي مَنْزِلُ وَالده بالغويربه - قرب مخبر الرضوان اعتبارا من يوم غد السبت من الساعة الواحده حتى

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضله ينعى أل الهاج احمد وأل عيادي بمزيد من الحزن والاسي فقيدتهم المرحومه امينه توفيق على عيادي «ام طه» ارملة المرحوم محمد علي الحاج احمد

التي واقتها المنية وانتقلت الى رحمة الله تعالى امس الخميس وسيشيع جِثْمَانَهَا الطاهر بعد صلاة الجمعة ١/١/١ من مسجد عبدالله بن عمر -الزرقاء - حي معصوم رحمها الله واحسن اليها. تقبل التعازيّ للرجال وللنساء في منزل ابنها الشيخ طه في الزرقاء – حي انا لله وانا اليه راجعون

> نعي فاضل اربد ـ تنحى عشيرة المهداوي في الضَّفتين بمزيَّد من الحزن والاسيّ

فقيدهم الغالي المرحوم ماجد فتحي مهداوي

**ابو فتحي** الذي وافته المنيه يوم امس عن عمر يناهز ٥٤ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواد الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد طارق بن زياد ـ اربد تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح ُتَقَبِلُ النَّعَارَي فِي ديوان عشيرة المهداوي البارحة-المطلع بعد صلاة العشاء.

برقيا: ال المُهَداوي ـ اربد نعى فاضلة

تنعى عائلة الفناطسه بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة مطيره ادملسة المسرحسوم

عبدالعريز الفناطسه وشيع جثمانها الطاهر يوم امس الى مثواد الاخير <u>نـقــيــل الـتــعــازي في مـنــزل ولــدهــ</u> سبندالسرجيمين عبيندالتعيزيين الغناطسة/الكائن في الجيل الاخضر

هي العماوي قرب جمعية الفردوس

نعي فاصل

اربد ـ اهالي سيلة الحارثية - عشيرة الطحاينه في الضفتين - أن ياسين واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة و خارجها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم محمد احمد ياسين

شقيق رياض وزياد وانيس وسمير واسامه ووالد ياسين '۱۲/۳ /۸۹ عن عصر يشاهن الستون عام وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواد الأخبر بعر صلاة اليوم الجمعة من المسجد الهاشمي. تقبل المُعَازِي في منزلَ شقيقيه زَّياد وَّانيس للرجال والنساء الكاثنين في اربد – حي

بسم الله الرحمن الرحيم

القصيله خلف مسجد الزهراء.

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم:

(5-2-) اربد/الصريح/ينعي آل نزال في الضفتين والخارج بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة

نعي حاج فاضل

بنعى أل الحريبات عامة وآل كاشور خاصة في الضفتين ففيدهم المرحوم

محمد طلال خليل

كاشور «أبو سامي»

وذلك عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواد الإخبر يعد صلاة ظهر السيوم الجمعة في مسقط رأسه دورا

نعبل التعاري في منزل ابن اخيه الكائن في جبيل الحسين مقابل مستشفى الامل اعتبارا من مساء اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مالك محمد عبدالله الطوباسي وعائلته

يشعون ببالغ الحزن وعميق الاسى

صالح مسلم سلامة

ابو عزیة «ابویاسر»

ويتقدمون من أل ابو عزية الكرام عامة

واشقاء واهل الققيد خاصبة باصدق

ولحس مشتاعس المعتزاء والمواسياة

سائلين العلي القدير ان يتقمد الفقيد

بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

شوقي سعد الدين عبدالرحيم

واخوأنه وآل عبدالرحيم ينعون

بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم

العاجة انشراح

ابوحویله «ام شوقی»

التي وافتها المنيه في الزرقاء مساء

تقبل التعازي في منزل ولدها شوقي

الكائن في مخيّم الزرقاء ـ مقابِلُ

الخَميس ٢٩/٨/١٩٨١

دائرة الشؤون القلسطينية.

الغالية المرحومة

وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

وفاة المرحوم

رسمله المسل عبد الحسين نرال التي وافتها المنية في بلدة قباطيه عن عمر يناهز الستين عاماً وقد شيع جثمانه الطاهر في مدينة تقبل التعازي للرجال في منزل عم الفقيده تقبل التعازي في بيت شقيقه «محمد السَّيِّد عَمَّرُ ثَرَّالً – ٱلصَّرِيَّحَ – الحَّي

نعي فاضل

ينعى آل الشريف في الضفتين والخارج فقيدهم المرحوم الحساج هاشم «البو عبدل»

الشمالية - ديوان أل الشريف سابقاً

عبدالعني الشريف

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس ٣١/٣١/ ٩٨ وقد تم تشييع تقبل التعازي للرجال والنساء في منزله الكاثن في مـاركا الشمالية خلف مسجد حمزة بنّ عبدالمطلب بجانب بقالة فؤاد عدد ثلاثة ايام من تاريخ ٣١/١٢/٣١ ماجد الشريف، (أبو جمال) ماركا

نعى فاضل

تنعى عشائر عيال الحصان كافة وأل ابو حسين خاصة المرحوم

صادق عبد الحميد ابو

حسين المعاني «أبو زهير»

انا لله وانا اليه راجعون

الغربي وللنساء في شنزل عميا المرحوم

\* ان لعب الاطفال بالكرة على الرصيف عمل خطر جدا حيث من المؤكد ان اللعب بالكرة سوف يؤدي بها ي لحظة ما الى الشارع ... وسيركض الطفل الستعادتها دون الانتباه لخطورة هذا العمل.

\* ينبغي على الاطفال الاكبر سنا مساعدة من هم اصغر سنا عند عبورهم الشارع ... حيث ان الصغار غالبا لا يدركون اخطار هذه العملية

ان حماية الاطفال يستدعي ان يكونوا برفقة احد الاباء او البالغين من الابناء عندما يتنقلون خارج منازلهم. ثذا ينبغي عدم السماح للاطفال دون سن الخامسة بالتجول على الطرقات دون مرافق ... ولضمان حماية الصغير يجب ان يسير مرافقه بينه وبين الشارع

ان التربية المرورية تبدأ من الاسرة ... فبادروا الى تعليم وتدريب اطفالكم على كيفية استخدام وعبور الشوارع حسب الاصول ... فاحرصوا دائما على تعليم اطفالكم السير على الرصيف ... وقطع الشوارع من الأماكن المخصصة للعبور (ممرات المشاة) وفي حال عدم توفرها ... قطع الشارع من مكان مكشوف.

من عادة الاطفال تقليد سلوك وعادات الاخرين لذا يتوجب على مرافقيهم ان يكونو ا مثالا يحتذى بتصرفاتهم عند عبورهم الشارع او سيرهم بقربه

عندما يرغب طفلك بعبور اي شارع ... فعليه التقليد بقواعد معينة ... ضمانا لسلامته ... قبل كل شيء البحث عن مكان آمن يشاهد منه كافة اتجاهات الشارع ... الوقوف على حافة الرصيف ... النظر يسارا ثم يمينا ثم يسارا ... التأكد من خلو الطريق من السيارات ومن ثم قطع الشارع بسرعة معتدلة وبخط مستقيم

علموا ابنائكم بان الرصيف هو الجزء المخصص لسير المشاة وفي حال عدم توفر الارصفة ينصح بالسير على الجانب الايسر للطريق مواجها السيارات القادمة باتجاههم

> معندال سيرية الأمد العام – المعقد المروري الاردني

صدق الله العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم

«كل نفس ذائقة الموت»

نعي وجيه فاضل

تنعى عشائر المرايرة

في الكرك وكافة انعاء الملكة والغارج

بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الفالي الرحوم

واللك كل من محمد وموسى ومحمود واحمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس وسيشيع جثمانه

الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٤ رمضان

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في نادي مؤته

وللسيدات في منزل الفقيد الكائن في مؤته - الكرك.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى

اهالي ياسور عامة في الضفتين والمهجر وعموم الدول العربية عميد آل العطي

العاج مجمود سليم العطى "ابو زكريا"

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح يوم الخميس ١٢/٣١ /٩٨م عن عمر يناهز ٩٤ عاما

قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في بيت ولده محمد محمود سليم (ابو باسل) العطي - الرصيفة

شارع یاجوز مثلث ابو باسل.

انا لله وانا اليه راجعون

شکر علی تعاز

آل حماد وآل شاويش واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون

بوافر الشكر وعظيم الامتنان

لكل من شاركهم احزانهم بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

سميرة مجمل الوشاويس الم السعيل"

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان إو الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات

او النعي بالصحف او الاتصال الهاتفي مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا جميعا والتخفيف

من مصابنا الجلل داعين المولى القدير ان يحفظ الجميع ويديم عليكم الصحة والعافية

ويمد في اعمارهم ويجنبهم كل مكروه.

برقيا : عشائر الصرايرة - الكرك - مؤتة

نعي وجيه فاضل

الفرق عبدا عسائر السردية عامة وعسرة الفروخ واصة

تنعى ببالغ الحزن وعظيم الاسي فقيدها المرحوم

# العاج لافي عقال الفرخ ابوهيازع

الذي وافته المبيه صباح امس الخميس الموافق ٩٨/١٢/٣١ عن عمر يناهر ٧٠ عاما بعد حياة حافلة بالعطاء والخير والبر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد صبحا الكبير تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة صبحية. محافظة الفرق.

بمزيد من الحزن والاسي ينعي سعيد ابواثنيل وعموم آل ابواثنيل المرحوم العاج علال حبيس الوالعز

ويتقدمون باصدق مشاعر العزاء والمواساة لآل الفقيد سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه

ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ادارة وموظفو شركة تلستار للوكالات البحرية . فرعي عمان والعقبة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي المرحومة

حليمة عواد سليمان الخرانشة "ام مجمد"

والدة زميلهم ناصر عوض الخرابشه

ويتقدمون من زميلهم وعموم آل الخرابشه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهلها وذويها الصبر وحسن العزاء. انا لله وانا آليه راجعون

تنسويسه

ورد بجريدة يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٨/١٢/٣١ في اعلان

شكر وتقدير وعرفان باسم

رنيف نبيه بولص ومها نبيه

يولض وعموم ال يولص الي

صاحبة السمو الملكي الاميره

رانيا الفيصل المقطمة.

والصحيح هو

صاحبة السمو الملكي الأميرة

عاليه الفيصل العظمة.

لذا اقتضى التنويه

بسم الله الرحمن الرحيم

نصعصي

العقبة - تسليما بقضاء الله وقدرد ينعى

أل البطاينه فقيدهم المرحوم

لعاج منصور محمد جبر البطاينه

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء

الماضيي عن عمر يناهرُ ٦٦ عاما وشيع

تقيل الشعاري في منزل الفقيد المكاثن في

انا لله وانا اليه راجعون

يرقيا ؛ ال البطاينه - العقبه

بمناسبة مرور عام على وفاة

القاضي محمد احمد الناصر

تواري وأخذ معه أجمل لحظات الحياة.

نعي فاضل

الرمثاء ينعى أل عمير في الاردن وفلسطين والكويت

فقيدهم المرحوم

مجمد حافظ محمد يوسف عمير

ابو تاصر

ابو الليل تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه.

كالندى الذي غرته رماح الشمس اللاهبة

ومسا عبودتيني مين قبيل ذاك

وتسعصبي في ودادي مسن نهاك

دهساك في المنسيسة مسا دهساك

أفستش في مسكسائك لا أراك

حصلت ولوعلى عيشي تراك

يترقس عملسي التسميم الى دراك

وفي أكناف الرحمن اسقيك

زوجتك وأبناؤك

جثمانه الطاهر ال مثواد الاخير.

كالسجاب الذي لا يعود..

اراك مجرتنى هجراطويلا

عهدتك لاتطيق الصبر عنى وما فارقتني طوعا ولكن

يسعن على حين اديس عيني

فسيسا قبر الحبسيب وددت لسو

ولازال السلام عطيك منسي

فسالى رحسمسة السلسه أتسركك

نعي شاب فاضل

ينعى مدير عام مستشفى الرشيد للطب النفسي والعاملين فيه المرحوم

ابراهيم عبدالرحمن الزعاري

شقيق زميلهم الدكتور فاثق الزغاري ويتقدمون من الدكتور فائق وأل الزغاري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع ورحمته وأن يلهم من بعدد الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل ينعى بدوي رفعت المصري

المرحوم الراهيم عبد الرحمن الزغاري

شقيق الدكتور فائق الزغاري

ويسالون العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم الفقيد وذويه جميل الصبر وحسن العزاء. انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاصل

وزير الصناعة والتجارة وامين عام الوزارة وجميع الموظفين ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم محمد حسن خلف ظاهر البطاينه

> ايو خالد شقيق زميلتهم مريم

ويتقدمون من زميلتهم وآل البطاينه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل ينعى أل بكري في الأردن وخارج البلاد وفاة فقيدهم الفالي العاج شاهر معمد طاهر بكرى

والدكل من الشهيد محمد ومحمود وعبدالوالي وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد طايل خير (الرجيب) مقابل شركة مرسيدس ومنه إلى متواه الاخير الى مقبرة آل بكري في سحاب، تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن أول طلوع جبل القصنور وقرب بقالة ميسر

برقیا: آل بکری / ص۔ب (۲۱۵۰۳۹)

نعى فاضل

بمزيد من الحزن والأسى وهاة الفقيد المرحوم الحاج سالم سلامه الصرايرة

والدالاخ والصديق موسى سالم الصرايرة

رئيس مجلس ادارة بنك الاسكان والمدير العام وكافة موظفي البنك في الملكة

صبعا أحمد الزعبي

أم غسازي

والدة الزميل سلطان الخريشة/فرع الاذاعة ويتقدمون من أهلها وذويها باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهلها وذويها جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء

نعي شاب فاضل ينعى المدير الطبي والاطباء

المقيمون في مستشفى الرشيد للطب النفسي المرحوم

شقيق زميلهم الدكتور فائق الزغاري ويسالون العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم آل الفقيد وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

العاجه حسا شعادة اللصاصمة

ارملة المرحوم الحاج سليم مسلم اللصاصمة والدة ضيف الله الحمايدة رئيس بلدية صرفا التي وافاها الاجل يوم امس وقد شيع جثمانها الطاهر في بلدة صرفا رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته

شقيق الزميل طلال

ويتقدمون من آل الفقيد ومن الزميل باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأن يلهم اله جميل الصبر والسلوان.

في البنك المركزي الاردنى

ويسكنها فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

بمزيد من الحزن والأسى فقيدتهم المرحومه الحاجة امنه عبدالله شواقفه

ارملة المرحوم الحاج عبدالرحيم الشواقفه والدة محمد حمدان واحمد ومحمد ومحمود والدكتور حسين

> الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء ١٩٩٨/١٢/٣٠ عن عمر يناهر ٦٢ عاما. تقبل التعازي في منزل الفقيد بالرمثا. الحي الأوسط قرب سوبر ماركت

ينعى المحامي ثائر الدباس وعائلته

سائلين المولى عز وجل ان يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحومة

انا لله وانا اليه راجعون

ابراهيم عبدائرحمن الزغاري

نعى فاصلة صرفا/لواء القصر/بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة اللصاصمة الحمايدة المرحومة

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

وزير الصناعة والتجارة وامين عام الوزارة وجميع الموظفين ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم منصور محمد جبر البطاينه

انا لله وانا اليه راجعون

تنعى لجنة النشاط الاجتماعي

الزميل احمد محمود نصار ويتقدمون من أل الفقيدة باحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه

نعي فاضله

اربك - كتم - تنعي عشيرة الشواقفه في الاردن

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء ٢٠/٢١/٨٩ وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير عصر امس. تقبل التعازي في منزل ولدها محمد حمدان الكائن في كتم - الحي الشرقي.

برُّقيا ، عشيرة الشواقفه - كتم انا لله وأنا اليه راجعون

ينعون بمزيد من الحزن والاسي زميلهم الماسوف على شبابه المرحوم

طمل عبدالرحين حداد ويشاركون عائلته احزانهم بالمصاب الجلل ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم ذويه جميل الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

مدير عام وجميع موظفي فندق عائية

نعي فاضل المهندس غازي الجبور وحامد الشريدة والمهندس محمود الزغاليل وامجد الحراسيس واياد ابو كركي

ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم اللكتور معمل فهيم الفرخ

خال زميلتهم هدى عزالدين ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصير والسلوان

# نعي شاپ

# اسرة تحرير وادارةالاي

تنعى بمزيد من الحزن والاسي الشاب المرحوم النقيب المهتدس

سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان

ويتقدمون من الأخ ابو معن وعائلته وعموم آل الطراونة الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد فقيدنا بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

### نعى شاب فاضل

ببالغ الحزن وعميق الاسي وايمانا بقضاء الله وقدره ينعي المهندس زاهر البسطامي وابناؤه المهندس فخري والمهندس فارس وفاة خير الشباب واغلاهم ورفيق عمر ابنهم فخري

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي شاب فاصل

ببالغ الحزن وعميق الاسي وايمانا بقضاء الله وقدره ينعي

وليد عبيدات، سعد الشريف، نجيب الزعبي، معمد الشمالي، ارنست سقا،

الحرن ديرانية، فخري البسطامي، بشير الزعبي، رامز وهاب، خالد زعمط،

ازياد الصناع، ماريوس نجمة، سامر زوايدة، محمد القريوتي، رمزي حدادين

وفاة خير الشباب واغلاهم

اللقيد الكالما الكالما

ويتقدمون من اسرة الفقيد وآل الطراونة الكرام

باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة، سائلين المولى عز وجل

ان يتغمد فقيدنا بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه

ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

ارملة المرحوم الحاج شحادة الموسى عن عمر يتاهز (٨٦) عاما وسيشيع جتمانها الطاهر يعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من سجد أبو درويش ومنه ال عثواد الاخير الى مقبرة سحاب الاسلامية تقبل التعازي لمدة تلاثة ايام اعتبارا من اليوم للنساء في منزل صهر المرحومة (ابو جواد) الكائن في القويسمة ت (٧٧١٨٨٧) والرجال في منزل ابن شقيق المرحومة مصطفى السكران الكائن في القويسمة ت (٢٠٤١٥٦١)

> بمزيد من الحزن والاسي تنعي عشيرة الغنميين في الشوبك

الرحوم احمد مطلق سائم العنميين

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٠ عاماً وقد شبع جثمانه الطاهر الى مثواه الإخير أمس الخميس في الشويك. تقبل التعازي في منزل ابنه سليمان في مثلث الشويك انا لله وانا اليه راجعون

ينمي الدكتور فايز صالح ابو جابر وفاة زوجته

نعي حاج فاضل

ينعى آل عينده واقرباؤهم وانسباؤهم

بمزيد الحزن والاسي فقيدهم الحاج

والدكل من د. خالد والهندس محمد والهندس ابراهيم وسهاد وسوس وسناء وسهير

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٢٧ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد

صلاة الجمعة اليوم من مسجد الملعب البلدي في اربد الى مقبرة العائلة في المدينة الصناعية.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام للرجال في ديوان آل عبنده وللنساء في منزل

شقيقه ربيع في الحي الجنوبي مقابل مدينة اربد للالعاب السياحية.

# (ام طارق)

التي انتقلت الى رحمته تعالى في الولايات المتحدة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/١٢/٢٩ وقد شيع جثمانها هناك.

التعزية برقيا: ص.ب ٨٣٠١٣٢

نعي شاب

اربد - الصريح - ينعى أل العمارين واقرباؤهم وانسباؤهم

بمزيد الحزن والأسى فقيدهم الغائي الماسوف على شبابه المرحوم

عماد صائح معمد العمارين

شقيق الحاج محمد والاستاذ محمود والدكتور محسن

والقاضي حستي واحمد وغالب وعدنان

الذي وافته المنيه يوم امس عن عمر يناهز ٢٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر

الى مثواه الأخير اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد الصريح الشمالي. تقبل

لتَعَارَي للرجالُ والنساء في منزل الفقيد . الصريح . الحي الشمالي.

انا لله وانا اليه راجعون

# نعي فاضل

ال الجمل وآل البسومي من الرملة ينعون بمزيد من الحزن والاسي وهاة هقيدهم الرحوم

قصير ـ شارع شركة الكهرباء.

انا لله وانا اليه راجعون

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم الغالية المرحومة

# العاجة فتعيه سليمان عمر "ام على"

التي وافتها المنيه يوم الاربعاء ١٩٩٨/١٢/٣٠ عن عصر يناهز ٧٨ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة الى مقبرة شفاً بدران ـ عمان من مسجد اسكان ابو نصير الكبير تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل المرحوم الحاج عبدالله احمد عمر - اربد - قرب مسجد ابو بكر - شارع حكما -

برقيا: أل عمر . اربد

مديرعام واسرة دائرة ضريبة الدخل

ويتقدمون من ال الفقيد ومن زميلتهم العزيزة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته.

تنعى اسرة شركة مصانع الاسمنت الاردنية

بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحومين

الزميل شوقي جودة ابو شمسيه

ويتقدمون من الزميل شوقي وأل المرحومين الكرام باحر التعازي والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يدخلهم فسيح جناته ويلهم الهم وذويهم الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

SUSSE

### نعي فاضل

# ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

# ماجد احمد حسين عبيدات

شقيق الزميلة فاطمه عبيدات

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضلة

مصنع الفحيص نعي فاضل موظفو نقابة المهندسين الاردنيين

100 d

# ينطون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم افع صانح موسي

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

شركة عمور اخوان وورثة محمد عبدالغني عمور

ينعون بمزيد من الأسى وفاة المرحوم

عيدالله عيدالقادر ناصر

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام

باصدق مشاعر العراء والمواساة.

والد زميلتهم رجاء

ويتقدمون من عائلته الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين من المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته. انا لله وانا اليه راجعون

# نعي طبيب اسنان فاضل

نقيب واعضاء مجلس نقابة اطباء الأسنان ينعون ببالغ الحزن والاسي وفاة زميلهم

# للكتور حسن ماجد دحيله

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهمهم الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

# بسم الله الرحمن الرحيم

### نعى فاضله

محافظ البنك المركزي واسرة البنك ينعون بمزيد من الحزن والاسي

### زميلهم احمد محمود نصار

ويتقدمون من ال الفقيده بأحر التعازي سائلين المولى عزوجل ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويلهم ألها وذويها الصبر والسلوان. أتا لله وأنا اليه راجعون

# بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عشائر الطراونة وأل المعانى

ي الملكة وخارجها فقيدهم المرحوم

وقد شيع جندانه الطاهر ال متواد الاخير يوم امس تقبل التعازي للرجال في ديوان أل الطراونة في المُرْار الجِنُوبِي وَلَلْنَسَاءَ فِي مِنْزَلَ عَمَ الْفُقَيِّةِ تَيْمِيرِ الطَرَاوَنَةَ فِي الْمُزَارِ الْجِنُوبِي أَيَامِ الْخُفِيسِ والجمعة والسبت ويوم الإحد والاثنين والثلاثاء للنساء والرجال في منزل والد الفقيد الكائن في طبربور هي الشبيد القرطوعية/خلف شركة دايو اتوستراد الزِرقاء هاتف (٥٠٥٢٥٨٢)

برقيا: عمان طارق ص.ب (٢٢)

### ال ياسين/عتيل ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسي وفاة الحاجة المرحومة

# نعي فاضل

انا لله وانا اليه راجعون

احمل محمل صالح الجمل "ابو محملا"

الذي انتقل الى جوار ربه فجر يوم امس الخميس اثر نوبه قلبيه حادة عن عصر يناهز ٣٠ عاما وتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر يوم امس الخميس. تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في اخر شارع ام

بسم الله الرحمن الرحيم

اربد. ينعى آل عمر من قرية برقا. نابلس

ارملة المرحوم الحاج عيدالله احمد عمر

والدة الدكتور علي والدكتور عبدالجبار والسيد مازن

### نعي فاضلة

ينعى مدير ومعلمو مدرسة جميل شاكر الثانوية بمزيد من الحزن والاسي المرحومة

والدة مدير تربية عمان الثانية غازي الخريشا ضارعين للعلى القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

### بسم الله الرحمن الرحيم «والذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون» صدق الله العظيم

تنعى مديرة ومعلمات مدرسة ام حبيبة الاساسية

# بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة المرحومة صبحا احمد الطوالب الزعبي

والدة عطوفة السيد غازي الخريشه (مدير تربية عمان الثانية) ويتقدمن من آل الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى المولى عز وجل إن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويدخلها فسيح جنانه وان يلهم ذويها الصبر والسلوان. انا لله واتا اليه راجعون

بمزيد من الحزن ينعى عامر ومسلم شموط وعائلاتهم

الاخ والصديق لكل من حظى بمعرفت لم وندرة حقاهم من يحملون محبة الناس كل الناس

ويتقدمون من زوجته الفاضلة وابنائه نبيل ومحمد وبن بيلا وبناته سامية وعلا وآل الشامي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

جودت السيول وابنه الوليد ينعيان ببالغ الحزن والاسي، الرجل والاخ والصديق معالي المرحوم:

# جمفرناجي الشامي

ويسالان الله أن يتغمده ورحمته ، وأن يكتب له الجنة ، ولزوجه وأبناءه وإخوانه وشقيقاته ، وسائر أبناء عائلة الشامي الكريمة ، والصدقاءه الكُثُر ، صبر المؤمنين واجر الصابرين ، إنا لله وإنا إليه راجعون

### نعي فاضل

ينعى المهندس فواز انور سماوي وعائلته بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

ويتقدمون من أولاده وعموم آل الشامي الكرام

# نعىرجلفاضل

راجين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جنانه. أنا لله وأنا اليه راجعون

### نعی قاصل

ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

# نعي فاضل

القاضي رفعت شموط وعائلته ينعون بمزيد الحزن والأسى ابن العمه وابن الخال المرحوم معالى المهندس جعفر الشامي

اربد - المهندس سمير الرشيدات والعائلة معالي الهندس جعمر الشامي

خال نسيبه زوج ابنته رانيا الدكتور محمد بركات الطراونة

ويتقدمون من أل الشامي باسمى مشاعر العزاء والمواساة وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

معالى الهندس جعفر ناجي الشامي

باصدق مشاعر العزاء والمواساة رحم الله الفقيد الغالي رحمة واسعة واسكنه فسيح حيانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان. انا للهواتا اليه راجعون

لمي صلايق عمر

بمزيد من الحرن وعميق مشاعر العزاء وبقلوب يعتصرها الالم ينعى

انحاج واصف عبدائفني شموط وعائلته

الرجل الفاضل الذي عمل بكتاب الله وسنة رسوله

وقدم بيياه اليمنى ما لم تعرفه عنه يده اليسرى معالي المهندس

ويتقدمون من الشامي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل

ان يتغمده بواسع وحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

# نعی فاها

الثول هيج و يقافيل

بمزيد من الحزن والاسي وبقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى

This result of the final of the series

ويتقدمون من عائلة الفقيد وآل الشامي الكرام

باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة

سائلين المولى عزوجل ان يتفمد الفقيد بواسع رحمته

ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه

وان يلهم اله وذويه الافاضل الصبر الجميل وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

بمزيد من الحزن والاسي تنعي اسرة المرحوم اسحق رشاد خورشيد الفقيد الكبير رجل الشهامة والمواقف المشرفة صديقهم وجارهم

ويتقدمون بخالص العزاء والمواساة لزوجته الفاضلة (ام نبيل) ولابنائه نبيل ومحمدوسامية وابن بيلا وعلا ولاسرة الشامي الكرام راجين الله أن يلهمهم الصبر والسلوان وفي جنة الخلد يا أبا نبيل. انا لله وانا اليه راجعون

نمی فقید کبیر

ريافي القلح وعائلته

ينعون بقلوب يعتصرها الأسي والحزن

ونفوس راضية بقضاء الله وفاة المرحوم

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد فقيدنا بواسع رحمته

ويسكنه فسيح جناته ويجعله من عتقاء شهر رمضان المبارك

وان يلهمنا جميعاً من بعده الصير والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

# نعي فاضل

اربد - كفريوبا – تنعى عشيرة الصباحين واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها بعزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

### الحاج خلف صالح الصياحين «ايو محمد» الذي وافته المنية يوم الثلاثاء مساء عن عمر يناهز الثمانين عاما وقد شيع جثمانه

عمر يناهر المعادي عاما وقد سنع جنمانه المطاهر الى مشواد الاخير يوم الاربعاء تقصدد الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه. تقبل الشعازي في ديوان عشيرة الصباحين - كفريوبا الحي الجنوبي برقيا: الصباحين - كفريوبا

### نعي شاب ينعي آل عياش في الضفتين

فقيدهم الشاب المرحوم فريد عبدالحميد عياش

الذي انتقل الى رحمة الله يوم امس الخميس في قرية بدو. تقبل التعازي في منزل ابن خاله الحاج عياش في حي نزال منطقة بدر. وانا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاصل

رئيس واعضاء الهيئة الادارية

لجمعية السلط الخيرية فرع السلط

ينعون بمزيد من الحزن والاسي وهاة المحسن الكبير

معالى المندس جعفر الشامي

الذي اختاره ربه الى جواره بعد حياة حافلة بالعطاء والخير وخدمة وطنه وامته ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء ضارعين

الى المولى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم

اله وذويه ومحبيه جميل الصبر وحسن العزاء.

بمزيد من الحزن والاسي المرحوم معائي الهندس جعفر ناجي الشامي

ويتقدمون من اولاده وعموم ال الشامي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، رحم الله الفقيد الغالي رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه. والهم اله وذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

بمزيد من الحزن والاسي تنعي الهيئة الادارية والتدريسية وجميع طلاب كلية الشرق الاوسطافي لبنان

نعي حاج فاضل

# رمضان محمد رمضان أبو شريحة

ويتقسون من ابناء الفقيد وآل ابو شريحة باجر التعاري واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيع جنانه وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان أنا لله وانا اليه راجعون

# نعي حاج فاضل

بمرِّيد من الحزن والاسي ينعي ال خوري وعبد الكريم في لبنان العاج رمضان محمد رمضان أبو شريحة

# ويتقدمون من ابناء الفقيد وآل ابو شريحة باحر التعازي

سائلين اللية تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر ويسكنه فسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون

# عزاء ومواساة

خالك سليمان سعيدات ينعى بعظيم الايمان بقضاء الله المرحوم

# الحاج رمضان محمد ابو شريحه

ويتقدم من اسرة الفقيد وعموم آل ابو شريحه الكرام بصادق العزاء والمواساة للفقيد الرحمه والرضوان ولاهله جميل الصير والسلوان-أتا لله واتا اليه راجعون

### انا لله واتا اليه راجعون

نعی فقید کیر ابناء المرحوم عوني اديب عبدالمجيد الكركي احمد ومحمد وعادل وحسان وشقيقاتهم ووالدتهم

ينعون بمزيد من الحزن والاسي

# معالي الهندس جعفر الشامي

انا لله وانا اليه راجعون

### نعى فأصل

ينعى المهندس احمد التل المدير العام وموظفو شركة لدراسات الهندسية للتربة والاساسات وفحوصات المواد

# وانالله وانااليه راجعون

# نعى فاصل

### المدير التنفيذي نشؤون العلاقات الخارجية ية بنك الاسكان وكافة موظفى الادارة التنفيذية للعلاقات الغارجية في البنك ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

# معالي الهندس جعفر ناجي الشامي ابن عم زميلهم السيد هاني الشامي

ويتقدمون من اسرة الفقيد وعموم آل الشامي الكرام باصدق مشاعر العراء والمواساة تغمد الله الفقيد الغالى بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه والهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

# نعی فاصل

الحاج على العمري واولاده هاشم وهشام ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحوم

جوار ناجي السّامي انا لله وانا اليه راجعون

# نعى فاضل

السلط . مؤسسة الكرمل للادوات المتزلية والهدايا (ناجي وكامل وعقاب) امين زيد الكيلاني ينعون بمزيد من الحزن والاسي الفقيد معالي جعفر ناجي الشامي

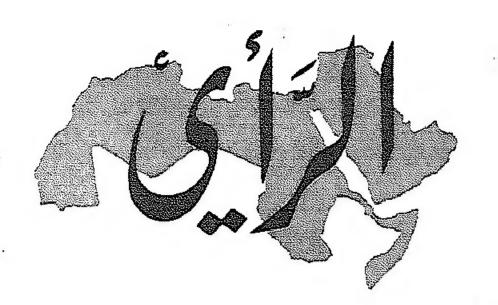
شقيق محمد سعيد ناجي الشامي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته. انا لله وانا اليه راجعون

# من جوافر مسابقات رمضان

تَقَوَرِ لَتِي سِفِر

OF ROYAL JONDANIAN ACHOMISCAR

العدد ١٠٣٤٢ - الجمعة ١٤ رمضان ١٤١٩هـ - الموافق ١ كانون ثان ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.





يشار إلى أن المحاولة

الاخيرة للقيام بجولة حول العالم

مين دون توقف بالمتطاد فشلت

وأثتهت بهبوط المتطاد قبالة

سواحل هاواي في المحيط الهادئ

ق ال ٢٥ من الجاري. وقد قام بها البريطاني ريتشارد برانسون على

استنصال ورم يزن

٢ و٣٧ كيلوغراما من بطن

سيدة هندوراسية

واشتطن - قدس برس -

أستأصل اخصائيو الجراحة في

الهندوراس، التي تقع في امريكا

الوسطى، ورماً يدن ١٧٧٦

كيلوغراما او ٨٣ باوندا من بطن

سيدة كان يعتقد انها حامل،

واوضح الاطباء ان رينا ألفارادو

خضعت للعلاج على انها حامل

لمدة سنة كاملة تقريبا في العيادة

الصحية الريفية في نومبير دي

كولمي التي تبعد ١٩٦ كيلومترا

شمأل العآصمة تيجوسيجلباء

حيث تبين انها تحمل ورما كبيراً

بدلا من الطفل نقلت على اثره الى

أحدمشافي الغاصمة لاجراء عملية

حميدا، ولكنه يعتبر الأكبر من

نوعه الذي يتم تسجيله في

هندوراس وواحد من اکبر ۱۰

اورام سجلت في العالم حتى الآن،

مشيرين الى اته سبب مشكلات

عديدة للمرأة التي مي نفسها تزن

٣٦ كيلوغراماً (٣٠ باوندا)،

ولكنها الآن في حالة مستقرة ومن

المتوقع أن تشفى قريبا.

واكد هولاء أن الورم كان

استئصال الورم جراحياء

متن المنطاد «غلوبال تشالنج».

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 1, 1999 NO. 10342 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

بريطانيا تتجه للسماح

باستخدام اعضاء جسم

المريض بعد وفاته

تزايد الطلب على عمليات زراعة

الاعضاء والنقص الحاد في اعداد

الأعضاء البشرية المتبرع بهاء

تشجه نبية وزارة الصحة

البريطانية الى تطوير نظام يسمح

للاطباء بجمع اجزاء الجسم

تلقائيا من الأشخاص الذين

يموتون في المشفى الا آذا رفض

في الجمعية الطبية البريطانية على

مثل هذا النظام الذي اطلق عليه

«الموافقة الافتراضية بالإجماع»

حيث سيتم مطالبة الاطباء

البريطانيين بدعم هذه الخطة ف

الاجتماع الثاني للجمعية المقرر

عقده في شهر تموز القادم. يذكر

ان القانون البريطاني الحالي

يسمح بجمع الاعضاء التي يسجل

اصحابها فقط اسماءهم في قسم

التبرع بالجمعية بعد توقيعهم على

بطاقة تبرع خاصة او اذا أعطى

مسح طبي لتحديد انواع

المنامة - بترا - تقوم

اقرباؤهم آذنا بذلك.

وقد واققت اللجنة الاخلاقية

المريض ذلك بنفسه.

لندن – قدس برس – نتيجة

انعتاق لغة تقتش عن فضاء

في خلايا الوقت.. تشتبك الحروف على غصون القلب.. يتبعها الدليل هـــى آيـــة لــلــبــوح. والترتيل، في الليل الطويل والبحر موج تشعل النفحات صفحته.. وتحملنا الى شطّ الرحيل جسدٌ يشق طريقه في النور،

بؤح ناي السلسبيل عينان تنتشران في الذكر الحكيم ودمعها.. في الصباح.. وفي الأصيل

د. محمود الشلبي



العاب نارية تنطلق في سماء برج ميناء سيدني ليلة رأس السنة الجديدة. ا.ب.

# تراجع عدد الصحفيين القتلي عام ١٩٩٨

# مراسلون بالر حلود تنتقد فلروف سيون الصحافيين في سوريا والصين وبورما

باريس - (اف ب) - افانت الحصيلة السنوية التي نشرتها امس جمعية «مراسلون بلا حدود» أن أا صحافيا قد قتلوا خلال اداء واجبهم المهنى عام ١٩٩٨، في مقابل ٢٦ في ١٩٩٧، وان ٩٣ كاتوا مسجونين في جميع انحاء العالم حتى اليوم ٢١ كانون الاول، وهذا رقم مشابه للرقم المسجل في ١٩٩٧.

فَفَى العام ١٩٩٨، استجوب ٤٨٧ صحافيا، وتعرض ٦٩٧ للاعتداء أو التهديد، وخضعت ٥٠١ وسيلة اعلامية للرقابة كما اوضحت جمعية «مراسلون بالاحدود» التي اكدت ان حرية الصحافة «تتعرض للقمع من قبل الانظمة الاستبدادية في ٣٠ دولة يعيش فيها مليارا نسمة». واشارت المنظمة المستقلة للدفاع عن حرية

الصحافة الى أن عدد الصحافيين القتلى لم يكف عن التدنى منذ ١٩٩٤، عندما يلغوا ١٠٣ منهم ٤٨ في رواندا و١٨ في الجرائر.

واوضحت «مراسلون بلا حدود» ان هذا التدني ناجم بشكل اساسى عن «انتهاء بعض الشزاعات الدموية» (رواتدا ويوغوسلافيا السابقة والشيشان)، لكنها قالت انه يبدو ان «الذين يقلقهم الاعلام المستقل باتوا يلجأون اقل

من السابق الى الاغتيال». وتحتفظ كولومبيا التي قتل فيها اربعة صحافيين في ١٩٩٨، بالرقم القياسي الحزين للصحافيين الذين قتلوا لاقدامهم على التحقيق في فساد النواب واصطدامهم يمجموعات مافياوية». وتليها روسيا والمكسيك اللتان قتل في كل منهما

وقتل صحافي واحد ايضا في كل من الدول التالية: افغانستان وبنغلابش والبرازيل وكندا والكونغو واثيوبيا وجورجيا وايران والفيلييين وسيراليون وتايلندا

والدول التي عمدت الى حبس الصحافيين اكثر من سواها هي اثيوبيا (١٥) والصين (١٤) وسوريا (۱۰) وبورما (۷). واشارت «مراسلون بلا حدود» الى انه في هذين البلدين الاخيرين تعرض صحافيان اثنان على الاقل لسوء المعاملة

المطبقة في السجون. يذكر أن الصحافي السوري نزار نيوف الذي حصل هذه السنة على جائزة مراسلون بلا حدود مؤسسة فرنسا معتقل منذ ۱۹۹۲ ف سجن عسكرى ويعانى من مرض هوتشكين (اورام في الغدد اللمفاوية ) لكن السلطات ترفض السماح له

بتلقي العلاج الكيميائي. وفي بورما، سجن ون تن المحكوم عليه بالسجن عشر سنوات، في قفص للكلاب بضعة

وتعتبر تركيا اكثر من يمارس الاعتقالات و«التعنيب» اذ اعتقل فيها ٢٦٠ صحافيا في ١٩٩٨

وتعرض ٦٠ للاعتداء وعشرة للتعذيب. وذكرت «مراسلون بالاحدود» ان حرية الصحافة تدهورت ايضا في باكستان وجمهورية الكونغو الديموقراطية وجمهورية يوغوسلافيا الاتحابية حيث اقفلت صحيفتان واذاعتان، وفي ايران حيث قتل عدد من المفكرين منهم الصحافي

محمد مختاري. . وفي المقابل، تحسن الوضع في نيجيريا حيث لا يزال صحافيان مسجونين في مقابل ١٣ قبل وفاة الرئيس ساني اباشا في حزيران الماضي. وفي اندونيسيا حيث لم يعد هناك اي صحافي معتقل. ومنذ استقالة الرئيس سوهارتو في ايار الماضى تاسست مائة صحيفة تقريبا وتعهدت السلطة

بإصدار قانون جديد يضمن حرية الصحافة.

الامراض السرطانية الجاوني الطريخ حاليا لجنة خليجية خاصة

📰 ۱۹۵۷ – القاهرة

📠 ۱۹۵۹ – فيدييل

تلغى المعاهدة المصرية

كاسترو يتولى السلطة في

تطلق الرصاصة الاولى في

كقاصها المسلح ضد

اسرائيل في عملية نفذتها

الصاعقة»، الجناح المسلح

📰 ۱۹۸٦ – المجموعة

الاوروبية تصيح ١٢ دولة

بعد دخول اسبانیا.

للحركة.

🚟 ۱۹٦٥ – حركة فتح

البريطانية لعام ١٩٥٤.

باستكمال اجراءات مسح طبي هي 🔤 ۱۹۱۲ – اعسالات الاول من نوعه لتحديد انواع الاورام السرطانية وتسجيلها الجمهورية الصينية. حيث بدأت بعض دول الخليج في 📾 ۱۹۱۳ – انتقالاب اعداد سيجبل خياص للاورام لحرب «تركيا الفتاة» في السرطانية وتحديد نسبها اسطنبول. واستحداث نظام لمراقبة المؤشسرات الحيسويسة ونسب 🔤 ۱۹۵۲ – اعسلان استقلال السودان.

وذكرت صحيفة (الايام) اليصرينية المسائرة أمس أن الكتب التنفيذي لجلس وزراء الصحة لدول الخليج العربية يشرف على اجراءات السح الخليجي للاورام السرطانية في اطار توجهات المجلس للتصدي لللمراض السرطانية في دول المنطقة واعداد قاعدة معلوماتية شاملة تهيء لتنفيذ خطة العمل

وبرامج المكآفحة المستقبلية. وأضافت ان لجنة تضم ممثلين عن وزارات الصحة بدول مجلس التعاون الظيجي تعقد اجتماعات دورية للنظر في استكمال خطوات اجراء مسح خليجى لتحديد انواع الاورام السرط إنية المنتشرة وانشاء سجل خليجي موحد يحوي كاقة المطومات ذات الصلة بالامراض السرطانية.

### نوع جديد من المضافات لصنع الاسمنت

بكين - نجح علماء صينيون في انتاج نوع جديد من المضافات الكيمياوية يمكن استخدامه في تحويل رماد الفحم الى اسمنت لاستخدامه في البناء والتعمير حيث تكلفة كل متر مربع من هذا الاسمنت تنخفض عن الاسمنت العادي بنسبة ٢٨ الى ٣٨ بالمائة. وتعمل هذه المضافات ذات ايونات مركبة على التحفيز الحيوي للتفاعل مع الجير على



نحو فعال وتام وسريع في اثناء صنع الاسمنت من رماد الفحم كما يساعد على رفع نسبة غراء الاسمنت ويحل رماد القحم بذلك محل ٦٠ الى ٨٠ بسالمائسة مسن

ويتفنق هيدا الاكتشاف مع المواصفات المطاوية للبناء

تأجيل جولة فريق «تيم ريماكس» حول العالم بالمنطاد

الصيس سيريت فس (استراليا) - (اف ب) - ارغمت لرياح القوية الفريق الاميركي الاسترالي «تيم ريماكس» عليي تأجيل جديد لمحاولته في القيام بجولة حول العالم من دون توقف

وقال المنظمون ان دراسة الاحوال الجوية افادت ان الرياح ستكون سريعة جدا مما قد يهدد سلامة القريق عند الاقلاع الذي كان مقررا إليوم من صحراء في وسط استراليا.

وحدد موعد الاقلاع الجديد غدا السبت. وسبق وارجئ هذا الموعد مرة اولى بسبب الرياح القوية والامطار بعد أن كأن مقررا في ال٢٧ من الشهر الجاري.



جندي روسي يقف حارسا عند نقطة حدودية في جزيرة لموناشير التي تقع عَلى بعدّ ١٠٩٦٥ كيلومترا شرقي موسكو. أُ.بُ.

# استطلاع: الأم تيريزا والليدي ديانا الشخصيتان الأكثر تأثيرا في القرن العشرين

لندن - (اف ب) - اظهر استطلاع للراي نشرته امس صحيفة «تايمز» البريطانية أن الشخصيتين اللتين كانتا الاكثر تاثيرا في القرن العشرين النسبة للبريطانيين هما الام تيريزا والليدى ديانا أميرة ويلز. وتأتى الراهبة المتحدرة من اصل الباني وحائزة جائزة نوبل للسلام المتوقية في اللول ١٩٩٧ بعد تصف قرن من قيامها بالاعمال الخيرية في الهند، في المقدمة اذراى ٢٥٪ من الاشخاص الذين شملهم الاستطلاع انها كانت

الشخصية الاكثر تأثيرا في هذا القرن. وتحتل الليدي بيانا التي توفيت في باريس في آب ١٩٩٧، المرتبة الثانية مع ١٧ ٪ ويليها القس الاسود الاميركي مارتن لوثر كينغ الذي اغتيل العام ١٩٦٨ (١١٪) ثم الرئيس الجنوبي افريقي تلسون مانديلا (٩٪).

وحصل السير وينستون تشرتشيل الرجل السياسي البريطاني على ٨٪ والمهاتما غاندي، أب استقلال الهند على ٥٪ فيما لم ينل كل من ملكة بريطانيا اليذابيت الثانية والملكة الام والبين اينشتاين الا ٣٪ ، وشمل الاستطلاع عينة

# جهار عروس عمره ۱۸۸ عاما بجمع شمل اسرتین یونانیه وترکیه

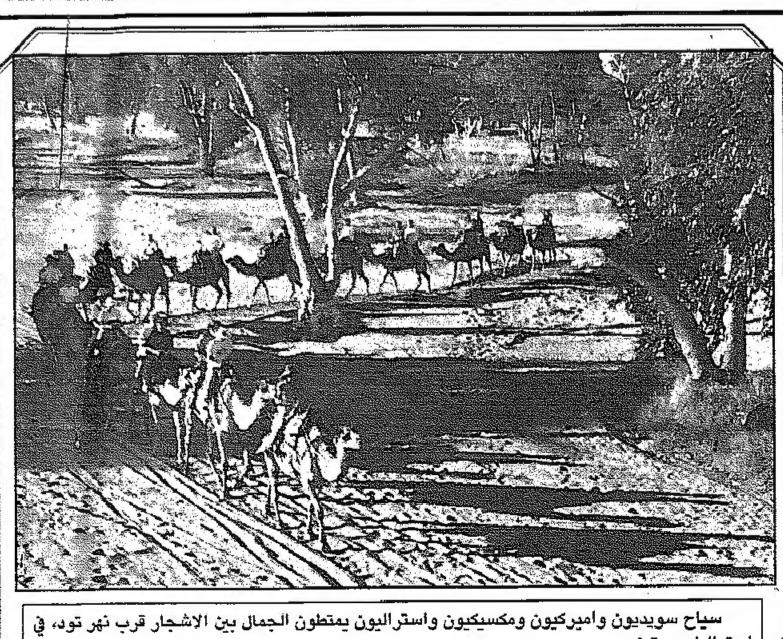
اثينًا - (اف ب) - اقادت وكالة الانباء اليونانية «مقدونيا-برس» امس الاول أن أعادة جهاز عروس عمره ٧٨ عاما إلى أصحابه كان مناسبة لجمع شمل اسرتين تركية ويونانية كانتا تعيشان في وغام على السواحل التركية قبل ان يطرد اليونائيون منها.

وسلم التركى كمال يلجين خلال عطلة نهاية الاسبوع الماضي مذا الجهاز الذى اودعته اليونانية ماما يمنوغلو لدى جدته التركية عائشة كاغاروغلو العام ١٩٢٠، إلى يانيس حفيد مينوغاو والمقيم بالقرب من قولوس (وسط

وبناء على طلب من جده الذي قطع عهدا باعادة هذه الاغطية والقمصان المطررة الى اصدقائه امضى يلجين سنوات عدة قبل ان يعثر على اسرة

فقد عهدت اسرة ميثوغلو بهذا الجهاز المتواضع الى اسرة كاغاروغلو قبل أن تطردها القوات التركية من قرية هوناز. وقد فقد معظم افراد هذه الاسرة خلال موجة النزوح الدامية لليونانيين من آسيا الصغرى اثر قشل المحاولة اليونانية لاحتلال المنطقة.

والتقى يلجين المؤيد للصداقة التركية اليونانية خلال سنوات بحثه عددا من «المنفيين» اليونانيين بالاضافة إلى اتراك طردوا من الاراضى اليونانية. وقد خصص كتابا صدر في تركيا وتجري ترجمته في اليونان لهذة الشهادات ولرواية تجربته، بحسب وكالة «مقدونيا-برس».



و عربة عربية مساحة وقد الايداع لدى لا تصور على الفرسسة الصحفية الارتفية (١٩٩٨/٢٠٦١) عبد السلام الطراونة

والاسلامية. أ.ف.ب.

رئيس مجلس الإدارة دائرة المكتبة الوطنية

سيدة مصرية تمر عن أحد المحلات التجارية في القاهرة وقد حفل باللعب والزينة للاعياد المسيحية

المديس المعمام

رئيس التحرير المسؤول سليمان القضاة محمد العمد

ثاثب المدير ألعام نادر الحوراني

هاتف: ۱۲۱۲۱ه 03-Y171 فاكس، ٢٦٦٤٨٥٥ 6771727 03.444.4

الأدارة

رئيس التحرير عبد الوهاب زغيلات

(قفرآلي) 5607161 (قفر آلي) Fax: (Mangt.) 5684366 التحريس 5661242 الأعلانات 5607309 Fax: (Adv.) العنوان: طريق الجامعة الأردنية ص.ب ١٧١٠ عمان ١١١١٨ P.O.Box. 6710 Amman 11118

E-mail<alrai@go.com.jo>

On Line ()

http://accessme.com/alrai/